## الكرن الفريد

تألیف معسمّدبزن آیدهمرالمستعضِمی ۱۳۹ - ۷۰۰

تحق ي المنظمة المنطقة المنطقة

تقديم أد. نوري تحمقدي القيسي أ المجلدالثّافيت المجلدالثّافي من الجزء الأول

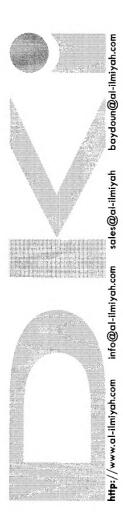
حَرِفِ لاُلفِ



أَسْسَتُهَا ﴿ كَرَقَعُكِ مِجْوَنَ مَسَنَدَّ 1971 بَرُوت - بَكَانَ Est. by Mohammad All Baydoun 1971 Belrut - Lebanon Établie par Mohamad Ali Baydoun 1971 Beyrouth - Liban



الاَّدُنْ الْفَرْسَيْلِكَا وَلَيْنِيْ الْفَصِّسَيْلِكَا



Title:: AD-DURR AL-FARID WALEAN SAFEDASIN

Classification: Poetic encyclopedia

Author: Muhammed ben Eidamer Al-Musta'simi

لعملاق : التركتين كامل سلمان الحروري

Editor : Dr. Kame Salman Al-Jubouri

لاقي بدار الك

Publisher: Dar Al-Kotoo Al-limiyah - Beirut

عدد الصفحات (13 مجلداً) Pages (13 Volumes) 6512

Size 17x24 cm قياس الصفحات

Year 2015 A.D - 1436 H. سنة الطباعة

Printed in: Lebanon

بلد الطباعة : لينسان

Edition: 1"

الطبعة: الأولى

Exclusive rights by © Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah Beirut-Lebanon No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

Tous droits exclusivement réservés à © Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah Beyrouth-Liban Toute représentation, édition, traduction ou reproduction même partielle, par tous procédés, en tous pays, faite sans autorisation préalable signée par l'éditeur est illicite et exposerait le contrevenant à des poursuites judiciaires.

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لـدار الكتب العلمية بيروت-لبنان ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزأ أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على أسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً.

## Dar Al-Kotob

Est. by Mohamad Ali Baydoun 1971 Beirut - Lebanon

Aramoun, al-Quebbah Brand Control of the 4961 5 40461) Folker 11-4474 Being-Leibnige. 



## حرف الألف

## /١٨٥/ حَرْفُ الأَلف

هَذَا الحَرْفُ أَكْبَرُ الحُرُوْفِ وَأَعْظَمُهَا وَأَوَّلُهَا وَمُقَدِّمُهَا فِي جَمِيْعِ التَّرَاجِمِ الَّتِي يُمْكِنُ الكِتَابَةِ بِهَا عَلَى اخْتِلاَفِ أَجْنَاسِهَا أَوَّلُهَا وَآخِرهَا قَدِيْمِهَا وَحَدِيْتُهَا مِنَّذُ عَهْدِ أَبِيْنَا آدَمَ عَلَيْهِ السَّلاَمُ عَلَى عَصْرِنَا هَذَا لَمْ يُبْدَأ بِحَرْفٍ قَبْلَهُ وهو أَوَّلُ اسم الله عَزَّ وَجَلَّ الوترُ الأَحَدُ السَّلاَمُ عَلَى عَصْرِنَا هَذَا لَمْ يُبْدَأ بِحَرْفٍ قَبْلَهُ وهو أَوَّلُ اسم الله عَزَّ وَجَلَّ الوترُ الأَحَدُ الضَّمَدُ المُجَرَّدُ وَحَسْبُهُ بِذَلِكَ إِجْلاَلاً وَتَعْظِيْمَا وَهُو فِي هَذَا الكِتَابِ أَوْسَعُ الخُرُوْفِ \_ وَأَكْثَرُهُا اسْتِعْمَالاً . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ المَرْوِيَّةِ عَنِ الصَّوَامِتِ زَعَمُوا أَنَّهُ قِيْلَ الحُرُوْفِ \_ وَأَكْثَرُهُا اسْتِعْمَالاً . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ المَرْوِيَّةِ عَنِ الصَّوَامِتِ زَعَمُوا أَنَّهُ قِيْلَ اللَّوْلِيَّةَ وَالتَّقْدِيْمِ عَلَى جِمْيعِ الحُروْفِ ؟ قَالَ : بِاسْتِقَامَتِي لِلأَلِفِ بِمَاذَا اسْتَحْقَقْتَ الأَوْلِيَّةَ وَالتَّقْدِيْمِ عَلَى جِمْيعِ الحُروْفِ ؟ قَالَ : بِاسْتِقَامَتِي وَصِحَتِي مِنْ بَيْنِهَا وَتَجَرُّدِي عَنِ النُّقُطِ وَاشْكَالِ . وَقَالَ قَوَامُ الدِّيْنِ يَحْيَى بن زِيَادَة وَصِحَتِي مِنْ بَيْنِهَا وَتَجَرُّدِي عَنِ النُّقُطِ وَاشْكَالِ . وَقَالَ قَوَامُ الدِّيْنِ يَحْيَى بن زِيَادَة البَعْدَادِيّ فِي المَعْنَى :

إِنْ كُنْتَ تَسْعَى لِلسَّيَادَةِ فَاسْتَقِمْ أَلِفُ الكِتَابَةِ وَهُوَ بَعْضُ حُرُوْفِهَا وَقَالَ آخَرُ فِي ذِكْرِ الأَلِفِ:

يا دَهْرُ مَالَكَ لاَ تَزَالُ بِأَنْعُمٍ مَقْبُوضَ فَكَأَنَّ شِيْمَتَكَ انْحِطَاطُ مُحَلَّقٍ مَجْداً وَرِفْعَ فَالمُسْتَقِيْمُ لَهُ العَنَاءُ وَإِنَّمَا المُعْوَجُّ يَحْظَ كَالنُّوْنِ وَالأَلِفِ اللَّذَانِ تَغَايَرَا وَتَبَايَنَا فِ هَذَا اسْتَقَامَ فلم يُحَلِّ بِنُقْطَةٍ وَاعْدوَجَّ ذَاكَ يُرُوى لأَمِيْرِ المُؤْمِنِيْنَ عَلِيّ بن أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلاَمُ: يُرُوى لأَمِيْرِ المُؤْمِنِيْنَ عَلِيّ بن أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلاَمُ:

خَيْرُ مَا اسْتَفْتَ مَ الْعِبَادُ بِهِ وَصَلُوا عَلَى النَّبِيِّ أَبِي القَاسِمِ وَصَلُوا عَلَى النَّبِيِّ أَبِي القَاسِمِ فَابْدَ بِالحَمْدِ فِي الكَلاَم فَذِكْرُ

تَنلِ المُرَاد وَلَوْ صَعَدْتَ إِلَى السَّمَا لَكُ رُوْفِ تَقَدَّمَا لَكُ رُوْفِ تَقَدَّمَا

مَقْبُوْضَةٍ وَتَنَكُّدٍ مَبْسُوْطِ
مَجْدَاً وَرِفْعَةُ نَازِلٍ مَحْطُوطِ
المُعْوَجُّ يَحْظَى بِالغِنَى المَغْبُوْطِ
وَتَبَايَنَا فِي النَّقْطِ وَالتَّخْطِيْطِ
وَاعْدَوَجَّ ذَاكَ فَفَازَ بِالتَّنْقِيْطِ

حَمْدَ الإِلَهِ رَبِّ السَّمَاءِ ذِي النُّهِ وَ النَّهِ الْأَنْبِياءِ فِي النُّهِ وَيُ النَّانْبِياءِ اللهِ زَيْدُنُ لِمَنْطِتِ البُلَغَاءِ

وَاحْمَدِ اللهَ حَمْدَ عَبْدٍ شَكُوْرٍ فَلَا أُنْ فَكُورٍ فَلَا أُنْ فَكُورُ فَكُورُهُ تَعَالَى الشُّكُ وَعَلَى المُصْطَفَى الرَّسُوْلِ سَلاَمٌ

مُسْتَزِيْدٍ للهِ فِي النَّعَمَاءِ صرُ مِنَّا عَلَى جِمِيْعِ البَلاءِ كُلُّ صُبْعٍ مِنَّا وَكُلُّ مَسَاءِ

وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ ذِي مُقْلَةٍ أَنْ يَبْداً بِالحَمْدِ قَبْلَ افْتِتَاحِهَا كَمَا بُدِىَ بِالنِّعَمِ قَبْلَ اسْتِحْقَاقِهَا فَالحَمْدُ للهِ الَّذِي لَمْ يُسْتَفْتَح بِأَفْضَلِ مِنْ اسْمِهِ كَلاَمٌ وَلَمْ يُسْتَنْجَح بِأَحْسَنِ مِنْ اسْتِحْقَاقِهَا فَالحَمْدُ للهِ الَّذِي جَعَلَ الحَمْدُ أَوَّلَ قُرْآنِهِ وَآخِرَ دَعْوَى أَهْلِ جِنَانِه .

أَجَزْتُ بَيْتَ لَبِيْدٍ بِهَذَيْنِ البَيْتَيْنِ:

١- الحَمْدُ للهِ آبَ الحَظُّ وَانْفَرَجَتْ
 ٢- الحَمْدُ للهِ آتَانِي الهِدَايَةَ

[من البسيط]

مَفَ اتِحُ النُّجْحِ بِالْخَيْرَاتِ إِقْبَالاً وَالْإِيْمَانَ وَالدِّيْنَ إِحْسَاناً وَإِجْمَالاً

[من البيسط]

٣- الحَمْدُ اللهِ إِذْ لَمْ يَا أُتِنِي أَجَلِي حَتَّى لَبِسْتُ مِنَ الإسْلاَم سِرْبَالاَ

هو لبيد بين ربيعة بنُ مَالِك بن جَعْفَر بن كَلاب العَامِرِيّ مُخَضْرَمٌ عَاشَ فِي الجَّاهِلِيَّةِ سِتِّيْنَ سَنَةٍ وَفِي الاسْلاَمِ مِثْلَهَا وَكَانَ عَذِبَ المَنْطِقِ رَقِيْقَ حَوَاشِي الكَلاَمِ شَرِيْفَا فِي الجَّاهِلِيَّةِ وَالإِسْلاَمِ وَكُنْيَتُهُ أَبُو عَقِيْلٍ وَحَكَى ابن دُرَيْدٍ أَنَّ لَبِيْداً عَاشَ مِائَةً وَخَمْسَةً وَخَمْسَةً وَخَمْسَةً وَخَمْسَةً وَخَمْسَةً مَعْاقِيةً وَكَانَ مُعَاوِيَةً قَدْ هَمَّ أَنْ يُنْقِصَ مِنْ عَطَائِهِ فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ إِنَّمَا أَنَا هَامَةُ اليَوْمِ أَوْ غَدٍ فَأَعِرْنِي اسْمَهَا فَعَلِي أَنْ يَقْبِضُهَا وَكَانَتْ ابْنَتَاهُ تَأْتِيَانِ مَجْلِسَ ابنِ جَعْفَرٍ فَتَنْدِبَانَهُ فَعَلِي اللهَ عَلَى ذَلِكَ حَوْلاً ثُمَّ كَفَّنَا وَذَلِكَ قَوْلهُ:

عَلَى الحَوْلِ ثُمَّ اسْمُ السَّلاَمِ عَلِيْكُمَا

ابنُ الرُّوْمِيِّ : [من السريع]

١ ـ البيت للمؤلف .

٢ - البيت للمؤلف .

٣- البيت في الشعر والشعراء : ١/ ٢٦٧ منسوبا إلى أبي اليقظان .

[من البسيط]

٤- الحَمْدُ للهِ الَّـذِي سَرَّنَا
 ٥- الحَمْدُ للهِ الَّـذِي لَـمْ أَمُـتْ
 ٢- الحَمْدُ للهِ اللَّطِيْدِ فِ بِنَا
 ٢- الحَمْدُ للهِ اللَّطِيْدِ فِ بِنَا
 تعْدَهُ :

مَا تَنْقَضِي مِنْ عِنْدِهِ مِنَىنُ وَلَوِ الْمُتَعَلِّثِ مِنَانُ وَلَوِ الْمُتَعَلِّثُ اللهِ بِن جَعْفَرَ : جَمَالُ الدِّيْن عُبَيْدُ اللهِ بِن جَعْفَرَ :

٧- الحَمْدُ للهِ بَانَ الحَقُّ وَاتَّضَحَا النَّ المُعْتَزِّ:

٨ - الحَمْدُ اللهِ بَدلْ ذا كُلُّهُ قَدَرٌ رَضِ
 هَذَا مِنْ أَبْيَاتٍ يَرْثِي بِهَا المُعْتَضِدَ بِاللهِ أَوَّلُهَا :

يا دَهْرُ وَيْحَكَ مَا أَبْقَيْتَ لِي أَحَداً الحَمْدُ للهِ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ يَقُوْلُ :

يا سَاكِنَ القَبْرِ فِي غَبْرَاءَ مُظْلِمَةٍ أَيْنَ الجيُوشُ الَّتِي كُنْتَ تَسْحَبُهَا أَيْنَ السَّرِيْرُ الَّذِي قَدْ كُنْتَ تَمْلَؤُهُ أَيْنَ السَّرِيْرُ الَّذِي قَدْ كُنْتَ تَمْلَؤُهُ أَيْنَ الأَعَادِي الأُوْلَى ذَلَّتَ صَعْبَهُمُ أَيْنَ الوُفُوْدُ عَلَى الأَبْوَابِ عَاكِفَةً أَيْنَ الوُفُوْدُ عَلَى الأَبْوَابِ عَاكِفَةً

فِيْكَ بِمَا سَرَّكَ فِي نَفْسِكَا حَتَّى أَرَانِي فِيْكَ مَا أَشْتَهِيِهُ سَتَرَ القَبِيْحَ وَأَظْهَرَ الحَسَنَا

إِلاَّ يُجَـــدُّهُ ضِعْفَهَــا مَنَنَــا وَسَبَحْـتُ بِاللَّـذَّاتِ مُفْتَتَنَـا وَسُبَحْـتُ بِاللَّـذَّاتِ مُفْتَتَنَـا

وَكُلُّ مَنْ قَالَ قَوْلاً كَانَ قَدْ نَبَحَا

[من البسيط] رَضْتُ عالله رَبَّاً وَاحِدَاً صَمَدَا

رَضِيْتُ بِاللهِ رَبًّا وَاحِدًا صَمَدَا

\_ وَالِـدُ سَـوْءِ تَـأكـل الـوَلَـدَا

بِالظَّاهِ رِيَّةِ نَائِيُ الدَّارِ مُنْفَرِدَا أَيْنَ الكُنُوْزُ الَّتِي أَحْصَيْتِهَا عَدَدَا ؟ مَهَابَةَ مَنْ رَأَتْهُ عَيْنهُ ارْتَعَدَا ؟ أَيْنَ اللَّيُوث الَّتِي صَيَّرْتَهَا نَفَدَا ؟ ورْدَ القَطَا صَعوهاء جَالًا فَاطَّرَدَا ؟

٤- البيت في المنتحل : ٣٤ ولا يوجد في الديوان .

٥- البيت في محاضرات الأدباء: ٢/ ٤٧٢ منسوبا إلى ابن المعتز مع تغيير في القافية ولا يوجد في ديوان ابن الرومي .

٦- البيت في مجموعة القصائد الزهديات : ٢٩٩/٢.

٨ ـ الأبيات في تاريخ دمشق : ٢١٣/٧١ منسوبة إلى ابن المعتز ولا توجد في الديوان .

لاَ شَيْءَ يَبْقَى سِوَى خَيْرٍ تُقَدِّمهُ مَا دَامَ مُلْكٌ لإِنْسَانٍ وَلاَ خَلَدَا

كَانَ هَذَا جَمَالُ الدِّيْنِ بن خَنْفَرَ أَحَدُ فُضَلاَءِ العَصْرِ وَكَانَ قَدْ جَرَى بَيْنَ الوَزِيْرِ مُؤَيَّدِ الدِّيْنِ مُحَمَّد العَلْقَمِيّ وَزِيْرُ الإِمَامِ المُسْتَعْصِمِ بِاللهِ رَحَمَهُ اللهُ تَعَالَى وَبَيْنَ المَلِكِ مُجَاهِدِ الدِّيْنِ مُحَمَّد العَلْقَمِيّ وَزِيْرُ الإِمَامِ المُسْتَعْصِمِ بِاللهِ رَحَمَهُ اللهُ تَعَالَى وَبَيْنَ المَلِكِ مُجَاهِدِ الدِّيْنِ إِيبَكَ الدُّويْدَارِ الصَّغِيْرِ مُخَاشَنَةٌ وَنِزَاعٌ لاخْتِلافِ آرَائِهِمْ فِي - وُصُولِ التَّتَارِ إِلَىٰ الدِّيْنِ إِيبَكَ الدُّويْدِ الصَّلْحِ بَيْنَهُمَا قَالَ جَمَالُ الدِّيْنِ ابن خَنْفَرَ قَصِيْدَةً يَذْكُو فِيْهَا الصَّلْحِ أَوْلُهَا هَذَا البَيْتِ .

ابنُ الحَجَّاجِ :

وَانْصَرَفَتْ مَعْ مَجِينِهَا النَّقَمُ

وَبَعْدَهُ: قَــدْ طَلَـعَ البَــدْرُ بَعْــدَ غَيْبَتِــهِ

٩ الحَمْدُ للهِ جَاءتِ النَّعَدمُ

فَانْكَشَفَتْ عَنِ وَجُوْهِنَا الظُّلَمُ [من البسيط]

/١٨٦/ البُحْتُرِيُّ :

وَالشُّكْـرُ للهِ شُكْـرَاً مِثْـلَ مَـا يَجِـبُ

١٠ الحَمْدُ للهِ حَمْداً تَدمَّ وَاجِبُهُ
 الصَّاحِبُ بن عَبَّادٍ :

[من البسيط]

[من البسيط]

[من المنسرح]

١١ ـ الحَمْدُ للهِ حَمْدَاً دَائِمَاً أَبَدَاً

إذْ صَارَ سَبْطُ رَسُوْلِ اللهِ لِي وَلَدَا

قَالَ الصَّاحِبُ : هَذَا البَيْتُ وَقَدْ بُشِّرَ بِوَلِدٍ وَلِدَاهُ مِنَ الشَّرِيْفِ عَبَّادِ بن عَلِيٍّ الحُسَيْنِي وَهُوَ ابنُ بنْتِ الصَّاحِب .

أَبُو الحُصَيْنِ القَاضِي:

أَعْطَانِيَ الدَّهْرُ مَا لَمْ يُعْطِهِ أَحَدَا يُجَاوِزُ فِيْهِ الحَلَّ وَالعَلَدَا

١٢ الحَمْدُ للهِ حَمْدَاً دَائِمَا أَبَداً
 ١٣ الحَمْدُ للهِ حَمْدَاً دَائِمَا أَبَداً

٩- البيتان في قرئ الضيف : ٣/ ٦٩ منسوبان إلى الحسين بن الحجاج .

١٠ البيت في ديوان البحتري: ١/٠١٠.

١١\_ البيت في ديوان الصاحب بن عباد : ٢١١ .

١٢\_ البيت الأول في قرئ الضيف : ١٠/ ١٢٧ والثاني في العقود الدرية : ٤٥١ .

أَنْشَدَ الأَصْمَعِيُّ لأَعْرَابِيِّ:

١٤ ـ الحَمْدُ للهِ حَمْدًا دَائِمَا أَبَدَا ىَعْدَهُ:

فَلَيْسَ مَا يَجْمَعُ المُثْرِي بِحِيْلَتِهِ إِنَّ المَقاسِمَ أَرْزَاقٌ مُقَادَّرُةٌ لللَّهِ فما رُزِقْتَ فَإِنْ اللهَ جَالِبُهُ فَاصْبِر عَلَى حَدَثَانِ الدَّهْر مُنْقَبضاً وَلاَ تَبيْتَنَّ ذا هَمَّ تُعَالِجهُ كَأَنَّهُ عَلَى الفِرَاش كنوزاً تصْحُ مُرْتَقباً فَالهَمُّ فَضْلٌ وَطُوْلُ العَيْشِ مُنْقَطِعٌ

الرِّزْقُ .

١٥ - الحَمْدُ للهِ حَمْداً لاَ نَفَادَ لَهُ

الحَمْدُ للهِ حَمْداً لاَ نَفَادَ لَهُ مِلْء السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضَيْنِ مُذْ خُلِقَتْ وَيَعْجَـزُ اللَّفْـظَ وَالأَوْهَـٰـامَ مَبْلَغَـهُ وَضَعْفُ مَا كَانَ أَوْ مَا قَدْ تَكُوْنُ إِلَى وَضعْفَ مَا ذَرَّتِ الشَّمْسِ الشرُّوقَ بِهِ وَضِعْفُ أَنْعُمِهِ فِي كُلِّ جَارِحَةٍ شُكْرَاً لِمَا خَصَّنَا مِنْ فَضْلِ نِعْمَتِهِ

[من البسيط]

فِي كُلِّ حَالٍ هُوَ المُسْتَرْزَقُ الوَزَرُ

وَلَيْسَ بِالعَجْزِ مَنْ لَمْ يَثْرِ يَفْتَقِرُ بَيْنَ الْعِبَادِ فَمَحْرُومٌ وَمُلدَّخِرُ وَمَا حُرِمْتَ فما يَجْرِي بِهِ القَدَرُ عَنِ الدَّنَاءَةِ إِنَّ الحُرَّ يَصْطَبرُ النّارُ فِي الأحْشَاءِ تَسْتَعِرُ كَأَنَّ جَنْبَكَ مَغْرُوزٌ بِهِ الإبَرُ وَالْـــرِّزْقُ آتٍ وَرُوْحُ اللهِ مُنْتَظـــرُ

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : الرَّوْحُ السُّرُوْرُ وَالفَرَحُ . قَالَ اللهُ تَعَالَى فَرُوْحٌ وَرَيْحَانٌ ، وَالرَّيْحَانُ

عَلَى الدَّوَامِ وَشُكْرَاً لَيْسَ يَنْقَطِعُ

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ أَبِي الفَيْضِ ذِي النُّوْنُ بن إِبْرَاهِيْمِ المِصْرِيّ رَحَمَهُ اللهُ وَهِيَ قَصِيْدَةٌ طَوِيْلَةٌ قَدْ ذَكَرْنَا مِنْهَا مُخْتَصَرهَا أَوَّلَهَا:

حَمْداً يَفُوْتُ مَدَى احْصَاءِ وَالعَدَدِ وَوَزْنِهِنَّ وَضِعْفِ الضِّعْفِ فِي المَدَدِ حَمْداً كَثِيْراً كَعِلْمِ الوَاحِدِ الصَّمَدِ يَوْم القِيَامَةِ أَوْ يَفْنَى مَدَى الأَبَدِ وَمَا الْخُتَفَى فِي سَمَاءٍ أَوْ ثُرَى جَدَدِ وَكُـلُّ نَفْسَـةِ نَفْسِ وَاكْتِسَـابِ يَـدِ مِنَ الهُدَى وَلَطِيْف الصُّنْع وَالرِّفَدِ

12\_ الأبيات في أمالي القالي: ٢/ ٢٢٣ .

رَبُّ تَعَالَى فَلاَ شَيْءٌ يُحِيْطُ بِهِ لاَ الأَيْنُ وَالحَيْثُ والتَّكْييْفُ يُدْرَكُهُ مَنْ قَدَّرَ الشَّيْءَ قَبْلَ الكَوْنِ مُبْتَدِعاً مَا ازْدَادَ بِالخَلْقِ مُلْكَاً حِيْنَ أَنْشَأَهُمْ العَالِمُ الشَّيْءَ فِي تَعْرِيْفِ حَالَتِهِ وَكِيْفَ يُدْركُهُ حَدٌّ وَلَمْ تَرهُ وَدَهَّرَ الدَّهْرَ وَالأَوْقَاتَ وَاخْتَلَفَتْ وَلَـمْ يَـدَعْ خَلْقَ مِـنْ يُبْـدِ خلقُّتُهُ وَيَعْلَمُ السِّرَّ مِنْ نَجْوَى القُلُوْبِ وَمَا أَمْ كَيْفَ يَبْلغُهُ وَهْمٌ بِلاَ شَبَهٍ إِذْ لاَ سَمَاءٌ وَلاَ أَرْضٌ وَلاَ شَبَحٌ إِحَاطَةً بِجَمِيعِ الغَيْبِ عَنْ قَدَرِ مَنْ لا يُجَازَى بِنُعْمَى مِنْ فَوَاضِلِهِ يَقُوْلُ مِنْهَا:

وَصَيَّرَ المَوْتَ فَوْقَ الخَلْقِ لاَ لَجَأْ وَالْمَوْتُ مَيْتٌ وَكُلُّ هَالِكُوْنَ سِوَى وَالْمَوْتُ مَيْتٌ وَكُلُّ هَالِكُوْنَ سِوَى أَفْنَى كُلِّ ذِي عُمُرٍ أَفْنَى كُلِّ ذِي عُمُرٍ يَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَمَغْفِرَةٍ يَا اللَّهُ وَوْسِ مَوْئِلنا وَاجْعَلْ إِلَى جَنَّةِ الفِرْدَوْسِ مَوْئِلنا سُبْحَانَ رَبِّ العِزِّ مِنْ مَلِكِ سُبْحَانَ رَبِّ العِزِّ مِنْ مَلِكِ عَبْدُ السَّلام بن رَغْبَانَ :

١٦ـ الحَمْــدُ للهِ حَمْــدَاً لاَ نَفَــادَ لَــهُ

وَهُوَ المُحِيْطُ بِنَا فِي كُلِّ مُرْتَصِدِ وَلاَ يُحَدِّ بِمِقْ لَا أَمَدِ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ قَدِيْمٍ كَانَ فِي الأَبَدِ وَلاَ يَمْطَهَدِ وَلاَ يَدِيْدُ بِهِمْ دَفْعَا لِمُضْطَهَدِ وَلاَ يَدِيْدُ بِهِمْ دَفْعَا لِمُضْطَهَدِ مَا عَادَ مِنْهُمْ وَمَا يَمْضِي فَلَمْ يَعُدِ عَيْنٌ وَلَيْسَ لَهُ فِي المِثْلِ مِنْ أَحَدِ بِمَا يَشَاءُ فَلَمْ تَنْقُصْ وَلَمْ تَزِدِ بَمَا يَشَاءُ فَلَمْ يَعْدِ مِنْ قَادِرٍ صَمَدِ وَقَدْ تَعَالَى عَنِ الأَشْبَاهِ وَالولَدِ فَمُفْتَقَدِ فِي الْكُونِ مِنْ قَادِرٍ صَمَدِ فِي الكَوْنِ مِنْ قَادِرٍ صَمَدِ فِي الكَوْنِ مِنْ قَادِرٍ صَمَدِ فِي الكَوْنِ مِنْ قَادِرٍ صَمَدِ فَي الكَوْنِ مِنْ قَادِرٍ صَمَدِ وَصْفُ مُجْتَهِدِ وَمُفْتَقَدِ وَمُفْتَقَدِ وَمُفْتَقَدِ وَصْفُ مُجْتَهِدِ وَلَا مُذَيْ مِدْ وَصْفُ مُجْتَهِدِ وَلَامْ يَنْلُهُ بِمَدْحٍ وَصْفُ مُجْتَهِدِ وَلَامْ يَنْلُهُ بِمَدْحٍ وَصْفُ مُجْتَهِدِ وَلَامْ يَعْدِ وَمُفْتَقَدِ وَمُفْتَقِدِ وَمُفْتَقِدِ وَمُفْتَقِدِ وَمُفْتَقِدِ وَمُفْتَقِدِ وَمُفْتَقِدِ وَمُفْتَقِدِ وَمُفْتَهِدِ وَوَلْمَا فَلَامُ لَا مُدْحٍ وَصْفُ مُجْتَهِدِ وَلَامْ فَلَامُ فَيْعَالِهُ وَلَامُ وَلَامُ وَلَى فَلَامُ وَلَامُ وَلَامِ وَلَامُ وَلَامُولُولُومُ وَلَامُ وَالْمُوامِ وَالْمُ وَلَامُ وَالْمُوامِ وَلَامُ وَلَامُ لَامُ وَالْمُوامِ وَالَمُ وَلَامُ وَلَامُ وَالْمُ وَلَامُ وَلَامُ وَالْمُوامِ وَالْمُوا

مِنْهُ وَلاَ مَهْرَبٌ مِنْهُ إِلَى سَنَدِ وَجُهُ الْإِلَهِ الْكَرِيْمِ الدَّائِمِ الأَحَدِ كَعُمْرِ نُوْحٍ وَلُقْمَانٍ أَخِي لُبَدِ فَعُمْرِ نُوْحٍ وَلُقْمَانٍ أَخِي لُبَدِ فَنَجِّنَا مِنْ عَذَابِ المَوْقِفِ النَّكِدِ مَعَ النَّبِيِّنَ وَالأَبْرَارِ فِي الخليدِ مَعَ النَّبِيِّنَ وَالأَبْرَارِ فِي الخليدِ مَدِي مَنْ اهْتَدَى بِهُدَي رَبِّ العِبَادِ هُدِي مَنْ اهْتَدَى بِهُدَي رَبِّ العِبَادِ هُدِي

[من البسيط]

مَا المَرْءُ إلاَّ بِمَا يَحْوِي مِنَ النَّشَبِ

١٦\_ البيت في ديوان ديك الجن : ٧٩ .

أَبُو حُكَيْمَةً : [من البسيط]

١٧ - الحَمْدُ للهِ رَبِّ الحِلِّ وَالحَرَمِ تَجْرِي المَقَادِيْرُ بِالبَلْوَى وَبِالنَّعَمِ

هُو أَبُو حُكَيْمَةَ وَيُكَنَّى أَبُو مُحَمَّد أَيْضاً رَاشِدُ بن إِسْحَق الكَاتِبِ وَلَهُ أَشْعَارٌ كَثِيْرَةٌ جَيِّدَة يَرْثِي بِهَا أَيْرُهُ وَكَانَ عَلَى مَا يَدَّعِيْهِ مِنَ العِنَّةِ مُتَّهَمٌ بِشِدَّةِ الغُلِمَةِ وَقُوَّةِ البَاهِ حَتَّى قِيْلَ أَنْهُ أَحْبَلَ جَارِيَةً فِي دَارِ السُّلْطَانِ بَعْدَ تَسَيِّرهُ لِهَذِهِ الأَشْعَارِ وَأَنَّهُ كَانَ يُبْعِدُ عَنْ نَفْسِهِ الظِّنَّ بِمَرَاثِيْهِ لأَيْرِهِ وَيَدَّعِي أَنَّهُ لاَ يَقُوْمُ كَتْمَا لِحَالِهِ عَلَى سَبِيْلِ الظَّرْفِ .

قَالَ أَبُو حُكَيْمَةً يَرْثِي أَيْرَهُ:

الحَمْدُ للهِ رَبِّ الحِلِّ وَالحَرَمِ . البَيْتُ لَقَدْ تَحَنَّ مَتِ الأَيّامُ مِنْ بَدَنِي لَقَدْتُ مِنْ هُ رَفِيَقًا ذَا مُسَاعَدَةً فَقَدْتُ مِنْ هُ رَفِيَقًا ذَا مُسَاعَدةً لَمَّا قَضَيْتُ مِنْهُ أَيَامُ الصِّبَى وَطَرَاً لَيْ السِّبِي وَطَرَاً لَيْنِا وَلذّتها كَانَّهُ هُو مَقْعِ فَوْقَ خِصْيَتِهِ كَانَّهُ هُو مَقْعِ فَوْقَ خِصْيَتِهِ كَانَّهُ هُو مَقْعِ فَوْقَ خِصْيَتِهِ يَا رُبَّ عَسْكَرَ أَقْرَانَ أَغْرتُ بِهِ يَا رُبَّ عَسْكَر أَقْرَانَ أَغْرتُ بِهِ كَمْ طَعْنَةٍ لَكَ لَمْ يُفْلِتْكَ صَاحِبُها يَا أَيْرُ نِمْتَ وَلَوْلاً الضِّعْفُ لَمْ تَنَم يَا أَيْرُ نِمْتَ وَلَوْلاً الضِّعْفُ لَمْ تَنَم إِذَا رَجَوْتُ غِنَى مِنْ وَصْلِ غَانِيةٍ أَبُو الشَّيْصِ :

١٨ الحَمْدُ شَهِ رَبِّ العَالَمِيْنَ عَلَى
 تعْدَهُ:

مَا صِرْتُ إِلاًّ كَكَمُّ وْنٍ بِمَزْرَعَةٍ

عُضْواً إِلَيْهِ تَنَاهَتْ غَايَةُ الكَرَمِ مَتَى أَقُمْهُ لأَمْرٍ حَادِثٍ يَقِم دَبَّ البَلَى فِيْهِ مِن قَرْنٍ إِلَى قَدَم وَحَالَ عَنْ صَالِحِ الأَخْلاَقِ وَالشِّيم مُسَافِرٌ تَحْتَهُ خِرْجَانِ مِنْ أَدَم عُلَى الأَكَابِرِ وَالأَتْبَاعِ وَالخَدَمِ إلاَّ وَعَـوْرَتهُ مَخْضُوبَةٌ بِدَم هَرِمْتَ قَبْلَ أَوَانِ... فِي الهرَم رجعْت مُنْكَ إِلَى الكَابِرِ وَالمَعْدِينِ مِنْ الهرَمِ

[من البسيط]

بُعْدِي وَقُرْبِي مِنْ غَييٍّ وَإِرْشَادِي

يَحْيَسى بِـذِكْرِ أَمَـانِـيٍّ وَمِيْعَـادِ

١٧ ـ بعضها في ديوانه ٢٥ ـ ٢٧ .

١٨ الأبيات في المستدرك على صناع الدواوين ( أبو الشيص ) : ٣٣ .

لَمْ يَبْقَ لِي فَوْقَ وَجْهِ الأَرْضِ مَضْطَرِبٌ وَلَيْسَ تُثَبَّتُ فَوْقَ المَاءِ أَوْتَادِي إِذَا اسْتَتَبَّ لَنَا وَصْلُ نَعِيْشُ بِهِ عُدْنَا وَعَادَ هَوَانَا فِي أَبِي جَادِ الْمُرَأَةُ مِنَ الأَعْرَاب:

١٩ ـ الحَمْ ـ ـ دُ للهِ رُبَّ دَاهِيَ ـ قِ قَ دُ ضَمِ نَ اللهُ أَنْ يُفَ ـ رِّجَهَا

قَالَ الحَسَنُ بِنُ سَهْلٍ حَجَجْتُ فَنَزَلْتُ مَنْزِلاً فَعَشِينِي فَقَرَاءُ العَرَبِ مِنْ كُلِّ جَانِبِ فَإِذَا صَبِيَّةٌ قَدْ بَسَطَتْ يَدَيْهَا إِلَى السَّمَاءِ وَهِي تَقُوْلُ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَمَتُكَ الفَقِيْرَةُ وَسَائِلْتُكَ الضَّعِيْفَةُ بِحَيْثُ تَرَى مَكَانِي وَلاَ يَسْتَتِرُ عَنْكَ حَالِي وَقَدْ هَتَكَتِ الحَاجَةُ حِجَابِي وَكَشَفْتِ الضَّاقَةُ فَاقَتِي حَتَّى بَذَلْتُ لَهَا وَجْهَا رَقِيْقاً عَنِ المَسْأَلَةِ طَالَمَا سَتَرَهُ الحَيَاءُ وَصَانَهُ الغنَاءُ الفَاقَةُ فَاقَتِي حَتَّى بَذَلْتُ لَهَا وَجْهَا رَقِيْقاً عَنِ المَسْأَلَةِ طَالَمَا سَتَرَهُ الحَيَاءُ وَصَانَهُ الغنَاءُ وَقَدْ جَمَدَتْ دُونِي أَكُف لَهَا وَجْهَا رَقِيْقاً عَنِ المَسْأَلَةِ طَالَمَا سَتَرَهُ الحَيَاءُ وَصَانَةُ الغنَاءُ وَصَانَةُ الغنَاءُ وَقَدْ جَمَدَتْ دُونِي أَكُف لَهُ المَحْلُوقِيْنَ فَمَنْ حَرَمَنِي لَمْ أَلُمْهُ وَمَنْ وَصَلَنِي أَحَلْتَهُ عَلَى وَقَدْ جَمَدَتْ دُونِي أَكُف المَحْلُوقِيْنَ فَمَنْ حَرَمَنِي لَمْ أَلُمْهُ وَمَنْ وَصَلَنِي أَتَنْ وَمِنْ وَصَلَنِي أَتَنْ وَمِنْ وَصَلَنِي أَدُن وَمَلِي أَدْتُ وَمِنْ وَمَنْ وَمَنْ وَصَلَنِي أَتَيْتِ وَمِنْ وَمِنْ وَمَنْ وَمِنْ أَنْتِ وَمِنْ أَيْتِ فَانَتُ المَّالَةِ فَاللَتِهِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى المَعْفَى وَالْتَعْمُ وَلَى الْعَلَى وَلَا المَعْفَى وَلَاكُ وَالمَا كَانَتِ العُيُونُ إِذَا مَا رَحَلَت وَلَى الْحَمْدُ اللهِ وَطَالَمَا كَانَتِ العُيُونُ إِذَا مَا رَحَلَت وَلَى المَالَمَا وَأَحْزَنَهَا فَطَالَمَا وَأَحْزَنَهَا فَطَالَمَا وَالْحَمْدُ اللّهِ وَلَا لَكُنْ اللّهُ وَلَالَمَا وَالْحَمْدُ اللّهِ الْقَالَمَا وَالْحَمْدُ اللّهِ وَالْمَالَمَا وَالْحَمْدُ اللهِ وَالْمَالَمَا وَالْحَمْدُ اللّهِ وَالْعَلَالَمَا وَالْحَلَامَا اللّهُ الْمَالَ الْمَالِمَا الْمَالَمَا وَالْوَلَالَةُ الْمَالَمَا وَالْحَلَقُ وَلَا الْمَلْوَلِ الْمَالَمُ اللّهُ الْمَالَمَا وَالْمَا الْمُهُ وَالْمُ وَلَا الْمَالَمُ اللّهُ الْمُؤْلُولُ الْمُلْولُولُ الْمُلْولِي الْمَالِمُ اللّهُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْلُولُ الْمَالِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ اللّهُ الْمُلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

/ ١٨٧/ [من البسيط]

٢٠ الحَمْدُ للهِ رَبِّي لاَ شَرِيْكَ لَـهُ
 ٢١ الحَمْدُ للهِ سَادَ النَّاسُ كُلُّهُمُ
 ٢٢ الحَمْدُ للهِ شُكْراً قَدْ قَنِعْتُ بِهِ
 قَدْلَةُ :

أعُـدُّ خَمْسِيْنَ حَـوْلاً مَـا عَلَـيَّ يَـدُّ الحَمْدُ شُكْراً . البَيْتُ

مَا أَطْيَبَ اليُسْرَ بَعْدَ العُسْرِ وَالعَدَمِ وَالعَدَمِ وَاسْتَأْسَدَ الضَّبُّ وَالحِرْبَاءُ وَالجعَلُ فَلاَ أَشْكُو لَئِيْماً وَلاَ أطرِي أَخَا كَرَمِ

لأَجْنَبِيَّ وَلاَ فَضْلٌ لِـذِي رَحِم

<sup>19-</sup> البيت في الأذكياء: ٢١٥.

٢٢\_ البيتان في أخلاق الوزيرين : ٥٥٠ .

وَمِنْ هَذَا البّابِ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

الحَمْدُ للهِ شُكْرًا لاَ نَفَادَ لَهُ وَالدَّهُ وَالدَّهُ وَالدَّهُ مِا عَلَى كُلِّ بِأَجْمَعِهِ وَالدَّهُ وَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَالدَّهُ اللَّهُ وَالدَّهُ اللَّهُ وَالدَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللِّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُوالِمُومُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْم

الحَمْ لَهُ شُكُ لِلهِ شُكُ لِلهِ مَلَكُ مِنْ الْحَمْ لِلهِ مَلْكُ مِنْ اللَّمِيْ مِنْ فَيْعِ مِن وَمِنْ ذَلِكَ أَيْضَا :

الحَمْدُ للهِ آبَ الحَظُ وَاقْتَرَبَا وَمِنْ ذَلِكَ أَيْضًا :

الحَمْدُ للهِ الَّذِي أَرَانِي وَجْهَ وَجُهُ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ أُمَيَّةَ :

الحَمْدُ للهِ الَّذِي لَـمْ يَتَّخِذُ وَمِنْ ذَلِكَ أَيْضًا :

الحَمْدُ اللهِ فَإِنِّي لَـهُ بِالحَمْدِ وَمِنْ ذَلكَ أَيْضًا :

الحَمْدُ للهِ لاَ شَرِيْكَ لَهُ لَا مُولِيْكَ لَهُ وَمِنْ ذَلِكَ أَيْضًا :

الحَمْدُ للهِ مَا حَصَلْتُ عَلَى مَا

إِنَّ الزَّمَانَ لَهُ جَمْعٌ وَتَفْرِيْقُ (١) وَلَيْسَ مِنْ سَعَةٍ تَبْقَى وَلاَ ضِيْقِ

فَكُ لُّ خَيْرٍ لَدَيْهِ (٢) إِلَيْهِ (٢) إِلَيْهِ إِلْمُ اللَّهِ إِلَيْهِ اللَّهِ إِلَيْهِ اللَّهِ إِلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ إِلَيْهِ اللَّهِ اللَّ

وَسَهَّلَ اللهُ لِي مَا كَانَ قَدْ صَعُبَا

حَبِيْبِ ي لعد إذْ جَفَ انِي

وَلَسِدَاً وَقَسَدَّرَ خَلْقَسهُ تَقْسِدِيْسِرَا(٣)

وَالشُّكْ رِ مُقِ لِّ مُنِيْ ب

تَجْرِي مَقَادِيْرُهُ كَمَا شَاءَا

كُنْتُ أَرْجُوهُ إِلاَّ عَلَى لاَ شَي

<sup>(</sup>١) البيتان في الفرج بعد الشدة : ٩٩/٥ .

<sup>(</sup>٢) البيتان في المنتحل: ٦٥.

<sup>(</sup>٣) البيت في شعراء النصرانية : ٢/ ٢٣٥ .

مِنْ كُلِّ إِنْسَانٍ مِنَ النَّاس

مَنْ يَخَافُ مِنَ فَقْرِ وَإِفْلاَس

يُجِيْبُ فِي الضَّرَاءِ وَالبَاس

عَلَى صَفاةِ الحَجَرِ القَاسِي

كَضِفْدع فِي وَسَطِ اليَّـمِّ

أَوْ سَكَتَتْ مَاتَتْ مِنَ الغَمِ

مَا أَوْلَعَ القَلْبَ بِمَا لاَ يَنَال

أَبُو غَانِم :

٢٣ الحَمْدُ للهِ عَلَى اليَاسِ مَعْدَهُ:

أَصْبَحْتُ لاَ أَطْلَبُ مِنْ فَضْلِ مَنْ لَصْلِ مَنْ لَكِنَّنِي أَطْلَبُ مِنْ فَضْلِ مَنْ لَكِنَّنِي أَطْلَبُ مِنْ فَضْلِ مَنْ مَنْ يَرزق اللَّرة فِي ضُعْفِهَا مَنْ يَرزق اللَّرة فِي ضُعْفِهَا ٢٤ الحَمْدُ للهِ عَلَى أَنَّنِي عَلَى أَنَّنِي عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ

إِنْ هِيَ قَالَتْ مَالأَتْ خَلقَهَا ٢٥ الْحَمْدُ للهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ مَادُدُ :

بُلِيْتُ بِالهَجْرِ وَسُلْطَانِهَا لَكِنَّنِي أَرْجُو لَيَالِي الوصَالِ كَيِنْنِي أَرْجُو لَيَالِي الوصَالِ حَبِيْبُ بن أَحْمَدَ: مِنْ أَهْلِ قُرْطُبَةَ المَغْرِبِيّ قالها فِي كِبَرِهِ وَعِنْدَ عُلُوِّ سِنِّهِ.

[من السريع]

[من السريع]

٢٦ الحَمْدُ للهِ عَلَى مَا قَضَى فَكُلُّ مَا يَقْضِي فَفِيْهِ الرِّضَا ٢٦ الحَمْدُ للهِ عَلَى مَا قَضَى

قَدْ كُنْتُ ذَا يَدِ وَذَا قُوَّةً فَوَّةً فَوَّةً فَدَوَّةً فَوَقًا فَدِي لَمْ يُضِعُ فَوَّضْتُ أَمْرِي لِلَّذِي لَمْ يُضِعُ

فَ اليَ وْمَ لا أَسْتَطِيْعُ أَنْ أَنْهَضَ المَنْ أَنْهَضَا مَنْ أَحسَنَ الظنَّ وَمَنْ فَوَّضَا

٢٣ الأبيات في القناعة والتعفف : ٧٦ .

٢٤ البيتان في جذوة المقبس : ٣٥٢ .

٢٥٠/٢٣ : مدر البيت في تاريخ بغداد وذيوله : ٢٣/ ١٥٠ .

٢٦ الأبيات في جذوة المقتبس: ١٩٩.

٧٧ - الحَمْدُ اللهِ عَلَى مَا قَضَى وَالْحَمْدِ لَعَيْم : وَمِنْ ذَلِكَ أَيْضًا لأَحْمَد نُعَيْم :

الحَمْدَ للهِ كِيْفَ قَدْ ذَهَبَ العَدْ وَمِنْ ذَلِكَ لابنِ المُعْتَزِّ:

الحَمْدُ للهِ أَنْتَ تَجْفُونِي بَعْدَ وَمِنْ ذَلِكَ :

الحَمْدُ للهِ عَلَى التَّمَامِ التَّمَامِ التَّمَامِ الْعَمْدِيُّ :

٢٨ الحَمْدُ للهِ قَدْ أَصْبَحْتُ فِي دَعَةٍ
 فَمَنْ رَضِيَ بِقَلِيْلٍ سَوْفَ يَأْكُلُهُ
 حُبَابُ بن مَالِكِ العَبْسِيُّ : [من البسيط]

٢٩\_ الحَمْدُ للهِ قَدْ كُنَّا وَلَوْ نَزَلَتْ

/۱۸۸/

٣٠ الحَمْدُ للهِ قَدْ مَحَا السَّقَامَ ٣١ الحَمْدُ للهِ لَيْسِ لِدِي بَخْدتُ

هَذَا البَيْتُ أَوَّلُ القَصِيْدَةُ الأَلْفِيَّةِ السُّوسِيَّةِ يَقُولُ مِنْهَا:

سِيَّان بَيْتِي لِمَنْ تَأَمَّلَهُ وَالمَهْمَهُ

فِي المَالِ لَمَّا حَفِظَ المُهْجَة

لُ وَقَـلَ الـوَفَا فِي النَّاسِ

الصَّفَاءِ جَفَاءً لَيْسَ بِالدُّونِ (١)

بِعَــرَفَـاتٍ أَصْبَحَـتْ خِيَــامِــي

أَرْضَى القَلِيْلَ وَلاَ أَهْتَمُّ بِالقُوْتِ وَمَنْ خُطِي بِكَثِيْرٍ غَصَّ بِالمَوْتِ

مِنَّا بِأَبْعَدَ مِنْ هَـذَا لَـزُرْنَاهَا

[من المنسوح]

البُرْءُ وَجَلَّى الأَسَى الجَــذَلُ وَكِلَّى الجَــذَلُ وَلاَ ثِيَــابٌ يَضُمُّهَــا تَخْــتُ

الصَّحْصَحَانُ وَالمَارِثُ

٧٧ البيت في الفرج بعد الشدة: ٥/ ٤٧.

<sup>(</sup>١) البيت في الديارات للشابشتي: ١٧ من غير نسبة .

٢٨ البيت الأول في اللزوميات : ٩٩ .

**٢٩ ا**لبيت في الزهرة: ١/ ٤٦ .

٣١\_ الأبيات في قرى الضيف: ٣/ ٤٩٥\_ ٤٩٦ منسوباً إلى محمد بن عبد العزيز السوسي .

إِبْرِيْقِي الكُوْرُ إِنْ غَسَلْتَ يَدِي وَطَالَمَا عِشْتُ فِي بَلْهَنِيَّةٍ يَقُوْلُ مِنْهَا:

لَـمْ يَتَكَلَّـفْ مُـؤَدِّبِي أَدَبِي وَلَيْسِي أَدَبِي وَلَكِمْ لُنِسِي وَلَـمْ أَدَعْ حَالَـةً تُجَمِّلُنِسِي فَصِرْتُ أُحْدُوْثَـة الشُّيُوْخِ لِمَا يَقُوْلُ فِي آخِرهَا:

فَالحَمْدُ للهِ قَاسِمِ الرِّزْقِ فِي الخلقِ فَلَيْتَ شِعْرِي مَا لِي حُرِمْتُ وَلَمْ أَم لَيْتَ شِعْرِي لَمَّا بَدَا يَقْسِمُ جَحْظَةَ البَرْمَكِيُّ:

٣٢ الحَمْدُ للهِ لَيْسَ لِي كَاتِبْ قَوْلُ جَحْظَةَ:

الحَمْدُ للهِ لَيْسَ لِي كَاتِبٌ .

بَعْدَهُ:

وَلاَ حِمَارٌ إِذَا عَنْ مُستُ عَلَى وَلاَ قَمِيْكُ وَلُ إِنَا عَنْ مُستُ عَلَى وَلاَ قَمِيْكُ وَلُ لِسِي بَسَدَلاً وَأُجْرَةُ البَيْتِ فَهِي مُقْرِعَةٌ البَيْتِ فَهِي مُقْرِعَةٌ النَّ وَأَرْنِي صَاحِبٌ عَزَمْتُ عَلَى الْ وَارْنِي صَاحِبٌ عَزَمْتُ عَلَى أَصْبَحْتُ فِي معْشَرٍ شَيْمَتُهُمْ أَصْبَحْتُ فِي معْشَرٍ شَيْمَتُهُمْ أَصْبَحْتُ فِي معْشَرٍ شَيْمَتُهُمْ أَلْ اللهِ لَيْسَلَ لِسِي مَسالُ اللهِ لَيْسَلَ لِسِي مَسالُ اللهِ لَيْسِلَ لِسِي مَسالُ اللهِ لَيْسِلَ لِسِي مَسالُ اللهِ لَيْسِلَ لِسِي مَسالُ اللهِ لَيْسِلَ لِسِي مَسالُ اللهِ لَيْسِلُ لِسِي مَسالُ اللهِ لَيْسِلُ لِسِي مَسالُ اللهِ لَيْسِلُ اللهِ لَيْسِلُ لِسِي مَسالُ اللهِ لَيْسِلُ اللهِ لَيْسِلُ اللهِ لَيْسِلُ اللهِ لَيْسِلُ اللهِ اللهِ لَيْسِلُ اللهِ لَهُ اللهِ لَيْسِلُ اللهِ لَيْسِلُ اللهِ لَيْسِلُ اللهِ لَيْسِلُ اللهِ لَيْسِلُ اللهِ اللهِي اللهِ اللهِلْمِ اللهِ اله

وَالطِّيْنُ سَعْدِي وَدَارِيَ الطِّسْتُ أُخْسَدُ حَتَّى كَأَنَّ لِي بَخْتُ

لَكِنْ بِطَبْعِي اللَّطِيْفِ أُدَّبْتُ فِي النَّطِيْفِ أُدَّبْتُ فِي النَّاسِ إِلاَّ بِهَا تَجَمَّلْتُ حَفَظْنُ مِنْ عِلْمِهِمْ وَأَتْقَنْتُ حَفَظْنُ مِنْ عِلْمِهِمْ وَأَتْقَنْتُ

كَمَا اخْتَارَ لاَ كَمَا اخْتَرْتُ أَعْطِ كَغَيْرِي الَّذِينَ أَبْصَرْتُ أَعْطِ كَغَيْرِي الَّذِينَ أَبْصَرْتُ الأَرْزَاقَ فِي أَيِّ مُطْبَقٍ كُنْتُ

[من المنسرح]

وَلاَ عَلَى بَابِ مَنْزِلِي حَاجِبْ

رُكُوبِ قِيْلَ جَحْظَةٌ رَاكِبُ مَخَافَةً مِنْ قَمِيْصِي النَّاهِبِ أَجْفَانُ عَيْنِي بِالوَابِلِ السَّاكِتِ بَيْعِ كِتَابٍ لِشِعْبَةِ الصَّاحِبِ بَيْعِ كِتَابٍ لِشِعْبَةِ الصَّاحِبِ فَرْضٌ مِنَ اللهِ لأَزِبٌ وَاجِبِ

٣٢ـ البيت في شعر جحظة : ٧ .

٣٣- البيت في التمثيل والمحاضرة: ٢٠٠.

وَخَازِنِي وَالوَكِيْلُ يُقَالُ

حُبَابُ بنُ مَالِكِ :

[من البسيط]

مِنْ غَيْرِ مَقْلِيَةٍ حَتَّى هَجَرْنَاهَا

٣٤ الحَمْدُ للهِ مَا زَالَ الوُشَاةُ بِهَا

ألحَانُ بَيْتِي وَمَشْجَبِي بَدَنِي

قَوْلُ حُبَابِ بن مَالِكٍ :

الحَمْدُ للهِ مَا زَالَ الوُشَاةُ بِهَا

بِعْدَهُ البَيْتُ المُتَقَدِّمُ حَيْثُ يَقُولُ:

الحَمْدُ للهِ قَدْ كُنَّا وَلَوْ نَزِلَتْ . البَيْتُ .

أُمَيَّةُ بن أبِي الصَّلْتِ:

[من البسيط]

بِالخَيْرِ صَبَّحَنَا رَبِّي وَمَسَّانَا

يَقُولُ أُمَيَّةُ بَعْدَ هَذَا البَيْتِ وَمَسَّانَا:

٣٥ الحَمْدُ للهِ مُمْسَانَا وَمُصْبِحُنَا

أَنْ سَوْفَ يَلْحَقُ أُخْرَانَا بِأُوْلاَنَا

وَقَدْ عَلِمْنَا لَوْ أَنَّ العِلْمَ يَنْفَعُنَا

[من البسيط]

كَشَاجِمُ:

٣٦ الحَمْدُ للهِ نَالَ النَّاسُ حَظَّهُمُ وَأُخْطَأَتْنِي عَلَى اسْتِحْقَاقِهَا الرُّتَبُ

قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ بَاقِي الأَبْيَاتِ فِي التَّرْجَمَةِ بِبَابِ الهَمْزَةِ هَامِشًا فَيُطْلَبُ مِنْ هُنَاكَ.

وَمِنْ لَطَائِفِ التَّحْمِيْدِ نَشْرًا :

الحَمْدُ للهِ شِعَارُ أَهْلُ الجَّنَةِ ، الحَمْدُ للهِ الَّذِي إِذَا شِئْتُ أَنزلتُ حَاجَتِي بِهِ بِغَيْرِ شَفِيْع ، الحَمْدُ للهِ الَّذِي لاَ يُحْمَدُ عَلَى المَكْرُوْهِ غَيْرُهُ . قَالَهُ أَبُو شَرَاعَةَ وَقَدْ نَظَرَ فِي المَرْآةِ فَرَأَى دَمَامَةَ وَجْهِهِ : الحَمْدُ للهِ الَّذِي يَقْتُلُ أَوْلاَدُنَا وَنُحِبُّهُ . قَالَهُ عَبْدُ المَلِكِ بن مَرْوَانَ وَقَدْ أُصِيْبَ بِبَعْضِ وَلَدِهِ . بِحَمْدِ اللهِ لاَ بِحَمْدِكَ . قَالَتُهُ عَائِشَةُ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا

٣٤ البيت في الزهرة : ١/ ٤٦ .

٣٠٣ ، ٣٠٢ : ٣٠٣ ، ٣٠٣ .

٣٦ البيت في ديوان كشاجم : ٤٢ .

إذْ رَدَّكَ اللهُ عَلَى ضَعْفِ بِي

لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا نَزَلَتْ سُوْرَةُ الإِفْكِ : الحَمْدُ للهِ حَمْداً يَصْعَدُ أَوَّلُهُ وَلا يَنْفُدُ آخِرُهُ وَيُصَدِّقُ بَاطِنُهُ ظَاهِرُهُ . الحَمْدُ للهِ حَمْداً دَائِماً بَاقِياً نَامِياً كَثِيْراً طَيِّباً مُبَارَكاً فِيْهِ كَمَا يُحِبُّ رَبُّنَا وَيَرْضَى وَكَمَا يَنْبَغِي لِكَرِمِ وَجْهِهِ وَعَزِّهِ وَعَظَمَتِهِ وَجَلاَلِهِ .

ابنُ الحَجَّاج :

٣٧ الحَمْدُ للهِ وَشُكْدراً لَكه

ابن أبي العِظَام:

[من السريع] كُلُّ امْرِىءِ عَنِ أَهْلِهِ رَائِكُ ٣٨ الحَمْدُ للهِ وَشُكْرَاً لَهِ وَسُكُ

أَنْشَدَ ابنُ وَهَبِ لأَبِي هُرَيْرَةَ أَحْمَد بن عَبْدِ اللهِ بن أَبِي العِظَام يَرْثِي:

خَلُّــوْهُ فِــى دَار البَلَــى مُفْــرَدَاً يَا لَيْتَ شِعْرِي مَا الَّذِي قَالَهُ يَا أَيُهَا النَّاسُ أَلا فَاسْمَعُوا لاَ تُـؤثِرُوا الـدُّنْيَا عَلَى غَيْرِهَا الحَمْدُ للهِ وَشُكْرًا لَهُ . البَيْتُ .

كَاتبُهُ عَفَا اللهُ عَنْهُ:

٣٩ الحَمْدُ للهِ وَشُكْرًا لَهِ وَسُكُ بَعْده:

أَلْطَ افُ مُخْفِيَّةٌ دَائِمَا / ١٨٩/ كَاتِبُهُ عَفَا اللهُ عَنْهُ:

٠٤- الحَمْدُ للهِ وَشُكْدِراً لَدِهُ نَعْدَهُ :

وَنَاحَ فِي أَوْطَانِهِ النَّائِحُ إذْ رَاحَ عَنْ حفْرَتِهِ الرَّائِحُ قَوْلِي فَإِنِّي مُشْفِقٌ نَاصِحُ فَفَرْق مَا بَيْنَهُمَا وَاضِحُ

[من السريع]

[من السريع]

وَاللهُ أَهْدِلُ الحَمْدِ وَالشُّكْدِرِ

كَامِنَةٌ فِي العُسْرِ وَاليُسْرِ [من السريع]

هَـــذَا أَوَانُ الحَمْـــدِ وَالشُّكْـــر

٣٩ البيتان للمؤلف.

<sup>•</sup> ٤ ـ البيتان للمؤلف.

وَفَكَ فَكَ العُسْرِ بِاليُسْرِ [من البسيط]

إلاَّ إِلَيْهِ صَبَابَاتِي وَأَوْجَاعِي ٤١ ـ الحَمْدُ للهِ لاَ أَشْكُو إِلَى أَحَدِ [من البسيط]

إلاَّ شَكَا مِثْلَ مَا أَشْكُو مِنَ الزَّمَن ٤٢ ـ الحَمْدُ للهِ لاَ أَشْكُو إِلَى أَحَدِ وَمِنْ هَذَا بَابُ الحَمْدِ مَا لَفَظَهُ أَحْمَدُ اللهِ وَهُوَ فَصْلٌ مُفْرَدٌ وَرَدَ هَامِشَاً وَلَمْ يَرِدْ فِي الأَصْلِ فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ ابنُ الرُّوْمِيِّ:

أَحْمَدُ اللهِ إذْ رَآنِي نُوَمَا قَائلُهُ:

> عَظَّمَ اللهُ يَوْمَ فِطْرِكَ فِطْرَأَ يِا وَأَهَلَّ الشُّهُوْرَ بِالسَّعْدِ مَا عِشْتَ أحمدُ اللهُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

> > طَابَ فِيْهِ نَسِيْمُ عِطْرِكَ حَتَّى وَتَجَلَّيْتَ مِلْءَ عَيْنِ وَصَدْرِ طُلْتَ مَجْداً وَطلتَ فَخْراً بَنِي وَمِنْهُ قَوْلُ العَطَوِيّ :

كم فَرَّجَ الرَّحْمَنُ مِنْ كُرْبَةٍ

أَحْمَـدُ اللهِ صَـارَتِ الكَـأْسُ تَـأْسُـو وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيْدٍ :

أَحْمَدُ اللهِ فَلاَ نِدَّ لَدهُ

لاَ أَرَى فِيْهِ غَيْرَ أَمْرِكَ أَمْرا(١)

ابنَ أَعْلَى المُلُوْكِ جِداً وَذِكْرَا وَأَبْقَ اكَ آخِرِ السَّدِّهِ مِصْرَا

لحسبنًا عَجَاجَ خَيْلِكَ عِطْرَا وَقَدِيْهَا مَهِ لأَتَ عَيْنَا وَصَدْرَا آدَمَ طُرَّاً فَطِلْ كَذَلِكَ عُمْرا

دُوْنَ إِخْوَانِي الثُّقَاتِ جِرَاحِي (٢)

بيَـدَيْـهِ الخَيْـرُ مَـا شَـاءَ فَعَـل (٣)

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان ابن الرومي : ٢٢/٢ .

<sup>(</sup>٢) البيت في زهر الآداب : ٩٨٧/٤ .

<sup>(</sup>٣) البيت في ديوان لبيد ( المعرفة ) : ٩٠ .

وَمِنْهُ قَوْلُ :

أَحْمَـــدُ اللهِ لَـــوْ تَعَشَّقْـــتُ أَمْـــرَاً وَمِنْهُ قَوْلُ :

أَحْمَــدُ اللهِ مَــا امْتَحَنْـتُ صَــدِيْقَــاً وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي الفَتْحِ البُّسْتِيِّ :

الرَّضِّيُّ المَوْسَوِيُّ :

٤٣ ـ الحَمْدُ للهِ لاَ أَشْكُو إِلَى أَحَدِ

وَعَــدْتَ يــا دَهْــرُ شيئــا بـــتُّ أَرْقَبُــهُ وَحَاجَةٍ أَبْقَا ضَناهَا وَيَمْطِلُنِي قَدْ كَنْتُ عِزًّا وَكَانَ الدَّهْرُ يَسْمَحُ لي الحَمْدُ للهِ . البيتُ

صَارَ فِي أَعْيُنِ البَرِيَّةِ فَجْرَا

إلاَّ نَدِمْتُ عِنْدَ امْتِحَانِي (١)

قَبَسْتُ مُ مِنْ دُجَى الخُطُوب (٢) [من البسيط]

قَلَّ الوَفَاءُ مِنَ الشُّبَّانِ وَالشَّيْبِ

وَمَا أَرَى مِنْكَ إِلاَّ وَعْدَ عُرْقُوْب كَأَنَّهَا حَاجَةٌ فِي نَفْسِ يَعْقُوب أَنْ الـرَّقِيْبَ عَلَى دُنْيَايَ تَجْرِيْبِي

[من المنسرح]

٤٤ - الحَمْدُ للهِ لاَ شَرِيْكَ لَهُ أَيْنَاسَ مَا كُنْتُ جَاءَنِي الفَرَجُ وَجَدْتُ هَذَا البَيْتُ مَكْتُوْبَاً عَلَى فَصِّ خَاتَمٍ .

[من المنسرح]

٥٥ ـ الحَمْدُ للهِ لاَ شَرِيْكَ لَهُ تَجْرِي القَضَايَا مِنْهُ عَلَى قَدَرِ

أَبُو العَتَاهِيَةِ :

<sup>(</sup>١) البيت في الجليس الصالح: ٢٥٣.

<sup>(</sup>٢) البيت في المستدرك على أبي الفتح البستي (الضامن) مجلة المجمع ـ دمشق مج ٦٦ج ٤/ ٧٣٢.

٤٣ الأبيات في ديوان الشريف الرضي : ١/١١١ ، ١١٢ ، ١١٤ .

٥٤ الأبيات في ديوان أبي العتاهية : ١٦٧ ، ١٦٨ .

يَقُوْلُ أَبُو العَتَاهِيَةِ فِي عَلِيّ بن يَقْطِيْنِ الكُوْفِيِّ مَوْلَى أَبِي أَسَدٍ . وَبَعْدَهُ :

مَا أَقْدَرَ اللهُ أَنْ نُغَبِّرَ مَا مَا بَالَكَ لا تِرْجعُ السَّلاَمَ عَلَى تَفْعَلُ هَذَا وَأَنْتَ مِنْ بَشَرِ

الــــزُّوَار إِلاَّ بلَمْحَــةِ البَصَــرِ فَكَيْفَ لَوْ كُنْتَ مِنْ سِوَى البَشَرِ؟

أَصْبَحْتَ فِيْهِ فَكُنْ عَلَى حَذَر

ادرُ العَلاَّف:

[من المنسرح]

فَكُلُ مَا قَدْ تَرَى إِلَى أَمَدِ

٤٦ ـ الحَمْدُ للهِ لاَ شَريْكَ كَهُ

[من المنسرح]

قَدْ نَبَتَ العُشْبُ فِي التَّنانِيْرِ

٤٧ ـ الحَمْدُ للهِ لاَ شَريْكَ كَهُ بعْدَهُ :

فَالجُّوْعُ قَدْ حَلَّ بِالسَّنَانِيْرِ [من المنسرح]

وَالفَارُ قَدْ وَدَّعُوا مَنَازِلِنَا أُمِّيَّةُ بن أبي الصَّلْتِ:

٤٨ ـ الحَمْدُ اللهِ لاَ شَرِيْكَ لَهُ مَنْ لِمْ يَقُلْهَا فَنَفْسَهُ ظَلَمَا

هَذَا آخَرُ الفَصْلِ الَّذِي أَوَّلُ أَبْيَاتِهِ : الحَمْدُ للهِ وَعِدَّتَهَا خَمْسُوْنَ بَيْتَا اقْتَصَرْنَا عَلَيْهَا وَيَتْلُوْهُ الْفَصْلُ الَّذِي أَوَّلُ أَبْيَاتِهِ : اللهُ عَزَّ وَجَلَّ وَهِيَ أَيْضًا خَمْسُوْنَ بَيْتًا .

[من المنسرح]

يَوْحَمُكَ اللهُ أَيُّهَا الرَّجُلُ [من المنسرح]

٤٩ ـ الحَمْدُ للهِ لاَ شَريْكَ لَهُ 119.1

زَلَّتْ بِهِ فِي زَمَانِهِ القَدَمُ [مَنْ الكامل]

٥٠ الحَمْدُ للهِ لا صَدِيْتَ لِمَنْ بَكَّارَةُ الهلاَلِيَّةُ :

<sup>.</sup> ٣٦٥ البيت في أمية بن أبي الصلت : ٣٦٥ .

<sup>•</sup> ٥ ـ البيت في الصداقة والصديق: ٢٦٦.

١٥- اللهُ أَخَرَ مُلدَّتِي فَتَطَاوَلَتْ حَتَّى رَأَيْتُ مِنَ الزَّمَانِ عَجَائِبَا هَذَا البَّيْتُ قِيْلَ لِرَجُلِ عَطَّسَ فَقَالَ :

نعه وَيَغْفِرُ اللهُ لِي وَلَكُم بِيهِ يَتِمُ السَّرَجَاءُ وَالأَمَلُ قَالَتُهُ لَمَّا وَقَدَتِ الحَرْبُ بِصِفِّيْنَ وَهِيَ مِنْ أَصْحَابِ أُمِيْرِ المُؤْمِنِيْنَ عَلِيُّ بن أَبِي طَالِبِ عَلَيْهِ السلاَّمُ تَخُصُّ أَصْحَابِهِ عَلَى قِتَالِ مُعَاوِيَةَ تَقُوْلُ:

قَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ أَعِيْشَ وَلاَ أَرَى فَوْقَ المَنَابِرِ مِنْ أُمَيَّةَ خَاطِبَا(١) فَاللهُ أُخَّرَ مُدَّتِي فَتَطَاوَلَتْ . الْبَيْتُ وَبَعْدَهُ

فِي كُلِّ يَــوْم لاَ يَــزَالُ خَطِيْبُهُــمْ وَسْطَ الجُّمُوعِ لآلِ أَحْمَدَ عَائِبَا هَذَا البَيْتُ قِيْلَ لِرَجُل عَطَسَ فَقَالَ:

نعه وَيَغْفِرُ اللهُ لِبِ وَلَكُم بِهِ يَتِمُ السَّجَاءُ وَالأَمَلُ قَالَتُهُ لَمَّا وَقَدَتِ الحَرْبُ بِصِفِّيْنَ وَهِيَ مِنْ أَصْحَابِ أُمِيْرِ المُؤْمِنِيْنَ عَلِيُّ بن أَبِي طَالِبِ عَلَيْهِ السلاَّمُ تَخُصُّ أَصْحَابِهِ عَلَى قِتَالِ مُعَاوِيَةَ تَقُوْلُ:

قَــدْ كُنْــتُ أَرْجُــو أَنْ أَعِيْــشَ وَلاَ أَرَى فَوْقَ المَنَابِرِ مِنْ أُمَيَّةَ خَاطِبَا(٢) فَاللهُ أُخَّرَ مُدَّتِى فَتَطَاوَلَتْ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

وَسْطَ الجُّمُوعِ لآلِ أَحْمَدَ عَائِبَا فِي كُلِّ يَوْم لاَ يَزَالُ خَطِيْبُهُمْ أَبُو بَكْر بن اللَّبَّانَةِ: [من البسيط]

عَيْنَ الكَمَالِ فَلَمْ يُنْقِصْ وَلَمْ يَزِدِ ٥٢ اللهُ إذْ صَــوَّرَ الأَشْيَـاءَ صَــوَّرَهُ حَاشيَةٌ بَعْدَهُ:

مَلَكٌ تَلأَلاً فِي أَبْنَائِهِ وَسَطًا

٥١ في بلاغات النساء: ٤٠.

<sup>(</sup>١) البيتان في بلاغات النساء: ٤٠.

<sup>(</sup>٢) البيتان في بلاغات النساء: ٤٠.

بِالبَدْرِ وَالمُشْتَرِي وَالشِّبْلِ وَالأَسَدِ

وَهَذَا يَقُوْلُهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّد بن اللبَانَةِ شَاعِرُ آلِ عَبَّادٍ مُلُوْكِ المَغْرِبِ فِي المُعْتَمدِ عَلَى اللهِ بنِ المُعْتَضِدِ بِاللهِ وَقَدْ كَرَّرَ مَعْنَى البَيْتِ الأَخِيْرِ فَقَالَ يَمْدَحَهُ :

بِمُهْجَتِهِ شَادَ العُلَى ثُمَّ زَادَهَا بِنَاءً بِأَبْنَاءٍ حَجَاجَةٍ لَكَّ بِمُهْجَتِهِ شَادَ العُلَى ثُمَّ زَادَهَا بِنَاءً بِأَبْنَاءٍ حَجَاجَةٍ لَكَ بِأَرْبَعَةٍ مِثْلَ الطِّبَاعِ تَرَكَّبُوا لِتَعْدِيْلِ جِسْمِ المَجْدِ وَالكَرَمِ العدِّ العَدِّ المَحْدِدِ وَالكَرَمِ العدِّ العَدْ المَحْدِدِ وَالكَرَمِ العدِّ المَحْدِدِ وَالكَرَمِ العدِّ المَحْدِدِ وَالكَرَمِ العدَّ المَحْدِدِ وَالكَرْمِ العدَّ المُحْدِدِ وَالكَرَمِ العدَّ المُحْدِدِ وَالكَرَمِ العَدْدِ اللهِ المُحْدِدِ وَالكَرَمِ العَدْدُ المُعْدِدُ المُحْدِدِ وَالكَرْمِ العَدْدُ المُحْدِدِ وَالكَرْمِ العَدْدُ العُلْمَ المُحْدِدِ وَالكَرْمِ العَدْدُ العُلْمَ المُحْدِدِ وَالكَرْمِ العَدْدُ العُلْمَ المُحْدِدِ وَالكَرْمِ العَدْدُ العُلْمَ المُحْدِدِ وَالكَرْمِ العَدْدُ العُلْمُ المُحْدِدِ وَالكَرْمِ العَدْدُ المُحْدِدِ وَالكَدُودِ وَالْمُحْدِدِ وَالْمُحْدِدِ وَالْمُحْدِدِ وَالْمُحْدِدِ وَالْمُحْدِدِ وَالْمُحْدِدِ وَالْمُحْدِدُ وَالْمُحْدِدُ وَالْمُحْدِدِ وَالْمُحْدِدُ وَالْمُحْدِدِ وَالْمُحْدِدُ وَالْمُحْدِدُ وَالْمُحْدِدُ وَالْمُحْدِدُ وَالْمُحْدِدُ وَالْمُودِ اللهِ اللَّهِ المُحْدِدُ وَالْمُحْدِدُ وَالْمُ المُحْدِدُ وَالْمُ المُحْدِدُ وَالْمُحْدِدُ وَالْمُحْدُدُ وَالْمُحْدِدُ وَالْمُحْدُدُ وَالْمُحْدُدُ وَالْمُحْدُدُ وَالْمُحْدُدُ وَالْمُحْدُدُ وَالْمُعِلْمُ المِنْ الْمُحْدِدُ وَالْمُحْدِدُ وَالْمُحْدُدُ وَالْمُعْدِدُ وَالْمُحْدُودُ وَالْمُعُودُ وَالْمُحْدُدُ وَالْمُعُودُ وَالْمُعُودُ وَالْمُعُودُ وَالْمُحْدُدُ وَالْمُعُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُعُودُ وَالْمُعُودُ وَالْمُعُودُ وَالْمُعُودُ وَالْمُعُمُودُ وَالْمُعُودُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُودُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُودُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُودُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُودُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُودُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُودُ وَالْمُعُودُ وَالْمُوالِمُ الْمُعُودُ وَالْمُعُودُ وَالْمُودُ وَالْمُعُودُ وَا

وَذَلِكَ لأَنَّ أَرْكَانَ مُلْكِ المُعْتَمِدِ عَلَى اللهِ بِأَرْبَعَةٍ مِنْ بَنِيْهِ جَعَلَهُمْ أَرْكَانَ مَبَانِيْهِ وَهُمْ الرَّشِيْدُ وَالمُعْتَدُ وَالمُعْتَدُ وَالمَعْتَدُ وَالمَا مُوْنُ .

أَبُو عُبَادَةَ البُحْتُرِيِّ :

٥٣ اللهَ أَسْالُ أَنْ يُعَمِّرَ صَالِحًا

صَالِحُ بنُ عَبْدُ القُدُّوْسِ:

بَعْدَ قَوْلِهِ : حَسَنٌ جَمِيْلُ

أَصْبَحْتُ مَسْرُوْرَاً مُعَافَى خِلْوَا مُعَافَى خِلْوَا مِسنَ الأَحْزَانِ خَفَّ خِلْوَةٍ حُسرًا فَلاَ مِنَسنُ لِمَخْلُوقٍ حُسرًا فَلاَ مِنَسنُ لِمَخْلُوقٍ لَكَمَّ مُشْقِنِي حِسرُصٌ وَلاَ سِيَّانَ عِنْدِي ذُو الغِنَي مِستِيانَ عِنْدِي ذُو الغِنَي وَلاَ وَنَفَيْتُ بِاليَاسِ المُنَي وَالنَّاسِ المُنَي وَالنَّاسُ المُنَي وَالنَّاسُ المُنَي وَالنَّاسُ المُنَي وَالنَّاسُ المُنَي وَالنَّاسُ المُنَي وَالنَّاسُ المُنَاسِ المُنَاسِ وَالنَّاسُ المُنَاسِ وَالنَّاسُ المُنَاسِ وَالنَّاسُ المُنَاسِ وَالنَّاسُ المُنَاسِ المُنَاسِ وَالنَّاسُ المُنَاسِ وَالنَّاسُ المُنَاسِ المُنَاسِ وَالنَّاسُ المُنَاسِ وَالنَّاسُ المُنَاسِ المُنَاسِ وَالنَّاسُ المُنَاسِ المُنَاسِ المُنَاسِ وَالنَّاسُ المُنَاسِ وَالنَّاسُ المُنَاسِ المُنَاسِ المُنَاسِ المُنَاسِ وَالنَّاسُ المُنَاسِ المِنْسِولِ المُنْسِلُ المُنْسِلُ المُنْسِلِ المُنَاسِ المُنْسِلِ المُنَاسِ المُنَاسِ المُنَاسِ المُنْسِلُ المُنَاسِ المُنَاسِ المُنَاسِ المِنْسِلِي المِنْسُونِ المِنْسِلِي المُنْسِلِ الْمُنْسِلِ المُنْسِلِ المُنْسِلِ المُنْسِلِ المُنْسِلِ المِنْسُونِ الْمُنْسِلِ الْمُنْسِلِ الْمُنْسِلِ الْمُنْسِلِ الْمُنْسِلِي الْمُنْسِلِي الْمُنْسِلِي الْمُنْسِلِ الْمُنْسِلِي الْمُنْسِلِ

وتُرْوَى هَذِهِ الأَبْيَاتُ لِمُحَمَّدِ بنِ حَازِمِ البَاهَلِيّ .

وَمِنْ هَذَا البابِ قَوْلُ بَشَّارٍ:

<sup>00</sup>\_ البيت في ديوان البحتري: ٣/ ١٦٠٢.

**<sup>30</sup>** البيت في ديوان صالح بن عبد القدوس : ١٣٢ ، انظر : ديوان محمد بن حازم الباهلي ( العاشور ) ١٣١ .

فِي القَصْرِ ذِي الشَّرَفَاتِ الْبِيْضِ جَارِيَةٌ رَيَّا النَّرَا اللَّرَا اللَّرَا اللَّرَا اللَّرَا اللَّرَا اللَّهُ أَضْفَ لَى لَهَا وُدِّي وَصَوَّرَهَا نَقْشاً مِنَ وَاللهُ أَنْفَ لَكُ أَدْعُ وَهَا وَأَطْلُبُهَا حَتَّى أَمُوْ وَاللهُ أَنْفَ لَكُ أَيْضَا قَوْلُ ابن الحَجَّاج فِي بَنِي حَمْدَانَ :

اللهُ جَازَ بَنِي حَمْدَانَ مَا طَلعَتْ تُطِيْعَهُمْ نُوبُ الأَيْامِ خَاضِعَةً تُطِيْعَهُمْ نُوبُ الأَيْامِ خَاضِعَة بُدُورُ تَمَّ مُنِيْرَاتُ إِذَا جَلَسُوا مِنْ كُلِّ أَغْلَبَ مَا فِي جَأْشِهِ خَوَرٌ مِنْ كُلِّ أَغْلَبَ مَا فِي جَأْشِهِ خَوَرٌ هِمَّة يَشْمِلُ الدُّنْيَا تَيَقُّظُهَا

٥٥ اللهُ أَصْدَقُ وَالآمَالُ كَاذِبَةٌ جَمِيْرٌ:

٥٦ اللهُ أعْطَاكَ فَاشْكُر فَضْلَ نِعْمَتِهِ

عَدُهُ:

هَـذِي البَـرِيَّةُ مَـا رَضِيْتَ لَهَـا أَنْتَ المُبَـارَكُ وَالمَيْمُـوْنُ غُـرَّتُهُ سُرْبِلْتَ سِرْبَالِكَ مُلْكٍ غَيْرَ مُبْتَدِع

٥٧ اللهُ أعْلَم بِالقُلُوبِ وَإِنَّمَا

رَيًّا التَّرَائِبِ وَالأَرْدَافِ وَالقَصَبِ(١) نَقْشاً مِنَ الدُّرِّ فِي جِلْدٍ مِنَ الذَّهَبِ خَتَّى أَمُوْتَ وَقَدْ أُعْذِرْتُ فِي الطَّلَبِ حَمْدَانَ :

شَمس وَمَا لاَحَ فِي إِعْجَازِ (٢) وَيَفْعَلُ الدَّهْرُ مَا شَاءُوا وَمَا أَمَرُوا وَيَا أَمَرُوا وَمَا أَمَرُوا وَأَسْدُ غَابٍ هَصُوْرَاتٌ إِذَا نَفَرُوا تَحْتَ العَجَاجِ وَلاَ فِي بَاعِهِ قَصَرُ فَلَيْسَ يُعْجِزُهَا بَدْوٌ وَلاَ حَضَرُ فَلَيْسَ يُعْجِزُهَا بَدْوٌ وَلاَ حَضَرُ

[من البسيط]

وَجُلُّ هَذِي المُنَى فِي الصَّدْرِ وَسُوَاسِ

[من البسيط]

أَعْطَاكَ تِلْكَ الَّتِي مَا فَوْقَهَا شَرَفُ

إِنْ سِرْتَ سَارُوا وَإِنْ قُلْتَ اقْعُدُوا لَلْ سِرْتَ سَارُوا وَإِنْ قُلْتَ اقْعُدُوا لَلْكَ النَّكِ اللَّ النَّكِ اللَّ النَّلِ النَّلِ اللَّ الخَيْدِ وَ النَّا الخَيْدِ وَ النَّا الخَيْدِ وَ اللَّالِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْلَّهُ اللللْلَّهُ اللللْلِيْلِيلُولِيلُولِ اللللْلِيلُولُ اللللْلِيلُولُ اللللْلِيلُولُ اللللْلِيلُولُ الللْلَّهُ اللَّهُ اللللْلِيلُولُ اللللْلِيلُولُ الللِّلْمُ اللللْلُلُولُ اللللْلَاللَّهُ اللَّهُ اللللْلِيلُولُ اللللْلِيلُولُ اللللْلَّهُ الللْمُ الللْمُلِمُ الللْمُلْمُ الللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ الللِّلْمُ اللللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللللْمُلِمُ اللللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُلُمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْم

[من الكامل]

لَكَ مَا بَدَا لَكَ مِنْهُمُ بِالأَلْسُنِ

٥٧ البيت في مجمع الحكم والأمثال: ٤/ ٤٣٨.

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان بشار بن برد: ١/ ٢٨٧ .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في مسالك الأبصار: ٣٧٨/١٥.

٥٥\_ البيت في الحيوان : ٥/ ١٠٦ .

٥٦- البيت في شرح ديوان جرير : ٣٩٠ .

كَاتِبُهُ عَفَا اللهُ عَنْهُ:

٥٨ اللهُ أَكْبَرُ قَدْ بَلَغْتُ بِسَاعَةٍ

مَا دَارَ فِي خلْدِي الَّذِي قَدْ نِلْتُهُ هَــذَا عَطَاءٌ لا يُقَــامُ بحَمْــدِهِ لَكِنَّمَا وُسْعُ المُقِلُّ بِجَهْدِهِ فَلَيَشْكُرَنَّكَ فِي الحَيَاةِ فَإِنْ يَمُتْ الرَّضِيُّ المَوْسَويُّ:

٩٥ اللهُ أَكْرَمُ مَوْلًى أَنْتَ آمِلُهُ / ١٩١/ امْرُقُ القَيْس :

٦٠ اللهُ أَنْجَعُ مَا طَلَبْتَ بِهِ أُوَّلُ قَصِيْدَةُ امرُؤُ القَيْس :

لِمَـن الطُّلُـوْلُ بِجَـانِـبِ الغَـزْلِ يَقُوْلُ مِنْهَا:

مَاذَا يشقق عَلَيْكَ مِنْ ظُعُن مَنَّيْتِنَا بِغَدٍ وَبَعْدَ غَدِ يَقُوْلُ مِنْهَا:

لاَ أَسْتَقِيْدُ لِمَنْ دَعَا لِصِبَىً عَفْتِ الدِّيَارُ فَهَا بِهَا أَهْلِي

[من الكامل]

مَا لَيْسَ يَبْلُغُهُ امْرُؤٌ فِي دَهْرِهِ

أَبَدَاً وَلاَ نَطَقَ اللِّسَانُ [بذكره] حَــقَّ القِيَــام وَلاَ يُقَــامُ [بشكــرهِ] فِي حَمْدِهِ وَالشُّكْرُ [في شكره] فَلْتَشْكُ رَنَّ كَ أَعْظَمُ [...]

[من البسيط]

يَوْمَاً وَأَعْظَمُ مَنْ يُعْطِي وَمَنْ يُسَلُ [من الكامل]

وَالبِرُّ خَيْرُ حَقِيْبَةِ السرَّحْلِ

إذْ لاَ يُللَائِمُ شَكْلُهَا شَكْلِي

إلاَّ صِبَاكَ وَقِلَاتُ العَقْلِ حَتَّى بَخَلْتِ بِأَسْوَأَ البُّخْلِ

قَسْراً وَلاَ أَصْطَادُ بِالخَتْل وَلَوَتْ شُمُوْسُ بَشَاشَةَ البَذْلِ

٥٨ الأبيات للمؤلف.

٥٩ البيت في ديوان الشريف الرضى: ٢/ ١٥٩.

<sup>.</sup> ٢- الأبيات في شرح ديوان امرىء القيس : ٢٣٦\_ ٢٣٧ .

حلْمِــي وَســدَّدَ لِلنَّــدَى فِعْلِــي

وَاللهُ أَنْجَحُ مَا طَلَبْتَ بِهِ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

أَقْبَلْتُ مُقْتَصِدًا وَرَاجَعَنِي

بعده: قصد المَحَجِّ وَمِنْهُ ذُوْ دَخْل

وَمِنَ الطَّرِيْقَةِ جَائِرٌ وَهُدَى إِنِّي وَهُدَى إِنِّي لَأَصْرِمُ مَنْ يُصَارِمُنِي وَأَخِي لِأَصْرِمُ مَنْ يُصَارِمُنِي وَأَخِي الْخَاءِ ذِي مُحَافَظَةٍ حُلْو إِذَا مَا جِئْتُ قَالَ أَلاً

سَهْلِ الخَلِيْقَةِ مَاجِدِ الأَصْلِ فِي الرَّحْبِ أَنْتَ وَمَنْزِلِ السَّهِلِ

وَأَجُدُّ وَصْلَ مَن ابْتَغَى وَصْلِي

إنِّي بِخُبِّكِ وَاصِلٌ حَبْلِي وَأَصِلٌ حَبْلِي وَشَمَا يُعْلَمِيْنَ وَمَا

وَبِرِيْتِ نَبْلِكِ رَايِتُ نَبْلِي وَبِرِيْتُ نَبْلِي نَبْلِي نَبْلِي نَبْلِي نَبْلِي نَبْدِتُ كِللَّهُ لِلْ

سُئِلَ الفَرَزْدَقُ : أَيُّ بَيْتٍ قَالَتْهُ العَرَبُ أَحْكَمُ ؟ قَالَ : مَا اشْتَمَلَ عَلَى مَثَلَينِ يَسْتَغْنِي بِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَنْ صَاحِبِهِ عَلَى حِدَتِهِ ثُمَّ أَنْشَدَ :

اللهُ أَنْجَحُ مَا طَلَبْتَ بِهِ ، وَسَكَتَ ثُمَّ قَالَ : وَالبرّ خَيْرٌ حَقِيْبَةِ الرَّجُلِ

قَالَ أَبُو عَلِيّ الحَاتِمِيّ : قَدْ تَكَلَّمَ النَّاسُ فِي أَشْعَرِ بَيْتٍ قَالَّتُهُ العَرَبُ فَكُلُّ أَتَى بِمَا عِنْدَهُ وَأَنَا أَقُولُ أَشْعَرِ بَيْتٍ قَالَتُهُ العَرَبُ : اللهُ أَنْجَحُ مَا طَلَبْتَ بِهِ . البَيْتُ

السَّرِيُّ الرَّفَاء: [من الكامل]

٦١ اللهُ جَارُكَ ظَاعِنَاً وَمُقِيْمَا وَكَفِيْلُ نَصْرِكَ حَادِثَاً وَقَدِيْمَا

يَقُوْلُ السَّرِيُّ ذَلِكَ مُخَاطِبًا لِسَيْفِ الدَّوْلَةِ بنُ حَمْدَانَ وَقَدْ عَزَمَ عَلَى المَسِيْرِ مِنَ الشَّامِ إِلَى وِيَارِ بَكْرِ وَبَعْدَهُ :

أَوْ تَشُو كَانَ لَكَ الشُّرُوْرُ نَدِيْمَا غَيْشًا وَتَلْقَاكَ السِّرِيَاحُ نَسِيْمَا غَيْشًا وَتَلْقَاكَ السرِّيَاحُ نَسِيْمَا شِيمَا إِذَا جَدَّ القراعُ وَخِيْمَا صُبْحَا وَكُنْتُ أَرَى الصَّبَاحَ بَهِيْمَا مَا كَانَ يَلْقَانِي العَدُو رَحِيْمَا مَا كَانَ يَلْقَانِي العَدُو رَحِيْمَا

إِنْ تَسِرْ كَانَ لَكَ النَّجَاحُ مُصَاحِباً تَغْشَاكَ بَارِقَةُ السَّحَابِ إِذَا سَرَتْ أَسَمِيَّ مُرْهَفَةِ السُّيُوْفِ فَضَلْتَهَا أَلْبَسْتَنِي نِعَمَا رَأَيْتُ بِهَا الدُّجَى فَغَدَوْتُ يَحِسِدُنِي الصَّدِيْقُ وَقَبْلَهَا فَغَدَوْتُ يَحِسِدُنِي الصَّدِيْقُ وَقَبْلَهَا

٦٦ الأبيات في شعر السري الرفاء : ٥٧٢ وما بعدها .

لَوْلاَ الثَّنَاءُ عَلَيْكَ عَادَ وُجُوْمَا يَتنازعُونَ بِنَفْسجَا مَعْمُومَا [من مجزوء الكامل]

تِلْقَاءَ شَامِكَ أَوْ عِرَاقِكْ

سروْتَ وَلَــهُ أُلاَقِــك عُ عِنْدَ ضَمَّكِ وَاعْتِنَاقِك سَبَبُ اشْتِيَاقِي وَاشْتِيَاقِكُ وَخَرَجْتُ أَهْرَبُ مِنْ فراقِك

[من الكامل]

يَا مَن يُوَالِي فِيْهمَا وَيُعَادِي [من المنسرح]

عَيْنِى إلا مِنْ حَيْثُ أُبْصِرُهَا

فِي خَجَلِ دَائِبٍ يُعَصْفِرُهَا قَلْبِكَ مَسْمُعُهَا وَمَنْظَرُهَا

فَمَلِأْتُ آفَاقَ البِلاَدِ بِمَنْطِتٍ عَبَـقٍ تَنَـازَعَـهُ الـرُّوَاةُ كَـأَنَّمَـا البُحْتُرِيُّ :

٦٢ اللهُ جَارُكَ فِي انْطِلاَقِكَ بَعْدَ قَوْلِ البُحْتُرِيِّ شَامِكِ أَوْ عِرَاقَك لاَ تَعْلَٰذِلِيْنِي فِي خُرُوْجِي يَوْمَ وَعَـرفْتُ مَا يَلْفِي المُـوَدِّ وَعَلِمْ لَ ثُلَ لِقَالَ اللَّهُ اللَّ فَتَـــرَكُــتُ ذَاكَ تَعَمُّــداً إِبْرَاهِيْمُ الغَزِّيُّ:

٦٣ اللهُ جَارُكَ وَالنَّبِيُّ الهَادِي الإِمَامُ المُعْتَزُّ بِاللهِ :

٦٤ اللهُ جَارٌ لَهَا فَمَا امْتَلأَتْ

بَيْضَاءُ رود الشَّبَابِ قَـدْ غُمِسَـتْ مَجْدُولَةٌ هَزَّهَا الصِّبَى فَشَفَى اللهُ جَارٌ لَهَا . البَيْتُ

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ أَبِي الْفَتْحِ البُسْتِي: اللهُ حَسْبِي فِي جَمِيْع أَمْرِي بِهِ غنَائِي وَإِلَيْهِ فَقُرِي (١)

٦٢ الأبيات في ديوان البحتري : ٣/ ٥٧٩ .

٦٣\_ البيت في ديوان ابراهيم الغزي : ٣٧٥ .

٦٤ الأبيات في ربيع الأبرار: ٣/ ٤٣٦.

<sup>(</sup>١) البيت في التمثيل والمحاضرة: ١٢ ولا يوجد في ديوان البستي ولا في ديوان أبي العتاهية .

مِنَ الْأَمِيْرِ وَمِنْ نَصْرِ بنِ سَيَّارِ (١)

[من الرجز]

وَمِنْهُ قَوْلُ حَمَاس بِنِ مَاثِلِ الْأَسَدِيّ : اللهُ نَجَّى قَلُوْصِي بَعْدَمَا عَلِقَتْ ابن المُعْتَزِّ بِاللهِ :

٦٥ اللهُ حَسْبِ وَبِ بَـوْفِيْقِي وَأَضْعَفَ المَالُ عَن الحُقُوقِ جَعْفَرُ بنُ شَمْس الخِلاَفَةِ:

٦٦- اللهُ عَـــوَّدَكُـــمْ وَأَنْتُـــمْ أَهْلُـــهُ

كُحِلَتْ جِفُوْنِي بَعْدَكُمُ بِسُهَادِ

يقول منها في المدح ، منقول من خطّهِ : مَلِكٌ عَطَايَاهُ الجَّزِيْلَةُ قَلَّلَتْ لِلهِ دَرّ الجُـــوْدِ فِعْـــلاً إِنَّـــهُ أَوَ لَسْتَ مِنْ قَوْمٍ هُمُ سُحُبُ النَّدَى أَهْلُ السَّمَاحَةِ وَالفَصَاحَةِ وَالعُلَى الله عودكم . البيت .

> أَسْيَافُهُمْ تَنْبُوا إِذَا مَا جُرِّدَتْ أَنْشَدَ الحَافِظُ أَبُو القَاسِمِ الدِّمَشْقِيِّ: ٦٧ - اللهُ عَوَّدَنِي الحُسْنَى فَمَا بَرِحَتْ

مَا أَسْمَجَ اللُّنْيَا بلا صَدِيْقِ وَأَمْيَــلُ الـدَّهْــرِ إِلَــى العُقُــوْقِ [من الكامل]

نَصْرًا عَلَى الأَعْدَاءِ وَالأَضْدَادِ

قَوْلُ ابنُ شَمْسِ الخلاَفَةِ هَذَا يَمْدَحُ بِهِ الشَّرِيْفُ إِسْمَاعِيْل بن تُعْلَبٍ مِنْ قَصِيْدَةٍ

وَتَمَـرَّهَـتْ مِـنْ طَيْفِكُـمْ وَرُقَادِي

هَمِّى وَلَكِنْ كَثَّرَتْ خُسَادِي زَيْنُ الكِرَامِ وَحِلْيَـةُ الأَمْجَـادِ يَـوْمَ العَطَـاءِ وَهُـمْ بُـدُوْرُ النَّـادِي وَالصِّدْقِ عِنْدَ الوَعْدِ وَالإِيْعَادِ

وَسُيُوفِكم يَقْطَعْنَ فِي الأغْمَادِ [من البسيط]

عِنْدِي لَـهُ نِعَـمٌ تَتْرَى وَتَتَّصِلُ

<sup>(</sup>١) البيت في معجم الأدباء: ٣/ ١٢٠٥.

٦٥ البيتان في الأداب النافعة : ٩٨ لا يوجدان في الديوان .

٦٧ البيت في المنصف : ٦٠٧ منسوباً إلى ابن حازم .

[من الكامل]

وَإِذَا حَلَفْتَ مُمَارِيَاً فَتَحَلَّلِ

فَإِذَا دُعِيْتَ إِلَى العِظَامِ فَأَعْجِلِ طَبْنٍ بِرَيْبِ الدَّهْرِ غَيْر مُغَفَّلِ

حَـقُ وَلاَ تَـكُ لَعْنَـةً لِلنَّـزَلِ فِيمَيْتِ لَيْلَتِهِ وَإِنْ لَهِ يُسْأَلِ فِيمَيْتِ لَيْلَتِهِ وَإِنْ لَهِ يُسْأَلِ وَإِذَا نَبضا بِلَكَ مَنْ رَلِ فَتَحَـوَّلِ أَفْرَاحِلٌ مِنْهَا كَمَنْ لَمْ يَرْحَلِ وَإِذَا هَمَمَتَ بِأَمْرِ خَيْرٍ فَاعْجَلِ فَاقْرِصْ كَذَاكَ وَلاَ تَقُلْ لَمْ أَفْعَلِ وَاجْدُذُ حَبَالَ الخَائِنِ المُتَبَدِّلِ المُتَبَدِّلِ أَمْرَانِ فَاعْمَدْ لِلاَّعَفِ الأَجْمَلِ وَاجْدُذُ حَبَالَ الخَائِنِ المُتَبَدِّلِ المُعْرَانِ فَاعْمَدْ لِلاَّعَفِ الأَجْمَلِ مَرْانِ فَاعْمَدْ لِلاَّعَفِ الأَجْمَلِ مَرْبُو الفَوَاضِلَ عِنْدَ غَيْرِ المَفْضَلِ مَرْبُ مُهْمَلِ حَتَّى يَرُوْكَ طِلاَءَ أَجْرَبَ مُهُمَلِ عَنْد عَيْرِ المَفْضَلِ عَنْد رَلُ وا بِضَنْكِ فَانْزِلِ فَانْدِلِ فَانْزِلِ فَانْدِلْ فَانْدِلْ فَانْدِلْ فَانْدِلِ فَانْدِلْ فَانْدِلْ فَانْدِلْ فَانْدِلْ فَانْدِلْ فَانْدِلْ فَانْدِلِ فَانْدِلْ فَانْدَا الْمُنْدِ فَلَا فَانْدُوا الْمَلْمُ فَانْدُوا الْمِلْا فَانْدِلْ فَانْدِلْ فَانْدِلْ فَانْدِلْ فَانْدِلْ فَانْدِلْ فَانْدِلْ فَانْدُوا الْمُنْدِلِ فَانْدُوا الْمُنْدِلِ فَانْدُوا الْمِنْدُ فَانْدِلْ فَانْدُوا الْمُنْدُ الْمُنْدِ الْمُنْدِي فَانْدُوا الْمُنْدُوا الْمَنْدُ وَالْمُنْدُوا الْمُنْدُولُ الْمُنْدُولُ الْمُنْدُولِ الْمُنْدُولُ الْمُنْدِلِ الْمُنْدُولُ الْمُنْدُولُ الْمُنْدُولُ الْمُنْدُولُ الْمُنْدُولُ الْمُنْدُولُ الْمُنْدُولُ الْمُنْدُولِ الْمُنْدُولُ الْمُنْدُولُ الْمُنْدُولُ الْمُنْدُولُ الْمُنْدُول

[من الرجز]

كَم شِدَّةٍ مِنْ بَعْدِهَا رَخَاءُ

عَبْدُ قَيْسِ بِنُ خَفَافٍ البَرْجِمِيُّ :

٦٨ اللهُ فَاتِّقِهِ وَأَوْفِ بِنُلْدِهِ

أَبْيَاتُ عَبْدِ القَيْسِ خَفَافٍ البَرْجُمِيُّ أَوَّلُهَا:

أَجُبَيْلُ إِنَّ أَبَاكَ كَارِبُ يَوْمِهِ أُولَئِكَ إِيْصَاءُ امْرِي لَكَ نَاصِحٍ

اللهُ فَاتَّقِهِ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

وَالضَّيْفُ أَكْرِمْهُ فَإِنَّ مَبِيْتِهُ وَاعْلَمْ بِأَنَّ الضَّيْفَ مُخبِر أَهْلِهِ وَاعْلَمْ بِأَنَّ الضَّيْفَ مُخبِر أَهْلِهِ وَاتْرُكُ مَكَانَ السُّوْءِ لاَ تَحْلُلْ بِهِ وَاتْرُكُ مَكَانَ السُّوْءِ لاَ تَحْلُلْ بِهِ وَارْ أَهْ وَالْ لِمَ نَ رَآهَا دَارَهُ وَإِذَا هَمَمْتَ بِأَهْرِ شَرِّ فَاتَئِدْ وَإِذَا هَمَمْتَ بِأَهْرِ شَرِّ فَاتَئِدُ وَإِذَا هَمَمْتَ بِأَهْرِ شَرِّ فَاتَئِدُ وَإِذَا أَتْتُكَ مِنَ الْعَدُو قَوارِصٌ وَإِذَا أَتَتُكَ مَنَ الْعَدُو قَوارِصٌ وَإِذَا افْتَقَرْتَ فَلاَ تَكُنْ مُتَجَشِّعاً وَإِذَا افْتَقَرْتَ فَلاَ تَكُنْ مُتَجَشِّعاً وَإِذَا لَقِيْتَ القَوْمِ فَاضْرُبْ فِيْهِمُ وَإِذَا لَقِيْتَ الْبَاهِشِيْنَ إِلَى النَّذَى وَإِذَا لَقِيْتَ البَاهِشِيْنَ إِلَى النَّذَى وَإِذَا لَقِيْتَ البَاهِشِيْنَ إِلَى النَّذَى فَا أَعْنُمُ وَا بِهِ وَإِذَا لَقِيْتَ البَاهِشِيْنَ إِلَى النَّذَى فَا أَعْنُهُمُ وَأَيْسِرْ بِمَا يَسَرُوا بِهِ فَا أَعْنُهُمُ وَأَيْسِرْ بِمَا يَسَرُوا بِهِ فَا أَعْنُهُمُ وَأَيْسِرْ بِمَا يَسَرُوا بِهِ

أَبُو العَتَاهِيَةِ:

79 اللهُ فَعَالٌ لِمَا يَشَاءُ

77. القصيدة في الأصمعيات: ٢٢٩، ٢٣٠.

٦٩ البيت في مجموعة القصائد . الزهديات : ٣٠٨/٢ .

لَمْ يَخْلُق اللهُ مِنْ خَلْقِ يُضَيِّعُهُ

[من البسيط]

/ ١٩٢/ ابنُ زُرَيْقِ الكَاتِبُ :

٧٠ اللهُ قَسَّمَ بَيْنَ النَّاسِ رِزْقَهُمُ

٧١ اللهُ يَـدْفَعُ عَـنْ نَفْس الأَمِيْر لَنَـا

مُحَمَّدُ بن يَزِيْدُ المَهْبَلِيُّ : [من البسيط] وَكُلُّنَا لِلْمَنَايَا دُوْنَهُ غَرَضُ نَعْدَهُ:

فَفِي الْأَنَام لَهُ مِنْ غَيْرِنَا عِوَضٌ وَلَيْسَ فِي غَيْرِهِ مِنْهُ لَنَا عَوَضُ وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ عَبْدُ اللهِ بن المُبَارَك الخُرَاسَانِيّ رَحَمَهُ اللهُ (١):

اللهُ يَـدْفَعُ بِسَالسُّلْطَانِ مُعْضِلَةً عَنْ دِيْننَا رَحْمَةً مِنْهُ وَرضْوَانَا لَوْلاَ الأَئِمَّةُ لَمْ تَأْمَنْ لَنَا سُبُلٌ وَكَانَ أَضْعَفُنَا نَهْبَا لأَقْوَانَا

قِيْلَ: وَرَدَ عَلَى أَمِيْرُ المُؤْمِنِيْنَ الرَّشِيْدُ صَاحِبُ الخَبَر مِنَ هَيْتِ أَنَّهُ مات رَجُلٌ بهَذَا المَوْضِع غَرِيْبٌ فَاجْتَمَعَ النَّاسُ عَلَى جَنَازَتِهِ فَسَأَلْتُ عَنْهُ فَقَالُوا عَبْدِ اللهِ ابنِ المُبَارَكِ الخُرَاسَانِيِّ . فَقَالَ الرَّشِيْدُ : إِنَّا للهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ . يَا فَضْلُ لِلْفَضْل بن الرَّبِيْعِ وَزِيْرِ ائذِنْ لِلنَّاسِ يُعَزُّونَا فِي عَبْدِ اللهِ ابن المُبَارَكَ فَأَظْهَرَ الفَصْلُ فَقَالَ : وَيْحَكَ أَنْ عَبْدَ اللهِ هُوَ الدَّرُّ يَقُوالُ:

اللهُ يَدْفَعُ بِالسُّلْطَانِ مُعْضِلَةً . البَيْتَانِ

مَنْ ذا الَّذِي يَسْمَعُ هَذَا القَوْلَ مِنْ مِثْلِ ابنِ المُبَارَكَ مَعَ فَضْلِهِ وَزُهْدِهِ وَعِظَمِهِ في صَدْرِ العَامَّةِ وَلاَ يَعْرِفُ حَقَّنَا .

قِيْلَ : وَجَاءَ رَجُلٌ إِلَى الفَضِيْلِ بن عِيَاضٍ رَحَمَهُ اللهُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ إحْدَى وَتُمَانِيْنَ وَمِائَةِ فَنَعَى إِلَيْهِ ابن المُبَارَكَ فَقَالَ الفَضِيْلُ : رَحَمَهُ اللهُ أَمَا أنَّهُ مَا خَلَّف بَعْدَهُ

٠٧- البيت في المحاضرات والمحاورات: ٢٩٠.

٧١ البيتان في العقد الفريد: ٢٨٦/٢.

<sup>(</sup>١) البيت في شعر ابن المبارك : ٢٧ .

جُنْدَحٌ المُرِيُّ:

٧٧ - اللهُ يَطْوِي بِسَاطَ الأَرْضِ عَنِ كَتَبِ المَجْنُوْنُ :

٧٣ اللهُ يَعْلَمُ أَنَّ النَّفْسَ قَدْ تَلِفَتْ قَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ :

منيتكَ النَّفْسَ حَتَّى قَدْ أَضَرَّ بِهَا اللهُ يَعْلَمُ . البَيْتُ

وَسَاعَةٌ مِنْكَ أَلْهُوْهَا وَإِنْ قَصُرَ الفَضْلُ بن العَبَّاس :

٧٤ اللهُ يَعْلَــمُ أنَّـا لاَ نُحِبُّكُــمُ

عَبْدُ اللهِ بن مُحَمَّد بن أبِي عُيَيْنَه : ٧٥ اللهُ يَعْلَ مُ أَنَّ فُرْقَ مَ بَيْنِنَا

خَالِدٌ الكَاتِبُ:

٧٦ اللهُ يَعْلَمُ أَنَّ فِي أَلَمِ الهَوَى بَعْدَ قَوْلِهِ عَنْ مَقَالِ العَاذِلِ :

أَقْسَمْتُ أَنِّي لاَ أُجِيْبُ مُعَاتِبِي وَهُوَ الجَّوَابُ كَفَاهُ فِي إِسْكَاتِهِ

[من البسيط]

حَتَّى يُرَى الرَّبْعُ مِنَّا وَهُـوَ مَأْهُـوْلُ [من البسيط]

شَوْقًا إِلَيْكِ وَلَكِنِّي أُسَلِّيْهَا

وأَيقَنَــتْ خَلفَــاً مِمَّــا أُمَنِّيهَــا

تْ أَشْهَى إِلَيَّ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيْهَا (١)
[من البسيط]

وَلاَ نَلُومُكُم إِنْ لَمْ تُحِبُونَا

[من الكامل]

فِيْمَا أَرَى شَيْءٌ عَلَيَّ يَهُونُ وَنُ

مَا فِيْهِ شُغْلٌ عَنْ مَقَالِ العَاذِلِ

فِي حُبِّكُمْ إِلاَّ بِدَمْعِ هَاطِلِ إِنْ لَمْ يَجِدْ فِي الصَّبِّ مُسْكِتِ قَائِلِ

٧٣ـ البيت الثاني في نشوار المحاضرة : ١٠٦/٥ والبيتان في الأغاني : ٧٦/٢ ولم يردا في ديوان المجنون .

<sup>(</sup>١) البيت في تزيين الأسواق: ٦١.

٧٤ البيت في ديوان الفضل بن العباس : ٤٢ .

٧٠ البيت في الكامل في اللغة : ٦/٢ .

٧٦ البيت الخامس في المواعظ والاعتبار : ١٢٦/٤ من غير نسبة .

وَالنَّاسُ مِنْكَ عَلَى مِثَالِ وَاحِدٍ فَتَصَدَّقِي لا تَأْمَنِي أَنْ تَسْأَلِي مَطَرَتْ عَلَى قَلْبِي سَحَائِبُ عِشْقِكُمْ يَا عَاذِلِي أَقْصِرْ فَلَسْتُ بمُنْتَهِ ابنُ لَنْكَكَ البَصْرِيُّ:

٧٧ الله عُلَ مُ أَنَّنِ مَ أَنَّنِ وَى قَالُهُ:

قُمْ يَا غُلاَمُ أَدِرْ مُدَامَكَ تُسذْعَسى غُسلاَمِسى ظَساهِسراً اللهُ يَعْلَمُ أَنَّنِي . البَيْتُ

مَجْنُوْنٌ :

٧٨ اللهُ يَعْلَـــمُ أَنَّنِــي كَمِـــدُ

أَنْشَدَ المُبَرَّدُ عَنْ بَعْضِ المَجَانِيْنِ : اللهُ يَعْلَمُ أَنَّنِي كَمِدُ . وَبَعْدَهُ

رُوْحَانِ لِسِي رُوْحٌ تَضَمَّنَهَا وَأَرَى المُقيْمَةَ لَيْسَ يَنْفَعُهَا صَبْرٌ وَلاَ يَقْوَى بِهَا جَلَدُ وَأَظِنُّ غَائِبَتِى كَشَاهِدَتِي

قَالَ وَأَنْشَدَ هَذَا المَجْنُونُ أَيْضًا أَبْيَاتاً آخِرَهَا:

إنِّي عَلَى العَهْدِ لن أُنْقِضْ مَوَدَّتهمْ فَلَيْتَ شِعْرِي لِطُوْلِ العَهْدِ [ما فعلوا](١) فَقَالَ بَعْضُ مَنْ كَانَ مَعِي مِنَ الثُّقَلاءِ ماتوا ، قَالَ إِذَا أَمُوْتُ ثُمَّ اسْتَنَدَ إِلَى السَّارِيَةِ فَمَاتَ .

٧٧ الأبيات في المحب والمحبوب: ١٤١.

٧٨ الأبيات في العقد الفريد ٧/ ١٨٦ منسوباً إلى مجنون.

(١) البيت في العقد الفريد : ٧/ ١٨٧ منسوبا إلى مجنون .

يَلْقُونَ مِنْ عَيْنَيْكَ مَا هُوَ قَاتِلِي فَلَئِنْ سَأَلْتِ عَرَفْتِ ذُلَّ السَّائِل دَبّ الهَوَى فِي أَعْظُمِي وَمَفَاصِلِي عَمَّنْ بُلِيْتُ بِحُبِّهِ يَا عَاذِلِي [من مجزوء الكامل]

عِنَاقَاكَ وَالْتِارَامَاكُ

وَاحْثُثْ عَلَى الندمَانِ جَامَك وَأَكُونُ فِي سِرِّ غُلاَمَك

[من الكامل]

لاَ أَسْتَطِيْعُ أَبُتُ مَا أَجِدُ

بَلَــدٌ وَأُخْــرَى حَــزَّهَــا بَلَــدُ

بمَكَانِهَا تَجدُ الَّذِي أَجدُ

[من الكامل] وَالحُــرُّ لِلْفِعْــلِ الجَمِيْــلِ شَكُــوْرُ

[من الكامل]

وَكَفَى بِحُبِّكَ أَنْ أَمُوْتَ شَهِيْدَا

أَتُسرَاكَ صَخْسرًا أَم تُسرَاكَ حَدِيْسدَا

فَ أَتَيْتُ فِي دِيْنِ الإِلَهِ جُحُودا [من الكامل]

شَيْءٌ كَطَارِقَةِ الضُّيُوْفِ النُّرَّلِ

ضَيْفًا لَـهُ وَالضَّيْفُ رَبُّ المَنْزِلِ [من البسيط]

مَا لَمْ يَخُنِّي خَلِيْلِي يَبْتَغِي بَلَالًا

وَلاَ تَقُوْلِي لِشَيْءِ فَاتَ مَا فَعَلاَ إِنَّ الجَّوَادَ يَرَى فِي مَالِهِ سُبُلاَ النَّاءِ وَيَحْوِي الوَارِثُ الإِبلاَ مَا نَعْشُهُ حُمِلاَ مَا نَعْشُهُ حُمِلاَ مَا نَعْشُهُ حُمِلاَ رَحْمَاً وَخَيْرُ سَبيْلِ المَالِ مَا وَصَلاَ رَحْمَاً وَخَيْرُ سَبيْلِ المَالِ مَا وَصَلاَ

ابن ابِي فنن : ٧٩ الله يعْلَم أَنَّنِي لَكَ شَاكِرٌ الله مُ ١٩٣/

٨٠ ـ اللهُ يَعْلَـمُ أَنَّنِـي لَـكَ عَـاشِــقٌ قَنْلَهُ :

مَا لِي أَرَاكَ عَلَى البعَادِ جَلِيْدَا اللهُ يَعْلَمُ أَنَّنِي لَكَ عَاشِقٌ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ إِنْ كُنْت آملُ فِي هَوَاكَ خيانةً إِنْ كُنْت آملُ فِي هَوَاكَ خيانةً دِعْبَلٌ الخُزَاعِيُّ :

٨١ ـ اللهُ يَعْلَـمُ أَنْنِـي مَـا سَـرَّنِـي
 يَعْدَهُ :

مَا زِلْتُ بِالتَّرْحِيْبِ حَتَّى خِلْتَنِي حَاتِمُ الطَّائِيُ :

٨٢ ـ الله عُلَم أنسي ذو مُحافظة
 قَتْلَه :

مَهْ للَّ نُـوَارُ أَقِلِّي اللَّـوْمَ وَالعَـذَلاَ يَرَى النَّخِيْلُ سَبِيْلَ المَالِ وَاحِدَةً إِنَّ البَخِيْلُ سَبِيْلَ المَالِ وَاحِدَةً إِنَّ البَخِيْلُ الْمَالِ وَاحِدَةً فَأَصْدَقُ حَدْثِكَ إِنَّ المَرْءَ يَتْبَعُهُ فَأَصْدَقُ حَدْثِكَ إِنَّ المَرْءَ يَتْبَعُهُ لاَ تَعْدَلِيْنِي عَلَى مَالٍ وَصَلْتُ بِهِ

٧٩ البيت في شعر جحظة البرمكي: ٢٩.

٨١\_ البيتان في البصائر والذخائر ٤/ ١٣٠ من غير نسبة، ولا يوجدان في ديوان دعبل .

٨٢ الأبيات في ديوان حاتم الطائي ( المدني ) : ٢٠٠ وما بعدها .

يَسْعَى الفَّتَى وَحِمَامُ المَوْتِ يُدْرِكُهُ إِنِّي لأَعْلَمُ أُنِّي سَوْفَ يُـدْرِكُنِي اللهُ يَعْلَمُ أَنِّي ذو مُحَافَظَةٍ . البَيْتُ أَبُو النَّصْرِ العُتْبِيِّ :

٨٣ - اللهُ يَعْلَمُ أنِّي لَسْتُ ذَا بَخَل لَكِنَّ طَاقَةَ مِثْلِي غَيْرُ خَافِيَةٍ أَبُو عَلِيٌّ مُحَمَّد بن الحسين بن شبْل : ٨٤ ـ اللهُ يَعْلَمُ أنِّي مَا مَلَكْتُكُمُ قَىْلَهُ:

لَوْ كَانَ يُوْجَدُ بِرْءٌ مِنْ مَحَبَّتِكُمْ فَإِنْ يَكُنْ أَجَلِي أَقْصَى مُرَادَكَمُ كِفِّي أَذَى الجِّسْم أَوْ زِيْدِي الفُؤَادَ ضَنَىً

اللهُ يَعْلَمُ إِنِّي مَا مَلَلْتَكُمُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

يَا عَلْوَ لاَ تَجْحَدِي فَضْلِي وَلاَ أَدَبِي لاَ تَأْمَلِي بَعْدَ إِعْرَاضِي مُوَاصَلَتِي

هُوَ أَبُو عَلِيّ مُحَمَّد بن الحُسَيْن بن عَبْدِ اللهِ ابن أَحْمَدَ بن يُوسُفَ ابن شِبْل.

٨٥ ـ اللهُ يَعْلَـمُ لَـوْ أَرَدْتُ زَيَـادَةً

لاَ تَغْدِرَنَّ بِوَصْلِ عزَّةَ بَعْدَمَا

وَكُلُّ يَوْم يُدَنِّي لِلفَتِّي أَجَلاً يَوْمِي فَأُصْبِحُ عَنْ دُنْيَايَ مُشْتَغِلاً

[من البسيط]

وَلَسْتُ مُلْتَمِسَاً فِي البُخْل لِي عِلَلاَ وَالنَّمْلُ يُعْذَرُ فِي القَدْرِ الَّذِي حَمَلاً [من البسيط]

فَعَاهِدُوْنِي عَلَى أَنْ لاَ تَمَلُّونِي

لَكَانَ فِي النَّاسِ لِي طِبٌّ يُدَاوِيْنِي فَمِنْ صُدوْدِكِ لِي يَا عَلْوَ زِيْدِيْنِي فَالكُلُّ مِنْكِ إِذَا أَرْضَاكِ يُرْضِيْنِي

وَلاَ يَجْحَدُ الفَضْلَ إلاَّ كُلُّ مَغْبُونِ فَإِنَّ قَوْمِي مِنَ الشِّمِّ العَرَانِيْنِ

[من الكامل]

فِي حُبِّ عَزَّةَ مَا وَجَدْتُ مَزِيْدَا

أَخَذَتْ عَلَيْكَ مَوَاثِقًا وَعُهُودا

٨٣ ـ البيتان في التمثيل والمحاضرة : ٣٧٦ .

٨٥ ـ الأبيات في ديوان كثير: ٤٤١ وما بعدها.

إِنَّ المُحِبَّ إِذَا أَحَبَّ حَبيْبَهُ اللهُ يَعْلَمُ . وَبَعْدَهُ :

رُهْبَانُ مَـدْيَـنَ وَالَّذِينَ رَأَيْتَهُـمْ لَوْ يَسْمَعُونَ كَمَا سَمِعْتُ حَدِيْتُهَا وَالْمَيْتُ ينْشَرُ أَنْ تَمَسَّ عِظَامَهُ لُوْ تَمَسَّ

عَبْدُ اللهِ بِن مُحَمَّد بِن عُيَيْنَةَ المُهَلَّبِيّ : ٨٦ ـ اللهُ يَعْلَمُ مَا أَتَيْتُكَ زَائِرَا العَبَّاسُ بنُ الأَحْنَفُ :

٨٧ ـ اللهُ يَعْلَمُ مَا أَرَدْتُ بِهَجْرِكُمْ ىَعْدَهُ :

وَعَلِمْتُ أَنَّ تَسَتُّرِي وَتَبَاعُدِي الحَارِثُ بنُ هِشَام:

٨٨ ـ اللهُ يَعْلَمُ مَا تَرَكْتُ قِتَالَهُمْ

وَعَلِمْتُ أُنِّى إِنْ أُقَاتِلْ وَاحِداً فَصَدَدْتُ عَنْهُمْ وَالأَحِبَة فِيْهِمُ قِيْلَ وَهَذَا أَشْرَدُ مَثَلِ قِيْلَ فِي الْفِرَارِ.

وَيُرْوَى أَنَّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بنِ الأَشْعَثِ لَمَّا صَارَ إِلَى كابل وَتَقَرَّبَ مِنْهَا قَالَ لَهُ مَلِكهَا

صَدَقَ الصَّفَاءَ وَأَنْجَزَ المَوْعُودَا

يَبْكُونَ مِنْ حَذَر العِقَابِ قُعُودَا خَـرُّوا لِعِـزَّةِ خَـاشِعِيْـنَ سُجُـوْدَا مَسَّاً وَيَخْلُد إِنْ يَراكِ خُلُودا

[من الكامل]

مِنْ ضِيْتِ ذَاتِ يَلٍ وَضِيْتِ بِلاَدِ [من الكامل]

إلاَّ مُسَاتَرةً العَدُوِّ الكَاشِح

أَبْقَى لِوَصْلِكَ مِنْ دُنُوٍّ فَاضِح [من الكامل]

حَتَّى عَلُوا فَرَسِي بِأَشْقَرَ مُزْبِدِ

أُقْتَــلْ وَلاَ يَضْــرُرْ عَــدُوِّي مَشْهَــدِي طَمَعَـاً لَهُـمْ بِعِقَـابِ يَـوْمٍ مُـرْصِـدِ

٨٦ \_ البيت في الكامل في اللغة : ٢٦/٢ .

٨٧ ـ البيتان في ديوان العباس بن الأحنف : ٩٤ .

٨٨ ـ الأبيات في البرصان والعرجان: ٣٩.

طَلَبْتَ أَمْرًا عَظِيْماً وَفَرَرْتَ مِنْهُ مَرَّةً هَاهُنَا وَمَرَّةً هَاهُنَا فَقَالَ أَيُهَا المَلِكُ أَمَا سَمِعْتَ قَوْلَ شَاعِرِنَا قَالَ وَمَا قَالَ فَأَنْشَدَهُ أَبْيَاتُ الحَارَثِ بنِ هِشَامٍ هَذِهِ وَفَسَّرتُ لَهُ فَقَالَ يا معْشَرَ العَرَبِ حَسَّنْتُمْ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى حَسَّنْتُمْ الفِرَارَ فَحَسُنَ .

العَبَّاسُ بنُ الأَحْنَفُ :

[من البسيط]

## ٨٩ ـ اللهُ يَعْلَمُ مَا تَرْكِي زِيَارَتَكُمْ إِلاَّ مَخَافَةَ أَعْدَائِي وِحُرَّاسِي

وَبَعْدَهُ :

وَلَوْ قَدَرْتُ عَلَى إِنْيَانِ جِئْتُكُم صَحْبَاً عَلَى الوَجْهِ لاَ مَشْيَاً عَلَى الرَّأْسِ

هُو أَبُو الفَضْلُ العَبَّاسُ الأَحْنَفِ بن طَلْحَة بن حَوارِ بن كَلْدَة بن خَرِيْمِ بن شهَابِ بن سَالِم بن حَيَّة بن كُلَيْبِ بن عَدِيِّ بن عُبَيْدِ بن حَنِيْفَة قِيْل : وَكَانَ أَحْسَنَ خَلْقِ اللهِ إِذَا حَدَّثَ وَأَمْسَلَهُمْ مُلاَحَاةً إِذَا خُولِفَ وَكَانَ مُلُوْكِيَّ المَدْهَبِ ظَاهِرَ النَّعْمَةِ حَسنَ الهَيْئَةِ قَدْ كَمُلَتْ فِيْهِ آلاَتُ الظَّرْفِ جَمِيْلُ الوَجْهِ فَلُوكِيَّ المَدْهَبِ ظَاهِرَ النَّعْمَةِ حَسنَ الهَيْئَةِ قَدْ كَمُلَتْ فِيْهِ آلاَتُ الظَّرْفِ جَمِيْلُ الوَجْهِ فَارِهِ المَرْكَبِ نَظِيْفُ الثَّوْب حَسنَ الأَلْفَاظِ كَثِيْرُ النَّوَادِرِ بَطِيْءُ الشَّكْرِ عَلَى الشَّرَابِ شَدِيْدُ الاَحْتِمَالِ وَلَمْ يَكُنْ مَدَّاحًا وَلاَ هَجَّاءً مُتَنَزِّهَا عَنْ ذَلِكَ لِجَلالَةِ قَدْرِهِ وَيُشَبَّهُ مِنَ المُتَقَدِّمِيْنَ بِعُمَر بن أَبِي رَبِيْعَةَ المَحْزُوْمِيِّ .

وَقَالَ الصُّوْلِيُّ : هُوَ العَبَّاسُ الأَحْنَفُ بنُ الأَسْوَدِ بن قُدَامَةَ بن هَمْيَانَ بن الحَارثِ بن ذُهلِ الزَّيْلِ بن حَنِيْفَةَ .

1198/

• ٩- اللهُ يَعْلَمُ مَا لِلْمُلْكِ مِنْ أَحَدٍ سِوَاكَ يَصْلَحُ لِلْدُنْيَا وَلِلدَّيْنِ حَاسَةٌ:

وَمِنْ هَذَا البَابُ قَوْلُ السَّيِّد الرَّضِيِّ (١):

٨٩ ـ البيتان في ربيع الأبرار : ٢/ ٤٣٦ ولا يوجدان في الديوان .

<sup>• 9</sup> ـ البيت في الأغاني: ٣٤/٢٣.

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان الشريف الرضى: ٣٢-٣٣.

وَلَوْ تَنَاهَيْتَ بِي فِي البِرِّ وَاللَّطْفِ مِنَ الحُقُودِ وَعَنْوَانٌ مِنَ الشَّغَفِ إِلَى المَنَاجِي وَعَطْفٍ غَيْر مُنْعَطِفِ رَاقٍ إِلَى المَنَاجِي وَعَطْفٍ غَيْر مُنْعَطِفِ رَاقٍ إِلَى المَنْجِدِ طَلاَّعٌ إِلَى الشَّرَفِ مِنَ القُبُولِ بِجَنِي رَوْضَةٍ أَنف مِنَ القُبُولِ بِجَنِي رَوْضَةٍ أَنف إِنِّي إِذَا مِنْ أَمِيْر المُؤْمِنِيْنَ نَفِي إِنَّا مِنْ أَمِيْر المُؤْمِنِيْنَ نَفِي فَإِنِّي قَدْ طَرَحْتُ المَجْدَ عَنْ كَتِفِي فَإِنِّي قَدْ طَرَحْتُ المَجْدَ عَنْ كَتِفِي كَيْد البِغَالِ وَحِقْدِ الجِلَّةِ الشَّرُفِ كَيْد البِغَالِ وَحِقْدِ الجِلَّةِ الشَّرُفِ كَيْد البِغَالِ وَحِقْدِ الجِلَّةِ الشَّرُفِ

اللهُ يَعْلَمُ مَيْكِي عَنْ حَنَانِكِمُ وَكَيْفَ بِي وَعَلَى عَيْنَيْكَ تَرْجَمَةٌ وَكَيْفَ بِي وَعَلَى عَيْنَيْكَ تَرْجَمَةٌ أُطِيْفُ مِنْكَ بِوَجْهِ غِيْرِ مُلْتَفِتٍ أُطِيْفُ مِنْكَ مِرْجُوّاً فَواضِلهُ قَدْ كَانَ قَبْلكَ مَرْجُوّاً فَواضِلهُ تَمُرُ نَفْحَةُ نُعْمَاهُ إِذَا خَطَرَتْ تَمُرُ نَفْحَةُ نُعْمَاهُ إِذَا خَطَرَتْ تَمُلْسِكِ تَطُلُلُ أُنْتِ مَلْبَسِي إِذَا لَبَسَتْ جَمَالاً أَنْتَ مَلْبَسُهُ إِذَا لَبَسَتْ جَمَالاً أَنْتَ مَلْبَسُهُ لَا قَدَى وَصَالاً أَنْتَ مَلْبَسُهُ لَا قَدَى اللهُ نَفْسَا مِنْكَ جَامِعَةً لا قَدَى الله نَفْسَا مِنْكَ جَامِعَةً لا قَدَى الله نَفْسَا مِنْكَ جَامِعَةً

الجلَّة : الإبل ابلِ العِظَام الخلْق وَالشَّرُف العَالِيَةِ الأسْنِمَة .

ذُو الإِصْبَعِ العَدَوَانِيُّ :

٩١ ـ اللهُ يَعْلَمُنِ ـــــى وَاللهُ يَعْلَمُكُ ـــــمْ

[من البسيط]

وَاللهُ يُجْدِزِيْكُمْ عَنِّسي وَيَجْدِزِيْنِسي

[من البسيط]

٩٢ اللهُ يَعْلَمُ وَالسَّدُنْيَسَا مُفَسِرِّقَةٌ وَالعَيْشُ مُنْتَقِلٌ وَالسَّدَهْرُ ذُو دُوَلِ المَّانِ عَنْدَ الخَائِفِ الوَجِلِ الأَمْنِ عِنْدَ الخَائِفِ الوَجِلِ الوَجِلِ الوَجِلِ

[من البسيط]

٩٣ اللهُ يَعْلَمُ وَالْأَقْوَامُ كُلُّهُمُ أَنَّا كِرَامٌ وَلَكِنَّا مَفَالِيْسُ

يُرْوَى :

اللهُ يَعْلَمُ وَالأَيَّامُ تَعْرِفُنَا

قَوْلُهُ : إِنَّا كِرَامٌ وَلَكِنَّا مَفَالِيْسُ

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : هَلْ تَدْرُوْنَ مَا المُفْلِسُ ؟

91 البيت في المفضليات: ١٦١.

٩٢ البيت في أمالي القالي: ١/ ٢٩ من غير نسبة .

قَالُوا: يَا رَسُوْلُ اللهِ المُفْلِسُ فِيْنَا مَنْ لاَ دِرْهَمَ لَهُ وَلاَ مَتَاعٌ. قَالَ: إِنَّ المُفْلِسَ مِنْ أُمَّتِي مَنْ يَأْتِي يَوْمَ القِيَامَةِ بِصِيَامٍ وَصَلاَةٍ وَصَدَقَةٍ وَيَأْتِي قَدْ ظَلَمَ هَذَا وَأَكَلَ مَالَ هَذَا وَضَرَبَ هَذَا وَشَتَمَ هَذَا فَيَقْعَدُ فَيَقْبِضُ هَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ وَهَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ فَإِنْ فُنِيَتْ حَسَنَاتِهِ قَبْلُ أَنْ يَقْضِي الَّذِي عَلَيْهِ مِنَ المَظَالِمِ أَخَذَ مِنَ خَطَايَاهُمْ فَطُوحْنَ عَلَيْهِ ثُمَ طُوحَ فِي النَّادِ.

دِعْبَلٌ: [من البسيط]

٩٤ الله يعلَ م والأيّ ام دَائِ رَه والمَ رَه ما بَيْنَ إيْحَاشٍ وَإِيْنَاسِ
 بَعْدَه :

إِنِّي أُحِبُّكَ حُبَّاً لَوْ تَضَمَّنَهُ سَلْمَى سَمِيُّكِ ذَلَّ الشَّاهِ قُ الرَّاسِي حُبَّاً تَلَبَّسَ بِالأَحْشَاءِ فَامْتَزَجَا تلبس المَاءِ بِالصَّهْبَاءِ فِي الكَاسِ وَبَقِيَةُ الأَبْيَاتِ مَكْتُوْبَةٌ بِبَابِ ( مَا أنسَ ) فَتُطْلَبُ مِنْ هُنَاكَ .

وَمِمَّا يَجْرِي مَجْرَى المَثَلِ مِمَّا فِيْهِ ذِكْرُ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ فَمِنْ ذَلِكَ مَا جَاءَ نَظْمَاً فِي أَنْصَافِ الأَبْيَاتِ :

ألا كُلُّ شَيْءِ مَا خَلاَ اللهُ بَاطِلُ (۱) اللهُ أَنْجَحَ مَا ظَلَبْتَ بِهِ (۲) اللهُ أَنْجَحَ مَا طَلَبْتَ بِهِ (۲) وَسَالِ اللهِ لاَ يَخِيْبُ (۳) وَسَالِ اللهِ لاَ يَخِيْبُ (۳) كِفَايَةُ اللهِ خَيْرٌ مِنْ تَوقِينَا (۱) كِفَايَةُ اللهِ خَيْرٌ مِنْ تَوقِينَا (۱) وَمَا لاَ تَرَى مِمَّا يَقِى اللهُ أَكْثَرُ (۵)

٩٤ الأبيات في ديوان دعبل: ١٦٩.

<sup>(</sup>١) الأمثال المولدة: ٤٢٦ منسوباً للبيد وهو في ديوانه.

<sup>(</sup>٢) قواعد الشعر: ٦٨ منسوبا إلى امرىء القيس.

<sup>(</sup>٣) جمهرة أشعار العرب: ٣٨٤ منسوبا إلى عبيد بن الأبرص.

<sup>(</sup>٤) الأمثال المولدة: ١٢٢.

<sup>(</sup>٥) الأمثال لابن سلام: ١٦٥ منسوبا للحطيئة .

لَا يَذْهَبُ العرفُ بَيْنَ اللهِ وَالنَّاسِ(١) وَللهِ أَوْسٌ آخَ رُوْنَ وَخَ زُرَجُ (٢) وَمَا يَشْعِرُ الإِنْسَانُ مَا الله صَانِعُ (٣) وَلَيْسَ لِرَحْلِ حَطَّهُ اللهُ حَامِلُ (٤) وللهِ سَيْفٌ لَا تَفِلُ مَقَاطِعُهُ (٥) الخَيْرُ أَجْمَعُ فِيْمَا يَصْنَعُ اللهُ قَدْ يُصْبِحُ اللهُ أَمَامَ السَّاري(٦) وَلَيْسَ لِمَا تَبْتَنِي يَدُ اللهِ هَادِمُ (٧) إِذَا اللهُ سَنَّى يُسْرَ شَكْءٍ تَيَسَّرَا (٧) وَيَا أُبِي اللهِ إِلَّا مَا يَشَاءُ (٧) مَا صَنَع اللهُ فَهُ وَ خَيْرُ (٧) وَكَيْفَ يُكْرَمُ مَن لَمْ يُكْرِم (٧) وَمِنْ ذَلِكَ مَا جَاءَ نَثْرًا فِي كَلَامِ البُلَغَاءِ وَالحُكَمَاءِ: الكَمَالُ للهِ (٨).

كُمْ مِنْ نِعْمَةٍ للهِ فِي عِرْقٍ سَاكِنٍ وَغَيْر سَاكِنْ (٩) .

<sup>(</sup>١) التمثيل والمحاضرة : ٩ من غير نسبة .

<sup>(</sup>٢) في الأمثال المولدة : ٤٦٧ منسوبا إلى لبيد .

<sup>(</sup>٣) عيون الأخبار : ١/ ٣٣٥ منسوبا إلى زهير .

<sup>(</sup>٤) الأمثال المولدة : ٤٤٠ من غير نسبة .

<sup>(</sup>٥) الأمثال المولدة: ١١٢ من غير نسبة.

<sup>(</sup>٦) البيان والتبيين : ٣/ ١٨٥ من غير نسبة .

<sup>(</sup>٧) التمثيل والمحاضرة : ٩ من غير نسبة .

<sup>(</sup>٨) الأمثال المولدة: ١٢٥ .

<sup>(</sup>٩) التمثيل والمحاضرة : ٨ .

مَنْ صَدَقَ اللهُ نَجَا (١).

فِي اللهِ عِوَضٌ مِنْ كُلِّ فَائِتِ (١) .

الدُّعَاءُ مِنَ اللهِ بِمَكَانٍ (١) .

صُنْعُ اللهِ غَادٍ وَرَائِحُ (١) .

للهِ لَطَائِفُ (١).

كَمْ للهِ مِنْ صُنْع حَفِيٍّ وَلُطْفٍ خَفِيٍّ (١) .

مَنِ افْتَقَرَ إِلَى اللهِ اسْتَغْنَى عِنِ النَّاس(١).

مَا أَمَرَ اللهُ بِشَيْءٍ إِلاَّ أَعَانَ عَلَيْهِ وَلَا نَهَى عَنْ شَيْءٍ إِلَّا أَغْنَى عَنْهُ (١).

إِنَّ اللهَ يُغْنِي مَا يُرِيْدُ وَإِنْ رَغَمَ الشَّيْطَانُ المُرِيْدُ(١).

التَّأَنِّي مِنَ اللهِ وَالعَجَلَةُ مِنَ الشَّيْطَانِ (١).

إِنَّ اللهَ إِذَا أَرَادَ أَمْرًا اتَّفَقَتْ أَسْبَابِهُ (١) .

إِنَّ اللهَ يُمْهِل وَلاَ يُهْمِلْ (١).

إِنَّ اللهَ خَصَّ نَفْسَهُ بِالكَمَالِ وَلَمْ يُبْرِىء أَحَدًا مِنَ النُّقْصَانِ (١) .

عَفْوُ اللهِ أَكْبَرُ مِنْ ذَنْبِكَ (٢) .

مَنْ تَوَاضَعَ للهِ رَفَعَهُ (٣) .

إِنَّ اللهَ إِذَا أَنْعَمَ عَلَى عَبْدٍ نِعْمَةً أَحَبَّ أَنْ يُرِي أَثْرَهَا عَلَيْهِ (٣) .

لاَ تَسْأَل غَيْرَ اللهِ فَإِنَّهُ إِنْ أَعْطَاكَ أَغْنَاكَ (٣).

[من الكامل]

الإِمَامُ المُعْتَزُّ بِاللهِ :

٩٥ اللهُ يَعْلَـمُ يَـا حَبِيبِي أَنَّنِي مُـذْ غِبْتَ عَنِّي هَـائِمٌ مَكْرُوْبُ

(٣) التمثيل والمحاضرة : V .

٩٠ البيتان في بغية الطالب : ٦/ ٣٧٧٣ .

<sup>(</sup>١) التمثيل والمحاضرة : ٨ .

<sup>(</sup>۲) البيت في التمثيل والمحاضرة : ٧ .

[من الكامل]

بَعْدَهُ:

يَدْنُو السُّرُوْرَ إِذَا دَنَا بِكَ مَنْزِلُ وَيَغِيْبُ صَفْوُ الْعَيْشِ حين يغيب قَالَهُ فِي يُوْنُس بن بُغَاءٍ وَقَدْ خَرَجَ مِنْ عِنْدِهِ .

تُرْوَى لِلإِمَامِ الشَّافِعِيّ :

إلاَّ الصُّدُوْدَ فَإِنَّدهُ لاَ يُغْفَدرُ

٩٦ اللهُ يَغْتَفِرُ المَعَاصِي كُلَّهَا قَنْلَهُ:

مَا بَعْدَ صَفْقَةِ بايعن تَخبَرُ عَهْدَ الهَوَى لاَ كَانَ مَنْ يِتَغَيَّرُ وَانْهَلَ مِنْ عَيْنِي عَقِيْقٌ أَحْمَرُ وَانْهَلَ مِنْ عَيْنِي عَقِيْقٌ أَحْمَرُ يَحْظُونَ بِالنَّوْمِ اللَّذِيْدِ وَأَسْهَرُ وَالمُقْلَتَيْنِ إِلَى الْكَرَى ثُمَّ اهْجُرُوا إِنْ لَمْ تَفُوا بِمُودَقِي لاَ تَعْذَرُوا إِنْ لَمْ تَفُوا بِمُودَّتِي لاَ تَعْذَرُوا

مِنْ بَعْدِ مُلْكِي رِمْتُمُ أَنْ تَقْدُرُوا وَزَعِمْتُمُ أَنْ تَقْدُرُوا وَزَعِمْتُمُ أَنَّ اللَّيَالِي غَيَّرَتْ عَاتَبْتُهُمْ فَتَبَسَّمُ وا عَنْ لُوْلُوْ عَاتَبْتُهُمْ فَتَبَسَّمُ وا عَنْ لُولُوْ فَشَا شَتَان مَا بَيْنِي وَبَيْنَ أَحِبَّتِي شَتَان مَا بَيْنِي وَبَيْنَ أَحِبَّتِي رُدُّوا الهُدُوْءَ كَمَا عَهِدْتُ إِلَى الحَشَا رُدُّوا الهُدُوْءَ كَمَا عَهِدْتُ إِلَى الحَشَا نَاسَدُتُكُمْ بِاللهِ رَبِّ مُحَمَّدٍ اللهُ يُغْتَفِرُ المَعَاصِي . البَيْتُ

أنشك الأصمعيُّ:

[من الكامل]

٩٧ اللهُ يَغْضَبُ إِنْ تَرَكْتَ سُؤَالَهُ وَبُنَيُّ آدَمَ حِيْنَ يُسْأَلُ يَغْضَبُ

حَكَى الرّيَاشِيَ عَنِ الأَصْمَعِيّ قَالَ: رَأَيْتُ أَعْرَابِيَا مُتَعَلِّقاً بِأَسْتَارِ الكَعْبَةِ وَهُوَ يَقُولُ:

إِلَهِي أَنْتَ جِئْتَ بِي وَعَلَيْكَ قَدمتُ وَأَنْتَ أَقْدَمْتَنِي ، عَصَيْتَكَ بِعِلْمِكَ ، فَلَكَ الحَجَّةُ عَلَيَّ فَبِوُجُوْبِ حَجَّتَكَ وَانْقَطَاعِ حَجَّتِي أَلاَ الحَجَّةُ عَلَيَّ فَبُوجُوْبِ حَجَّتَكَ وَانْقَطَاعِ حَجَّتِي أَلاَ عَفَوْتَ عَنِي، فَدَنَوْتَ مِنْهُ . وَقُلْتُ : يا أَعْرَابِيَّ مَتَى يَكُوْنُ العَبْدُ أَقْرَبُ مَا يَكُوْنُ

٩٦ البيت الثاني في قرى الضيف : ١٣٤ منسوبا إلى أبي الفتح البكتمري .

٩٧ البيت في المستطرف: ٣٠٧/١.

[من الكامل]

إِلَى الله ؟ قَالَ : إِذَا سَأَلَهُ . قُلْتُ : وَمِنَ النَّاسِ ؟ قَالَ : إِذَا لَمْ يَسْأَلَهُمْ . ثُمَّ وَلَّى وَهُوَ يَقُوْلُ:

اللهُ يَغْضَبُ إِنْ تَرَكْتَ سُؤَالَهُ . البَيْتُ

الحَسَنُ بنُ وَهَبٍ يُخَاطِبُ أَخَاهُ سُلَيْمَانَ :

[من الكامل] ٩٨ اللهُ يَفْرُجُ بَعْدَ ضِيْتِ كَرْبَهَا

وَلَعَلَّهَا أَنْ تَنْجَلِى وَلَعَلَّهَا

٩٩ اللهُ يَكُللاً حَيْثُ كُنْتَ بِهِ يَا مَنْ عَلَى قَلَاؤُهُ فَرْضُ 11901 [من الكامل]

١٠٠ اللهُ يُمْهِلُ ثُمَّ يَأْخُذُ بَغْتَةً وَلَـهُ مُعَجَّلُ نِقْمَـةٍ وَمُـؤَجَّلُ

إِلاَّ وَصَفْ وُ نَعِيْمِ فِ يَتَبَدَّلُ أَنْظُرْ بِعَيْنِكَ هَلْ تَرَى مِنْ ظَالِم الله يُمْهِلُ ثُمَّ . البَيْتُ

هَذَا آخِر الأَبْيَاتِ الَّتِي أَوَّلُهَا الجَّلاَلَةُ وَعِدَّتُهَا خَمْسُوْنَ بَيْتًا ، وَمِنْ هُنَا نَبْدَأُ فِي تَرْتِيْبِ حُرُوْفِ أَوَائِلِ الأَبْيَاتِ وَهَذَا الفَصْلُ أَعْلاَ مَا مَعَنَا فِي التَّقْدِيْمِ لأَنَّهُ بِهَمْزَتِيْنِ مُتَحَرِّكَتَيْنِ وَبَعْدَهَا أَلِفٌ سَاكِنَةٌ فَذَلِكَ ثَلَاثُ أَلْفَاتٍ وَهِيَ قَلِيْلَةٌ عُدِّتُهَا خَمْسَةُ أَبْيَاتٍ .

كاتبُه عَفَا اللهُ عَنْهُ: [من الوافر]

أم الأبْنَاءُ كُلَّهُمُ لِئَامُ الْمُسَامُ وَعَنْ فِعْلِ المَكَارِمِ هُمْ نِيَامُ كَانَّ الجودُ عِنْدَهُ حَرامُ أَمَا فِي القَوْمِ حُرِيًّ - ١٠١- أَآبَساءُ الكِسرَام فَنُسوا فَقَلُسوا تَرَاهُم يَنْهَضُونَ إِلَى المَخَازِي \_\_ بِـــالبخْــــلِ بَعْضَــــاً أَقُولُ مِنَ التَّعَجُّبِ لَيْتَ شِعْرِي

٩٨ البيت في الفرج بعد الشدة : ١٨٧/١ . ١٠١- الأبيات للمؤلف.

أَلا هَيْهَاتَ قَدْ عَزَّ المَرامُ أَمَا يُرْعَى لَذِي أَمَلِ ذَمَامُ

\_ \_ \_ لُّ آبَاءُ الكِرَام فَنُوا فَقَلُّوا . البَّيْتُ ، وَبَعْدَهُ :

أَمَا فِي الأَرْضِ مَأْمُوْلٌ كَرِيْمٌ

فَبَعْدَهُم على الدُّنيَا السَّلاَمُ

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ أَبِي العَشَائِرِ بن حَمْدَانَ :

\_\_ الأحْــــرَار \_\_

والخَيْلُ مِنْ تَحْتِ الفَوَارِس تَنْحَطُ (١) وَالبيْـضُ تَثْكِـلُ وَالأَسِنَّـةُ تَنْقُـطُ

أَبَا الفَوَارِس لَوْ رَأَيْتَ مَوَاقِعِي لَقَرَأْتَ مَا كَتَبَتْ هُنَاكَ يَدُ الوَغَا تَبِعَهُ ابن السَّاعَاتِيِّ فَقَالَ:

بِالبَدْرِ فِرعٌ أَشْمَطُ وَالرِّيْحُ تَكْتِبُ وَالغَمَامَةُ تُنْقِطُ

للهِ يَوْمٌ فِي سُيُوطَ وَلَيْلَةٌ فِحُرُ الزَّمَانِ بِمِثْلِهَا لاَ يَغْلَطُ (٢) بِتْنَـا وَجِنْـحُ اللَّيْــلِ فِــي غَلْــوَائِــهِ فَ الطَّيْرُ يَقْرَأُ وَالغَدِيْرُ صَحِيْفَةٌ

وَقَدْ نُسِبَت البَيْتَانِ الَّتِي لأَبِي العَشَائِرِ إِلِي مُهَلْهِلِ وَهُوَ العِيْرِ أَبُو زُهَيْر بن أَبِي السَّرَايَا نَصْرُ بن حَمَدَانَ بن حُمْدُوْن التَّغْلِبي وَهُوَ الَّذِي يَقُوْلُ:

> أُمَيْمُ لَوْ أَبْصَرْتِ يَوْمَ طَعَاننا تَطْفُو وَتَرْسُبُ فِي الدِّمَاءِ كَأَنَّنَا

وَالْخَيْلُ يَعْثَرُ فِي قَنَاً وَصِفَاح (٣) صُورً الفَوارِس فِي كُؤُوْسِ الرَّاح

[من الطويل]

وَأُوَّلُ شَـيْءٍ أَنْتَ عِنْـدَ هبُـونِـي

١٠٢\_ أَآخِرُ شَيْءٍ أَنْتَ فِي كُلِّ هَجْعَةٍ

وَوُدّ كَمَاءِ المُـزْنِ غَيْـرَ مَشُـوْب

مَزِيْدُكَ عِنْدِي أَنْ أَقِيْكَ مِنَ الرَّدَى

<sup>(</sup>١) البيتان في التذكرة الحمدونية : ٢/ ٤٣٧ .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في صبح الأعشى : ٣/٤٥٣ ، ٤٥٢ .

<sup>(</sup>٣) البيتان في قرى الضيف: ١١٦/١.

١٠٢ ـ الأبيات في بلاغات النساء: ١٠٢ .

وَيُرْوَى :

فَقَصْرُكَ مني مَا حَيِيْتُ مَوَدَّتِي وَحُبٌ كَمَاءِ المُزْنِ غَيْرَ مَشُوْبِ كَتَبَ بَعْضُ الأُدَبَاءِ هَذَيْنِ البَيْتَيْنِ عَلَى سَرِيْرِهِ .

ابنُ المَعْتَزِ :

أَبْيَاتُ أَبِي المُعْتَزِّ:

١٠٣ ـ أَآكُلُ مِنْ لَحْمِي وَأَشْرَبُ مِنْ دَمِي

أَيَا مَنْ سَعَى بِالشَّرِّ نَحْوِي وَكَادَنِي

زَعَمْتِ بأنِّي مُبْغِضٌ مُتَنَقِّصٌ

[من الطويل]

كَذَبْتَ وَبَيْتِ اللهِ يَا بِنَ الفَوَاعِلِ

كَكَيْدِ الحَبَارَى لِلصُّقُوْرِ الخَوَاتِلِ عَلِيَّاً فَافْخِرِي إِذَاً بِالمَحَافِلِ

يَمِيْنٌ سَوَاءٌ فِي العُلَى وَالفَضَائِل

فَهَلْ بَيْنَ هَذَيْنِ اتِّسَاعٌ لِدَاخِل ؟

وَدُوْنَكَ عَنْهَا يَا ابْنَ أَنْبَاطِ بَابِل

نَقِيْعٌ وَكَسْحِ فِي القُرَى لِلْمَزَابِلِ

أُعَرَّفُ فَرْقًا بَيْنَ حَقٍّ وَبَاطِل

أَآكِلُ مِنْ لَحْمِي وَأَشْرَبُ مِنْ دَمِي . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

عَلِّ وَعَبَّاسٌ يَدَانِ كِلاَهُمَا فَهَذَا أَبُو هَذَا وَهَذَاكَ فَابْنُ ذَا فَكَعْ هَاشِماً لَا تَعْرِضَنَّ لِهَاشِمِ فَدَعْ هَاشِماً لَا تَعْرِضَنَّ لِهَاشِمِ عَلَيْكَ بِمِسْحَاةً وَطِيْنٍ وَمِكْيَلٍ عَلَيْكَ بِمِسْحَاةً وَطِيْنٍ وَمِكْيَلٍ أَمِنْ بَعْدِ أَنْ وَقَيْتَ سَبْعِيْنَ حَجَّةً أَمِنْ بَعْدِ أَنْ وَقَيْتَ سَبْعِيْنَ حَجَّةً عَلِي بن مِسْهَرِ الكَاتِبُ :

[من الطويل]

وَأَقْطَعُ مِنْ كَفِّي بَنَانِي وَأُعْذَرُ

وَإِنِّي أُوفِّي فِي المُلِيْمِ وَأَصْبُرُ وَلَوْ أُنِّي فِيْهَا بِمَا شِئْتُ أَظْفَرُ وَمَا قَدْ رَضاهُ اللهُ فَهُوَ مُقَدَّرُ ١٠٤ ـ أَآكُلُ مِنْ لَحْمِي وَأَشْرَبُ مِنْ دَمِي

بَعْدَ قَوْلِ ابن مسهرٍ وَاعذَرُ :

أَأَغْمِضُ لِلأَيَّامِ جَفْنِي عَلَى قَذَىً أَعْمِضُ لِلأَيَّامِ جَفْنِي عَلَى قَذَىً أَبَى اللهُ لِي نَيْلَ العُلَى بِمَـذَلَّةٍ لأَيَّةٍ حَـالٍ يَبْـذَلُ المَـرْءُ نَفْسَـهُ وَلَهُ أَيْضًا مِنْ غَيْرِهَا:

١٠٣ ـ الأبيات في أشعار أولاد الخلفاء : ١١٢ .

كَفَانِي فَضْلِي مَوْطِنَاً لاَ تَنَالهُ إِذَا سِرْتُ عَنْ مِلْكِي وَخَانَتْ عَشِيْرَتِي وَقَدْ يَهْجِرُ اللَّيْثُ الْهَصُورُ عَرِيْنَهُ إِذَا فَارَقَتْ خَيْلِي دِيَارَ رَبِيْعَةٍ

عُيُونُ الثُّرَيَّا مِنْ عَلِ وَهِيَ تَنْظُرُ فَلِى الأَرْضُ مِلْكٌ وَالبَريَّةُ مَعْشَرُ وَيَرْجَعُ عَنْ أَشْبَالِهِ وَهُوَ مُخْدِرُ وَخَلَّفَهَا مِنْ بَعْدِهَا كَيْفَ تَفْخَرُ ؟

[من الوافر]

أَبُو تَمَّام : أَظَلَ فَكَانَ دَاعِيَةَ اجْتِمَاع ١٠٥ أَالِفَةَ النَّجِيْبِ كَمْ أَفْتِرَاقٍ الأَبْيَاتُ لأَبِي تَمَّامِ مِنْ قَصِيْدَةٍ يَمْدَحُ بِهَا مَهْدِيُّ بِن أَصْرَمَ مِنْهَا:

وَمَا ضَاقَتْ بِنَازِكَةٍ ذِرَاعِي أُقلِّى قَدْ أَضَاقَ بُكَاكِ ذرعِي أَآلِفَةَ النَّحِيْبِ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

لِمَوْقُوفٍ عَلَى تَرَح الوَدَاع كَـأَنَّ المَجْدَ يُدْرَكُ بِالصِّرَاعَ

وَلَيْسَتْ فَرْحَـةُ الأَوْبَـاتِ إِلاَّ تـوجَّعُ إِنْ رَأَتْ جِسْمِـي نَحِيْفَـاً

فَلَوْ صَوَّرْتَ نَفْسَكَ لَمْ تَزدْهَا عَلَى مَا فِيْكَ مِنْ كَرَم الطِّبَاع هَذَا آخِر الأَبْيَاتِ الَّتِي أَوَّلُهَا الجَّلاَلَةُ وَعِدّتُهَا خَمْسُوْنَ بَيْتًا ، وَمِنْ هُنَا نَبْدَأُ فِي تَرْتِيْبِ حُرُوْفِ أَوَائِلِ الأَبْيَاتِ وَهَذَا الفَصْلُ أَعْلاَ مَا مَعَنَا فِي التَّقْدِيْمِ لأَنَّهُ بِهَمْزَتِيْنِ مُتَحَرِّكَتَيْنِ وَبَعْدَهَا أَلِفُ سَاكِنَةٌ فَذَلِكَ ثَلَاثُ أَلْفَاتٍ وَهِيَ قَلِيْلَةٌ عُدَّتُهَا خَمْسَةُ أَبْيَاتٍ .

[من البسيط] ابنُ مِسْهَرِ:

١٠٦ـ أَأَبْنَغِى غَيْرَ فَضْلِي لِلْعُلا سَبَبَاً وَإِنْ غَدًا وَهُ وَ بِالعِرْفَانِ إِنْكَارُ نَعْدَهُ :

مَا صَدَّ بِي عَنْ طِلاَبِ المَجْدِ مُكْتَسَبٌ يُلْهِي وَلاَ عَنْ ثَوَابِ الحَمْدِ إِقْصَارُ

١٠٥\_ الأبيات في ديوان أبي تمام : ٢/ ٢١ وما بعدها .

سِيَّانَ عِنْدِي إِثْرَاءٌ وَإِقْتَارُ [من الوافر]

كَمَا اسْتَبْكَتْ ضَرَائِرَهَا الثَّكُوْلُ [من الطويل]

سَقَتْنِي اللَّيَالِي مِنْ عَقَابِيْلِهَا سُمَّا

أَبِيْتُ خَلِيًّا لَا سُرُوْراً وَلَا هَمًّا وَمَنْ زَلَةٍ بَيْنَ الشَّقَاوَةِ وَالنُّعْمى وَلَا مُحْرِزاً أَجْراً وَلَا طَالِباً عِلْمَا

وَلاَ خَضَعْتُ لِصَرْفِ الدَّهْرِ مِنْ جَزَعٍ الخَوَارِزْمِيُّ فِي الدَّهْرِ:

١٠٧ أَأْبْغِي العَوْنَ مِنْهُ وَهُوَ خَصْمي السَّيِّدُ الرِّضِيُّ :

١٠٨- أَأَبْقَى كَذَا نِضْوَ الهُمُوْمِ كَأَنَّمَا لَعُدُهُ:

وَأَكْبَرُ آمَالِي مِنَ الدَّهْرِ أَنَّنِي بِأُرْجُوْحَةٍ بَيْنَ الخَصَاصَةِ وَالْغِنَى فلا جَامِعاً مَالاً وَلَا مُدْرِكاً عُلَىً

[من المتقارب]

١٠٩ أَأَبْنَاءُ هَا آدَمَ هَا الْأَنَاءُ هَا الْأَنَاءُ هَا الْرَّمَانِ
 ١٩٦/ عُبَيْدُ اللهِ بن عَبْدِ اللهِ بن عُتبة بن مسعود : [من الطويل]

١١٠ أَأَتْ رَكُ إِنْيَانَ الحَبِيْ بِ تَأَثَّمَا اللَّا إِنَّ هِجْ رَانِ الحَبِيْبِ هُ وَ الإِثْمُ أَلُو عُبَادَةَ البُحْتُرِيُ :
 أبو عُبَادَةَ البُحْتُرِيُ :

اَبُو عَبَادَةَ البُحْتَرِيُّ : [من البسيط] ١١١- أَأَتُوكُ السَّهْلَ مِنْ جَدْوَاكَ أَتْبَعُهُ وَأَطْلُبُ النَّائِلَ الأَقْصَى مِنَ الجَبَلِ

عُمَارَةُ بن عَقِيْلٍ : [من الطويل]

١١٢ - أَأَتْـرُكُ إِنْ قَلَـتْ دَرَاهِـمُ خَـالِـدٍ زِيـارَتَــهُ إِنْ قَلَـتْ دَرَاهِـمُ خَـالِـدٍ زِيـارَتَــهُ إِنْ قَلَـتُ لَكِيْـمُ الْعَمَهُ كُثْرَةُ شَعْرِ الوَجْهِ وَالقَفَا قَوْلَهُ أَغَمُّ بَهِيْمُ الْغَمَمُ كُثْرَةُ شَعْرِ الوَجْهِ وَالقَفَا

١٠٧ ـ البيت في محاضرات الأدباء: ١/ ٥٩٥ .

١٠٨- الأبيات في ديوان الشريف الرضي: ٢/ ٢٩٩.

١١٠ البيت في التذكرة الحمدوينة : ٤٤ ١٤٤ .

١١٢ - الأبيات في الكامل في اللغة: ١/ ٢٤٨ .

وَالْعَرَبُ تَكْرَهُ الْغَمَمَ والبَهِيْمُ الَّذِي لاَ يُخَالِط لَوْنَهُ غَيْرَهُ أَيِّ لَوْنٍ كَانَ

عُمَارَةُ يَمْدَحُ بِقَوْلِهِ هَذَا خَالِدَ بن يَزِيْدَ بن مَزْيَدٍ الشَّيْبَانِيَّ وَيَذِمُّ تَمِيْمٍ بن خُزَيْمَةَ بنُ خَازِمِ النَّهْشَلِيَّ . وَبَعْدَهُ يَقُوْلُ :

وَقَدْ يَسْلَعُ الْمَرْءُ اللَّبِيْمُ اصْطِنَاعُهُ فَتَى وَاسِطٌ فِي ابْنَي نِزَارٍ مُحَبَّبٌ فَلَيْتَ بِبُورْدَيْهِ لَنَا كَانَ خَالِدٌ فَلَيْتَ بِبُورْدَيْهِ لَنَا كَانَ خَالِدٌ فَيُصْبِحَ فِيْنَا سَابِقٌ مُتَمَهً لَ

أَبُو دَهْبَلِ الجُمْحِيُّ:

١١٣ ـ أَأَتُـرُكُ لَيْلَى لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنِهَا

شَمْسُ الدِّيْنِ الكُوْفِيِّ:

١١٤ أَأَتُ رُكُ \_ قَالَ اسْأَلُ وْنِي

البُحْتُرِيُّ :

١١٥ أَأَجْحَـدُكَ النَّعْمَـاءَ وَهِـى جَلِيَّـةٌ

وَمِنْ بَابِ ( أَأَحْبَابِنَا ) قَوْلُ زُهَيْرٌ المِصْرِيّ :

أَأَحْبَابِنَا بِاللهِ كَيْفَ تَغَيَّرَتْ لَقَدْ سَاءَنِي العَتْبُ الَّذِي جَاءَ مِنْكُمُ لَكُمْ عُذْرُكُمْ أَنْتُمْ سَمِغْتُمْ فَقُلْتُمُ لَكُمْ عُذْرُكُمْ أَنْتُمْ سَمِغْتُمْ فَقُلْتُمُ هَبُوا أَنَّ لِي ذَنْبَأَ كَمَا قَدْ زَعِمْتُمُ

ابنُ مِسْهَرِ :

وَيَعْتَلُّ نَقْدُ المَرْءِ وَهُو كَرِيْمُ إِلَى ابْنَي نِزَارٍ فِي الخُطُوْبِ عَمِيْمُ وَلَكِنْ لِبَكْرٍ فِي الخُطُوْبِ عَمِيْمُ وَلَكِنْ لِبَكْرٍ فِي الثَّرَاءِ تَمِيْمُ أَغَدُ وَفِي الثَّرَاءِ تَمِيْمُ أَغَدُ وَفِي بَكْرٍ أَغَدَمُ بَهِيْمُ أَغَدَدُ وَفِي بَكْرٍ أَغَدَمُ بَهِيْمُ

[من الطويل]

سِوَى لَيْلَةٍ إِنِّي إِذاً لَصَبُورُ

[من الوافر]

وَأَقْصِدُ مَنْ يَفِرُ مِنَ السُّوَالِ

[من الطويل]

وَمَا أَنَا لِلْبِرِّ الخَفِيِّ بِجَاحِدِ

خَلاَئِتُ غَرِّ مِنْكُمُ وَغَرَائِزُ(۱) وَأَنِّي عَنْهُ لَوْ عَلِمْتُم لَعَاجِزُ وَأَنِّي عَنْهُ لَوْ عَلِمْتُم لَعَاجِزُ وَمُحْتَمَلُ مَا قَدْ سَمِعْتُمْ وَجَائِزُ فَهَلْ ضَاقَ عَنْهُ حلْمَكُمْ وَالتَّجَاؤُزُ

[من الطويل]

<sup>11</sup>٣ البيت في ديوان أبي دهبل الجمحي : ٧٧ .

١١٤\_مجموع شعره (حولية الكوفة ) ٢٦٨/٢ .

<sup>110</sup> البيت في ديوان البحتري: ١/٦٢٦.

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان البهاء زهير: ١٣٥.

وَحُرْنُ لَبِيْدٍ رَدَّ فَائِسَتَ أَرْبَدِ [من الوافر]

وَقَــدْ وَطَّنْتُهَــا لِحلُــوْكِ رَمْــسِ

كَفَى شَجْوًا لِنَفْسِي رِزْءُ نَفْسِي

بَعَادٌ وَأَمْسَى الوَصْلُ ثَاحِبًا لَهُ(١) تَمَنَّى مِنَ الأَيَّام مَا لاَ يَنَالَهُ

السَّيْرِ عَنْ أَوْطَانِكُمْ وَالمَعَالِم (٢) وَلاَ تَبْعَثُوا طَيْفَاً إِلَى كُلِّ نَائِم

وَلَا عَجَبٌ مِنْ أَنْ يُسزَلَّ لَبيْبُ فَهَلْ لِي إِلَيْكُمُ عَوْدَةٌ فَأَتُّوبُ

[من الطويل]

شَهِيٌّ إِلَى سَمع المُحِبِّ فُنُونُهُ

فلو زَالَ لاَسْتَوْحَشْتُ حِيْنَ يَزُوْلُ

١١٦ أَأَجْدَى بُكَاءُ البُحْتُرِيِّ نَسِيْمَهُ ابن الرُّوْمِيّ :

١١٧ - أَأَجْ زَعُ وَحْشَةً لِفِ رَاقِ إِلْ فِ

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ بَهَاءُ الدِّيْنِ عَلِيِّ بن الفَخْرِ عَيْسَى رَحَمَهُ اللهُ: أَأَحْبَ ابَنَ ا إِنْ حَالَ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ فَمَا أَنَا فِي الدُّنيَّا بِأَوَّلِ عَاشِقٍ

وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ الآخَر :

أَبَتْ نَفْسِي البُكَاءَ لِـزرْءِ شَـيْءٍ

أَأَحْبَابَنَا إِنْ كُنْتُمْ قَدْ عَزَمْتُمُ عَلَى فَلاَ تُرْسِلُوا بَرْقَاً إِلَى غَيْرِ شَائِم وَمِنْ ذَلِكَ فِي الاعْتِذَارِ :

أَأَحبَابَنَا زَلَّتْ بِيَ النَّعْلُ عِنْدَكُمُ عَضَضْتُ يَدِي مِمَّا جَنَيْتُ نَدَامَةً

١١٨ - أَأَحْبَ ابَنَ وَاللهِ إِنَّ حَدِيْثَكُمْ زُهَيْرٌ المِصْرِيُّ:

١١٩- أَأَحْبَابَنَا هَـٰذَا الضَّنَى قَـٰدُ أَلِفْتُهُ

١١٧ــالبيتان في اللطائف والظرائف : ٢٤١ ولا يوجدان في الديوان .

<sup>(</sup>١) لم ترد في ديوانه .

<sup>(</sup>٢) البيتان في ديوان عرقلة الكلبي: ٩١.

١١٩ - البيت في ديوان البهاء زهير: ١٩١.

/١٩٧/ المُتَنَبِّيّ:

١٢٠ أَأُحِبُّهُ وَأُحِبُّ فِيْهِ مَلاَمَةً

المَعَرِّيُّ :

١٢١ـ أَأَخْرُجُ مِنْ تَحْتِ هَذِي السَّمَاءِ ابنُ الحَجَّاج :

١٢٢ أَأَخْشَى أَنْ يَجُوْرَ عَلَىَّ دَهْري فَدَتْكَ مِنَ المَكَارِهِ نَفْسُ عَبْدٍ أَأَخْشَى . البَيْتُ

ابنُ هِنْدُو :

١٢٣ أَأَخْطَاً العَالَمُ وْنَ طُرًّا قَبْلَهُ لأَبِي الفَرَجِ بن هِنْدُو:

وَكَافِرِ بِالمَعَادِ أَضْحَى قَالَ اغْتَنِهُ لِذَّةَ اللَّيَالِي ضَلَّ هُدَاهُ وَجَاءَ يَهُدِي

أَأَخْطَاءَ . السَّتُ

المَعَرِّيُّ :

١٢٤ أأَخْمُ لُ وَالنَّبَ اهَ أَ فِيَّ لَفْظٌ وَأَقْتِ رُ وَالقَنَاعَ أَ لِي عَتَ ادُ

[من الكامل]

إنَّ المَلاَمَةَ فِيْهِ مِنْ أَعْدَائِهِ

[من المتقارب]

فَكَيْفَ الإِبَاقُ وَأَيْنَ المَفَرَّ [من الوافر]

وَرَأْيُكَ مِنْ خُطُوْبِ الدَّهْرِ جَارِي يَعُدُدُ لِلْمُلِمَّاتِ الكِبَار

[من مخلّع البسيط]

وَأَنْتَ مِنْ بَيْنِهِمْ مُصِيْبُ

يخْلِبُنِي قَوْلهُ الخَلُوبُ وعد عن آجِلٍ يُسرِيْبُ طُبَّ لِعَيْنَيْكَ يَا طَبيْبُ

[من الوافر]

١٢٠ البيت في ديوان المتنبي شرح العكبري: ١/٤.

١٢١ ديوان أبي العلاء : ١٥٧ .

١٢٣ ـ الأبيات في ابن هندو وحياته: ١٦٣.

١٢٤\_ البيت الثاني في زهر الأكم : ٢/ ٢٦٠ ولم يرد في الديوان .

## قَبْلَهُ :

قَنِعْتُ فَخِلْتُ أَنَّ النَّجْمَ دُوْنِيَ وَسِيَّانَ النَّقَنُّعِ وَالجهَادُ وَالْجَهَادُ وَمِنْ هَذَا الْبَابِ قَوْلُ جَرْيِرٍ بن عَطِيَّةَ بن الخَطَفَى ، والخَطَفِى اسْمُهُ حُذَيْفَةُ بنُ بَدْرٍ بنُ سَلَمَةَ يُخَاطِبُ عُمَرُ بن عَبْدِ العَزِيْزِ :

## أَأْخُملُ . البَيْتُ

زُرْتُ الْخَلِيْفَةَ مَنْ أَرْضَى عَلَى قَدَرٍ إِنَّا لَنَوْجُو إِذَا الغَيْتُ أَخْلَفَنَا النَّوْرُ وَالبَلْوَى الَّتِي نَزَلَتْ أَأَذْكُرُ النَّصْرَ وَالبَلْوَى الَّتِي نَزَلَتْ مَا زِلْتُ بَعْدَكَ فِي دَارٍ تُعَجَّمُنِي لاَ يَنْفَعُ الْحَاضِرُ الْمَجْهُ وْد بَادِينَا لاَ يَنْفَعُ الْحَاضِرُ الْمَجْهُ وْد بَادِينَا كَمْ بِالْمَوَاسِمِ مِنْ شَعْتَاءِ أَرْمَلَةٍ كَمْ بِالْمَواسِمِ مِنْ شَعْتَاءِ أَرْمَلَةٍ كَمْ بِالْمَواسِمِ مِنْ شَعْتَاءِ أَرْمَلَةٍ كَمْ بِالْمَواسِمِ مِنْ شَعْتَاءِ أَرْمَلَةٍ لَوَمَتَ خَلَّتَهُ حَتَّى دَعَا وَدَعَتْ فَمْ فَيْ وَالِيدِهِ فَمْ فَيْ وَالِيدِهِ فَمْ فَيْ وَالْكِهِ الْمَاسِمِ مِنْ شَعْتَاءِ أَرْمَلَةٍ فَمْ فَيْ وَالْكِهِ فَمْ فَيْ وَالْكِهِ وَالْكِهِ فَمْ فَيْ وَالْكِهِ وَالْكِهِ وَالْكِهِ وَالْكِهِ وَالْكِهِ وَالْكِهِ وَالْكِهُ وَالْكِهِ وَالْكِهُ وَالْكِهُ وَالْكِهِ وَالْكِهِ وَالْكِهِ وَالْكِهِ وَالْكِهِ وَالْكِهُ وَالْكِهُ وَالْكِهُ وَالْعَلَاقِ وَالْكِهِ وَالْكِهِ وَالْكِهُ وَالْكِهُ وَالْكِهُ وَالْكِهُ وَالْكِهُ وَالْكِهُ وَالْكِهُ وَالْكِهُ وَالْكِهُ وَلَّهُ وَالْكِهُ وَالْكِهُ وَالْكِهِ وَالْكِهُ وَلِيلِهُ وَلِي وَالْكِهُ وَالْكِهُ وَلِي وَالْعُهُ وَلَهُ وَلَالْمُ وَالْعُهُ وَلِيلِهُ وَالْعُمْ وَالْكِهُ وَالْمُعْلَى وَالْمُولِي وَالْمُ وَالْمُولِي وَالْمُسْتُ وَالْمُولِي وَالْمُولِي وَالْمُولِي وَالْمُعْلَاقِ وَالْمُعْلَامُ وَالْمُولِي وَالْمُعْتَاءِ وَالْمُعْلَامُ وَالْمُولِي وَالْمُولِي وَالْمُولِي وَالْمُولِي وَالْمُعْلِي وَالْمُولِي وَالْمُعْلَقِهُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُعْلَقِ وَالْمُولِي وَالْمُولِي وَالْمُولِي وَالْمُؤْمِ وَالْمُعْلِي وَالْمُولِي وَالْمُولِي وَالْمُولِي وَالْمُؤْمِ وَالْمُولِي وَالْمُؤْمِ وَ

كَمَا أَتَى رَبّهُ مُوْسَى عَلَى قَدَرِ (۱) مِنَ الخَلِيْفَةِ مَا نَرْجُو مِنَ المَطَرِ مِنَ المَطَرِ مِنَ الخَلِيْفَةِ مَا نَرْجُو مِنَ المَطَرِ أَمْ تَكْتَفِي بِالَّذِي نَبُّئْتَ مِنْ خَبَرِي وَمُنْحَدَرِي وَضَاقَ بِالحَيِّ إِصْعَادِي وَمُنْحَدَرِي وَمَنْحَدَرِي وَمَنْحَدَرِي وَمَنْ يَتِيْمٍ ضَعِيْفِ الصَّوْتِ وَالنَّظَرِ وَمِنْ يَتِيْمٍ ضَعِيْفِ الصَّوْتِ وَالنَّظَرِ وَمِنْ يَتِيْمٍ ضَعِيْفِ الصَّوْتِ وَالنَّظَرِ يَا رَبِّ بَارِكْ لَطُرِ النَّاسِ فِي عُمَرِ يَا لَوَكْرِ لَمْ يَنْهَضْ وَلَمْ يَطِرِ لَمْ يَنْهَضْ وَلَمْ يَطِرِ إِلاَّ حَوَائِحَ مَا الوَكْرِ لَمْ يَنْهَضْ وَلَمْ يَطِرِ إِلاَّ حَوَائِحَ مَا اللَّرْمَلِ الذَّكُورِ المَّ يَنْهَضْ وَلَمْ يَطِرِ إِلاَّ حَوَائِحَ مَا الذَّكُورِ لَمْ يَنْهَضْ وَلَمْ يَطِرِ إِلاَّ حَوَائِحَ مَا الذَّكُورِ لَمْ يَنْهَضْ وَلَمْ يَطِرِ

قَالَ: فَفَغَرَتْ عَيْنَا عُمَرُ بِالدُّمُوْعِ وَجَهَّزَ إِلَى فُقَرَاءِ الحِجَازِ عِيْرًا تَحْمِلُ الطَّعَامَ الكَسَواتِ وَالعَطَايَا يُبَثُّ فِي فُقَرَائِهِمْ وَأَمَرَ لِجَرِيْرٍ بِعِشْرِيْنَ دِيْنَارَاً مِنْ عَطَائِهِ ثُمَّ قَالَ لَهُ هَذَا مَالِي فَإِنْ شِئْتَ فَاحمَد وَإِنْ شِئْتَ فَاذْمم .

[من الرمل] لا أَخُ لِلْمَصِوْءِ إلاَّ مَصِنْ نَفَعِ لَا أَخُ لِلْمَصِوْءِ إلاَّ مَصِنْ نَفَعِهِ الكامل]

١٢٥ أَأْخِي أَنْتَ وَلاَ تَنْفَعُنِي اللهِ المُخْتُرِيُ :

 <sup>(</sup>١) البيت في شرح ديوان جرير: ٢٧٤.
 ١٢٥ البيت في ربيع الأبرار: ١/٣٧٦.

[من الوافر]

## ١٢٦\_ أَأْخِيْبُ عِنْدَكِ وَالصِّبَا لِي شَافِعٌ

وَمِنْ هَذَا البَابُ قَوْلُ كُثَيِّرٍ:

أَأَذَيْتِيْنِي حَتَّى إِذَا مَا اسْتَبَيْتِ فَلَمَّا عَرفتِ الوُدَّ مِنِّي صَرَمْتِنِي أُمَيَّةُ بن أبي الصَّلْتِ الثَّقَفِي:

١٢٧ أَأَذْكرُ حَاجَتِي أَمْ قَدْ كَفَانِي

قَوْلُ أُمَيَّةَ هَذَا يُخَاطِبُ بِهِ عَبْدَ اللهِ بن جُدعَانَ :

أَذْكُرُ حَاجَتِي . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

وَعِلْمُكَ بِالحُقُوقِ وَأَنْتَ فَرْعٌ وَأَرْتَ فَرْعٌ وَأَرْضُكَ كِالحُقُوقِ وَأَرْضُهَ بَنَتْهَا وَأَرْضُكَ كُالُ مَكْرُمَةٍ بَنَتْهَا كَارِيْتِهِا كَالْمَرْهُ صَبَاحٌ وَمَا الْمَارْءُ يَاوْمَا إِذَا أَثْنَى عَلْيَكَ المَارْءُ يَاوْمَا

لَكَ المَجْدُ المُؤْتَّلُ وَالنَّمَاءُ بَنُو تَيْمٍ وَأَنْتَ لَهَا سَمَاءُ بَنُو تَيْمٍ وَأَنْتَ لَهَا سَمَاءُ عَنِ الخَلْقِ الجمِيْلِ وَلاَ مَسَاءُ كَفَاهُ مِنْ تَعَرُّضِهِ الثَّنَاءُ كَفَاهُ مِنْ تَعَرُّضِهِ الثَّنَاءُ

وَأُرَدُ دُونِكِ وَالشَّبَابُ رَسُولِي

بِقَوْلٍ يُحِلُّ العصم سَهْلِ الأَبَاطِح(١)

وَغَادَرْتِ مَا غَادَرْتِ بَيْنَ الجَوَانِح

حَيَاؤُكَ إِنَّ شِيْمَتَكَ الحَيَاءُ

يُقَالُ: إِنَّ أُوَّلُ مَنْ عَرَّضَ وَصَرَّحَ بِالاَسْتِمَاحَةِ مِنَ الشُّعَرَاءِ أُمَيَّةُ حَيْثُ قَالَ لِعَبْدِ اللهِ بِنُ جَذْعَانَ أَذْكُرُ حَاجَتِي الأَبْيَاتُ . ثُمَّ عَلْقَمَةُ بِن عَبْدَةَ حَيْثُ قَالَ لِلْحَارِثِ بِن لِعَبْدِ اللهِ بِنُ جَذْعَانَ أَذْكُرُ حَاجَتِي الأَبْيَاتُ . ثُمَّ عَلْقَمَةُ بِن عَبْدَةَ حَيْثُ قَالَ لِلْحَارِثِ بِن لِعَبْدِ اللهِ بِنُ جَذْعَانَ أَذُكُرُ حَاجَتِي الأَبْيَاتُ . ثُمَّ عَلْقَمَةُ بِن عَبْدَةً فَكُوَّ لِشَاسٍ : فِي كُلِّ حَيٍّ قَدْ خَبَطْتَ بِنِعْمَةٍ فَحَقَّ لِشَاسٍ مِنْ نَدَاكَ ذُنُوْبُ

ثُمَّ انْفَتَحَتْ عَلَى الشُّعَرَاءِ أَبْوَابُ التَّعْرِيْضِ وَالاسْتِمَاحَةِ.

حَكَى الْمَدَائِنِي قَالَ: دَخَل أُمَيَّةُ بن أَبِي الصَّلْتِ عَلَى عَبْدِ اللهِ بن جَذْعَانَ وَقَدْ أَخَذَتِ الخَمْرُ مِنْهُ مَأْخَذَهَا وَعِنْدَهُ قِيْنَتَانِ يُقَالُ لَهُمَا الجَّرَادَتَانِ وَكَانَ بِهُمَا مُعْجَبًا فَقَالَ أَخَذَتِ الخَمْرُ مِنْهُ مَأْخَذَهَا وَعِنْدَهُ قِيْنَتَانِ يُقَالُ لَهُمَا الجَّرَادَتَانِ وَكَانَ بِهُمَا مُعْجَبًا فَقَالَ أَمْيَةُ بِيدِ أَمْيَّةُ بِيدِ أَمْيَّةُ بِيدِ أَمْيَّةُ بِيدِ

١٢٦\_ البيت في ديوان البحتري : ٣/ ٦٦٣ .

<sup>(</sup>١) البيتان في ديوان كثير : ٥٢٦ .

١٢٧ الأبيات في ديوان أمية بن أبي الصلت ( صادر ) : ١٨-١٧ .

الجَّارِيةِ فَلَقِيَهُ فِتْيَانُ قُرَيْشِ فَأَخَذُوْهَا... شيخنا ، وَقَدْ أَخَذَتْ الحُمَيَّا مِنْهُ مَأْخَذَهَا فَانْتَزَعَت قُرَّةَ عَيْنِهِ فَرَجَعَ أُمَيَّةَ إِلَى عَبْدِ اللهِ وَقَالَ لَهُ: مَا رَدَّكَ ؟ قَالَ: لِقينِي فِتْيَانٌ مِنْ فَانْتَزَعَت قُرَّةَ عَيْنِهِ فَرَجَعَ أُمَيَّةَ إِلَى عَبْدِ اللهِ وَقَالَ لَهُ: مَا رَدَّكَ ؟ قَالَ: لِقينِي فِتْيَانٌ مِنْ قُرَيْشٍ فَأَخَذُوا مِنِّي الجَّارِيَةِ . فَقَالَ عَبْدُ اللهِ: فَهَلْ قُلْتَ فِي ذَلِكَ شَيْئاً ؟ قَالَ: نَعَمْ قُرْيُشٍ فَأَخَذُوا مِنِّي الجَّارِيَةِ . فَقَالَ عَبْدُ اللهِ: فَهَلْ قُلْتَ فِي ذَلِكَ شَيْئاً ؟ قَالَ: نَعَمْ قُرْيُسُ

عَطَاؤُكَ زَيْنٌ لامْرِي أَنْ حَبَوْتَهُ بِخَيْرٍ وَمَا كُلُّ العَطَاءِ يزِيْنُ (١) وَلَيْسَ يَشِيْنُ لامْرِي بَذْلُ وَجْهِهِ إِلَيْكَ كَمَا بُغْضُ السُّوَالِ يَشِيْنُ لَامْرِي بَذْلُ وَجْهِهِ إِلَيْكَ كَمَا بُغْضُ السُّوَالِ يَشِيْنُ نُ

فَانْصَرَفَ بِهِمَا جَمِيْعَاً وَبَعَثَ مَعَهُ مَنْ شَيِّعَهُ .

عَبْدُ اللهِ بن مَالِكٍ :

المُتنبِّين :

[من الطويل]

١٢٨ - أَأَرْحَـلُ عَنْكُم دُوْنَ زَادٍ لِبُلْغَةٍ وَتِلْكَ لَعَمْرِي سُبَّةٌ فِي العَوَاقِبِ

هُوَ أَبُو مُحَمَّد عَبْدُ اللهِ بن مَالِكٍ مِنْ شُعَرَاءِ الأَنْدَلُسِ يَقُوْلُ مِنْ قَصِيْدَةً لَهُ : لَقَدْ أَنْضَبَ الحِرْمَانُ بَحْرَ بَدَائِعِي ۖ وَأَكْسَفَ سُوءُ الحِدِّ شَمْسَ عَ

وَأَكْسَفَ سُوْءُ الجدِّ شَمْسَ عَجَائِبِي سِوَى الجَدِّ إِنِّي مِنْهُ \_ خَائِب جَوَابَاً عَنْ سُؤَالِ المُخَاطِب

[من الطويل]

عَلَى مَا لِلأَمِيْرِ مِنَ الأَيَادِي

[من الطويل]

وَأَرْعَى ذِمَامَ العَهْدِ وَهُـوَ ذَمِيْـمُ

وَلَكِنَّ أَصْلِي فِي الوَفَاءِ قَدِيْمُ

١٢٩ أَأَرْضَى أَنْ أَعِيْشَ وَلاَ أُكَافِي / ١٩٨/

فلا شَأْوَ إِلاَّ قَدْ حَوَيْتَ قِصَابَةً

فَلَقَّنَ... مَا يَقُولُ فَإِنْ عَيَيْتُ

١٣٠ أَأَرْقَعُ فِينْكَ الوُدَّ وَهْوَ مُمَزَّقٌ تَعْدَهُ:

وَفِي دُوْنِ مَا أَلْفَاهُ لِلحُرِّ زَاجِرٌ

<sup>(</sup>١) البيتان في ديوان أمية بن أبي الصلت ( ملتقيٰ ) : ٨٠ .

١٢٨ـ البيت الأولَ في الذخيرة : ٢/ ٧٤٠ .

١٢٩ ـ البيت في ديوان المتنبي شرح العكبري: ٣٥٧/١.

[من الكامل]

هَيْهَاتَ ضَاقَ العُمْرُ عَمَّا رُمْتُهُ

[من الكامل]

هَيْهَاتَ أَيْنَ تُرَى الصَّدِيْقُ الصَّادِقُ

[من الكامل]

فِي الجاهِ لِي إِنِّي لَعَيْنُ الجاهِلِ

عَمَّا قَلِيْلٍ أَنْتَ أَسْفَلَ سَافِلِ وَاليَانُ مَنْ فَعٍ بَاخِلِ وَاليَانُ مَنْ فَعٍ بَاخِلِ

[من الكامل]

أنِّي إِذاً لِيَدِ الكَوِيْمِ لَسَارِقُ

عَمَّا فَعَلْتَ وَأَنَّ بِرَّكَ نَاطِقُ

[من الطويل]

وَلاَ أَبْكِــي وَتَبْكِــي البَهَــائِــمُ

[من الطويل]

١٣١ - أَأْرُوْمُ بَعْدَكُمُ صَدِيْقًا صَافِياً شَبِيْبُ بن مُحَمَّد الخَفَاجِي:

١٣٢\_ َ أَأَرُوْمُ بَعْدَهُمُ صَدِيْقَاً صَادِقَاً أَبُو الفَتْحِ البُسْتِيُّ :

١٣٣ - أَأَرُوْمُ فِي أَيَّامِ عِنِّكَ بِسُطَةً قَنْلَهُ :

يا صَاعِداً فِي جَوِّ كِبْرٍ شَامِحٍ أَيْ الْمَنْتِنِي وَكَفَيْتَنِي وَكَفَيْتَنِي وَكَفَيْتَنِي أَرُوْمُ . البَيْتُ

أَبُو تَمَّام :

١٣٤ - أَأْرَى \_ مِنْكَ ثُـمَ أَشُرُهَا قَبْلَهُ:

وَمِنَ الرَّزِيَّةِ أَنَّ شُكْرِي صَامِتٌ أَأْرَى . البَيْتُ

١٣٥ - أَأَزْعُمُ أَنِّي عَاشِقٌ ذُوْ صَبَابَةٍ بِلَيْلَىٰ دُوْ صَبَابَةٍ بِلَيْلَىٰ دُوْ صَبَابَةٍ بِلَيْلَىٰ دِيْكُ الجنِّ :

١٣١ البيت في خريدة القصر ( أقسام أخرى ) : ٢٨٧/٢ .

١٣٣\_ الأبيات في ديوان أبي الفتح : ٢٩٢ .

١٣٤\_البيتان في ديوان أبي تمام : ٢/ ١٥٥ .

<sup>180</sup>\_ البيت في الحماسة البصرية: ٢/ ١٥٢.

لَسَعْسَيٌ إِذَا مِنِّي إِلَى اللهِ خَائِبُ

١٣٦ أَأَسْعَى لأَحْظَى مِنْكَ بِالأَجْرِ إِنَّهُ حَاشِيَةٌ :

أَخَذَهُ مِنْ قَوْلِ الْأُبَيْرِدِ الرِّيَاحِيِّ إِذْ يَقُولُ:

وَقَدْ كُنْتَ لِي حِصْناً مِنَ الدَّهْرِ مَانِعاً وَقَدْ كُنْتُ أَسْتَعْفِي الإِلَهَ إِذَا اشْتَكَى

البُحْتُرِيُّ :

۱۳۷ ـ أَأَشْكُو نَدَاهُ بَعْدَ أَنْ وَسِعَ الوَرَى ١٣٧ ـ أَأَضَامُ بَيْنَ بُيُوْتِكُمْ وَكُمَاتِكُمْ مَعْدَهُ :

وإذا ظُلِمْتُ وَأَنتُمُ لِي عُدَّةٌ عَلَيْ بنُ مِسْهَرِ:

١٣٩ أَأَضْرَعُ إِنْ جَارَ الزَّمَانُ بِصَرْفِهِ / ١٣٩ المُتنبِّق :

١٤٠ أَأَطْرَحُ المَجْدَ عَنِ كَتفِي وَأَطْلُبُهُ وَأَتْرُكُ ا
 أَوْلُ القَصِيْدَةِ يَمْدَحُ فِيْهَا سَيْفَ الدَّوْلَةِ بن حَمْدَانَ :

غَيْرِي بِأَكْثَرِ هَذَا النَّاسِ يَنْخَدِعُ أَهْلُ الحَفِيْظَةِ إلاَّ إنْ تُجَرِّبَهُم

وَيَطْلَبُ خَوْفَاً أَنْ يُسَالِمُنِي الدَّهْرُ(١) مِنَ الأَجْرِ لِي فِيْهِ وَإِنْ سَرَّنِي الأَجْرُ

[من الطويل]

وَمَـنْ ذَا يَـذُمُّ الغَيْـثَ إِلاَّ مُـذَمَّـمُ وَمَـنْ ذَا يَـذُمُّ الغَيْـثَ إِلاَّ مُـذَمَّـمُ

فَعَلَى عُلِكَكُمْ لاَ عَلَى العَارُ [من الطويل]

عَلَى قَنَابِتنِي اعْتِدَاءً نَوائِبُه [من البسيط]

وَأَتُـرُكُ الغَيْثَ فِي غِمْدِي وَأَنْتَجِعُ

إِنْ قَاتَلُوا جَبُنُوا وَحَدَّثُوا شَجَعُوا وَفِي التَّجَارِبِ بَعْدَ الغَيِّ مَا يَزَعُ

١٣٦ البيت في ديوان ديك الجن: ٧٠.

(١) البيت الثاني في شعراء أمويون ( الأبيرد ) : ق ٤/ ٢٦١ .

١٣٧ البيت في ديوان البحتري: ٣/ ١٩٨٠ .

١٣٨ - البيت الثاني في زهر الأكم: ٣/ ٨٥.

٠٤٠ الأبيات في ديوان المتنبي شرح العكبري: ٢/١/٢.

أَطْرَحُ المَجْدِ عَنْ كَتِفِي . البَيْتُ وَبَعْدَهُ : لَيْسَ الجمَالُ لِوَجْهِ صَحَّ مَارِنُهُ وَفَارِسُ الخَيْلِ مَنْ خَفَّتْ فَوَقَّرَهَا وَالمَشْرِفِيَّةُ لاَ زَالَتْ مُشَرَّفَةً لاَ تَالَّتُ مُشَرَقَةً لاَ زَالَتْ مُشَرَقَةً لاَ تَكْسَبُوا مِنْ أَسَرْتُمْ كَانَ ذَا رَمَقٍ تَمْشِي الكِرَامُ عَلَى آشَارِ غَيْرِهُمُ مَنْ كَانَ فَوْقَ مَحَلِّ الشَّمْسِ مَوْضِعُهُ مَنْ كَانَ فَوْقَ مَحَلِّ الشَّمْسِ مَوْضِعُهُ لَقَدْ أَبَاحَكَ غِشًا فِي مُعَامَلَةٍ لَكُ الدَّهْ مُ مُنْتَظِرٌ وَالسَّيْفُ مُنْتَظِرٌ وَالسَّيْفُ مُنْتَظِرٌ وَمَا حَمَدْتُكَ فِي هَوْلٍ ثَبَتَ لَهُ وَمَا حَمَدْتُكُ فِي هَوْلٍ ثَبَتَ لَهُ وَمَا حَمَدْتُكَ فِي هَوْلٍ ثَبَتَ لَهُ فَيْ النَّاسِ تَحْمِلُهُ وَلَا السَّلِحَ جَمِيْعُ النَّاسِ تَحْمِلَهُ إِنَّ السِّلِ مَ جَمِيْعُ النَّاسِ تَحْمِلَهُ إِنَّ السِّلِهِ مَعْمَلَهُ أَنْ السِّلِورَ عَرْفُ مُنْ فِي النَّاسِ تَحْمِلَهُ إِنَّ السِّلِهُ لَا اللَّهُ مُسَلِّ فَا النَّاسِ تَحْمِلَهُ أَنْ السِّلِورَ جَمِيْعُ النَّاسِ تَحْمِلَهُ أَنْ السِّلِورَ عَرَفَا مَنْ بِهِ خُرَفٌ

181 ـ أَأَطْلُبَ أَنْصَاراً عَلَى الدَّهْرِ بَعْدَ مَا زُهَيْرٌ المِصْرِيّ :

١٤٢\_ أَأَطْلُبَ فَضْلَ اللهِ مِنْ عِنْدِ غَيْرِهِ قَنْلَهُ :

أَأَرْحَلُ عَنْ مِصْرِ وَطِيْبِ نَعِيْمهَا وَكَيْف وَقَدْ أَضْحَتْ مِنَ الحُسْنِ جَنَّةُ بِلاَدُ تَشُوْقُ العَيْنَ وَالقَلْبَ بَهْجَةً أَشَكَان مِصْرِ إِنْ قَضَى اللهُ بِالنَّوى

أَنْفُ الكَرِيْمِ بِقَطْعِ العِزِّ يُجْتَدَعُ فِي الدَّرْبِ وَالدَّمُّ فِي أَعْطَافِهَا دُفَعُ دَوَاءُ كُلِّ كَرِيْمٍ أَوْ هِيَ الْوَجَعُ دَوَاءُ كُلِّ كَرِيْمٍ أَوْ هِيَ الْوَجَعُ فَلَيْسَ تَأْكُلُ إِلاَّ المَيِّتَ الضَّبِعُ فَلَيْسَ تَخْلَقُ مَا تَأْتِي وَتَبْتَدِعُ فَلَيْسَ يَرْفَعُهُ شَيْءٌ وَلاَ يَضَعُ فَلَيْسَ يَرْفَعُهُ شَيْءٌ وَلاَ يَضَعُ فَلَيْسَ يَرْفَعُهُ شَيْءٌ وَلاَ يَضَعُ مَنْ كُنْتَ مِنْهُ بِغَيْرِ الصِّدْقِ تَنْتَفِعُ مَنْ كُنْتَ مِنْهُ بِغَيْرِ الصِّدْقِ تَنْتَفِعُ وَأَرْضُهُمْ لَكَ مُصْطَافٌ وَمُرْتَبَعُ وَأَرْضُهُمْ لَكَ مُصْطَافٌ وَمُرْتَبَعُ حَتَى بَلَوْتُكَ وَالأَبْطَالُ تَمْتَصِعُ وَقَدْ يُظَلِّ ثُو جَبَانَا مَنْ بِهِ زَمَع وَلَيْسَ كُلُ ذُوَاتِ المِخْلَبِ السَّبُعُ ولَيْسَ كُلُ ذُوَاتِ المِخْلَبِ السَّبُعُ السَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِ السَّبُعُ السَّبُعُ السَّهُ السَّهُ اللَّهُ السَّهُ اللَّهُ السَّهُ السَّهُ اللَّهُ السَّهُ الْمُؤْلِ السَّهُ اللَّهُ السَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِسَ السَّهُ الْمَالُ السَّهُ الْمَالُ السَّهُ الْمُؤْلِ السَّهُ الْمَالُ السَّهُ الْمُؤْلِ السَّهُ الْمُؤْلِ السَّهُ الْمَالُ السَّهُ الْمُؤْلِ السَّهُ الْمَالُ السَّهُ اللَّهُ الْمَالُ الْمِثْلُ الْمَالُ الْمَالُ السَّهُ الْمُؤْلِ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْمُهُمُ اللَّهُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلُ الْمَالُ الْمَالُ السَّالُ الْمَالُ الْمِنْ الْمَالُ الْمِلْمُ الْمَالُولُ الْمَالَ الْمَالُ الْمِنْ الْمَالُولُ الَ

[من الطويل]

ثَوَى مِنْهُمُ فِي التُّرْبِ أَوْسِي وَخَزْرَجِي [من الطويل]

وَأَسْتَـــرْزِقُ الأَقْـــوَامَ وَاللهُ رَازِقُ

فَأَيُّ مَكَانٍ بَعْدَهَا لِي شَائِتُ زَرَابِيُّهَا مَبْثُوثَةٌ وَالنَّمَارِقُ وَتَجْمَعُ مَا يَهْوَى تَقِيُّ وَفَاسِقُ فَشَمَّ عُهُودٌ بَيْنَا وَمَواثِقُ

١٤١ البيت في زهر الآداب : ١/ ٢٦١ .

١٤٢ الأبيات في ديوان البهاء زهير: ١٨٠ - ١٨١ .

فلا تَلْكِرُوْهَا لِلنَّسِيْمِ فَإِنَّهُ إِلَى كَمْ جَفُوْنُ بِالدُّمُوْعِ قَرِيْحَةٌ لِللَّهُمُوْعِ قَرِيْحَةٌ فَفِي كُلِّ يَوْمٍ لِي حَنِيْنٌ مُجَدَّدٌ فَفِي كُلِّ يَوْمٍ لِي حَنِيْنٌ مُجَدَّدٌ يُحَرِّكُ وَجْدِي فِي الأَرَاكَةِ طَائِرٌ وَحْدَهُ وَلِيْ صَبُوةُ الْعُشَّاقِ فِي الشِّعْرِ وَحْدَهُ كَلَّ مَامِع وَلَيْ صَبُولَةُ كُلُّ سَامِع لِكُلِّ الْمَدِي مِنْهُ نَصِيْبُ يَخُصّهُ لِكُلِّ مَا مَع لِكُلِّ الْمَدِي مِنْهُ نَصِيْبُ يَخُصّهُ لِكُلِّ الْمَدِي مِنْهُ نَصِيْبُ يَخُصّهُ لِكُلِّ اللهِ يَعْمَى الْحَاجَاتِ مَنْ هُوَ طَالِبٌ وَمَا قُلْتُ أَشْعَارِي لأَبْغِي بِهِ النَّدَى وَمَا قُلْتُ أَشْعَارِي لأَبْغِي بِهِ النَّدَى أَطْلُبُ فَضْلَ اللهِ . البَيْتُ

لأَمْثَالِهَا مِنْ نَفْحَةِ الرَّوْضِ سَارِقُ وَحَتَّامَ قَلْبِي بِالتَّفَرُقِ خَافِقُ وَحَافِقُ وَوَفِي كُلِّ أَرْضٍ لِي حَبِيْبٌ مُفَارِقُ وَيَبْعَثُ شَجْوِي فِي الدُّجِنَّةِ بَارِقُ وَيَبْعَثُ شَجْوِي فِي الدُّجِنَّةِ بَارِقُ وَيَهُواهُ حَتَّى فِي الخُدُوْرِ العَوَائِقُ وَيَهُواهُ حَتَّى فِي الخُدُوْرِ العَوَائِقُ وَيَهُواهُ حَتَّى فِي الخُدُوْرِ العَوَائِقُ يُسلانِمُ مَا فِي طَبْعِهِ وَيُوافِقُ يُسلانِمُ مَا فِي طَبْعِهِ وَيُوافِقُ وَيَسْتَعْطِفُ الأَحْبَابَ مَنْ هُوَ عَاشِقُ وَيَسْتَعْطِفُ الأَحْبَابَ مَنْ هُوَ عَاشِقُ وَلَكِنَّنِي فِي حَلْبَةِ الفَضْلِ سَابِقُ وَلَكِنَّنِي فِي حَلْبَةِ الفَضْلِ سَابِقُ وَلَكِنَّنِي فِي حَلْبَةِ الفَضْلِ سَابِقُ

البُحْتُرِيُّ :

[من الوافر] لَهُ اللهِ فِي كُلِّ جَارِحَةٍ ضِرَامُ

قَالَهُ البُّحْتُرِيِّ وَقَدْ تَتَابَعَتْ نَكَبَاتُهُ يَقُوْلُ بَعْدَهُ :

إِلَى دَارٍ يَطُولُ بِهَا الْمَقَامُ مَصَائِبَهُ وَعَيْسَنُ لاَ تَنَامُ

أَخِي وَأَبِي نَاًى بِهِمَا رَحِيْلٌ فَلِي قَلْبٌ كَئِيْبٌ لَيْسَ يَسْلُو أَبُو الشَّمَقْمَق :

١٤٣ أَأَطْمَعُ فِي السُّلُوِّ وَنَارُ حُزْنِي

[من الوافر]

١٤٤ - أَأَعْيَاكَ الحِمَارُ وَأَنْتَ جَلْدٌ فَمَهْلاً لاَ تَحَكَّكُ بِالإِكَافِ

أَأَعْيَاكَ . البَيْتُ

هَذَا مَثَلٌ لِلعَوَامِ يَقُوْلُوْنَ مَا قَدِرَ عَلَى الحِمَارِ تَعْلَقَ بِالأَكَافِ ، قَبْلَهُ :

أَقُوْلُ لِصَاحِبِ لِي غَيْرِ حَافٍ مَّ مَنَ الْفِتْيَانِ يُعْرَفُ بِالعَفَافِ

١٤٣ ـ لم ترد في ديوانه .

١٤٤\_مختارات من شعره ( صادر ) ٩٦ .

[من الكامل]

مِنْ بَعْدِكُمْ إِنِّي إِذَا لَخَوُوْنُ

زَهْـرَاً وَلاَ المَـاءُ المَعِيْـنُ مَعِيْـنُ مَعِيْـنُ [من الطويل]

وَلَمَّا يَقُمْ بِالعُذْرِ سَيْفِي وَمَنْصِلِي [من الوافر]

لَقَدْ غَفَلَ المُعَزِّى عَنْ مُصَابِي

مَعَاذَ اللهِ أَفْعَالُ مَا حَيِيْتُ [من الكامل]

بِيَدٍ تُقِرُّ بِأَنَّهَا مَوْلاَتُهُ

كَانَ الحَجَّاجُ أَسَرَ عِمْرَانَ بن حَطَّانَ ثُمَّ عَفَا عَنْهُ وَأَطْلَقَهُ فَقَالَ لَهُ قَطَرِيّ بن الفُجَاءَة : عَاوِدْ قِتَالَ عَدُوِّ اللهِ الحَجَّاجَ فَقَالَ هَيهَاتَ غَلَّ أَيْداً مُطْلِقُهَا وَاسْتَرَقَّ رَقَبَةً مُعْتِقُهَا ثُمَّ قَالَ : أَأْقَاتِلُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

عَفَّتْ عَلَى إِحْسَانِهِ جَهَلاتهُ فِي الصَّفِّ وَاحْتَجَّتْ لَهُ فَعَلاَتهُ لأَحَقِّ مَنْ جَارَتْ عَلَيْهِ ولاَتهُ ١٤٥ أَأْعِيْرُ وَجْهَ العَيْشِ لَحْظَةَ نَاظِرٍ
 بَعْدَهُ :

لاَ الرَّوْضُ رَوْضٌ نَاضِرٌ وَإِنِ اكْتَسَى أَبُو فِرَاسِ ابن حَمْدَانَ :

١٤٦ ـ أَأْغْضِي عَلَى الأَمْرِ الَّذِي لاَ أُرِيْدُهُ ابن الرُّوْمِيِّ :

١٤٧ ـ أَأُفْجَعُ بِالشَّبَابِ وَلاَ أُعَـزَّى حَاتِمُ الطَّائِيُّ :

١٤٨ أَأَفْضَحُ جَارَتِي وَأَخُوْنُ جَارِي
 عِمْرَانُ بنُ حِطَّانَ :

١٤٩ أَأْقَاتِلُ الحَجَّاجَ عَنِ سُلْطَانِهِ

إِنِّي إِذَا لَأَخُو السَّنَاءة وَالَّذِي مَاذَا أَقُولُ إِذَا وَقَفْتُ إِزَاءهُ مَاذَا أَقُولُ إِذَا وَقَفْتُ إِزَاءهُ أَأْقُولُ جَارَ عَلَى اللَّا إِنِّي إِذَا

<sup>1</sup> ٤٥ - البيتان في نفح الطيب : ٨٧/٤

<sup>127</sup> البيت في ديوان الأمير أبي فراس : ٢٣٩ .

١٤٧ البيت في ديوان ابن الرومي : ١٦٩/١ .

١٤٨ ديوان حاتم بن عبد الله وأخباره: ٢٢٣ .

١٤٩ الأبيات في شعر الخوارج ( عمران ) : ١٦٩ .

وَتُحَدِّثُ الأَقْوَامِ أَنَّ صَنَائِعَاً هَــذَا وَمَــا طِبِّــي بِجبــنِ إِنَّنِــي العَلاّةُ: السَّنْدَانُ .

١٥٠ أَأَقْتِبِسُ الضِّياءَ مِنَ الضَّبَابِ

أُرِيْــدُ مِــنَ الـزَّمَــانِ النَّــذُلِ بَــذُلاً أُرَجِّـي أَنْ أُلاَقِـي لاشْتِيَـاقِـي وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

أُقَسِّمُ فِيْهِ الظِّنِّ طَوْرًا مُكَذِّبًا وَمِنْهُ أَيْضًا قَوْلُ أَبِي نَصْرِ عَبْدُ العَزِيْزِ بنُ عُمَرَ بنِ نُبَاتَةَ السَّعْدِيّ كَانَتْ وَفَاتَهُ لِثَلاَثٍ خَلَوْنَ مِنْ شَوَّال سَنَة خَمْسٍ وَأَرْبَعَ مِائَةٍ :

إِنْ بَانَتْ سَرِيْرَتُكُمْ وَكَانَتْ جَعَلْتُمُ ذَنْبُنَا أنَّا سَمْعِنَا وَ

وَمِنْهُ أَيْضًا مَا كَتَبَ بِهِ ابنُ حَازِمِ إِلَى أَخِ لَهُ كَانَ أَثْرَى فَجَفَاهُ:

إِنْ بَلَغْتَ الَّتِي كُنَّا نُـوَّمِّلُهَا نَكُرْتُ مِنْكَ أُمُوْراً كُنْتُ أَعْرِفُهَا مَا كَانَ مِثْلِي حَرِيَّا أَنْ تَضيَّعَهُ

غُرسَتْ لَدَيَّ فَحَنْظَلَتْ نَخَلاّتُهُ فِيْكُمْ لَمَطْرَقُ مَشْهَدٍ وَعَلَاتُهُ

[من الوافر]

وَأَلْتَمِـسُ الشَّـرَابَ مِـنَ السَّـرَابِ

وَأَرْيَاً مِـزْحَتِي سَلَعٍ وَصَـابِ سَـرَاةَ النَّـاسِ فِي زَمَـنِ الكِـلاَبِ

بِهِ أنَّهُ حَتٌّ وَطَوْرًا أُصَدِّقُ (١)

فَضِيْحَتُكُم قِنَاعَاً لِلْقِنَاع (٢) مَـــا الآذَانُ إِلاَّ لِلسِّمَــاع

وَاسْتَشْرَفَتْ هِمَّتِي وَارْتَاحَ أُلاَّفِي (٣) فِي حُسْنِ بِشْرٍ وَإِكْرَامٍ وَأَلْطَافِ وَأَنْتَ مِكْرَامَةٌ مِنْ نَسْلِ أَشْرَافِ

١٥٠ - الأبيات الجليس الصالح: ٧.

<sup>(</sup>١) البيت في المنتحل: ٢٣٣.

ع (٢) البيتان في ديوان ابن نباتة : ٢/ ١٨٤ .

<sup>(</sup>٣) الأبيات في تاريخ بغداد وذيوله : ١٧/ ٣٩ منسوبا إلى عبيد الله بن طاهر ولا يوجد في ديوان ابن حازم .

[من الكامل]

بَــدْرُ الـــدُّجَــى إنِّــي إِذَاً لَلَئِيْــمُ

[من الطويل]

بِهِ الجاهَ أَمْ كُنْتُ امْرَأً لاَ أُطِيْعُهَا ؟

فَهَا تَنْسَى لَيْلَى شَفِيْعُهَا

[من الطويل]

عَلَيَّ نُمُوَّ الفَجْرِ وَالفَجْرُ سَاطِعُ

[من الطويل]

إِذاً لَهَجَانِي عَنْهُ مَعْرُوْفُهُ عِنْدِي

[من الكامل] أَمْ مِنْ يَمِيْنِكَ قِسْمَةُ الأَرْزَاقِ ؟

لَحَقِيْقَةٌ مِنْهُ بِوَشْكِ فَرَاقِ بِمَنْهُ مِنْهُ بِوَشْكِ فَرَاقِ بِمَنْدُقَاقِ بِمَنْدُقَاقِ السِّحْقَاقِ

[من الوافر]

١٥١\_ أَأْقَنُّـعُ المَعْـرُوفَ وَهُــوَ كَــأَنَّـهُ

١٥٢ أَأَكْرَمُ مِنْ لَيْلَى عَلَيَّ فَتَبْتَغِي قَتَبْتَغِي قَتَبْتَغِي قَتَبْتَغِي قَتَبْتَغِي

وَنُبَّثْتُ لَيْلَى أَرْسَلَتْ بِشَفَاعَةٍ إِلَيَّ أَرْسَلَتْ بِشَفَاعَةٍ إِلَيَّ أَرْسَلَتْ بِشَفَاعَةٍ إِلَيً

البُحْتُرِيُّ : ١٥٣ـ أَأَكفرُكَ النَّعْمَاءَ عِنْدِي وَقَدْ نَمَتْ

أَبُو تَمَّامٍ :

١٥٤\_ أَأْلْبِسُ هُجْرَ القَوْلِ مَنْ لَوْ هَجَوْتُهُ

ه ١٥ ـ أَأِلَيْكَ تَدْبِيْرُ القَضَاءِ وَصَرْفُهُ قَنْلَهُ:

إِنَّ البِلاَدَ إِذَا دَهَتْ ذَا هِمَّةٍ وَاللهُ مَا أَتَتِ المَذَّلَةُ رَاضِيَاً أَلَيْكَ . البَيْتُ

ابن المُعْتَزِّ:

١٥١\_ البيت في المنتحل: ٨٩.

١٥٢ البيتان في شرح ديوان الحماسة : ٨٥٥ من غير نسبة .

١٥٠٠ البيت في ديوان البحتري: ٢/ ١٣٠٥.

١٥٤ - البيت في ديوان أبي تمام ( السلسبيل ) : ٦٤ .

فَمَا عُذْرِي إِلَى النَّسَبِ الكَرِيْمِ

١٥٦ - أَأَمْسَزُجُ بِاللِّشَامِ دَمِسِي وَلَحْمِسِي قَنْلَهُ :

وَإِنْ أَثْرَى وَعُدَّ مِنَ الصَّمِيْمِ

وَبِكِرٍ قُلْتُ مُوْتِي قَبْلَ بَعْلٍ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

ابنُ السُّلَيْمَانِيّ :

[من الطويل] أَلَهْفِي عَلَى مَا فَاتَ لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ

١٥٧ أَأَمْكَنْتُ مِنْ نَفْسِي عَدُوِّي ضَلَّةً

١٥٨ ـ أَأَمْنَحُـهُ وُدِّي وَيَمْنَحُنِـي الأَذَى

[من الطويل]

لَحَا اللهُ مَنْ تَرْضَى بِهَذَا خَلاَئِقُه

وَمِنْ بَابِ ( أَأَنْ ) قَوْلُ أَبِي نَصْرُ بن نُبَاتَةً :

فَضِيْحَتُكُم قِنَاعَاً لِلقِنَاعِ(١) وَمَا الآذَانُ إِلاَّ لِلسَّمَاعِ وَمَا الآذَانُ إِلاَّ لِلسَّمَاعِ

أَأَنْ بَانَتْ سَرِيْرَتُكُمْ فَكَانَتْ جَعَلْتُ مَ فَكَانَتْ جَعَلْتُ مَ فَكَانَتْ جَعَلْتُ مَ فَكَانَتْ وَعَلْتُ النَّالُ النَّالَ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى النَّالُ الْمُلْلُولُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمِي الْمُعْلَى الْمُعْلِمِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِي الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمِي الْم

لاَ زَالَ عَنْ صَدْرِكَ الدَّاءُ الَّذِي تَجدُ (٢)

أَأَنْ تَرَانِي خَيْرَاً مِنْكَ تَحْسُدُنِي زِيَادٌ الأَعْجَم :

[من الطويل] فَطَـارَ وَهَـذَا شَخْصُكُـمْ غَيْـرُ طَـائِـرِ

١٥٩\_ أَأَنْتُمْ أُوْلِي جِئْتُمْ مَعَ البَقْلِ وَالدَّبَا

/ ٢٠١/ العَوَّامُ بن عُقْبَةَ بن كعب:

[من الطويل]

١٥٦\_البيتان في ديوان ابن المعتز ( الاقبال ) : ٦٣ .

١٥٧ ـ البيت في شرح ديوان الحماسة : ٥٤٠ .

١٥٨\_ الصداقة والصديق : ١٨٢ .

(١) البيتان في ديوان ابن نباتة : ٢/ ١٨٤ .

(٢) البيت في روضة العقلاء : ١٣٧ .

١٥٩ البيت في ديوان زياد الأعجم : ٧٣ .

١٦٠ أَأَنْ سَجَعَتْ فِي بَطْنِ وَادٍ حَمَامَةٌ تُجَاوِبُ أُخْرَى مَاءُ عَيْنَيْكَ دَافِقُ

بَعْدَ قَوْلهِ : دَافِقُ

كَأَنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ بكَاءَ حَمَامَةٍ وَلَمْ تَرَ مَفْجُوْعًا بِشَيْءٍ تُحِبُّهُ بَلَى فَأَفِقْ عَنْ ذِكْرِ لَيْلَى فَإِنَّمَا أَبُو عُبَيْدِ بن حُمَيْدِ الكُوْفِيِّ :

١٦١ أَأَنْ سُمْنَنِي ذُلًّا فَعِفْتُ حِيَاضَهُ

فَهَاأَنَا مُسْتَرْضِيْكَ لا مِنْ جَنَايَةٍ أَبُو بَكْر بن دُرَيْدٍ :

١٦٢ أَأَنْسُرُ البَزَّ فِيْمَنْ لَيْسَ يَعْرِفُهُ الإِمَامُ الشَّافِعِيِّ رحمهُ الله :

١٦٣\_ أَأَنْعَمُ عَيْشَاً بَعْدَ مَا حَلَّ عَارِضِي

وَهُوَ أَوَّلُ الأَبْيَاتِ وَهِيَ خَمْسَةَ عَشَرَ بَيْتًا .

إِذَا اسْوَدَّ جلْدُ المَرْءِ وَابْيَضَّ شَعْرُهُ وَغِرَّةُ عُمْرِ المَرْءِ قَبْلَ مَشِيبهِ فَلاَ تَمْشَيْنَ فِي مَنْكبِ الأَرْضِ فَاخِرَاً وَدَعْ عَنْكَ فَضَلاَتِ الأُمُوْرِ فَإِنَّهَا

بِلَيْلِ وَلَمْ يَحْزِنْكَ أَلْفٌ مُفَارِقُ سِوَاكَ وَلَمْ يِعْشَقْ كَعِشْقِكَ عَاشِقُ أَخُو الصَّبْرِ مِنْ كَفِّ الهَوَى وَهُوَ تَائِقِ

[من الطويل] سَخِطْتَ وَمَنْ يَأْبَ المَذَلَّةَ يُعْذَرِ

جَنَيْتُ وَلَكِنْ مِنْ تَجَنَّيْكَ فَاغْفِر [من البسيط]

وَأَنْثُرُ اللُّورَ لِلْعُمْيَانِ فِي الغَلَس [من الطويل]

طَلاَئِعُ شَيْبٍ لَيْسَ يُغْنِي خِضَابُهَا

يَنْقص مِنْ لَذَّاتِهَا مُسْتَطَابُهَا وَقَدْ ذَهَبَتْ نَفْسٌ تَوَلَّى شَبَابُهَا فَعَمَّا قَلِيْلِ يَحْتَوِيْكَ تُرَابُهَا حَرَامٌ عَلَى نَفْس التّقي ارْتِكَابُهَا

١٦٠ البيت الأول في سمط اللّاليء : ١/ ٣٧٣ والأبيات كلها في مصارع العشاق : ١/ ٢٩٥ .

**١٦١** البيان والتبيين : ٣/ ١٤٩ .

١٦٢ البيت في الخصائص الواضحة: ٢٣٤ من غير نسبة.

١٦٣\_القصيدة في ديوان الشافعي : ٢٦ وما بعدها .

فَخَيْرُ تِجَارَاتِ الرِّجَالِ اكْتسَابُهَا

وَأَحْسَنُ إِلَى الأُخْوَانِ تَمْلِك رَقَابَهُمْ

مَنْ يَذُقِ الدُّنْيَا فَأَنَّى طِعْمَتُهَا فَلَمْ أَرَهَا إِلاَّ غُرُوْراً بَاطِلاً وَمَا هِيَ إِلاًّ جِيْفَةٌ مُسْتَحِيْلَةٌ عَلَيْهَا إِنْ تَجتنبها كُنْتَ سلْمَاً لأَهْلِهَا وَ فَطُوْبَى لِنَفْس وطنت قَعْرَ بَيْتِهَا وَمَا تَذْهَبُ الدُّنْيَا بِمَوْتِ شرَارِهَا \_\_\_\_ هَــامَتِـــي عَلِمْتُ خَرَابَ العُمْرِ مِنِّي فَزُرْتَنِي

وَسِيْتَ إِلَيْنَا عَذْبُهَا وَعَذَابُهَا كَمَا لاَحَ فِي جَوِّ الفلاَةِ سَرَابُهَا كلاَتْ هَمُّهُ لَنَّ اجْتَاذَانُهَا إِنْ تَجْتَـذِبْهَا نَـازَعَتْكَ كِلاَبُهَا مُغْلَقَةَ الأَبْوَابِ مُرْخَى حِجَابُهَا وَلَكِنْ بِمَوْتِ الأَكْرَمِيْنَ ذِهَابُهَا على الرَّغْم مني حين طَارَ غُرَابُهَا وَمَأْوَاكُ مِنْ كُلِّ الدِّيَارِ خَرَابُهَا

لَمَّا نَزَلَ أَبُو بَكْر مُحَمَّد بن الحَسَن بن دُرَيْدٍ بَلْدَةَ سِيْرَافَ سُئِلَ الجُلُوْسُ لِلْقِرَاءة عَلَيْهِ فَأَبَى ذَلِكَ إِذْ لَمْ يَرَ هُنَاكَ مَنْ يُسَاوِي أَنْ يَجلسَ لَهُ فَكَتَبَ هَذِهِ الأَبْيَاتُ وَعَلَّقَهَا فِي قَبْلَةِ مَسْجِدِهِمْ .

وَتُرْوَى هَذِهِ الْأَبْيَاتُ لِنَفْطَوِيْهِ وَقَدْ كَتَبْتُ فِي التَّرْجَمَةِ بِبَابِ التَّبَرُّم بِحِرْفَةِ الأَدَبِ هَامِشًا فِي صَدْرِ التَّرْجَمَةِ فَلاَ حَاجَةَ إِلَى تَكْرِيْرِهَا فِي هَذَا المَوْضِع فَتُطْلبُ مِنْ هُنَاكَ.

الفَرَزْدَقُ: [من الطويل]

١٦٤ أَإِنْفَاقُ مَالِ اللهِ فِي غَيْرِ كُنْهِهِ وَمَنْعَاً لِمَالِ المُرْمِلاَتِ الضَّرَائِكِ قَتْلَهُ :

وَتَتَـرِكُ حَـقَّ اللهِ فِـي ظَهْـرِ مَـالِـكِ وَتَضَرِبُ أَقْوَامَاً بَرَاءً ظَهُوْرَهُمْ أَإِنْفَاقُ . البَيْتُ

أَحْمَد بن أبي طَاهِرٍ:

[من البسيط]

[من الكامل]

١٦٥ - أَأَنْ وَتِقْتَ بِحِلْمِي سَاعَةَ الغَضَبِ

السَّيِّدُ الرَّضِيُّ :

١٦٦- أَأَهُـزُ مَنْ لاَ يَنْتَنِي وَأُدِيْرُ مَنْ لاَ يَرْعَـوِي وَأَلُـوْمُ مَنْ لاَ يَخْتَشي

قَوْلُ الرَّضِيِّ ( يَخْتَتِي ) أَيْ يَسْتَحِي يُقَالُ اخْتَتَى الرَّجُلُ إِذَا انْقَبَضَ وَاسْتَحِيَى وَهَذَا البَيْتُ لَمَّا عَادَ وَالِدُهُ مِنْ فَارِس فِي سَنْة خَمْس تِسْعِيْنَ ثَلَاَثْمِائَةَ أَوَّلُهَا :

> قَدْ قُلْتُ لِلنَّفْسِ الشَّعَاعِ أَضُمُّهَا قَدْ آنَ أَنْ أَعْصِي المَطَامِعَ طَائِعاً يَقْضِي الحَريْصُ وَلاَ يَقْضِي إِرْبَةً قُلْ لِلَّذِيْنَ بَلَوْتَهُمْ فَوَجَدْتهُمْ أَعْدَدْتُكُمْ لِدِفَاعِ كُلِّ ملمَّةٍ عَنِّي وَتَخَذْتِكُمْ إِلَى جُنَّةٍ فَكَأَنَّمَا تَـأْبَـى ثِمَـارٌ أَنْ تَكُـوْنَ كَـرِيْمَـةً لَمَّا رَمَيْتُ إِلَيْكُمُ بِمَطَامِعِي وَوَقَفْتُ دُوْنَكُمُ وُقُوفَ مُقَسِّم قَدَمٌ تَوُمَّكُم وَأُخْرَى تَثْثَنِي لَوْلاَ الحَوَادِثِ مَا أَفَدْتُ تَجَارِبَا بَأْسٌ سقنَ المَطَالِبَ عَنْكُمُ ف لأرحل ن رحيل لا متله ف الحُسَيْنُ بن مُطَيْرٍ:

كشر الخِلاَجِ مُقَلِّبَاً لِرَوِيَّتِي حَدْرَ المَنِيَّةِ رَاجِيَاً أُمْنِيَّتِي عَنْكُمْ وَحَرْمُ الرَّأْيِ لِلْمُتَثَبِّتِ عَنْكُمْ وَحَرْمُ الرَّأْيِ لِلْمُتَثَبِّتِ يَعْشُو الرَّطِيْبُ وَيَقْرَحُ الجَدْعُ الفَتِي وَلَوَى إِلَى الأَوْطَانِ عِنْقَ مَطِيَّتِي وَلَوَى إِلَى الأَوْطَانِ عِنْقَ مَطِيَّتِي فَإِذَا ذَهِبت فيامكم من رجعتي فإذا ذهبت فيامكم من رجعتي لفراقكم أبداً ولا متلقّب

خَطَبْتَ بِي فَأَنَا العَالِي عَلَى الخُطَب

كَمْ ذَا القُرَاعُ لِكُلِّ بَابِ مُصْمَتِ

لِلْيَأْس جَامِعَ شَمْلِيَ المُتَشَتِّتِ

مُتَعَلِّلُ أَبَداً بغَيْسِ تَعَلَّتِ

آلاً وَغَيْدُ الآلِ تَنْفَعُ غُلَّتِي

فَكُنتُ مُ عَوْن كُلِّ مُلَمِّتِ

نَظُر العَدُوّ مُقَاتِلِي مِنْ حُبَّتِي

وَفُرُوعُ دَوْحَتِهَا لِئَامُ المَنْبَتِ

[من الكامل]

حَنَّتْ مِنَ الطَّرَبِ الحمَامُ الوُقَّعُ

١٦٧- أَأْلاَمُ فِي طَلَبِ الأَحِبَّةِ بَعْدَ مَا

<sup>170</sup> البيت في مجلة المجمع العلمي الأردني ( المستدرك ) : مج مج ع ٧٤ : ٣٠ .

١٦٦ـ الأبيات في ديوان الشريف الرضي : ١/ ٢٨٧\_ ٢٨٨ .

١٦٧ ـ البيتان في المحب والمحبوب : ٦٠ منسوبان إلى الحسين بن الضحاك .

قَبْلَهُ:

يا صَاحِبَيَّ دَعَا المَلاَمَةَ إِنَّمَا أَلُامُ فِي طَلَبِ . البَيْتُ

مِهْيَارُ :

١٦٨ ـ أَأْلاَمُ فِيْكَ وَفِيْكَ شِبْتُ عَلَى صِبَاً قَنْلَهُ :

وَإِذَا عَدَتَ سِنِيَّ لَمْ أَكُ بِالِغَا الْمُ اللَّهِ الْمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

وَلأَنْفُضَ نَّ يَدَيَّ يَاأُسَاً مِنْكُمُ وَلاَ نَفُضَ نَّ يَالُمُ مِنْكُمْ وَلاَ لَمعن بِكُلِّ بَيْتٍ شَارِدٍ مِنْ كُلِّ قَافِيَةٍ تَخُبُ إِلَيْكُمُ وَأَقُولُ لِلْقَلْبِ المُنَازِعِ نَحْوَكُمْ وَأَقُولُ لِلْقَلْبِ المُنَازِعِ نَحْوَكُمْ أَأَهُزُّ مَنْ لاَ يَنْفَنِي . البَيْتُ

يا ضَيْعَة الأَمَلِ الَّذِي وَجَهْتَهُ قَـوْمٌ إِذَا حَضَرُوا النَّدِيَّ مَهَانَةً يا دَهْرُ حَسْبَكَ قَدْ أَصَبْتَ مَقَاتِلِي مَا جَنَى مَا لِي أَجِيْلُ عَلَى سِوَاكَ بِمَا جَنَى

١٦٩ أَأَيَّ الْغِنَ مَ أُقْبِلِ مَ الْغِنَ مَ أُقْبِلِ مَ الْغِنَ مَ أُقْبِلِ مَ الْغُومِيّ :
 ١٢٠٢ ابنُ الرُّومِيّ :

شَرُّ المَلاَمَةِ أَنْ يُلاَمَ المُوجَعُ

[من الكامل]

يَا جَـوْرَ لاَئِمَتِـي عَلَيْـكَ وَلِمَّتِـي

عَدَدَ الأَنَابِيْبِ الَّتِي فِي صَعْدَتِي

نَفْضَ الْأَنَامِلِ مِنْ تُرَابِ الْمَيِّتِ لَمْعَ الْمُهَنَّدِ فِي يَمِيْنِ الْمُصْلِتِ بِشَوَاظِهَا خَبَبَ الجوادِ المفْلِتِ أَقْصِرْ هَوَاكَ لَكَ اللَّتَيَّا وَالَّتِي

طَمَعاً عَلَى الأَقْوَامِ بَلْ ياضَيْعَتِي غَطَسَتْ مَوَاذِنهُمْ بِغَيْرِ مُشَمَّتِ مَا زِلْتَ تَطْلُب بِالمَقَادِرِ غِرَّتِي قَدَرٍ وَأَنْتَ بَلِيَّتِي

[من المتقارب]

كَمَا كُنْتِ فِي السِرَّمَنِ الأَوَّلِ

[من الطويل]

١٦٨ ـ الأبيات في ديوان مهيار : ١/١٥٤ .

174 البيت في خريدة القصر ( المغرب ) : ٢٩٠ .

١٧٠ أَأْيَامَ لَهْوِي هَلْ مَوَاضِيْكَ عُوَّدُ وَهَلْ لِشَبَابٍ ضَلَّ بِالأَمْسِ مُنْشِدُ

هَذَا آخر الفَصْلِ الَّذِي أَوَّلهُ هَمْزَتَانِ مُتَحَرِّكَتَانِ وَلَيْسَ بَعْدُهُم أَلِفٌ سَاكِنَةٌ وَعُدَّةٍ أَبْيَاتِهِ عَدَا مَا عَلَى الهَامِشِ خَمْسٌ وَسِتُوْنَ بَيْتَا وَيَتْلُوْهُ مَا أَوَّلهُ هَمْزَةٌ مُتَحَرِّكَةٌ وَبَعْدَهَا أَلِفٌ سَاكِنَةٌ .

\* \* \*

١٧٠ البيت في ديوان ابن الرومي : ١/ ٣٧٤ .

[من الكامل]

إِتْيَانَ أَبْيَاتٍ مِنَ الأَبْوَابِ [من البسيط]

ظَنَّاً وَيَكْذِبُهُ الوَاشِي فَيَسْمَعُهُ [من الكامل]

وَأَتْرُك مَودَّةَ كُلَّ مَنْ لَمْ يُنْصِفِ

آذَى الصَّدِيْتَ مَلُوْلَةٍ مُسْتَطْرَفِ

[من مجزوء الكامل]

عِلِهِ وَالأَقَارِبَ لاَ تُقَارِب

ب بَـلْ أَضَـر مِـنَ العَقَارِب وَاعْلَمْ بِأَنَّ أَخَا الحِفَاظَ أَخُـوْكَا

وَأَخِ أَبُوهُ أَبُوكَ قَدْ يَجْفُوكَ فَ إِذَا افْتَقَرْتَ إَلَيْهِمُ رَفَضُوْكَ وَكَانَّمَا آبَاؤُهُم وَلَدُوْكَا يَخْشَى الحتُوْفَ بِهَا لَمَا خَذَلُوْكَا ١٧١ـ آتِي البُيُوْتَ مِنَ الظُّهُوْرِ وَلاَ أَرَى ابنُ المُعَلِّمُ :

١٧٢\_ آتِيْهِ بالصَّدْقِ مِن قَوْلِي فَيُتْبِعُهُ إِسْحَاق المُوْصِلِّيُّ:

١٧٣ آخ الرِّجَالَ المُنْصِفِيْنَ بِوَصْلِهِمْ قَوْلُ إِسْحَاق إِبْرَاهِيْم المَوْصِلِي هَذَا يُخَاطِبُ بِهِ أَبَا دُلُفٍ وَبَعْدَهُ :

> لاَ خَيْرَ فِي مِذْقِ الإِخَاءِ مُوكَّلِ ابنُ العَميْدِ:

١٧٤ - آخ السرِّجَالَ مِسنَ الأَبَا نَعْدُهُ:

إِنَّ الْأَقَارِبَ كَالْعَقَارِ ١٧٥\_ آخ الكِـرَامَ إِذَا أَرَدْتَ أُخُــوَّةً

كَمْ مِنْ أَخِ لَكَ لم يَلِدْهُ أَبُوْكَا وَالنَّاسُ مَا ۗ اسْتَغْنَيْتَ كُنْتَ أَخُوْهُمُ كَمْ أُخْوَةٌ لَكَ لم يَلِدْكَ أَبُوْهُمُ لَوْ كُنْتَ تَحْمِلُهُمْ عَلَى مَكْرُوْهَةٍ

١٧٢ ـ البيت في فوات الوفيات: ١/ ٦٤ منسوبا إلى أحمد الدبيثي.

١٧٣ البيت في البيان والتبيين: ٣/ ١٥٥.

١٧٤ البيتان في الإعجاز والإيجاز : ١٩٢ .

<sup>1</sup>٧٥ الأبيات في العقد الفريد: ٢/ ٢٢٧ من غير نسبة .

بِنِيَاطِ قَلْبِكَ ثُمَّ مَا رَحَمُوْكَا إِنِيَاطِ قَلْبِكَ ثُمَّ مَا رَحَمُوْكَا [من الكامل]

طِيْبًا عَلَى الطِّيْبِ الَّذِي هُـوَ فِيْهَا الْمَيْبَا عَلَى الطِّيْبِ اللَّذِي هُـوَ فِيْهَا [من مجزوء الكامل]

بَتَكَ اللِّئَامَ عَلَيْكَ وَصْمَه

لِمُقْتِ فِي النَّاسِ حُرْمَهُ غَيْسَ مَنْ جَرَّبْتَ حَرْمَهُ فَيْسَرَ مَنْ جَرَّبْتَ حَرْمَهُ وَاحْدُرْ مَعَ رَّتُهُ وَإِثْمَهُ

[من الرمل] لا يَغُـرَّنْكَ مِـنَ النَّـاسِ الطُّـرَرْ

إِنَّمَا النَّاسُ كَأَمْثَالِ الشَّجَرِ

تُلْفِ مِنْ دُوْنِ مَا تَرُوْمُ الثُّرَيَّا

الهَـوَى فِي تَضَاعُفٍ وَمَـزِيْـدِ وَلَـوْ كُنْـتُ زُبْـرَهُ مِـنْ حَـدِيْـدِ

وَأَقَارِبِ لَوْ أَبْصَرُوْكَ مُعَلَّقَاً أَبُو مِقَانَ :

١٧٦ - آخ الكِرَامَ عَلَى المُدَامِ تَزِيْدُهَا المُدَامِ تَزِيْدُهَا اليَزِيْدِيُّ :

١٧٧ - آخِ الكِ رَامَ فَ إِنَّ صُحْ رَامَ فَ إِنَّ صُحْدَ رَامَ فَ إِنَّ صُحْدَ

المَالُ أَصْلِحُهُ فَلَيْسَسَ وإذا اسْتَشَرْتَ فَلاَ تُشَاوِرُ وَدَعِ المِسرَاءَ لأَهْلِهِ

١٧٨ - آخِ مَـنْ آخَيْـتَ عَـن تَجْـرِبَـةٍ
 نَعْدَهُ :

لا وَلاَ الأجْسَامُ مَا لَمْ تَبلهُم

الْحِ مَنْ شِئْتَ ثُمَّ رُمْ مِنْهُ شَيْئًا
 وَمِنْ البَابِ قَبلِهِ قَوْلُ :

أَلْذَنَتْ قُوَّتِي بِضِعْفِ شَدِيْدٍ وَ كَالْذَنَتْ قُوَّتِي بِضِعْفِ شَدِيْدٍ وَ كَالْمَ الْقَلْبِ

١٧٦ البيت في أبو هفان شاعر : ٦٠ .

١٧٧ ـ الأبيات في نور القبس: ٣٣.

١٧٨ البيتان في الموشى : ٢٢ .

١٧٩ البيت في المنتحل: ٢٣٩.

ثُمَّ أَحْبَبْتِ أَنْ تَـرْتَـدِي فَـرِيْـدِي

فِي الحَادِثَاتِ إِذَا نَجَمْنَ نُجُومُ

إلاَّ الصَّــوَارِمُ وَالقَنَـا آجَـامُ

كَانُـوُا أُسُـوْدَ أَسِـرَّةٍ وَمَنَـابِـرِ (١)

إذا احِتبَى اللَّيْلُ فِي أَثْوَابِهِ زَهَرُوا

فَإِذَا وَلَّيَا عَنِ المَرْءِ وَلَّى [من الخفيف]

كُنْت فِيْهِ السَّدَّوَاةُ وَالْأَقْسَلاَمُ

مَنْثُ وْرُهَا مَعَا وَالنَّظَامُ

[من البسيط]

أَنْتِ إِنْ كُنْتِ لَيْسَ يُرْضِيْكِ مَا بِي / ٢٠٣/ ابنُ الرُّوْمِيِّ :

۱۸۰ آرَاؤُكُمْ وَوُجُوْهُكُمْ وَسُيُوفُكُمْ أَبُو تَمَّام :

١٨١ - آسَادُ مَوْتٍ مُخْدِرَاتٍ مَا لَهَا أَخَذَهُ البُحْتُرِيُّ فَقَالَ :

أَآسَادُ مَلْحَمَةٍ فَإِنْ سَكَنَ الوَغَا خَارِجَةُ بن مَلِيْحِ المَالِكِيُّ :

١٨٢ - آلُ الـزُّبَيْرِ نُجُومٌ يُسْتَضَاءُ بِهَا أَبُو الطَّيِّبِ المُتَنَبِّيِّ :

١٨٣ - آلَةُ العَيْش صحَّةٌ وَشَبَابٌ

١٨٤ - آلَةُ المَجْلِسِ البَهِيِّ إِذَا مَا يَعْدَهُ:

تَّتَهَادَى مِنْهَا البَلاَغَاتُ وَالأَحْكَامُ

١٨٠ البيت في ديوان ابن الرومي : ١٨٠ ٣١٩ .

١٨١ ـ البيت في ديوان أبي تمام ( السلسبيل ) : ١٤١ .

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان البحتري: ٢/ ١٠١٨.

١٨٢ البيت في ديوان المعاني : ١/ ٨٢ .

١٨٣ البيت في ديوان المتنبي شرح العكبري: ٣/ ١٣٠.

١٨٤\_ البيتان في أدب الكتاب للصولي : ٩٢ منسوبان إلى أبي هفان ولا يوجد في الديوان .

[من المنسرح]

خَـوْف أَعَـادِيْـهِ حِيْـنَ عَـادَاهَـا

أهمَلَهَا فِي نَوَالِهِ وَغَدًا مُشْتَمِلاً بِالحُسَام يَرْعَاهَا

وكلّ مسا كُنْت تَتَّقِيْت هِ(١)

[من السريع]

وَمِنْ هَذَا البَابِ وَهُوَ أَحْسَنُ مَا قِيْلَ فِي وَزِيْرِ مَنْكُوْبِ وَالشَّمَاتَةِ بِهِ قَوْلُ مَلِكِ بن

لِمَا يَلْقَى مِنَ الظُّلْمِ الظُّلُومُ (٢) كُنْتَ تَخَالَهَا أَبَداً تَلُوْمُ وَغِبُّ الظُّلْمِ مَرْتَعَهُ وَخِيْمُ بِقَدْرِ الحِلْمِ يَنْتَقِمُ الْحَلِيْمُ تَسُوهُ النَّاسَ فِيْهَا مَا تَسُومُ فَأَصْبَحَ زَائِلاً عَنْهُ النَّعِيْمُ

١٨٥ - آلَيْتُ بِاللهِ أَنِّي لاَ أَمَلُّكُمُ وَلاَ أَرُوْمُ لِعَهْدِ الحُبِّ تَحْوِيْلاَ

فَأَفْسَدَ الغَدْرُ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكُمُ لِيَقْضِي اللهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولاً السَّرِيُّ الرَّفَاء:

> ١٨٦ - أَآمَ نَ فِي ظَلِّهِ رَعِيَّهِ نَعْدَهُ :

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ امْرَأَةٍ تَرْثِي زَوْجَهَا:

أَآمَنَ ـــــكَ اللهُ كُــــــــــلّ رَوْع بَعْضَهُمْ فِي المُرْدَانِ:

١٨٧ - آنَافُهُمْ فِي الجَّوِّ مَعْقُوْصَةٌ وَيَنْهَ رُوْنَا وَيَهِيْنُونَا وَيَهِيْنُونَا

طَوْقٍ فِي أَبِي الفَضْلِ بن مَرْوَانَ :

أَبَ العَبَّاسِ صَبْرًا وَاحْتِسَابَاً رزقت وزَارةً فَنَظَرْتَ فِيْهَا وَ فَلَجَّ بِكَ الرُّتُوعُ بِغَيْرِ قَصْدٍ وَإِنَّ اللهَ ذُوْ حِلْمِ وَلَكِمِنَ كَأَنَّكَ لَمْ تَخَفْ غَيْرَ اللَّيَالِي وَكَمْ مِنْ نَاعِم فِي ظِلِّ مِلْكٍ

١٨٦ البيتان في ديوان السري الرفاء: ٤٥٨.

<sup>(</sup>١) البيت في نور القبس: ٦٠.

<sup>(</sup>٢) الأبيات في ربيع الأبرار ٥/ ١٤٧ .

لَقَدْ وَلَّتْ بِدَوْلَتِكَ اللَّيَالِي وَزَالَتْ لَمْ يَعِشْ فِيْهَا كَرِيْمٌ فَبُعْدداً لاَ انْقِضَاءَ لَهُ وَسُحْقَاً

الخَوَارِزْمِيُّ ، وَتُرْوَى للرَّضِيِّ : 1۸۸ ـ آهَاً عَلَى نَفَحَاتِ نَجْدٍ إِنَّهَا

. أَوَ مَا شَمِمْتَ بِذِي الأَبَارِقِ نَفْحَةً

قَتْلَهُ :

آهاً على نفَحاتِ نَجْدٍ . البَيْثُ وَبَعْدَهُ أَسُقِيْتَ بِالكَأْسِ الَّتِي سُقَيْتَهَا أَشْقِيْتَ بِالكَأْسِ الَّتِي سُقَيْتَهَا أَضِفِ الغرامَ لِمُعْرِقٍ مِنْ دَائِهِ أَبْثَثُتُ لُهُ كَمَدِي وَطُول تَغَرُّبِي أَبْثَثُتُ لُهُ كَمَدِي وَطُول تَغَرُّبِي أَشْكُو إلَيْهِ بَيَاضَ سُودِ مَفَارِقِي

زُهَيْرٌ المِصْرِيُّ :

١٨٩ - آهَا لَهَا مِنْ سَاعَةٍ / ١٨٩ المُتَنَبِّقِ:

١٩٠ آهِ لَـمْ يَـدْرِ بِـالعَـذَابِ فُـؤَادٌ
 ابن أبى مُرَّةَ :

١٩١ - آهِ مِنَ الحُبِّ آهِ مِنْ كَبِدِي

السَّيِّدُ الرَّضِيُّ:

وَأَنْتُ مُلَعَّنْ فِيْهَا ذَمِيْمُ وَلَا اسْتَغْنَى بِثَرْوَتِهَا عَدِيْمُ وَلاَ اسْتَغْنَى بِثَرْوَتِهَا عَدِيْمُ فَغَيْرُ مُصَابِكَ الحَدَثُ العَظِيْمُ

[من الكامل]

رُسُلُ الهَوَى وَأَدِلَّةُ الْأَشُواقِ

خَاضَتْ إِلَى كَبِدِ الفَّتَى المشتاقِ

أَمْ هَلْ عَدَتْكَ إِلَيَّ كَفُّ السَّاقِي إِنِّي كَفُّ السَّاقِي إِنِّي لَأَقْدَمُ مِنْكَ فِي العُشَّاقِ وَأَلِيْمَ مَا بِي مِنْ جَوَى وَفِرَاقِ وَلَيْكَمْ مَا بِي مِنْ جَوَى وَفِرَاقِ وَيَظَلُّ يَعْجَبُ مِنْ سَوَادِ البَاقِي

[من مجزوء الكامل]

مَا كَانَ أَطْبَبَهَا وَأَحْلَى

[من الخفيف]

لم يَـذُقُ طَعْمَ فُـرْقَـةِ الأَحْبَـابِ [من المنسرح]

وإن لم أَمُتْ في خَدٍ فَبَعْدَ خَدِ

[من الرمل]

١٨٨ ـ الأبيات في ديوان الشريف الرضى : ٢/ ٧٠ .

١٨٩ البيت في ديوان البهاء زهير: ١٩٩.

19. البيت في معجز أحمد: ٧١ ولا يوجد في الديوان.

١٩١ - البيت في أمالي القالي: ١/٣٢ .

## ١٩٢ ـ آهِ مِنْ ذا أَيْنَ عُـدْمٍ وَمَشِيْبٍ

وَمِنْ هَذَا البَابِ وَهُوَ أَحْسَنُ مَا قِيْلَ فِي وَزِيْرٍ مَنْكُوْبٍ وَالشَّمَاتَةِ بِهِ قَوْلُ مَالِكِ بن طَوْقٍ فِي أَبِي الفَضْلِ بن مَرْوَانَ :

أَبَ العَبَّ اسِ صَبْراً وَاحْتِسَابَاً وَرَقَتَ وَزَارةً فَنَظَرْتَ فِيْهَا وَ رَقَتَ وَزَارةً فَنَظَرْتَ فِيْهَا وَ فَلَحَبَّ بِعَيْرِ قَصْدِ فَلَحَبَّ بِكَ الرُّتُ وْعُ بِعَيْرِ قَصْدِ وَإِنَّ اللهَ ذُوْ حِلْسِمٍ وَلَكِسِنْ كَأَنَّكَ لَمْ تَخَفْ غَيْرَ اللَّيَالِي وَكَمْ مِنْ نَاعِمٍ فِي ظِلِّ مِلْكِ وَكَمْ مِنْ نَاعِمٍ فِي ظِلِّ مِلْكِ لَكَ وَكَمْ مِنْ نَاعِمٍ فِي ظِلِّ مِلْكِ لَكَ وَكَمْ وَلَيَ لِكَ اللَّيَالِي وَزَالَتْ لَمْ يَعِشْ فِيهَا كَرِيْمٌ وَزَالَتْ لَمْ يَعِشْ فِيهَا كَرِيْمٌ وَرَالَتْ لَمْ يَعِشْ فِيهَا كَرِيْمٌ فَيُعَدًا لاَ انْقِضَاءَ لَهُ وَسُحْقًا

لِمَا يَلْقَى مِنَ الظُّلْمِ الظَّلُومُ (۱) كُنْتَ تَخَالَهَا أَبَدَاً تَدُومُ كُنْتَ تَخَالَهَا أَبَداً تَدُومُ وَغِيمُ وَغِيبُ الظُّلْمِ مَرْتَعَهُ وَخِيمُ بِقَدْرِ الحِلْمِ يَنْتَقِمُ الحَلِيْمُ تَسُومُ النَّاسَ فِيْهَا مَا تَسُومُ النَّاسَ فِيْهَا مَا تَسُومُ فَانَّاسَ فِيْهَا مَا تَسُومُ وَأَنْتَ مُلَعَّىنَ فِيْهَا مَا تَسُومُ وَلَا النَّعِيْمُ وَأَنْتَ مُلَعَىنَ فَيْهَا عَديْمُ وَلَا السَتَغْنَى بِثَرُوتِهَا عَدِيْمُ وَلا السَتَغْنَى بِثَرُوتِهَا عَدِيْمُ وَلا السَتَغْنَى بِثَرُوتِهَا عَدِيْمُ وَلاَ المَعْظِيْمُ الْعَظِيْمُ الْعَظِيْمُ الْعَظِيْمُ الْعَظِيْمُ الْعَظِيْمُ الْعَظِيْمُ الْعَظِيْمُ الْعَظِيْمُ الْعَظِيْمُ الْعَذِيْمُ الْعَظِيْمُ الْعَلَى الْعَظِيْمُ الْعَظِيْمُ الْعَلَى الْعَظِيْمُ الْعَلَيْمُ الْعَلَى الْعَلَامُ الْعَلَى الْعَلَيْمُ الْعَلَى الْعَلَيْمُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَيْمُ الْعَلَى الْعَلْمُ الْعَلَى الْعَلَيْمُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَيْمُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعِلَى الْعَلَى الْعِلَى الْعَلَى الْ

رُبَّ سُفْم لاَ يُمَدَاوَى بِطِيْبِ

هَذَا آخِرُ الفَصْلِ الَّذِي أَوَّلهُ هَمْزَةٌ وَبَعْدَهُ أَلِفٌ سَاكِنَةٌ وَعِدَّةُ أَبْيَاتِهِ اثْنَانِ وَعشْرُوْنَ بَيْتَا وَيَتْلُوْهُ مَا أَوَّلهُ هَمْزَةٌ وَبَهْدَهَا بَاءٌ بَعْدَهَا أَلِفٌ سَاكِنَةٌ أَوْ مُتَحَرِّكَةٌ .

\* \* \*

[من السريع]

عَبَدَانُ الأَصْفَهَانِيُّ :

19٣ ـ أب العَلاَءِ اسْكُتْ وَلاَ تُؤذِنَا بِشَيْنِ هَذَا النَّسَبِ البَارِدِ قَوْلُ عَبدانَ هَذَا يُخَاطِبُ بِهِ أَبَا العَلاءِ الأَسَدِي وَبَعْدهُ:

هَلْ تَقْبَلُ الدَّعْوَى بِلاَ شَاهِدِ؟ وَأَنْتَ فِي حِلٍّ مِنَ الوَالِدِ

أَتَــدَّعِــي فِــي أَسَــدٍ نِسْبَــةً صــــــــةً وَلَـــــدهُ أَوَّلاً

١٩٢ البيت في ديوان الشريف الرضى: ١٠٥/١.

<sup>(</sup>١) الأبيات في ربيع الأبرار: ٥/ ١٤٧ .

<sup>197-</sup> الأبيات في المنتحل: ١٤٦.

[من الطويل]

198 ـ أَبَا العز إِنَّ الإِبلَ يَنْفَعُ رِسْلُهَا وَكَانَ دَمُ الثَّارِ النُّمَيْرِيِّ أَنْفَعَا هَذَا يُقَالُ فِي الأَخْذِ بِالثَّأْرِ وَتَرْكِ الدِّيةِ

المُتَنَبِّيِّ فِي كَافُورُ: [من الطويل]

١٩٥ أَبَا المِسْكِ هَلْ فِي الكَأْسِ فَضْلٌ أَنَالُهُ فَإِنِّي أُغَنِّي مُنْذُ حِيْنٍ وَتَشْرَبُ

هَذَا مِنَ القَصِيْدَةِ الَّتِي أَوَّلهَا: أُغَالِبُ فِيْكَ الشَّوْقَ وَالشَّوْقَ أَغْلَبُ الَّتِي مَدَحَ بِهَا المُتَنَبِّيِّ بِهَا كَافُوْر وَكَانَتْ قد وَقَعَتْ إِلَى أَبِي الفَضْلِ ابْنِ العَمِيْدِ فَلَمَّا وَرَدَ المُتَنَبِّيِّ عَلَيْهِ مَدَحَهُ بِهَا يَوْمَاً وَجَعَلَ بَدَلِ قَوْلِهِ أَبَا المِسْكِ أَبَا الفَضْلِ .

قلما أَنْشَدَهَا اسْتَطَالَ وَتَكَبَّرَ وَأَظْهَرَ بِهَا إِعْجَابَاً كَثِيْرَاً فَقَالَ الأَسْتَادُ أَبُو الفَضْلِ لِبَعْضِ نُدَمَائِهِ أَخْرَجَ هَذِهِ القَصِيْدَةَ لِيَنْخَفِضَ فَلَمَّا رَآهَا تَبَسَّمَ وَخَجلَ .

أَبُو تَمَّامٍ : [من الطويل]

197 ـ أَبَا جَعْفَرٍ إِنَّ الجَّهَالَةَ أَتُهَا وَلُودٌ وَأُمُّ العَقْلِ حَدَّاءُ حَائِلُ المَّوْلِيُّ : [من الطويل]

١٩٧ - أَبَا جَعْفَرٍ خَف نَوْبَةً بَعْدَ دَوْلَةٍ وَعَرِّجْ قَلِيْ لاَّ عَنْ مَدَى غَلْوَائِكَا

قَوْلُ إِبْرَاهِيْم هَذَا يُخَاطِبُ بِهِ عَبْدُ المَلِكِ بنَ الزَّيَّاتِ الوَزِيْرَ:

لَئِنْ كَانَ هَذَا اليَوْمَ يَوْمَا حَوَيْتَهُ فَإِنَّ رَجَائِي فِي غَدٍ كَرَجَائِكَا وَلَهُ أَيْضًا يُخَاطِبُهُ:

أَبَا جَعْفَرٍ هَلاَّ اصْطَنَعْتَ مَوَدَّتِي فَكُنْتَ مُصِيْبًا فِيَّ أَجْرَاً وَمَصْنَعَا فَكُمْ صَاحِبٍ قَدْ جَلَّ عَنْ قَدْرِ صَاحِبٍ فَمَدَّ لَـهُ الأَسْبَابَ فَارْتَفَعَا مَعَا

<sup>190-</sup> البيت في ديوان المتنبي شرح العكبري: ١/١٨٢.

١٩٦ - البيت في ديوان أبي تمام ( السلسبيل ) : ١٢٨ .

١٩٧ ـ البيت في الشعر والشعراء : ١ ٨٨ .

هُوَ أَبُو إِسْحَقَ إِبْرَاهِيْم بن العَبَّاسِ بن مُحَمَّد بن صُول وَكَانَ صُوْلُ مَلِكَا مِنَ الأَثْرَاكِ فَفَتَحَ يَزِيْدُ بن المُهَلَّبِ بَلَدَهُ وَأَسْلَمَ عَلَى يَدِهِ فَهُمْ مَوَالِي يَزِيْدَ وَلَمَّا دَعَا يَزِيْدُ إِلَى نَفْسِهِ لَحَقَ بِهِ صُوْلُ لِيَنْصُرَهُ فَصَادَفَهُ قَدْ قُتِلَ وَكَانَ صُوْلُ يُقَاتِلُ كُلُّ مَنْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ يَزِيْد مِنْ جَيْشِ بَنِي أُمَيَّةَ وَيَكْتِبُ عَلَى سِهَامِهِ صُولُ يَدْعُوْكُمْ إِلَى كِتَابِ اللهِ وَسُنَّةِ نَبِيّهِ فَبَلَغَ ذَلِكَ جَيْشِ بَنِي أُمَيَّةً وَيَكْتِبُ عَلَى سِهَامِهِ صُولُ يَدْعُوْكُمْ إِلَى كِتَابِ اللهِ وَسُنَّةٍ نَبِيّهِ فَبَلَغَ ذَلِكَ يَرْيُدَ بن عَبْد المَلِكِ فَاغْتَاظَ وَجَعَلَ يَقُوْلُ : وَيْلِي عَلَى ابنِ الْقَلْفَاءِ وَمَالَهُ وَالدُّعَاءِ إِلَى كِتَابِ اللهِ وَسُنَّةِ نَبِيّهِ وَلَعَلَهُ لاَ يَفْقَهُ صَلاَتَهُ وَكَانَ ابْنَهُ مُحَمَّد بن صُوْل مِنْ رِجَالِ الدَّوْلَةِ العَبَّاسِيَّةِ وَدُعَاتِهَا .

وَقَالَ قَوْمٌ ادَّعُوا أَنَّهُمْ عَرَبٌ وَأَنَّ العَبَّاسَ بن الأَحْنَفِ الشَّاعِرَ خَالَهُمْ ، وكَانَ مُحَمَّد بن صُوْلُ يُكَنَّى أَبَا عُمَارَةَ وَقَتَلهُ عَبْدُ اللهِ بن عَلِيّ لَمَّا خَالَفَ مَعْ مُقَاتِل بن حَكِيْم .

وَأَمَّا إِبْرَاهِيْم أَبُو العَبَّاس وَأَخُوهُ عَبْدُ اللهِ فَإِنَّهُمَا كَانَا مِنْ وُجُوهِ الْكِتَابِ وَكَانَ عَبْدُ اللهِ فَإِنَّهُمَا وَأَحْسَنَهُمَا شِعْراً وَكَانَ إِبْرَاهِيْمُ أَأْدَبَهُمَا وَأَحْسَنَهُمَا شِعْراً وَكَانَ إِبْرَاهِيْمُ وَعَبْدُ اللهِ أَخُوهُ مِنْ صَنَائِعِ ذِي الرِّئَاسَتَيْنِ اتَّصَلاَ بِهِ فَرَفَعَ مِنْهِمَا وَتَنَقَّلَ إِبْرَاهِيْمُ فِي وَعَبْدُ اللهِ أَخُوهُ مِنْ صَنَائِعِ ذِي الرِّئَاسَتَيْنِ اتَّصَلاَ بِهِ فَرَفَعَ مِنْهِمَا وَتَنَقَّلَ إِبْرَاهِيْمُ فِي الأَعْمَالِ لِلجِيْلَةِ وَالدَّوَاوِيْنَ إِلَى أَنْ مَاتَ وَهُو يَتَقَلَّذُ دِيْوَانَ الضِّيَاعِ وَالنَّفَقَاتِ بِسرَّ مَنْ رَأِي سَنَةِ ثَلَاثَ وَأَرْبَعِيْنَ وَمِائَتَيْنِ فِي النَّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ .

كَانَ محمد بن عَبْدِ المَلِكِ بن الزَّيَّاتِ صدَاقَةٌ ثُمَّ آذَاهُ وَقَصَدَهُ وَصَارَتْ بَيْنَهمَا شَحْنَاءُ عَظِيْمَةٌ لاَ يُمْكِنُ تَلاَفِيْهَا فَكَانَ إِبْرَاهِيْمُ يَهْجُوْهُ فَمِنْ ذَلِكَ قَوْله : أَبَا جَعْفَرِ .

البَيْتَانِ . [من الطويل]

١٩٨ أَبَا جَعْفَرٍ دَعْنِي وَنَفْسَكَ فَارْعَهَا فَبِالرِّجْلِ مِنْهَا كُلُّ شَاةٍ تُعَلَّقُ
 كُثَيِّرٌ :

199 ـ أَبَاحَتْ حِمَّى لَمْ يَرْعَهُ النَّاسُ قَبْلَهَا وَحَلَّتْ دِيَارًا لَمْ تَكُنْ قَبْلُ حَلَّتِ وَمِنْ هَذَا البَابِ مَا كَتَبَهُ ابنُ المُدَبِّرِ إِلَى أَخِيهِ وَهُوَ فِي الحَبْسِ:

١٩٩ البيت في ديوان كثير: ٩٨.

عَطَفْنَ عَلَيْكَ بِالخَطْبِ الجَّسِيْم (١)

أَبَا إِسْحَاقِ إِنَّ بكْرَ اللَّيَالِي فَلَمْ أَرَ صَـرْفَ هَـذَا الـدَّهْـر يخْنَـي لَعَـلَّ غَـداً خِـلاَفَ اليَـوْم حـالاً

بِمَكْرُوْهِ عَلَى غَيْرِ الكَرِيْم فَخُذْ عِلْم اللَّيَ الِي عَنْ عَلِيْم

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ ابنِ التَّعَاوِيْذِيِّ فِي وَصْفِهِ الدُّنْيَا:

أَبَاطِيلٌ تُصَوِّرُهَا الأَمَانِي / ٢٠٥/ ابنُ الرُّوْمِيّ : [من التقارب]

> ٢٠٠ أبَا حَسَنِ إِنَّ حَبْلَ المِطَالِ هَذَا يُخَاطِبُ بِهِ جَحْظَةَ البَرْمَكِيَّ وَبَعْدَهُ :

> > فَإِمَّا اصْطَنَعْتَ إِلَى شَاكِرٍ أَبُو المَكَارِمِ الْآمَدِيِّ :

٢٠١ أَبَا حَسَنِ كَفَفْتُ عَنِ التَّقَاضِي صَاحِبُ زَبيْد:

٢٠٢ أبًا حَسَنِ مَا أَقْبَحَ الجَهْلَ بِالفَتَى البُحْتُرِيُّ :

٢٠٣ أبَا حَسَنِ مَا كَانَ عَذْلَيْكَ دُوْنَهُمُ نَعْدَهُ :

سوَى أَنَّ إِنْسَانَاً إِذَا حَالَ وُدَّهُ

وَأَحْسَلاَمُ يُمَثِّلُهَا المَنَسَامُ (٢)

إذاً مُسدًّ كَسانَ بسلاً آخِسر

وَإِمَّا اعْتَلْدُرْتَ إِلِّي عَاذِر [من الوافر]

بوعُدِكَ لاعْتِصَامِكَ بالمِطَالِ [من الطويل]

وَللْحِلْمُ أَحْيَانَاً مِنَ الجَّهْلِ أَقْبَحُ [من الطويل]

لواجدة إلا لأنك تفهم

وَمَـلَّ صَـدِيْقَاً لَـمْ يَـزَلْ يَتَجَـرَّمُ

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان المعانى: ٢/ ٢٣٢.

<sup>(</sup>٢) البيت في ديوان ابن التعاويذي : ٢٨٩ .

٠٠٠ البيت في ديوان ابن الرومي: ٢/ ٦١ .

٠١ - ١ البيت في خريدة القصر : ٢/ ٤٧٩ .

۲۰۲ البيت في ديوان المعاني: ١/ ١٣٥.

۲۰۳ البيتان في ديوان البحتري : ١٩٧٩ .

[من الطويل]

يَزِيْدُ بنُ الحَكَم :

وَقَدْ شَمَّرَتْ حَرْبٌ عَوَانٌ فَشَمِّرِ

٢٠٤ـ أَبَا خَالِدٍ قَدْ هِجْتَ حَرْبَاً مَرِيْرَةً

[من الطويل]

٢٠٥\_ أَبَا دُلَفٍ يَا أَكْذَبَ النَّاسِ كُلِّهُمُ

سِوَايَ فَإِنِّي فِي مَدِيْحِكَ أَكْذَبُ

أَبُو دُلَفٍ كَالطَّبْلِ يُسْمَعُ صَوْتهُ أَبَا دُلَفٍ . البَيْتُ

وَبَاطِنهُ خُلُوٌ مِنَ الخَيْرِ أَخْرَبُ(١)

العَبَّاس بن عَبْدِ المُطَّلِب:

٢٠٦ أبا طَالِبِ لا تَقْبَل النَّصْفَ مِنْهُمُ

[من الطويل]

يُخَاطِبُ أَخَاهُ أَبَا طَالِب بن عَبْدِ المُطَّلِب يَقُولُ قَبْلَهُ:

وَإِنْ أَنْصَفُ وا حَتَّى تَعُقَّ وَتَظْلِمَ ا

أَبَى قَوْمُنَا أَنْ يُنْصِفُوْنَا فَأَنْصَفَتْ تَرَكْنَاهُمْ لا يَسْتَحِلُونَ بَعْدَهَا

وَزَعْنَـاهُـمْ وَزْعَ الحَـوَامِـسِ غـدُوَةً

قَوَاطِعُ فِي إِيْمَانِنِا تَقْطُرُ الدَّمَا

أَبَا طَالِب . البَيْتُ

لِذِي رَحِم مِنْ سَائِرِ النَّاس مَحْرَمَا بكُلِّ سَريْجِيّ إِذَا هُزَّ صَمَّمَا

الخَوَارزْمِيُّ :

[من الوافر] فَلَسْتَ بِذَلِكَ الرَّجُلِ الجلِيْلِ

٢٠٧ أبا عَمْرِو رُوَيْدَكَ مِنْ حِجَابٍ

نَعْدَهُ :

٢٠٤ البيت في شعراء أمويين ( يزيد بن الحكم ) : ق ٣/ ٢٦١ .

٠٠٠ البيت في الكامل في اللغة: ٢/ ١٥٤.

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان المعاني : ١٠٦/١ .

٢٠٦ الأبيات في الأوائل: ٤٨.

٢٠٧\_ البيتان في محاضرات الأدباء: ١/٢٥٩.

نَعْدَهُ :

فَلَيْسَ بِذَلِكَ الوَجِهِ الجَّمِيْل وَلاَ تَبْخَـلْ بِهَـذَا الـوَجْـه عَنَـا

لشذَاكَ إِذَا نَازَلْتَ قِرْنَاً سَبَقْتَهُ إِلَى الأرْض وَاسْتَسْلَمْتَ لِلْمَوْتِ أَوَّلاً أنْشَدَ ابنُ الأعْرَابيِّ: [من الطويل]

٢٠٨ - أَبَا قَطَرِيٌّ لاَ تُصَارِعْ فَإِنَّنِي أَرَى قَرْنَكَ الأَعْلَى وَإِيَّاكَ أَسْفَلا

قَوْلُ طرفَةَ هَذَا هُوَ المَثَلُ يُضْرَبُ عِنْدَ ظُهُوْرِ الشَّرَّيْنِ بَيْنَهُمَا تَفَاوُتٌ يُخَاطِبُ النَّعْمَانَ بن المُنْذِرِ حِيْنَ أَمَرَ بِقَتْلِهِ وَقِيْلَ بَلْ يُخَاطِبُ عُمْرَو بِنِ هِنْدٍ .

قَالَ أَبُو العَبَّاسِ المبرَّدُ: العَرَبُ تَقُوْلُ حَنَانَيْكَ وَدَوَالَيْكَ وَحَجَازَيْكَ وَهَذَاذَيْكَ . فَأَمَّا حَنَانَيْكَ فَرَحْمَتَكَ ، وَدَوَالَيْكَ مِنَ المُدَاوَلَةِ هَذِهِ مَرَةً وَهَذِهِ مَرَةً ، وَحَجَازَيْكَ مِنَ المُحَاجَزَةِ ، وَهَذَاذَيْكَ هَذِا هَذَا أَيْ قَطْعاً قَطْعاً وَأَنْشَدَ فِي دَوَالَيْكَ :

إِذَا شُتَّ بردٌ شُتَ بِالبُرْدِ بُرْقَعُ دَوَالَيْكَ حَتَّى كُلَّنَا غَيْرُ لاَبِس(١) وَأَنْشَدَ فِي حَنَانَيْكَ وَيُقَالُ حَنَانَكَ أَيْضًا :

حَنَانَكَ رَبَّنَا وَلَهُ عَنَوْنَا بَرِيْئًا مَا تَغَنَّكَ اللَّهُ مُومُ (٢)

قَوْلُهُ : وَلَهُ عَنَوْنَا أَرَادُوا لَكَ عَنُوْنَا أَيْ أَطَعْنَا ، وَالعُنُوِّ الطَّاعَةُ وَيُقَالُ لَمْ تَعْن الأرْضُ وَلَمْ تَعُنْ إِذَا لَمْ تَنبتْ شَيْئاً . وَتَغَنَّثَكَ تَلْزَقُ بِكَ وَتَكَدُّرِكَ ، وَأَنْشَدَ فِي هَذَاذَنْكَ :

ضَرْبَاً هَذَاذَيْكَ وَطَعْنَاً وَخَزًّا .

وَبَيْتُ طَرْفَةَ هَذَا مِنْ قَصِيْدَةٍ أَوَّلُهَا:

فَقَدْ نَزِلَتْ حَدْبَاءُ مُعْضِلَةُ العَضِّ (٣) أَلاَ اعْتَزْلِيْنِي اليَوْمَ يَا خَوْلَ أَوْ غُضِّي

۲۰۸ البيت والذي قبله في حماسة الخالديين: ١٠١.

<sup>(</sup>١) البيت في أمالي الزجاجي : ١٣١ .

<sup>(</sup>٢) البيت في شرح أدب الكاتب: ٢٢٦.

<sup>(</sup>٣) البيت في طرفة بن العبد حياته وشعره ( رسالة ماجستير ) : ٢٠٣ .

قَوْلُهُ : غُضِّي كُفِِّي بَعْضَ لَوْمِكِ وَمِنْهُ قِيْلَ فُلاَنٌ يَغُضُّ بَصَرَهُ أَيْ يَكُفُّهُ ، وَحَدْبَاءُ : دَاهِيَةٌ مُنْكَرَةٌ وَمُعْضِلَةٌ مُثْقِلَةٌ مُضَيِّقَةٌ .

[من الطويل]

٢٠٩ أبَا مَالِكٍ لاَ تَعْلَقَتْكَ رِمَاحُنَا أبَا مَالِكٍ إلاَّ وَخَـدُكَ صَاعِـرُ
 ١٠٦/ طَرْفَةُ :

٢١٠ أَبَا مُنْذِرٍ أَفْنَيْتَ فَاسْتَبْقِ بَعْضَنَا حَنَانَيْكَ بَعْضُ الشَّرِّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ
 قَالَ الخبرَأُرْزِيِّ فِي طَبيْبِ اسْمُهُ نُعْمَانُ :

أَقُوْسَا نَفْيْسَاتٍ إِلَى سَاكِنِي الأَرْضِ (١) أَقُوسًا نَفْيْسَاتٍ إِلَى سَاكِنِي الأَرْضِ (١) أَقُوسًا نَفْيْسَاتٍ إِلَى سَاكِنِي الأَرْضِ (١) أَبَا مُنْذِر أَفْنَيْتَ . البَيْتُ تَضْمِيْنُ

وَلَهُ أَيْضًا : [من الطويل]

٢١١\_ أَبَا مُنْذِرٍ إِنْ كُنْتَ قَدْ رُمْتَ حَرْبَنَا فَمَنْ رِلْنَا رَحْبٌ مسَافَتُهُ مُفْضِ عَدِيّ بنُ زَيْدٍ:

٢١٢\_ أبَا مُنْذِرٍ جَازَيْتَ بِالحُبِّ أَهْلَهُ فَمَاذَا جَزَاءُ المُبْغِضِ المُتَبَغِّضِ ؟ قَوْلُ عُدَيِّ بن زَيْدُ العَبَادِيِّ هَذَا يُخَاطِبُ النَّعْمَانُ بن المُنْذِرُ لَمَّا حَبَسَهُ .

طَرْفَةُ: [من الطويل]

٢١٣ أَبَا مُنْ ذِرٍ رُمْتَ الوَفَاءَ فَهِبْتَهُ وَحِدْتَ كَمَا حَادَ البَعِيْرُ عَنِ الدَّحْضِ
 لَهُ أَيْضًا :

٠ ٢١٠ البيت في طرفة بن العبد حياته وشعره ( رسالة ماجستير ) : ٤٤٤ .

(١) البيتان في ديوان الخبزأرزي: ١٣١.

١١١ - البيت في ديوان الخبز أرزي ١٣١ .

٢١٢\_ البيت في ديوان عدي بن زيد : ١٣٦ .

۲۱۳ ديوان طرفه (برطرند): ١٤١.

وَلَمْ أُعْطِكُمْ فِي الطَّوْعِ مَالِي وَلاَ عِرْضِي

٢١٤ - أَبَا مُنْذِرٍ كَأَنَتْ غُرُوْراً صَحِيْفَتِي لَهُ أَنْضَاً:

إِذَا الخَيْلُ جَالَتْ عَنْ قَنَاً بَيْنَهَا رَفْضِ

٢١٥ أبا مُنْ ذِرٍ مَنْ لِلْكُمَاةِ نِزَالَهَا
 لَهُ أَنْضاً :

عَلَى مِرَّةٍ تَحْدُو الشَّرَائِعَ بِالنَّقْضِ

٢١٦ـ أَبَا مُنْذِرٍ مَنْ لِلأَمُوْرِ الَّتِي تُرَى المَعَرِّيُّ :

[من الوافر]

٢١٧- أبِالإِسْكَنْدَرِ المَلِكِ اقْتَدَيْتُمْ فَمَا تَضَعُونَ فِي بَلَدٍ وِسَادَا ؟

هَذَا آخِرُ الفَصْلُ الَّذِي أَوَّلَهُ أَلِفٌ وَبَعْدَهَا بَاءٌ وَرَاءهَا أَلِفٌ فِي الكِتَابَةِ وَعِدَّتُهَا خَمْسٌ وَعَشْرُوْنَ بَيْتاً وَيَتْلُوْهُ مَا لَفْظَهُ كَلَفْظِ الأَوَّلِ وَهُوَ فِي الكِتَابَة باليَاءِ أَفْرَدْنَاهُ وَجَعْلَنَاهُ وَحْدهُ لِيَحْصَل الفَرْقُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَا قَبْلَهُ وَلَمْ نَجْعَلَهُ بِبَابِ ( أ ب ي ) لِئَلاَّ يُلتَبَسُ بِهِ وَلأَنَّهُ فِي اللَّفْظِ مُغَايِرٌ لَهُ .

\* \* \*

[من الطويل]

وَمَجْدِي لِمَجْدِ الصَّالِحِيْنَ مُعِيْنُ

[من الكامل]

عَلَيَّ وَيَأْبَى مِنْهُ مَا كَانَ مُحْكَمَا [من الطويل]

٢١٨ أَبَى الذَّمَّ آبَاءٌ نَمَتْنِي جُدُوْدَهُمُ
 أنشَدَ المُفَضَّلُ الضَّبيُّ :

٢١٩ أَبَى الشِّعْرُ إلاَّ أَنْ يَفِيء رَدِيْئُـهُ
 ٢٠٧/ يَزِيْدُ بنُ الحَكَم وَقِيْلَ لَبيْدُ :

۲۱۶ البيت في ديوان طرفه ( برطرند ) : ١٤٠٠ .

٧١٠ البيت في ديوان طرفه ( برطرند ) : ١٤٢ .

٢١٦\_ البيت في ديوان طرفه ( برطرند ) : ١٤٢ .

٢١٧ - البيت في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي : ٩ ٣٤٣ .

١٢٨ البيت في التذكرة الحمدونية : ٢/ ٢٢٢ منسوبا إلى قيس بن الخطيم .

٢١٩ البيت في زهر الآداب : ١/ ٢٤٥ .

٢٢٠ أَبَى الشَّيْبُ وَالإِسْلاَمُ أَنْ أَتْبَعَ الهَوَى وَفِي الشَّيْبِ وَالإِسْلاَمِ لِلْمَرْءِ وَازِعُ
 حَنْظَلَةُ بنُ دُرَيْدِ النَّهْشَلِيُّ :

٢٢١ أَبَى الضَّيْمَ أَنَّى فِي أَرُوْمَةِ نَهْشَلٍ طَوِيْلُ العَصَا يَوْمَ الحِفَاظِ صَلِيْبُهَا [من الطويل]

٢٢٢ أَبَى الفَضْلُ إِلاَّ أَنْ يَكُوْنَ لأَهْلِهِ وَحُسْنُ النَّنَا إِلاَّ لآلِ مُحَمَّلِهِ وَحُسْنُ النَّنَا إِلاَّ لآلِ مُحَمَّلِهِ

٢٢٣ ـ أَبَى القَلْبُ إِلاَّ أُمَّ عَمْرٍ و فَأَصْبَحَتْ صَفِيَّتُ ـ هُ إِنْ ذَارَهَ ـ ا أَوْ تَجَنَّبَ ا بَعْدَهُ :

عدُوّ لِمَنْ عَادَتْ وَسِلْم لِسِلْمهَا وَمَنْ قَرَّنت لَيْلَى أَحَبَّ وَقَرَّبَا (١) عدُوّ لِمَنْ عَادَتْ وَسِلْم لِسِلْمها وَمَنْ قَرَّنت لَيْلَى أَحَبَّ وَقَرَّبَا (١) الطويل] أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

٢٢٤ أَبَى القَلْبُ إِلاَّ أُمَّ عَمْرٍ و وَحُبَّهَا عَجُوْزاً وَمَنْ يُحْبِبْ عَجُوْزاً يُفَنَّدِ مَلَا اللَّهُ الْمَرَأَةُ عَجُوْزٌ فَعُوْتِبَ عَلَيْهَا فَقَالَ : هَذَا البَيْتُ لَأَبِي الأَسْوَد الدُّولِيِّ وَكَانَتْ لَهُ امْرَأَةٌ عَجُوْزٌ فَعُوْتِبَ عَلَيْهَا فَقَالَ : أَبَى القَلْبُ ، البَيْتُ ، وَبَعْدَهُ :

كَبُرْدِ الْيَمَانِي قد تَقَادَمَ عَهده وَرُقْعَتُهُ مَا شِئْتَ فِي الْعَيْنِ وَالْيَدِ وَلَيْدِ وَلَيْدِ وَلَيْدِ وَلِيَدِ وَلِيَدِ وَلِيَدِ وَلِيَدِ وَلِيَدِ وَلِيَدِ وَلِيَدِ وَلِيَدِ وَلِيْدِ وَلِيْ مُحلّم المرّارُ بنُ سَعْدٍ :

قَصَّرْتُ يَوْمَكُمَا بِينْضَ بدن نُجْلِ العُيُوْنِ نَوَاعِمِ لَمْ تَيْأَسِ يَوْمَ ارْتَمَتْ قَلْبِي بِأَسْهُمِ لَحْظَهَا أُمُّ الوَلِيْدَةِ فِي نِسَاءٍ عُنَّسِ مِنْ بَعْدِ مَا لَبِسَتْ مَلِيًّا حُسْنَهَا وَكَأَنَّ دِرْعُ جَمَالِهَا لَمْ يُلْبَسِ بَيْضَاءُ معْظَمَة المَلاَحَةِ مِثْلَهَا لَهْ وَ الجلِيْسِ وَدَعْوَةُ المُتَفَرِّسِ بَيْضَاءُ معْظَمَة المَلاَحَةِ مِثْلَهَا لَهْ وَ الجلِيْسِ وَدَعْوَةُ المُتَفَرِّسِ

<sup>(</sup>١) البيت في نهاية الأدب: ٥/ ٤٨ .

٢٢٤ البيتان في ديوان أبي الأسود الدؤلي : ٢٦٤ .

الأبِيْرَدُ الرِّيَاحِيُّ :

٧٢٥ أَبَى اللهُ أَنْ تُهْدَى غُدَانَةَ لِلهُدَى اللهُدَى اللهُدَى اللهُدَى اللهُدَى اللهُدَى اللهُدَى

٢٢٦ أَبَى اللهُ أَنْ يَنَاتَّسَى الجهُوْلُ قَيْسُ بنُ ذَرِيْح :

٢٢٧ أَبَى اللهُ أَنْ يَلْقَى الرّشَادَ مُتنَامٌ
 ذُو الرُّمّة :

٢٢٨ - أَبَى اللهُ إلا أَنْنَا آلَ خِنْدِفِ
 ابنُ الرُّوْمِيّ :

٢٢٩ أَبَى اللهُ تَــلْبِيْـرَ ابـنِ آدَمَ نَفْسَـهُ
 قَـنْلَهُ :

كَمَا لَوْ أَرَدْنَا أَنْ نُحِيْلَ شَبَابَنَا كَمَا لَوْ أَرَدْنَا أَنْ نُحِيْلَ شَبَابَنَا كَلَيْنَا إِحَالَةُ شَيْبَنَا أَجَالَةُ شَيْبَنَا أَبَى اللهُ . البَيْتُ .

/Y · A /

٢٣٠ أَبَى اللهُ لِللْأَلْفِ إلا تَفَرُقَا
 قَنْلَهُ:

[من الطويل]

وَأَنْ لاَ يَكُونُوا اللَّهْرَ إلاَّ مَوَالِيَا

[من المتقارب]

لِتَعْلَيْمِ مَا فِيْهِ لَمْ يُخْلَقِ

[من الطويل]

أَلاَ كُـلُ أَمْسٍ حُممَ لاَ بُـدً وَاقِعَ

[من الطويل]

بِنَا يَسْمَعُ الصَّوْتَ الْأَنَامُ وَيُبْصِرُ

[من الطويل]

وَأَنَّسَى يَكُونُ العَبْدُ إِلاَّ مُدَبَّرَا

مَشِيْبًا وَلَمْ يَأْنِ المَشِيْبُ تَعَـذَّرَا شَبَابَاً إِذَا ثَوْبُ الشَّبَابِ تَحَسَّرَا

[من الطويل]

وَلِلدَّهْرِ أَنْ يَبْقَى عَلَيْهِ جَدِيْدُ

٢٢٠- البيت في شعراء أمويين ( الأبيرد ) : ق ٤/ ٢٦٧ .

۲۲۲\_لم يرد في ديوانه .

٢٢٧\_ البيت في ديوان قيس بن ذريح : ٩٠ .

٢٢٨ـ البيت في ديوان ذي الرمة : ٦٤٩ .

٢٢٩\_الأبيات في ديوان ابن الرومي : ٢/ ١٥٠ .

عَلَى أَنَّهُ مِمَّا يُحِبُّ بَعِيْهُ تَجَلَّيْنَ عنه وَالمَنَاقِبُ سُوْدُ يسُؤْكَ إِنْ عَاتَبْتَهُ وَيَنِيْهُ بَلَى رُبَّمَا حَلَّ البِلاَدَ سُرُورُ

وَذِي أَوْجِهِ يَرْمِي الصَّدِيْقَ بِشَرِّهِ تَخَلَّقَ أَخْلَاقَاً فَلَمَّا امْتَحَنَّتُهَا مَلُولٌ إِذَا قَارَبَتْ حَدَّ بعَادهُ وَأَنَّى بِعَهْدٍ مِنْ مَلُولٍ لِصَاحِبٍ أَبَى اللهُ لِلأُفَّ إِلاَّ تَفَرُّقاً . البَيْتُ وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ الأَعْرَابِيّ : أَبَى اللهُ لِي وَالأَكْرَمُونَ عَشِيْرَتِي عَلِيّ بنُ مِسْهَرِ الكَاتِبُ :

٢٣١ أَبَى اللهُ لي نَيْلَ العُلا بِمَذَلَّةٍ

مَقَامِي عَلَى دَحْضٍ وَنَوْمِي عَلَى وَخْزِ (١)

[من الطويل]

وَلَوْ أَنَّنِي فِيْهَا بِمَا شِئْتُ أَظْفَرُ

قَالَ سُلَيْمَانُ بنُ وَهَبٍ : النَّفْسُ بِالصَّدِيْقِ آنَسُ مِنْهَا بِالعِشْقِ . هَذَا سُلَيْمَانُ بنُ وَهَبٍ بنُ سَعِيْدٍ وَزَرَ لِلْمُعْتَمِدِ وَابنُ هَذَا وَهُوَ أَبُو القَاسَمِ عُبَيْدُ اللهِ بن سُلَيْمَانَ بنُ وَهَبٍ وَزَرَ لِلْمُعْتَضِدِ أَكْثَرَ خِلاَفَتِهِ وَكَانَ سَرِيًّا مِنَ الوَزَرَاءِ وَابنُ هَذَا عُبَيْدُ اللهِ سُلَيْمَانَ بن وهب وَزَرَ لِلْمُعْتَضِدِ وَالمُكْتَفِي وَهُو أَبُو الحَسَنِ القَاسَمُ بنُ عُبَيْدِ اللهِ بن سُلَيْمَانَ بن وهب وَزَرَ لِلْمُعْتَضِدِ وَالمُكْتَفِي وَمَاتَ فِي خِلاَفَةِ المُكْتَفِي شَابًا وَابنُ هَذَا أَبِي الحَسَنِ الحُسَنِ الحُسَنِ القَاسِمِ بنُ عُبَيْدِ اللهِ بن سُلَيْمَانَ بن وهب وَزَرَ لِلْمُعْتَضِدِ وَالمُكْتَفِي سُلِكِمَانَ بن وَهَبٍ وَلُولُهِ اللهِ بن سُلَيْمَانَ بن وَهَبٍ وَلُولِي مُن أَقْبُحِ النَّاسِ وَزَرَ لِلْمُقْتَدِرِ يَسِيْرَةً وَلُقُبَ بِعَمِيْدِ اللهِ بن وَهَبٍ وَلُقِبَ اللهِ بن وَهَبٍ وَلُولُهِ اللهِ بن وَهَبٍ وَلُولُهِ اللهَوْلَةِ وَهُذَا يُكَنِّى بِأَبِي الجَمَالِ وَكَانَ مِنْ أَقْبُحِ النَّاسِ وَزَرَ لِلْمُقْتَدِرِ يَسِيْرَةً وَلُقُبَ بِعَلِي سُلِكُمْ اللهِ اللهِ بن وَهَبٍ وَلُولِ الكَمَالِ هَذَا فُرِبَتُ رَقَبَتُهُ لأَنَّهُمْ أَثْبُتُوا عَلَيْهِ مَا أَوْجَبَ ذَلِكَ . وَأَخُوهُ هَذَا لُكُولُ اللهِ بن سُلَيْمَانَ بن وَهَبٍ وَزَر الشَّهُ إِلَيْ اللهِ بن سُلَيْمَانَ بن وَهَبٍ وَزَر أَبِي الجَمَالِ وَهُ وَعَشُرَةً أَيْهُمْ وَتَوَقِي وهو آخِرُ مَنْ كانت له وِزَارَةٌ مِنْ بَيْتِ سُلَيْمَانَ بن وَهَبٍ وَزَر لِلْقَاهِرِ ثَلَاثَةً أَشُهُمْ وَعَشُرَةً أَيَّامٍ وَتَوَقِي وهو آخِرُ مَنْ كانت له وِزَارَةٌ مِنْ بَيْتِ سُلَيْمَانَ بن وَهَبٍ وَزَر

[من الطويل]

ابنُ مِسْهَرٍ أَيْضًا :

بِهِ قَدَمُ العَلْيَاءِ فَوْقَ الكَوَاكِبِ

٢٣٢\_ أَبَى اللهُ لِي وَصْلَ اللَّئِيْمِ وَإِنْ عَلَتْ

<sup>(</sup>١) البيت في البصائر والذخائر : ٤/ ٦٦ منسوباً إلى النمري .

إِلَى الفَضْل إِلاَّ أَنْ يَكُونَ لَكَ الفَصْلُ

سَيُمْسُوْنَ شَتَّى غَيْرَ مُجْتَمِعِي الشَّمْلِ

[من الطويل]

[من الطويل]

يَحْيَى مُحَمَّد الحَصْكَفِيُّ:

٢٣٣ـ أَبَى اللهُ وَالسَّبْقُ الَّذِي قَدْ أَلِفْتُهُ

الشَّمَوْ دَلُ:

٢٣٤ ـ أَبَى المَرْءُ إلاَّ أَنَّ كُلَّ بَنِي أَب

مَنْصُوْرٌ الفَقِيْهُ:

[من الطويل]

٢٣٥\_ أَبَى النَّاسُ أَنْ يَرْضُوا مِنَ النَّاسِ حَالَةً وَأَنْ يَقْبَلُـوا عُــذْرَاً وَإِنْ كَــانَ نَيِّــرَا السَّيِّدُ الرَّضِيُّ: [من المتقارب]

إِذَا جُرِّبُ وا وَقَبِ حَ الكَ ذِبْ ٢٣٦ أبَى النَّاسُ إلاَّ ذَمِيْمَ الفِعَالِ أَبُو الطَّيِّبِ المُتَنِّبِيِّ : [من الطويل]

فَمَا مَطْلَبِي مِنْهَا حَبِيْبًا تَـرُدُهُ ٢٣٧ ـ أبَى خُلُقُ اللُّنْيَا حَبِيْبَا تُدِيْمُهُ

هَذَا البَيْتُ مِنْ قَصِيْدَةٍ يَمْدَحُ بِهَا كَافُوْرُ الاخْشِيْدِيّ أَوَّلُهَا:

أُوَدُّ مِنَ الأَيَّامِ مَا لاَ تُودَّهُ أَبَى خُلُقُ الدُّنيَا . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

وَأَسْرَع مَفْعُولِ فَقُلْتُ تَعَيُّراً وَأَتْعَبُ خَلْقُ اللهِ مَنْ زَادَ هَمَّـهُ فَلاَ تَنْحَلَنَّ بِالمَجْدِ مَالَكَ كُلَّهُ وَدَبِّرهُ تَـدْبيْـرَ الَّـذِي المَجْـدُ كَفَّـهُ فلا مَجْدَ فِي الدُّنْيَا لِمَنْ قَلَّ مَالُهُ وَفِي النَّاسِ مَنْ يَرْضَى بِمَيْسُوْرِ عَيْشِهِ

وَأَشْكُو بَيْنَكُ وَ بَيْنَكُ وَهِمِي جُنْدُهُ

تكلف شَيْءٍ فِي طِبَاعِكَ ضِدُّهُ وَقَصَّرَ عَمَّا تَشْتَهِى النَّفْسُ وَجْدُهُ فَيَخْلُ مَجْدٌ كَانَ بِالمَالِ عَقْدُهُ إِذَا حَارَبَ الأَعْدَاءَ وَالمَالُ ضدّهُ ولا مَالَ فِي الدُّنْيَا لِمَنْ قَلَّ مَجْدهُ وَمَـرْكُـوْبُـهُ رِجْـلاَهُ والشوب جلـدُه

 $<sup>^{\</sup>prime}$  ۲۳۶ البیت فی شعراء أمویین ( الشمردل ) : ق $^{\prime}$ ۵٤۷ .

٢٣٦ البيت في ديوان الشريف الرضى: ١٩٢/١.

٢٣٧ ـ القصيدة في ديوان المتنبي شرح العكبري: ٢/ ١٩.

مَـدَىً يَنْتَهِي بِي فِي مَرَادٍأُحُدَّهُ

وَيَا أَيُّهَا المَنْصُورُ بِالسَّعْي جدّه

وَمَا ضَرَّنِي لَمَّا رَأَيْتِكَ فَقْدُهُ

يَبِنْ لَكَ تَقْرِيْبُ الجوادِ وَشَدُّهُ

فَ إِمَّا تُنَفَذِيْهِ وَإِمَّا تُعِدُّهُ

إِذَا لَـمْ يُفَارِقُهُ النِّجَادُ وَغِمْدُهُ

وَلَكِنَّهَا فِي مَفْخَرِ أَسْتَجِدَّهُ

وَقَابَلْتُهُ إِلاَّ وَوَجْهَكَ سَعْدُهُ

وَيَحْمِدَهُ مَن يفضح الحَمْدَ حَمْدُهُ

وَأَسْعَفَنَا فِيْمَانْ نُجِبُّ وَنُكُرِمُ

وَدَعْ أَمْرَنَا إِنَّ المُهِمَّ المُقَدَّمُ

وَلَكِنَّ قَلْبَا بَيْنَ جَنْبَيِّ مَالِهِ إِذَا كُنْتَ فِي شَكِّ مِنَ السَّيْفِ فَابْلِهِ وَمَا الصَّارِمُ الهِنْدِيُّ إِلاَّ كَغَيْرِهِ وَمَا رِغْبَتِي فِي عَسْجَـدٍ أَسْتَفِيْـدهُ فَإِنَّكَ مَا مَرَّ النَّحُوْسُ بِكُوْكَبٍ يَجُوْدُ بِهِ مَنْ يَفْضَحُ الجوْدَ جُوْدُهُ

٢٣٨ ـ أَبَى دَهْرُنَا إِسْعَافَنَا فِي نُفُوسِنَا يَقُوْلُ يَعْدَهُ:

فَقُلْتُ لَـهُ نُعْمَاكَ فِيهِمْ أَتِمَّهَا

أَبُو تَمَّام :

٢٣٩\_ أبَى قَدْرُنَا فِي الجُّوْدِ إِلاَّ نَبَاهَةً /٢٠٩/ العَبَّاسُ بنُ عَبْدِ المُطَّلِبِ:

٢٤٠ أَبَى قَوْمُنَا أَنْ يُنْصِفُوْنَا فَأَنْصَفَتْ

فَيَا أَيُّها المَنْصُورُ بِالجِدِّ سَعْيُهُ تَوَالَى الصِّبَى عَنِّي فَأَخْلَفْتَ طِيْبَهُ فَكُنْ فِي اصْطِنَاعِي مُحْسِنَاً

عَبْدُ اللهِ بنُ طَاهِرِ :

كَتَبَ عُبَيْدُ اللهِ بن طَاهِرٍ بِهُمَا إِلَى عُبَيْدُ اللهِ ابن سُلَيْمَانَ وَقَدْ اسْتَوْزَرَهُ المُعْتَضِدُ وَكَانَ بَيْنَهُمَا ودّ مُسْتَحْكِمٌ وَصدَاقَةٌ قَدِيْمَةٌ .

[من الطويل]

[من الطويل]

فَلَيْسَ لِمَالٍ عِنْدَنَا أَبَدَاً قَدْرُ [من الطويل]

قَوَاضِبُ فِي أَيْمَانِنَا تَقْطُرُ الدِّمَا

٢٣٨\_ البيت في أدب الكتاب للصولى: ٢٣٤ . ٢٣٩\_ البيت في ديوان أبي تمام : ٣/ ٦١٧ .

• ٢٤ـ البيتان في عيون الأخبار : ١٤٨/١ .

كَتَبَ أُمِيْرُ المُؤْمِنِيْنَ عَلِيّ بن أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلاَمُ فِيْمَا كَتَبَهُ عَلَى مُعَاوِيَةً بِهَذِيْنِ البَيْتَيْن وَهُمَا:

أَبَى قَوْمُنَا أَنْ ينْصفُونَا فَأَنْصَفَتْ . وَبَعْدَهُ :

أَبَا طَالِبِ لاَ تَقْبَلِ النَّصْفَ مِنْهُمُ ، مُتَمَثِّلاً بِهِمَا

سَعِيْدُ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنَ بن حَسَّانُ بنُ ثَابِتٍ : [من الطويل]

٢٤١ـ أَبَى لَكَ فِعْلَ الخَيْرِ رَأْيٌ مُقَصِّرٌ وَنَفْسٌ أَضَاقَ اللهُ بِالخَيْرِ بَاعَهَا

النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيِّ: [من الطويل]

٢٤٢- أَبَى لَكَ قَبْرٌ لاَ يَزَالُ مُوَاجِهَا وَضَرْبَةُ فَأْسِ فَوْقَ رَأْسِي فَاقِرَهْ

لَمَّا قَدِمَ عَبْدُ المَلِكِ بن مَرْوَان المَدِيْنَةِ خَطَبَ فَقَالَ :

وَاللهِ مَا تحبُّونَنَا وَلاَ نُحِبُّكُمْ أَبَداً أَنْتُمْ أَصْحَابٍ عُثْمَانَ وَأَصْحَابِنَا إِذْ نَفَيْتُمُوْنَا عَن المَدِيْنَةِ وَنَحْنُ أَصْحَابُكُمْ يَوْمَ الحرَّةِ وإِنَّمَا مَثَلَنَا كما قَالَ النَّابِغَةُ : أَبَى لَكَ قَبْرٌ . البَيْتُ . وَحَدِيْثُ ذَلِكَ أَنَّ العَرْبَ زعمُوا أَنَّ حَيَّةً كَانَتْ فِي بَيْتِ رَجُل فَقَتَلَتْهُ فَتَرَصَّدَ لها أَخُوْهُ لِيَقْتِلَهَا طَلَبَأَ لِثَأْرِهِ فقالت لَهُ الحَيَّةُ صَالِحْنِي عَلَى أَنْ أُؤَدِّي لَكَ فِي كُلِّ يَوْم دِيْنَاراً فَفَعَلَ فَلَمَّا كَثْرَ مَالَهُ تَذَكَّر فَأَعَدَّ فَأْسَاً وَتَرَصَّدَ لها فَرَمَاهَا فَأَشْوَاهَا وَشَجَّ رَأْسَهَا فَأَفْلَتَّتْ فَنَدَمَ الرَّجُلُ لَمَّا لَمْ يَنَل ثَأْرَهُ وَفَاتَهُ مَا كَانَ يَنَالَهُ فَدَعَاهَا يَوْمَاً إِلَى المُرَاجَعَةِ عَلَى أَنْ يُصَالِحُهَا فَقَالَتْ لاَ يَقَعُ الصِّلْحُ بَيْنَنَا مَا رَأَيْتَ قَبْرَ أَخِيْكَ وَرَأَيْتُ أَثَرَ الفَأْسِ فِي رَأْسِي . وَهَذَا مِنْ مَحَاسِنِ خُرَافَاتِ العَرَبِ. وَهُوَ مَثَلٌ يُضْرَبُ فِيْمَا يُبْعِدُ الصَّلْحُ فِيْهِ وَقَدْ نَظَمَهُ النَّابِغَةُ فِي أَبْيَاتٍ لَهُ يَقُوْلُ مِنْهَا:

وَأَنِّي لِأَلْقَى مِنْ ذَوِي الضِّغْنِ مِنْهُمُ وَمَا أَصْبَحَتْ تَشْكُو مِنَ البَتِّ سَاهِرَه وَكَانَتْ تَدِيْهِ المَالَ غَبًّا وَظَاهِرَه وَأَصْبَحَ مَسْرُوْرَاً [وسد مفاقره] فَيُصْبِحُ ذَا مَالٍ وَيَقتِلُ وَاتِرَه

كَمَا لَقيَتْ ذَاتُ الصَّفَا مِنْ حَلِيفِهَا فَلَمَّا رَأَى أَنْ ثُمَّارَ اللهُ مَالَاهُ تَلذَكُّ رَ أَنِّ يَجْعَلُ اللهُ جَنَّةً

٢٤١\_ البيت في البيان والتبيين : ٣/ ١٢٩ .

٢٤٢ ـ الأبيات في ديوان النابغة الذبياني ٦٨ ـ ٧٠ .

بى جَعْفَرُ بن شَمْس الخِلاَفَةِ :

٢٤٣ أبَى لِي إِبَائِي أَنْ أَلِيْنَ لِرَائِضٍ

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ مُحَمَّد بن وَهَبِ : أَبَى لِي إِغْضَائِي الجفُوْنَ عَلَى القَذَى لاَ رُبَّمَا ضَاقَ الفَضَاءُ بِأَهْلِهِ لللَّ رُبَّمَا ضَاقَ الفَضَاءُ بِأَهْلِهِ النَّاجِمُ :

٢٤٤\_ أَبَى لِي أَنْ أُجِيْبَكَ أَنَّ قَـدْرِي مُحَمَّد بنُ حَازِم:

٧٤٥ أَبَى لِي أَنْ أُطِيْلَ الشِّعْرَ قَصْدِي لَعْدَهُ:

يَصِفُ شِعْرِ نَفِسِهِ :

وَإِيْجَازِي بِمُخْتَصَرِ بَلِيْنِ فَا أَبْعَثَهُ نَّ أَرْبَعَةً وَخَمْسَاً

منكرة مِنَ المَعَاوِلِ بَاتِرَه لِيَقْتِلَهَا[أو تخلف الكف بادره] وَللبرِّ عَيْنُ لاَ يغْمِضُ نَاظِرَه وَكَانَتْ لَهُ إِذْ خَاسَ بِالعَهْدِ قَاهِرَه عَلَى مَالنَا أَوْ [تنجزي لي آخره] رَأَيْتكَ مَسْجُوراً يَمِيْنكَ فَاجِرَه

[من الطويل]

وَإِنْ أَبْنَغِي سلْمَ امْرِيءٍ يَبْتَغِي حَرْبِي

نَفْسِي أَنْ لاَ عُيْرَ إِلاَّ مُفَرَّجُ (١) وَأَمْكَنَ مِنْ بَيْنِ الأَسِنَّةِ مَخْرَجُ

[من الوافر]

أَبَى لِي أَنْ أُنَازِعَكَ الكَلاَمَا [من الوافر]

إِلَى المَعْنَى وَعِلْمِي بِالصَّوَابِ

حَذَفْتُ بِهِ الفُصُوْلَ مِنَ الجوَابِ مُنَقَّحَةً بِالفُصُوْلَ مِنَ الجوَابِ مُنَقَّحَةً بِالْفُاطِ عِلْمَا

<sup>(</sup>١) البيتان في الفرج بعد الشدة : ٥/ ٨٩ .

٢٤٤ البيت في شعر سعيد بن الحسن الناجم : ٧٩ .

٢٤٥ الأبيات في ديوان محمد بن حازم: ٢٤.

وَمَا حَسُنَ الصَّبِيِّ بِأَخِي شَبَابٍ

تَهَادَاهَا الرُّواةُ مَعَ الرَّكَاب

كَأَطْوَاقِ الحَمَامَةِ فِي الرّقَابِ

خَوَالِدَ مَا حَدَا لَيْلٌ نَهَاراً فَهُــنَّ وَإِنْ أَقِمْــتُ مُسَــافِـرَاتِ يَكُــنَّ إِذَا وَسِمْــتُ بِهِــنَّ قَــوْمَــأ

قَالَ هَذِهِ الأَبْيَاتِ وَقَدْ عَاتَبَهُ يَحْيَى بن الهَيْثُم عَلَى اخْتِصَارِ الشُّعْرِ .

يَزِيْدُ بنُ المُهَلَّب :

[من الوافر]

إِذَا شَهِدُوا الحُرُوْبَ فَهُمْ لُيُوثٌ وإِنْ سُئِلُوا النَّوَالَ فَهُمْ بُحُوْرُ [من الهزج]

٧٤٧ أبَى لِي طَاعَة الضَّيْم مَضَاءُ القَلْبِ وَالنَّصْلِ

٢٤٦ أَبَى لِي أَنْ أُقِيْمَ عَلَى هَوَانٍ مَشَايِخُ كُلُّهُمْ جَلْدٌ صَبُورُ

الرَّضِيُّ المُوْسَوِيُّ:

هَذَا آخِرُ الفَصل الَّذِي أَوَّلُ أَبْيَاتِهِ أَبَى وَعِدَّتُهَا ثَلاَثُوْنَ بَيْتًا .

البَيْتُ مِنْ قَصِيْدَةٍ قَالَهَا فِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ أَوَّلُهَا:

بحيثُ انْعَقَدَ السرَّمْلُ سرور لِلْمَصوَاعِيْدِدِ خلعنا طَاعَة الحُبِّ إذا ما نَفَ ع الجهالُ تَقيتُ الشَّوْكَ بِالنَّعْلِ [يُضَامُ] العدد الكثر [وقد ينتصر] الـواحدة [لقد كنت أ شديد الض

غَــزَالٌ دَأْئِــهُ المَطْـالُ فَ لَا مَنْ عُ وَلاً بَدُلُ فَ لَا عَهْ لَا عَلَمْ اللَّهُ عَلَمْ اللَّهُ عَلَمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا فَ إِنَّ الضَّ الْحَدِرَ الْعَقْ لُ فَشَاكَتْ قَدَمِي النَّعْلُ وَيَا أَبِي العَادُ القُالِي وَيَا العَالِمُ القُالِي العَالِي العَالِمُ القُالِمُ القُالِمُ القُالِمُ القُالِمُ القُالِمُ القُالِمُ القُلْمِينَ العَالِمُ القُلْمِينَ العَلْمُ القُلْمِينَ العَلْمُ القُلْمِينَ العَلْمُ القُلْمِينَ العَلْمُ القُلْمِينَ العَلْمُ عِلَمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلْ لاَ مَـــالٌ وَلاَ أَهْـــلُ \_\_نِّ أَنْ يَنْقَطِعَ الحَبْلُ

٢٤٧ ـ الأبيات في ديوان الشريف الرضي : ٢/ ٢١٠ وما بعدها .

ضَ مَا طَابَتْ لِيهِ البَقْلُ الْمَحْلُ الْمُحْلُ الْمَحْلُ الْمَحْلُ الْمُحْلُ الْمُ

ءُ وَالنَّاقَةُ وَالسَّرَّجُلُ بِبَيْسِعِ الضَّيْسِمِ لاَ يَعْلُوو عَالاَهُ الجانِبُ السَّهُلُ

شَــراءُ المَـراءُ لِلْمَـوْءِ لِلْمَـوْتِ

وَإِنَّ الجانِبَ السوعُسرَ

[من الطويل]

[من الطويل]

٢٤٨ - أَبَتْ حُرْمَةُ المَوْلَى عَلَى العَبْدِ أَنْ يُرَى مُقِيْمَاً عَلَيْهِ حُجَّةً كَالمُنَاظِرِ ابنُ الرُّوْمِيّ :

وَقَـدْ خَبُثَتْ أَعْـرَاقُهَـا وَفُـرُوعُهَـا

بأَذْيَالِهَا وَاسْوَدَّ مِنْهَا نُصُوعُهَا وَاسْوَدَّ مِنْهَا نُصُوعُهَا وَلاَ حَسُنَتْ فِي رَأْيِ عَيْنٍ دُرُوعِهَا مِنْدَيِّلَةٍ أَبْوَاعُكُمْ لاَ بُيُوعِهَا

بسُوْءٍ فَمَا أَدْرِي لِمَنْ أَنَا قَائِلُه

٢٤٩ أَبَتْ شَجَرَاتٌ أَنْ تَطِيْبَ ثِمَارُهَا تَقُوْلُ تَعْدَهُ:

تَسَرْبَلْتُم النُّعْمَى فَطَالَ عَثَارِكُم وَمَا عُطِرَتْ أَثْوَابُهَا إِذَا عَلَّتُكُمْ وَلَمْ تَظْلِمُوا إِنْ تعثروا في ملابسٍ رُكُمْ الْحُطَيْئَةُ:

٢٥٠ أبَتْ شَفَتَايَ البَوْمَ إلاَّ تَكَلُّمَاً

٢٤٩ الأبيات في ديوان ابن الرومي : ٢/ ٣٦٩ وما بعدها .

٠ ٧٥ البيتان في ديوان الحطئية : ١١٨ .

قَالَ الحُطَيْئَةُ هَذَا يَهْجُو نَفْسَهُ يَقُوْلُ بَعْدَهُ :

أَرَى لِسِي وَجْهَا شَوَّهَ اللهُ خَلقَهُ وَقَالَ يَهْجُو أَبَاهُ وَعَمَّهُ وَخَالَهُ:

لَحَاكَ اللهُ ثُمَّمَ لَحَاكَ حَقَّاً فَنِعْمَ الشَّيْخِ أَنْتَ لِذِي المَخَازِي فَنِعْمَ الشَّيْخِ أَنْتَ لِذِي المَخَازِي جَمَعْتُ اللَّوْمَ لاَ حَيَّاكَ رَبِّي وَقَالَ يَهْجُو أُمَّهُ:

تَنَحِّي فَاقعَدِي عَنَا بَعِيْداً أَغُرْبَالاً إِذَا اسْتُوْدَعْتِ سراً وَقَالَ يَهْجُو امْرَأْتَهُ:

أُطَـوِّفُ مَا أُطَـوِّفُ ثُـمَّ آوِي

٢٥١ ابْتَعْتُ ظَبْيَةً بِالغَلاَءِ وَإِنَّمَا

وتَـرَكْتُ أَسْـوَا القِبَـاحِ لأَهْلِهَـا ابنُ الرُّوْمِيّ :

٢٥٢- أَبَتْ لِي قَبُوْلَ الخَسْفِ نَفْسٌ أَبِيَّةٌ

- ","

فَقُبِّحَ مِنْ وَجْهٍ وَقُبِّحَ حَامِلُه

أَبَا وَلَحَاكَ مِنْ عَمِّ وَخَالِ (١) وَبِئْسَ الشَّيْخُ أَنْتَ لَدَى المَعَالِي وَبِئْسَ الشَّيْخُ أَنْتَ لَدَى المَعَالِي وَأَنْوَاعَ السَّفَاهِ وَالضَّلَالِ

أَرَاحَ اللهُ مِنْكِ العالَمِيْنَا (٢) وَكَانُونَا عَلَى المُتَحَدِّثِيْنَا

إِلَى بَيْتِ قَعِيْدَته لَكَاعِ<sup>(٣)</sup> [من الكامل]

يُعْطِي الغَلاءَ بِمِثْلِهَا أَمْشَالِي

إِنَّ القِبَــاحَ وإِنْ رَخُصْــنَ غَـــوَالِ [من الطويل]

تَبِيْعُ بِعِرِّ المَوْتِ ذُلَّ حَيَاتِهَا

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان الحطيئة : ١٣٠ .

<sup>(</sup>٢) البيتان في ديوان الحطيئة : ١٤٤ .

<sup>(</sup>٣) البيت في ديوان الحطيئة : ٩٣ .

١ - ٢٥ البيتان في حماسة الخالديين : ٨٧ .

٢٥٢ البيت في ديوان ابن الرومي : ١/ ٢٦٠ من غير نسبة .

[من الطويل]

وَأَخْلَفَنِي مِنْهَا الَّذِي كُنْتُ آمُلُ

٢٥٣ ـ أَبَتْ مِصْرُ إِسْعَافِي بِمَا كُنْتُ أَرْتَجِي بَعْدَهُ :

ابنُ الرُّوْمِيّ :

٢٥٤ أَبَتْ نَفْسِي البُّكَاءَ لِرُزْءِ شَيْءٍ الرَّخِيُّ المَوْسَوِيُّ :

٢٥٥ أَبَتْ هِمَمِي تُسِيْغُ المَاءَ صَفْواً
 هَذَا البَيْتُ مِنْ قَصِيْدَةٍ أَوَّلُهَا :

عَصَيْنَا فِيْكَ أَحْدَاثَ اللَّيَالِي وَفِيْكَ رَجَمْتُ أَحْشَاءَ الأَعَادِي وَفِيْكَ رَجَمْتُ أَحْشَاءَ الأَعَادِي تَقُونُ لُ مِنْهَا:

وَلَمْ أَعْلَمْ كَعِلْمِ بَنِي زَمَانِي وَإِنَّكَ حِيْنَ تَطْمَعُ فِي نِضَالِي كَمَاشٍ فِي الهَيَاجِ بِلا حُسَامٍ يَقُوْلُ مِنْهَا:

شمَالُ المَالِ تَعْلُو عَنْ يَمِيْنِي أَقُولُ لِهِمَّتِي لَمَّا أَبَتْ لِي أَقُولُ لِهِمَّتِي لَمَّا أَبَتْ لِي أُعَاتِبُهُ لَعَلَّ العَتْبَ يَشْفِي أَعَاتِبُهُ لَعَلَّ العَتْبَ يَشْفِي يَقُولُ مِنْهَا:

[من الوافر]

كَفَى شُجْـوَاً لِنَفْسِـي رُزْءُ نَفْسِـي

[من الوافر]

إِذَا مَا اللُّالُ حَامَ عَلَى اللَّالَا

وَطَاوَعْنَا المَكَارِمَ وَالمَعَالِي وَطَاوَعْنَا المَكَارِمَ وَالمَعَالِي بِأَطْرَافِ النَّصَالِ

بِأَنَّ القُرْبَ دَاعِيَةُ المَلكِ وَتَعْلَمُ النِّصَالِ وَتَعْلَمُ أَنَّ لِي سَبْقُ النِّصَالِ وَسَاعٍ فِي الظَّلامِ بِلاَ ذُبَالِ

وَيُمْنَى المَجْدِ تَقْصُرُ عَنْ شِمَالِي مُعَاتَبَةَ الملولِ عَلَى الوصالِ مُعَاتَبَةَ الملولِ عَلَى الوصالِ وَإِنْ كَانَ بِكَسْفِ بَالِي

٢٥٣ البيت في البيان والتبيين منسوبا إلىٰ أبي دهمان الغلابي .

٢٥٤ البيت في ديوان ابن الرومي : ٢/ ١٨٧ .

٢٠٠/٢ القصيدة في ديوان الشريف الرضي : ٢٠٠/٢ وما بعدها .

رَأَى العُنَّالُ بَنْلَ المَالِ طَبْعِي فَلَمْ أَعْدَلُ عَلَى خَوْضِ المَنَايَا فَلَمْ أَعْدَلُ عَلَى خَوْضِ المَنَايَا أَذُم عَلَى العُلَى ظُلْمَا لأَنِّي وَمَا زِلْنَ العَواطِلَ كُلِّ يَوْمٍ وَمَا زِلْنَ العَواطِلَ كُلِّ يَوْمٍ يَقُوْلُ مَنْهَا:

أَثَرْنَا فِي قَبَائِلَهَا عَجَاجَاً الرَضِيُّ أَيْضاً:

٢٥٦ أَبَثُكَ أَنَّي رَاغِبٌ فِي مَعَاشِرٍ ىَعْدَهُ:

إِذَا مَا جَنَوا ذَنْبًا إِلَيَّ احْتَفَرْتُهُ وَيُطْهِرُ لُهُ وَجَفْوَةً وَجَفْوةً جَرِيْرٌ:

٢٥٧ ـ أَبَحْتَ حِمَى تِهَامَةَ بَعْدَ نَجْدٍ

٢٥٨ - إِبْخَلْ بِعِرْضِكَ يَوْمَا لاَ تُدَنِّسْهُ
 وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ :

إِبْدَأَ بِنَفْسِكَ فَانْهَهَا عَنْ غَيِّهَا وَمِنْ غَيِّهَا وَمِنْهُ قَوْلُ:

وَأَسْبَابُ الشَّجَاعَةِ مِنْ خِلاَلِي وَلَمْ أَعْتَبْ عَلَى بَذْلِ النَّوَالِ أَعُل بِمَائِهَا ظَمَا السُّوَالِ مِنَ العَلْيَاءِ يَذْمُمُن الخَوَالِي

تَــرَكْنَــا مِنْــهُ أَتْــرَاً فِــي الهِــلاَلِ

يَضِنُّونَ بِالودِّ الصَّحِيْحِ وَأَسْمَحُ

فَأَعْفُو عَنِ الذَّنْبِ العَظِيْمِ وَأَصْفَحُ وَمَا عَلِمُ وَأَصْفَحُ وَمَا عَلِمُ وَأَنْسِي بِللَاكِ أَفْرَحُ

[من الوافر]

وَمَا شَيْءٌ حَمَيْتَ بِمُسْتَبَاحٍ

[من البسيط]

فَالبُخْلُ بِالعِرْضِ مَحْسوْبٌ مِنَ الكَرَمِ

فَإِنْ انْتَهَتْ عَنْهُ فأنت حليم (١)

٢٥٦ الأبيات في ديوان الشريف الرضى : ٢٢٤/١ .

۲۰۷\_ البيت في ديوان جرير : ٩٩ .

<sup>(</sup>١) البيت في البيان والتبيين: ١٧٣/١.

[من مجزوء الكامل]

المُطَرِّزُ:

## ٢٥٩\_ أَبَدًا تَدِيْدُكَ ذِلَّتِدِي

يَقُوْلُ قَبْلَهُ :

بَسْطِ عِي إِلَيْ عِي إِلَيْ فِي يَدِي أَنِي البَيْتُ وَبَعْدَهُ: أَبَدَأً تَزِيْدُكَ ذِلَّتِي . البَيْتُ وَبَعْدَهُ:

أَذَتْكُ أَنْ أَمُــوْتَ وَأَنْــتَ رَاضِ

عِـزًّا وَيَـرْفَعُـكَ انْخِفَـاضِـي

هُوَ أَبُو بَكُر بِنِ أَبِي القَاسَمِ المَخْزُوْمِيِّ المَطَرَّز مِنْ شُعَرَاءِ الأَنْدَلُسِ.

[من الخفيف]

/٢١١/ أبو الطيب المتنبي

٧٦٠ أَبَدَأً تَسْتَرِدُ مَا تَهَبُ الدُّنْيَا فَيَا لَيْتَ جُودَهَا كَانَ بُخْلاً

هَذَا البَيْتُ لأَبِي الطَّيِّبِ مِنْ قَصِيْدَةٍ يَرْثِي بِهَا سَيْفَ الدَّوْلَةِ بن حَمْدَانَ وَيُعَزِّيْهِ بِأَخْتِهِ الصُّغْرَى لَمَّا تُوُفِّيَتْ وَيُسَلِّيْهِ بِبَقَاءِ الكُبْرَى وَأَوَّلُ القَصِيْدَةِ :

تَكُنِ الأَفْضَلَ الأَعَنَّ الأَجَلَّ حَبُابِ فَوْقَ الَّذِي يُعَزِّيْكَ عَقْلاَ حُبَابِ فَوْقَ الَّذِي يُعَزِّيْكَ عَقْلاَ قَسِالَ الَّسِنِي قُلْستُ قَبْسلاَ وَسَلَكْتَ الأَيّامَ حَزْنَا وَسَهْلاَ فَمَا يُغْرَبُ قَوْلاً وَلاَ يُجَدَّدُ فِعْلاَ وَأَرَاهُ فِي الخَلْقِ ذُعْراً وَجَهْلاَ وَأَرَاهُ فِي الخَلْقِ ذُعْراً وَجَهْلاَ بِالأَعَادِي فَكَيْفَ يَطْلبْنَ شَعْلاَ بِالأَعَادِي فَكَيْفَ يَطْلبْنَ شَعْلاَ بِالنَّوالِ مُقِللاً رَدُّ وَإِنْ كَانَتِ المُسَمَّاةُ ثَكُلاً رَدُّ وَإِنْ كَانَتِ المُسَمَّاةُ ثَكُلاً ذَاتُ خَدْرٍ أَرَادَتِ المُسَمَّاةُ ثَكُلاً ذَاتُ خَدْرٍ أَرَادَتِ المُسَمَّاةُ ثَكُلاً ذَاتُ خَدْرٍ أَرَادَتِ المُسَمَّاةُ ثَكُلاً وَاللَّهُ وَتَ بَعْلاً

٢٦٠ القصيدة في ديوان المتنبي: ٣/ ١٢٣- ١٣٣٠.

وَلَذِيْدُ الْحَيَاةِ أَنْفَسُ فِي النَّفْسِ وَلَذِيْدُ الْحَيَاةِ أَنْفَسُ فِي النَّفْسِ وَإِذَا الشَّيْئِ مُسلَّ اللَّفْ فَمَا مَسلَّ اللَّفَةِ وَشَبَسابٌ أَنْ البَيْتُ وَبَعْدَهُ: أَبَدَأَ تَسْتَرِدُ مَا تَهِبُ الدُّنْيَا . البَيْتُ وَبَعْدَهُ:

فَكَفَت كَوْنَ فَرْحَةٍ تُورِثُ الغَمَّ وَهِي مَعْشُوْقَةٌ عَلَى الغَدْرِ لاَ تَحْ كُلُّ دَمْع يَسِيْلُ مِنْهَا عَلَيْهَا شيَمُ الغَانِيَاتِ مِنْهَا فَمَا أَدْرَى شيَمُ الغَانِيَاتِ مِنْهَا فَمَا يدْركُ أَيُّهَا البَاهِرُ العُقُولَ فَمَا يدْركُ مَنْ تَعَاطَى تَشَبُّهَا بِكَ أَعْيَاهُ فَاإِذَا مَا اشْتَهَى خُلُودَكَ دَاعٍ وَلَهُ أَيْضًا:

٢٦١ أَبْدُو فَيَسْجُدُ مَنْ بِالسُّوْءِ يَذْكُرُنِي البُّوْءِ يَذْكُرُنِي البُّحْتُرِيُّ :

٢٦٢- أَبْدَى التَّوَاضُعَ لَمَّا نَالَهَا رِعَةً أَبُو فِرَاس بن حَمْدَان :

٣٦٣ - أَبْدُلُ الحَقَّ لِلْخُصُومِ إِذَا مَا قَنْلَهُ:

لَسْتُ بِالمُسْتَضِيْمِ مَنْ هُوَ دُوْنِي أَبْدُلُ الحَقَّ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

وَأَشْهَــى مِــنْ أَنْ تَمِــلَّ وَأَجْــلاَ حَيَــاةً وَإِنَّمَــا الضِّعْــفَ مَــلاً فَــإِذَا وَلَّيَــا عَــنِ المَــرْءِ وَلَّــى

وَخَلُّ يُغَادِرُ الوَجْدَ خِلاً فِظُ عَهْدَاً وَلاَ تُتَمِّمُ وَصْلاً وَبِفَكِّ اليَدَيْنِ مِنْهَا تَخَلَّى لِنَا أَنَّثَ اسْمَهَا النَّاسُ أَمْ لاَ وَصْفَا أَتْعَبْتَ فِكْرِي فَمَهْلاً مَنْ دَلَّ فِي طَرِيْقَكَ ضَلاً قَالَ لاَ زِلْتَ أَوْ تَرَى لَكَ مثلاً

[من البسيط]

وَلاَ أُعَاتِبُهُ صَفْحَاً وَإِهْوَانَا [من البسيط]

عَنْهَا وَنَالَتْهُ فَاخْتَالَتْ بِهِ تِيْهَا
[من الخفيف]

عَجِزَتْ عَنْهُ قُدْرَةُ الحُكَّامِ

اعتِداءً وَلَسْتُ بِالمُسْتَضَامِ

٢٦١ البيت في ديوان المتنبى : ٣/ ٢٢٣ .

٢٦٢ البيت في ديوان البحتري : ٣/ ٢٤٢١ .

٢٦٣ ـ الأبيات في ديوان أبي فراس الحمداني : ٢٨٣ .

حَـذَراً مِـنْ أَصَابِع الأَيْتَام [من الكامل]

وَبنِعْمَةٍ مَوْصُولَةٍ كَمَّاءِ

تَحْظَى بها يا سَيِّدَ الكُرَمَاءِ [من السريع]

وَدَوْلَــةٍ تَعْلُــو عَلَــى العَــالَــم

أَشْرَقَ نَجْمٌ فِي الدُّجَى الفَاحم [من البسيط]

وَالمَجْدُ وَجْهٌ وَأَنْتَ السَّمْعُ وَالبَصَرُ

[من مخلع البسيط]

أَبَكَ أَعْدَ أَعْدَ أَعْدَ أَعْدَاءكَ المُبيْدُ

بَــلْ يَفْعَــلُ اللهُ مَــا يُــرِيْــدُ وَأَشْكُرُ فَفِي الشُّكْرِ المَرْيْدِ

أَقْنَطَ مَا كَانَ مِنَ اليَسْر(١)

مُحَمَّد بَشِيْر البَصْرِيِّ:

[من البسيط]

رَبَّ أَمْدِ عَفَفْتُ عَنْـهُ اخْتِيَــاراً

٢٦٤ أَبْشِرْ بطُولِ سَلاَمَةٍ وَبَقَاءِ

وَأَقْبَلَ كَطُلِّ نَيْلِ المُنَى لِسَعَادَة

٢٦٥ أَبْشِ رْ بِعِ زِّ مُقْبِ لِ دَائِ م

عمرت مَا لأَحَ صَبَاحٌ وَمَا المَعَرِّيُّ :

٢٦٦ـ أَبْشِرْ فَإِنَّكَ رَأْسٌ وَالعُلا جَسَدٌ الجَهْشِيَارِيُّ:

٢٦٧ أَبْشِرْ فَقَدْ نِلْتَ مَا تُريْدُ

مَا أَظْفَرُوا بِالَّذِي أَرَادُوا أَصْبُـرُ فَفِـى الصَّبْـر كُـلِّ خَيْـرِ وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ:

أَبْشِرْ فَإِنَّ اليُسْرَ يَأْتِي الفَتَى

٢٦٦ البيت في ديوان المعاني: ١/ ٢٧ منسوبا إلى مؤلفه أبي هلال العسكري.

<sup>(</sup>١) البيت في الفرج بعد الشدة: ٧٨/٥.

فَمَنْ عَلاَ زَلْقًا عَنْ غِرَةٍ زَلَجَا [من البسيط]

تَبْقَى فُرُوعٌ لأَصْلٍ حِيْنَ يَنْقَعِرُ ؟ [من الطويل]

أَخُــو أَمَــلٍ أَوَ يُسْتَمَــاحُ جَــوَادُ

فَمَا لَهَا حَتَّى المعَادِ مَعَادُ المُعَادِ مَعَادُ [من الطويل] أُرجِّي الحَيَاةَ أَمْ مِنَ المَوْتِ أَجْزَعُ

مِنَ العَيْشِ أَوْ آسِي عَلَى إِثْرِ مُدْبِرِ

[من الطويل]

عَلَيْكَ إِذَا وَلَّى سِوَى الصَّبْرِ فَاصْبِرِ [من المنسرح]

جَاوزَتْ حَيْثُ انْتَهَى بِكَ القَدَرُ

٢٦٨ أَبْصِرْ لِرِجْلِكَ قَبْلَ الخَطْوِ مَوْقِعَهَا
 سَابِقٌ البَرْبَرِيُّ :

٢٦٩ أَبَعْدَ آدَمَ تَـرْجُـوْنَ البَقَـاءَ وَهَــلْ
 ٢١٢/ الرُّسْتُمِيُّ :

٢٧٠ أَبَعْدَ ابنِ عَبَّادٍ يَهَشُّ إِلَى السُّرَى
 بَعْدَهُ :

أَبَى اللهُ إِلاَّ أَنْ نَمُوْتَ بِمَوْتِ بِمَوْتِ فِي اللهُ إِلاَّ أَنْ نَمُوْتَ بِمَوْتِ فِي البَرَاءُ بنُ رِبْعِي :

٢٧١ أَبَعْدَ بَنِي أُمِّي الَّذِينَ تَتَابَعُوا
 مُسَافِرٌ العَبْسِئُ :

٢٧٢ - أَبَعْدَ بَنِي عَمْرٍو أُسَرُّ بِمُقْبِلٍ تَعْدَهُ:

وَلَيْسَنَ وَرَاءَ الشَّمِيْءِ شَمِيْءٌ يَسَرُدُّهُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ:

٢٧٣ أَبْعَدَتْ مِنْ يَوْمِكَ الفِرَارَ فَمَا

٢٦٨ البيت في شعراء أمويين (محمد بن بشير): ق٣/ ٢٠٠.

٢٦٩ البيت في ديوان سابق البربري رسالة الماجستير: ١٣٩.

• ٢٧- البيتان في وفيات الأعيان : ١/ ٢٣٢ .

٢٧١ البيت في ديوان الحماسة : ٦٠١ .

٧٧٢ البيتان في حماسة الخالديين : ١/ ٨٢ منسوبا إلى منافع بن ميمون .

٢٧٣ الأبيات في البيان والتبيين: ٢١٦/١.

مَا كَانَ فِي صَفْو وُرْدِهِ كَدرُ العِلْمُ فِيْهِ وَيَدُرُسُ الأَثَرُ

[من الطويل]

مَنَاقِبُ مَنْ يُعْزَى لِمَجْدٍ وَيُنْسَبُ

[من الكامل]

فَحَقَـ رْتَني وَرَمَيْتَنِي مِنْ حَالِقِ

عَلَّقْتُ آمَالِي بِغَيْرِ الخَالِقِ

هِ شَرُّ الهَ وَى مَا رِمْتُهُ بِشَفِيْعِ (١)

حَتَّى يَمُوْتُوا بِدَاءٍ غَيْر مَكْنُونِ (٢)

فَلَيْتَ شِعْرِي مَا أَبْقَى لَكَ المَالُ (٣) فَكَيْفَ بَعْدَهُمْ كَأَنَتْ بِكَ الحَالُ

وَمِنْ هَذَا البَابِ لأَبِي مَنْصُوْر مُحَمَّد بن عَلِيّ بن عُمَرَ بن الأصفهاني الرازيّ: فلا أُحِبُ المَقَامَ فِيْهَا

صَارُوا بِأُسْتَاهِهِمْ وُجُوْهَا

يَـرْحَمُـكَ اللهُ مِـنْ أَخِـي ثِقَـةٍ فَهَكَذَا يَذْهَبُ الزَّمَانُ وَيَفْنَى الرَّضِيُّ المُوْسَويُّ:

٢٧٤ أَبَعْدَ عَلِيٍّ وَالنَّبِيِّ تُدرُوقُنِي

٢٧٥ ـ أَبِعَيْنِ مُحْتَاجِ إِلَيْكَ رَأَيْتَنِي

لَسْتَ المَلُوْمَ أَنَا المَلُوْمُ لأَنَّنِي وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ السَّيِّدُ الرَّضِيِّ : أَبْغِي هَــوَاهُ بِشَــافِع مِــنْ غَيْــرِ وَمِنْ ذَلِكَ أَيْضًا قَوْلُ:

أَبْقَى لِي اللهُ حُسَّادِي وَغَمَّهُمُ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ آخَر:

أَبْقَيْتَ مَالاً لِذي المِيْرَاثِ تُعْجِبُهُ القَوْمُ بَعْدَكَ فِي حَالٍ تُسِرُّهُمُ

أَبْغَضْ تُ دُنْيَاىَ بَعْدَ حُبِّ لَمَا بَدَتْ صِبْيَةٌ خِسَاسٌ

٢٧٤ البيت في داون الشريف الرضي : ١٣٧/١ .

٠ ٢٧٥ البيتان في معاهد التنصيص : ١/ ٣١ .

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان الشريف الرضي : ١/ ٦٥٤ .

<sup>(</sup>٢) البيتان في المجموع اللفيف : ٤٧٠ من غير نسبة .

<sup>(</sup>٣) البيتان في ديوان محمود الوراق: ٢٢٠.

أَبُو فِرَاسِ بن حَمْدَانَ :

٢٧٦ أَبْغِي الوَفَاءَ بِدَهْرٍ لا وَفَاءَ بِهِ
 قَنْلَهُ :

لِمَنْ أُعَاتِبُ مَالِي أَيْنَ يَذْهَبُ بِي أَبْغى الوَفَاءَ . البَيْتُ

الزَّبْرَقَانُ بن بَدْرٍ:

٢٧٧ أَبْقَدى الحَدوَادِثُ مِن خَلِيْد المُتَنَبِّق يَصِفُ شِعْرَهُ:

٢٧٨ أَبْقَى عَلَى جَوْلَةِ الأَيَّامِ مِنْ كَنَفَي
 أَبُو فِرَاسِ بن حَمْدَانَ :

٢٧٩ ـ أَبْقَى لَنَا اللهُ مَوْلاَنَا وَلاَ بَرِحَتْ /٢١٣/

٢٨٠ أَبْكَانِيَ اللَّهْرُ وَيَا رُبَّمَا

٢٨١ أَبْكِي أَخَا كَانَ يَلْقَانِي بِنَائِلِهِ

إِنَّ المَنَايَا أَصَابَتْنِي مَصَائِبُهَا

[من البسيط]

كَأَنَّنِي جَاهِلٌ بِالدَّهْرِ وَالنَّاسِ

قد صَرَّحَ الدَّهْرُ بِالمَنْعِ وَاليَأْسِ

[من مجزوء الكامل]

لِكَ مِثْلَ جَنْدَكَةِ المُزَاحِم

[من البسيط]

رَضوَى وَأُسِيْرُ فِي الآفَاقِ مِنْ مَثَلِ

[من البسيط]

أَيَّامُنَا أَبَدَأً فِي ظِلِّهِ جُدَدَا

[من السريع]

أَضْحَكَنِي اللَّهْرُ بِمَا يُرْضِي

[من البسيط]

قَبْلَ السُّؤَالِ وَيَلْقَى السَّيْفَ مِنْ دُوْنِي

فَاسْتَعْجَلَتْ بِأَخ قد كَانَ يكْفِيْنِي

٢٧٦ البيتان في ديوان الأمير أبي فراس : ١٧٣ .

۲۷۸ البیت فی دیوان أبی تمام: ۲/۲۳ .

٢٧٩ البيت في ديوان الأمير أبي فراس : ٨٥ .

· ٢٨٠ البيت في شرح ديوان الحماسة : ٢٠٩ منسوبا إلى خطاب بن المعلى .

٢٨١ البيتان في أمالي القالي : ٢/ ٣٢١ .

[من البسيط]

أبو العَيْن :

٢٨٢ أَبْكِي إِذَا غَضِبَتْ حَتَّى إِذَا رَضِيَتْ بَكَيْتُ عِنْدَ الرِّضَا خَوْفاً مِنَ الغَضَبِ

هُوَ أَبُو العَبَّاسِ الهَاشِمِيِّ مِنْ وَلدِ عَبْدِ الصَّمَدِ بن عَلَيَّ المَعْرُوفُ بَأَبِي العَيْنِ.

العَبَّاسُ بن الأَحْنَفِ:

[من البسيط] مِمَّا يَلِي الغَرْبَ خَوْفَ القِيْل وَالقَالِ

٢٨٣ أَبْكِي إِلَى الشَّرْقِ إِنْ كَانَتْ مَنَازِلُهَا
 يَعْدَهُ:

رسه يري المرب حوب البيل والدو

أَقُوْلُ بِالخَدِّ خَالٌ حَتَّى أَنعَتُهَا أَبُو فِرَاسِ:

خَوْفَ الوُشَاةِ وَبِالخَدِّ مِنْ خَالِ

وَأَسْتَرِيْحُ إِلَى صَبْرِ بِـلا مَـدَدِ

٢٨٤ـ أَبْكِي بِدَمْعِ لَهُ مِنْ حَسْرَتِي مَدَدٌ

هَذَا البَيْتُ مِنْ أَبْيَاتٍ كَتَبَ بِهَا أَبُو فرَاسٍ إِلَى سَيْفِ الدَّوْلَةِ مِنَ القِسْطَنْطِنِيَّةِ وَهُوَ بِهَا أَسِيرٌ يُعَزِّيْهِ بِأَخِيْهِ أَوَّلُهَا :

أُوْصِيْكَ بِالحُزْنِ لاَ أُوْصِيْكَ بِالجلدِ إِنِّي الْجلدِ إِنِّي الْجَلْدِ إِنْ تَلقَى بِتَعْزِيَةٍ إِنْ ضَنَّتْ بِمَا مَلَكَتْ هِيَ الرَّزِيَّةِ إِنْ ضَنَّتْ بِمَا مَلَكَتْ بِي بَعْضُ مَا بِكَ مِنْ حُزْنٍ وَمِنْ جَزَعٍ لِأَقَاء إِنْ طَرَقَتْ لأَوْاء إِنْ طَرَقَتْ

حَلَّ المُصَابُ عَنِ التَّفْنِيْدِ والفَنَدِ عَنْ الْتَفْنِيْدِ والفَنَدِ عَنْ خَيْرِ مُفْتَقَدِ يَا خَيْرَ مُفْتَقِدِ فِيْهَا الجُفُونُ فَمَا تَسْخُو عَلَى أَحَدِ فَيْهَا الجُفُونُ فَمَا تَسْخُو عَلَى أَحِدِ وَقَدْ لَجَأْتُ إِلَى صَبْرٍ فَلَمْ أَجِدِ كَمَا شَرَكتكَ فِي النَّعْمَاءِ وَالرَّغَدِ كَمَا شَرَكتكَ فِي النَّعْمَاءِ وَالرَّغَدِ

أَبْكِي بِدَمْعِ لَهُ مِنْ حَسْرَتِي مَدَدٌ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

وَقَدْ عَرِفْتُ الَّذِي أَلْقَاهُ [من كَمَدِ] عِلْمَا بِأَنَّكَ مَوْقُوْفٌ عَلَى السّهدِ

وَلاَ أُسَــقِّغُ نَفْسِـي فــرحَــةً أَبَــدَاً وَأَمْنَـعُ النَّــوْمَ عَيْنِـي أَنْ يَلُــمَّ بِهَــا

٢٨٢\_ البيت في الوساطة بين المتنبي وخصومه : ٢٣٥ .

٢٨٣ البيتان في ديوان العباس بن الأحنف (صادر ) : ٢٥١ .

٢٨٤ الأبيات في ديوان الأمير أبي فراس: ٩١، ٩٢.

أَعَانَكَ اللهُ بِالتَّسْلِيْمِ [والجَلَدِ] يَفْدِيْكَ بِالنَّفْسِ وَالأَهْلِيْنَ وَالوَلَدِ هِيَ المُوَاسَاةُ فِي قُرْبِ وَفِي بعدِ

[من البسيط]

تُوفِي بِقِيْمَتِهِ الدُّنْيَا وَمَا تَسَعُ

تَقَطَّعَ قَلْبِي إثْرَهُ مَرَّاتِ حسراتِ (١) [من المنسرح]

أَرْمَلَنِسِي قَبْلَ لَيْلَةِ العُرْسِ

[يا مفرداً بات يبكي] لاَ مَعِيْنَ لَهُ هَـذَا الأَسِيْسُ المُبَقَّى لاَ فِـدَاءَ لَـهُ لَمْ يَنْتَقِصْنِي بُعْدِي عَنْكَ مِنْ حَزَنٍ مَنْصُوْرُ النَمْرِيُّ:

٢٨٥ ـ أَبْكِي شَبَابَاً سُلبْنَاهُ وَكَانَ وَلاَ

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ امْرَأَةٍ مِنَ العَرَبِ: أَبْكِي زَمَانَاً صَالحِاً قَدْ فَقَدْتهُ امْرَأَةٌ مِنَ العَرَب :

٢٨٦ أَبْكِي عَلَى فَارِسِ فُجِعْتُ بِهِ

ىَعْدُهُ :

أَبْكِيْكَ لاَ لِلنَّعِيْمِ وَالأُنْسِ بَلْ لِلْمَعَالِي وَالرُّمْحِ وَالتُّرْسِ قَالَتْهُ امْرَأَةٌ تَرْثِي زَوْجِهَا وَقَدْ مَاتَ وَلَمْ يَدْخُلْ بِهَا

أَصْلُ العُرُسِ العُرْسُ بِتَسِكِيْنِ الرَّاءِ وَإِنَّمَا حُرِّكَ لِضُرُوْرَةِ الشِّعْرِ .

[من البسيط]

بَالرَّقْمَتَيْنِ وَلا رَبْعِ بِلْذِي سَلَّم

[من البسيط]

٢٨٨ - أَبْكِي لِفَقْدِكَ سِرًا ثُمَّ أُظْهِرُهُ فَلِي مِنَ الوَجْدِ إِعْلاَنٌ وَإِسْرَارُ

أَبُو حُكَيْمَة: ٢٨٧ـ أَبْكِي عَلَيْكَ وَلاَ أَبْكِي عَلَى طَلَلِ

٧٨٥ البيت في ديوان أبي منصور النميري: ٩٦.

<sup>(</sup>١) البيت في التذكرة الحمدونية: ٣٠٩/٤.

٢٨٦ البيان والتبيين: ٣/ ١٣٨.

۲۸۷ـ ديوان أبي حُكيمة ۲۷ .

٢٨٨\_ البيت في خريدة القصر : ٢/ ٢٥٣ .

[من الكامل]

مُسلم بن الوَليد الأَنصاري

٢٨٩ أَبْكِي وَقَدْ ذَهَبَ الفُؤَادُ وَإِنَّمَا أَبْكِي لِفَقْدِكَ لاَ لِفَقْدِ الـذَّاهِبِ

مُسْلِمٌ هُوَ صَرِيْعُ الغَوَانِي وَإِنَّمَا لُقِّبَ بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ:

مَا يُقَادُ لِلنَّاتِ مُتَّبِعِ الهَوى لاَ مَضَى هَمَّا أَوْ أُصِيْبَ فَتَى مِثْلِي (١) فَمَا الْعَيْشُ إِلاَّ أَنْ تَرُوْحَ مَعِ الصِّبَى تَغْدُوْ صَرِيْعَ الكَأْسِ وَالأَعِيُنِ النَّجْلِ

فَسُمِّيَ صَرِيْعُ الغَوَانِي بِهَذَا البَيْتِ .

عَلَى أَنَّ القَطَّامِيَّ قَدْ قَالَ:

صَـرِيْعُ غَـوَانِ رَاقَهُ لَ وَرُقْنَهُ لَكُنُ شَبَّ حَتَّى شَابَ سُوْدُ الذَّوَائِبِ(٢) فَلَمْ يَغْلِب عَلَيْهِ هَذَا اللَّقْبُ وَغَلَبَ عَلَى مُسْلِم .

وَمُسْلِمٌ أَوَّلُ مَنْ لطف البَدِيْعَ وَكَسَا المَعَانِي حُلَلَ اللَّفْظِ الرَّفِيْعِ وَعَلَيْهِ يُعَوِّلُ الطَّائِيُّ وَعَلَى أَبِي نُوَّاسِ فِي أَشْعَارِهِ . وَالبَيْتُ مِنْ قَصِيْدَةٍ أَوَّلُهَا :

عَجَبَاً لِطَيْفِ خيَالِكِ المُتَجَانِبِ وَلِطَرْفكِ المُتَعَتِّبِ المُتَغَاضِبِ (٣) يَقُوْلُ مِنْهَا:

مَا لِي لِهَجْرِكِ وَالبَلاَءُ نَضِيَّةٌ

أَبْكِي وَقَدْ ذَهَبَ الفُؤَادُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

جَلَبَ السُّهَادُ لِمُقْلَتِي بَعْدَ الكَرَى نُوْبِي عَلْمَ الكَرَى نُوْبِي عَلَى لَكَئِي أُفُرِّجَ كَرْبَةٍ إِنْ كَانَ ذَنْبِي أَنَّ حُبَّكِ شَاغِلِي لَنْ حُبَّكِ شَاغِلِي لَكُوْ رَامَ قَلْبِي عَنْ هَوَاكِ تَصَبُّراً لَ

قَدْ ضَاقَتْ عَلَيَّ مَذَاهِبِي

وَنَفَى الشُّرُوْرَ مَقَالَ وَاشٍ كَاذِبِ مَاذَا بَدَا لَكِ فِي الذُّنُوْبِ فَعَاقِبِي عَمَّنْ سِوَاكِ فَلَسْتُ مِنْهُ بِتَائِبِ مَا كَانِ لِي طُوْلَ الحَيَاةِ بِصَاحِبِ

٢٨٩ البيت في ديوان صريع الغواني: ١٨٤.

<sup>(</sup>١) البيتان في ديوان صريع الغواني: ٤٣.

<sup>(</sup>٢) البيت في ديوان القطامي : ٤٤ .

<sup>(</sup>٣) الأبيات في ديوان صريع الغواني: ١٨٥، ١٨٥.

سَلَبَ الهَوَى عَقْلِي وَرُوْحِي عَنْوَةً صَبْراً عَلَيْكِ فَلاَ أَرَى مِنْ حِيْكَةٍ / ٢١٤/ جَعْفَرُ بن شَمْس الخِلاَفَةِ:

٢٩٠ـ أَبْكِي وَمِنْ أَعْجَبِ مَا فِي الهَوَى

٢٩١ أَبْكِيهِم أَمْ لِلدِّيارِ أَم الهوَى المقنعُ الكِنْدِيُّ:

٢٩٢\_ أُبْلُ الرِّجَالَ إِذَا أَرَدْتَ إِخَاءَهُمْ

كَانَ الثَّوْرِيُّ يُكْثِرُ التَّمَثُّل بِهَذَيْنِ البَيْتَيْنِ .

الخَلِيْلُ بِنُ أَحْمَدَ :

٢٩٣ ـ أَبْلِغَا عَنِّى المُنَجِّمَ أَنِّى

مُؤْمِنٌ أَنْ مَا يَكُونُ قَضَاءٌ وَمَا وَيُرْوَى:

عَـالِـمٌ أَنْ مَـا يَكُـوْنُ وَمَـا كَـانَ كَانَ الخَلِيْلُ بِنِ أَحْمَد نَظَرَ فِي النُّجُوْمِ فَأَبْعَدَ ثُمَّ لِن يَرْضَهَا فَقَالَ :

لَمْ يَبْقَ مِنِّي غَيْرَ جِسْمِ شَاحِبِ إِلاَّ التَّمَسُّكِ بِالرَّجَاءِ الخَائِبِ

[من السريع]

بُكَاءُ مَقْتُولٍ عَلَى قَاتِل

[من الكامل]

أَمْ لانْفِرَادِي أَمْ لِقَلْبِيَ العَانِي ؟ [من الكامل]

وَتَــوَسَّمَــنَّ فِعَــالَهُــمْ وَتَفَقَّــدِ

فَإِذَا وَجَدْتَ أَخَا الْأَمَانَةِ وَالتُّقَى فِيْهِ اليَدَيْنِ قَرِيْرَ عَيْنٍ فَاشْدُدِ وَإِذَا رَأَيْتَ وَلاَ مَجَالَةَ زَلَّةً فَغَلَى أَخِيْكَ بِفَضْلِ حِلْمِكَ فَازْدَدِ

وَيُرْوَى : بِذِي اللَّبَابَةِ . يُقَالُ رَجُلٌ لَبِيْبٌ مِنَ اللَّبَابَةِ .

[من الخفيف]

كَافِرٌ بَالَّذِي قَضَتْهُ الكَوَاكِبُ

كَانَ قَضَاءٌ مِنَ المُهَيْمِنِ وَاجِبُ

بِحَتْم مِنَ المُهَيْمِنِ وَاجِبُ

٢٩٢ الأبيات في أمالي القالي: ٢٠٣/٢.

٢٩٣ البيتان في شعر الخليل بن أحمد: ٧.

أَبْلِغَا عَنِّي ، وَيُرْوَى : بَلِّغَا عَنِّي الكَوَاكِبَ .

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ عِصَام بنِ عُبَيْدٍ مَنْ الْحِمَاسَةِ:

أَبْلِعِ أَبَا مَسْمَعَ عَنِّي أَبَا مَسْمَعَ عَنِّي أَبَا مَسْمَعَ عَنِّي أَدَخَلْتَ قَبْلِي قَوْمَا لَمْ يَكُنْ لَهُمُ لَوْ عُدَّ قَبْرٌ وَقَبْرٌ كُنْتُ أَكْرَمَهُمْ فَقَدْ جَعَلْتُ إِذَا مَا حَاجَتِي نَزَلَتْ

مُغَلَّغَلَةً وَفِي العِتَابِ حَيَاةٌ بَيْنَ أَقْوَامِ (') فِي الحَقِّ أَنْ يَدْخُلُوا الأَبْوَابَ قُدَّامِي مَيْتًا وَأَبْعَدَهُمْ مِنْ مَنْزِلِ النامِ بِبَابِ دَارِكَ أَدْلُوْهَــا بِأَقْوَامِ

[من الخفيف]

٢٩٤ أَبْلَغَ الدَّهْرُ فِي مَوَاعِظِهِ بَلْ زَادَ فِيْهِنَّ لِسِي عَلَى الإِبْلَغِ

قَالَ بَعْضُ الأَكَابِرِ لأَبِي العَتَاهِيَةِ يُرِيْدُ اعْتِبَارَ قَرِيْحَتِهِ فِي نَظْمِ الشَّعْرِ قل أَبْيَاتاً قَافِيَتُهَا عَلَى مِثْلِ البَلاغِ مِنْ سَاعَتِهِ بَدِيْهَا :

أَيُّ شَيءٍ يَكُونُ أَفْضَلَ مِنْ عَيْشِ صَاحِبُ البَغْيِ لَيْسَ يَسْلَمُ مِنْه رُبَّ ذِي لقْمَةٍ تَعَرَّضَ مِنْهَا غَشَمَتْنِي الأَيَّامُ مَالِي وَعَقْلَي غَشَمَتْنِي الأَيَّامُ مَالِي وَعَقْلَي أَبْلَغَ الدَّهْرُ فِي مَوَاعِظِهِ . البَيْتُ .

وَعَلَى نَفْسِهِ بَغَى كُلُّ بَاغُ بَاغُ مَاعُ مَاعُ مَاعُ مَائِلً بَاغُ مَاعُ مَائِلً بَيْنَهَا وَبَيْنَ المَسَاغِ وَشَبَابِي وَصحَّتِي وَفَرَاغِي

كَفَافٍ قُوْتٍ تَقْدُرُ البَلاَغ

سَلمُ الخَاسِرُ:

أَبُو العَتَاهِيَة :

٧٩٥ أَبْلِعِ الفِتْيَانَ مَالُكَةً تَوَالَّهُ مَالُكَةً تَعَدُهُ:

يَمْدَحُ مَعْنُ بِن زَائِدَة :

إِنَّ قَرْمَاً مِنْ بَنِي مَطَرٍ

[من المديد]

إنَّ خَيْــرَ الــؤدِّ مَــا نَفَعَــا

أَتْلَفَ تْ كَفَّاهُ مَا جَمَعَا

(١) الأبيات في البيان والتبيين : ٢١٦/٢ .

٢٩٤ الأبيات في ديوان أبي العتاهية : ٢٣٧ .

٢٩٥ الأبيات في أمالي القالي : ٢/ ١٦٥ .

كُلَّما عُدْنَا لِنَائِلِةٍ عَادَ فِي مَعْرُوفِهِ جَدْعَا

هُوَ سَلمُ بِن عَمْرُ بِن حَمَّادِ بِن عَطَاءِ بِن يَاسِرٍ وَقِيْلَ عَطَاءُ ابِن سَنَانٍ . مَوْلَى أَبِي بَكْرِ الصِّدِّيْقِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ . وَكَانُوا يَزْعمُونَ أَنَّهُم مِنْ وَلَدِ حِمْيَرَ نَالَهُمْ سَبَأٌ فِي خِلاَفَةِ أَبِي بَكْرٍ فَهُمْ مَوَالِيهِ . وَيُقَالُ هُمْ مَوَالِي عَبْدِ اللهِ بِن جُدْعَانَ لُقِبَ لأَنَّهُ وَرِثَ خِلاَفَةِ أَبِي بَكْرٍ فَهُمْ مَوَالِيهِ . وَيُقَالُ هُمْ مَوَالِي عَبْدِ اللهِ بِن جُدْعَانَ لُقِبَ لأَنَّهُ وَرِثَ مَصْحَفًا فَبَاعَهُ وَاشْتَرَى بِثَمَنِهِ .

عَدِيُّ بن زَيْدٍ :

٢٩٦ - أَبِلِغِ النَّعْمَانَ عَنِّي مَا أَلُكَا النَّغِي قَدْ طَالَ حَبْسِي وَانْتِظَارِي بَعْدَهُ:

لَوْ بِغَيْرِ المَاءِ حَلْقِي شَرَقٌ كُنْتُ كَالغصَّانِ بِالمَاءِ اعْتِصَارِي وَلَهُ جِكَايَةٌ تَرِدْ فِي باب لَوْ أَنَّ شَاءَ اللهُ تَعالَى .

الخَلِيْلُ بِنُ أَحْمَدَ :

٢٩٧ - أَبْلغْ سُلَيْمَانَ أَنِّي عَنْه فِي سَعَةٍ وَفِي غِنَىً غَيْرَ أَنِّي لَسْتُ ذَا مَالِ

كَانَ الخَلِيْلُ بن أَحْمَدَ وَاضِعُ العُرُوْضِ أَدِيْبَا فَاضِلاً إِمَامَاً وَكَانَ فَقِيْراً وَكَانَ لَهُ بَازِيُّ يَقْتَنِصُ بِهِ وَيَقْتَاتُ مِنْ صَيْدِهِ مَا يَكْفِيْهِ وَيَبِيْعُ مَا يَفْضُلُ عَنْ قُوْتِهِ فَيَصْرِفُ بَعْضَهُ فِي مَصَالِحِهِ وَيَتَصَدَّقُ بِبَعْضِهِ ، فَطَلَبَهُ الأَمِيْرُ سُلَيْمَانِ الهَاشِمِيِّ بِالبَصْرَةِ لِيُعَلِّمَ وَلَدَهُ جَعْفَرَ وَحَمَلَ إِلَيْهِ مَا ثَةَ أَنْفِ دِرْهَمٍ ، فَرَدَّها الخَلِيْلُ عَلَيْهِ وَكَتَبَ إِلَيْهِ أَبْلِغْ سُلَيْمَانَ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

سَخَىٰ بِنَفْسِي أَننِي لاَ أَرَى أَحَداً يَمُوْتُ وَالْفَقْرُ فِي النَّفْسِ لاَ فِي المَالِ نَعْرِفُهُ وَمِثْلُ ذَ وَمِثْلُ ذَ وَالمَالُ يغْشِي أَنَاسَاً لاَ خلاَقَ لَهُمْ كَالسَّيْلِ

هَذَا البَيْتُ تَضْمِيْنٌ وَهُوَ لِحَسَّان بن ثَابِتٍ .

يَمُوْتُ هُزُلاً وَلاَ يَبْقَى عَلَى حَالِ وَمِثْلُ ذَاكَ الغِنَى فِي النَّفْسِ لاَ المَالِ كَالسَّيْلِ يغشي أُصُوْلُ الزيْدَنِ البَالِي

۲۹٦ البيتان في ديوان عدي بن زيد ، ٩٣ .

٢٩٧\_البيت في عيون الأخبار : ٣/ ٢١١ ، زهر الآداب ٤/ ٩٥٦ .

[من البسيط]

فَاعْمَلْ لِبَالِكَ إِنِّي شَاغِلٌ بَالِي كُلُّ امْرِىءِ بِسَبيْلِ المَوْتِ مُوْتَهَنَّ وَاسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنُ الفَرَاهِيْدِيُّ الأَزْدِيُّ .

النِّجَاشِي الحَارثِيّ:

٢٩٨\_ أَبْلِغْ شِهَاباً أَخَا خَوْلاَنَ مَأْلُكَةً أنَّ الكَتَائِبَ لا يُهْزَمْنَ بِالكُتُبِ نَعْدَهُ :

تُهْدِي الوَعِيْدَ بِرَأْسِ السَّرْوِ مُتَّكِئاً فَإِنْ أَرَدْتَ مَصَاعَ القَوْم فَاقْترب وَيُرْوَى : إِنَّ الوَعِيْدَ بِرَأْسِ الطُّوْدِ مَجْبَنَةٌ

وإِنْ تَعِبْتَ فِي جَمَادَى عَنِ وَقَائِعِنَا فَسَوْفَ تَلْقَاكَ فِي شُعْبَانَ أَوْ رَجَب

وَالأَوَّلُ الرِّسَالَةٌ .

رَجُلٌ مِنْ قَيْسٍ:

٢٩٩ ـ أَبْلِغْ لَدَيْكَ أَبَا سَعْدِ مُغَلْغَلَةً

/ ٢١٥/ أَبُو الطَّيِّبِ المُتَنِّبِي:

٣٠٠ أَبْلَغُ مَا يُطْلَبُ النَّجَاحُ بِهِ يَقُوْلُ مِنْهَا:

إِذَا صَـدِيْتُ نَكَرْتَ جَانِبَهُ فِي سِعَةِ الخَافِقين مُضْطَرَبُ أَبْلَغُ مَا يُطْلَبُ النَّجَاحُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

مَا أَبْعَدَ المَكْرُمَاتِ مِنْ رَجُلِ

قَالَ أَبُو عَلِيّ المَأْلَكَةُ بِضَمِّ الَّلامِ الرِّسَالَةُ وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ المَلاَئِكَةُ وَيُقَالُ مَأْلَكَةٌ أَيْضًا

[من البسيط]

أنَّ الَّذِي بَيْنَنَا قَدْ مَاتَ أَوْ دَنِفَا [من المنسرح]

الطَّبْعُ وَعِنْدَ التَّعَمُّةِ السَّرَّلَالُ

لَمْ تُعِيْنَنَي فِي فِرَاقَهِ الحِيَلُ وَفِي بِلاَدٍ عَنْ أُخْتِهَا بَـدَلُ

عَلَى سُؤَالِ الرِّجَالِ يَتَكِلُ

۲۹۸ الأبيات في ديوان النجاشي الحارثي: ٢٨.

٢٩٩\_ البيت في الحيوان : ٣/ ٤٢ منسوباً لرجل من عبس .

٠٠٠ الأبيات في ديوان المتنبي: ٣/ ٢١١.

الأعشى:

نَعْدَهُ:

أعْشَى هَمْدَانَ :

[من البسيط]

٣٠١ أَبْلِغْ هَوَازِنَ أَعْلاَهَا وَأَسْفَلَهَا أَنْ لَسْتُ ذَاكِرَهَا إِلاَّ بِمَا فِيْهَا

قبيلةٌ أَلأَمُ اللَّامِ بِالأَحِيَاءِ أَكْرَمُهَا وَأَغْدَرُ النَّاسِ بِالحَيْرَانِ وَافِيْهَا تَبْلَى مَخَازِيْهَا تَبْلَى مَخَازِيْهَا تَبْلَى مَخَازِيْهَا تَبْلَى مَخَازِيْهَا

مَا أَشْبَهَ هَذِهِ الحَالُ بِالَّذِيْنَ يَسُنُّوْنَ سَنَنَ السُّوْءِ وَيَمُوْتُوْنَ .

[من البسيط]

أبَا ثُبَيْتٍ أَمَا تَنْفَكُ تَالْتِكِلُ

[من مجزوء الخفيف]

\_\_ هِ عَـنْ قَلِيْـلٍ لِفِعْلِـهِ

العُــــرْفِ فِــــي غَيْــــرِ أَهْلِــــهِ العُــــهِ [من السريع]

ضَاقَتْ عَلَيْنَا الأَرْضُ مِنْ أَجْلِهِ

وَمضَّرَّةً أَعْجَبُ مِنْ ثِقْلِهِ

أَلْيَ نُ أَحْدَاثِ مِ حَدِيْدُ

٣٠٢- أَبْلِغْ يَزِيْدَ بَنِي شَيْبَانَ مَأْلُكَةً

٣٠٣ أُبُلِ مَلْ شِئْدَتُ تَقْلِدُ لَا مَكُنُ شِئْدَتُ تَقْلِدُ لَا مَكْدَهُ :

ضَـــاعَ مَعْـــرُوْفُ وَاضِــعِ ابنُ مُحَارِبِ:

٣٠٤ أَبْلَهُ مَغْلُوْ عَلَى عَقْلِهِ عَلَى عَقْلِهِ لَهِ لَاللَّهُ مَغْلُوْ مِ عَلَى عَقْلِهِ لَا لَا مَعْدَهُ :

فَمَـرَّةً أَعْجَـبُ مِنْ حُمْقِـهِ أَبُو العَلاَء المَعَرِّيّ :

٣٠٥ أَبْلَ عِ وَدَادِي لَكُ مُ زَمَ انٌ أَ أَبْلَ عِ وَدَادِي لَكُ مُ زَمَ انٌ أَرَادَهُ :
 وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ بَشَّارِ فِي مَعْنَى أَرَادَهُ :

٣٠١ الأبيات في حماسة الخالديين: ١/ ٩٣.

٣٠٢ البيت في شرح المعلقات التسع: ٣١.

٣٠٣ البيتان في نظم اللآل : ٢٠ .

فَتَبَيَّنُ وَا يَا معشَ رِ الأَشْرَارِ (١) وَالطِّيْنُ لاَ يَسْمُ و عَلَى النَّارِ

إِبْلِيْسِسُ أَفْضَلُ مِنْ أَبِيْكُمْ آدَمَ النَّسِارُ عُنْصُرُهُ وَآدَمُ طِيْنَسَةً النَّسِارُ عُنْصُرُهُ وَآدَمُ طِيْنَسَةً

وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ قَوَامِ الدِّيْنِ ابْنُ زِيَادَةَ المُنْشِيء :

أَبْلَيْتَ عُذْرَكَ فِي الأَحِبَّةِ جَاهِدَا

لَكِنْ بَقُوا أَنْ يَـرْتَضُـوكَ خَلِيْـلاَ

[من المنسرح]

لَحْمِي وَإِمَّا حَضَرْتُ وَدُّونِي

[من البسيط]

إلاَّ التُّيُـوْسَ عَلَى أَقْفَائِهَـا الشَّعَـرُ

أَوْ قَاوَمُوا الذَّبِحَ عَنْ أَحْسَابِهِمْ قُمِرُوا رِيْحُ الكِلاَبِ إِذَا مَا مَسَّهَا المَطَرُ مَعْ أَنَّنَا لَسْنَا بِأَعْدَائِهِم مَعْرِفَةٍ مِنَّا بِآبَائِهِمْ مَعْرِفَةٍ مِنَّا بِآبَائِهِمْ

[من الوافر]

فَكَيْفَ وَصَلْتِ أَنْتَ مِنَ الرِّحَامِ ؟

[من المتقارب]

مَتَى كُنْتَ فِي الأُسْرَةِ الفَاضِلَهُ ؟

٣٠٦ لَبْنَاءُ بَظْرٍ إِنْ غِبْتُ قَدْ أَكَلُوا حَسَّانُ بِنِ ثَابِتٍ :

٣٠٧ أَبْنَاءُ حَارٍ فَلَنْ تَلْقَى لَهُمْ شَبَهَا يَقُوْلُ مِنْهَا:

إِنْ نَافَرُوا نَفَرُوا أَوْ كَاثَرُوا كَثِرُوا كَثِرُوا كَثِرُوا كَثَرُوا كَثِرُوا كَأَنَّ رِيْحَهُمُ فِي النَّاسِ إِنْ خَرَجُوا أَبْنَاءُ هَلَا اللَّهْدِ أَعْدَاؤُنَا وَمَا لَنَا ذَنْبٌ إِلَيْهُمُ سِوى وَمَا لَنَا ذَنْبٌ إِلَيْهُمُ سِوى المُتَنَبِّي:

٣٠٨ أَبِنْتَ الدَّهْرِ عِنْدِي كُلُّ بِنْتٍ الْبَنَّةُ الدَّهْرِ وَبَنَاتُهُ حَوَادِثْهُ .

اليَزِيْدِيّ فِي الأَصْمَعِيّ :

٣٠٩ أَبِنْ لِي دَعِيَّ بَنِي الأَصْمَعِيّ

<sup>(</sup>١) البيتان في ديوان بشار : ٧٨/٤ .

٣٠٦ البيت في الآداب النافعة : ١٣٧ .

٣٠٧ ـ الأبيات في ديوان حسان بن ثابت ( العلمية ) : ١٣٧ .

٣٠٨ البيت في ديوان المتنبي شرح العكبري: ١٤٧.

٣٠٩ البيت في محاضرات الأدباء: ١/ ٤٣٠.

هُوَ أَبُو عَبْدُ اللهِ مُحَمَّد بن العَبَّاسِ اليَزِيْدِيِّ .

/٢١٦/ صَالِح بن عَبْدِ القُدُّوْس :

٣١٠ أَبُنَ عَلَى إِنَّ سَعَ الدَّةَ إِلَا المَارْءِ طَاعَةُ ذِي التَّجَارِبِ

خُـذْ مِـنْ صَـدِيْقـكَ مَـا صَفَـا وإِذَا بُلِيْتَ بِجَاهِلِ فَاحْضِرْ مَا نَالَ غَمَّا ذُو السَّفَاهَةِ وَاشْرَبْ عَلَى الأَقْدَاءِ مُلتَمِ وَاشْكُـــــرْ فَــــإِنَّ الشُّكْـــــرَ ذُو مَا خَيْرَ مَنْ لاَ يَشْكُرُ النُّعْ لُغْدَةُ الأَصْفَهَانِي :

٣١١ـ أَبُنَتِيَّ إِنَّ مِنَ الرِّجَالِ بَهِيْمَةً عَبْدَةُ بنُ الطَّبيْبِ:

٣١٢ـ أَبُنَـيَّ إِنِّـي قَــدْ كَبِـرْتُ وَرَابَنِـي نَعْدَهُ :

أُوْصِيْكُم بتُقَى الإِلَهِ فَإِنَّهُ وَبِسِرٌ وَالِدِكُمْ وَطَاعَةِ أَمْسِرِهِ وَاعْصُوا الَّذِي يرجي النَّمَائِمَ بَيْنَكُمْ لاَ تَــأْمَنُوا قَــوْمَـاً يَستَتِـبّ صَبيتهِــمْ فَضَلَتْ عَدَاوَتُهُمْ عَلَى أَحْلَامِهِمْ

[من مجزوء الكامل]

لَكَ لاَ تَكُنْ جَمَّ المعَاتِبْ بِحِلْہ غَيْہ رِ عَہادِبُ وَلاَ أَخُو وَ حلْم بِخَائِب سَاً بها صَفْوَ المَشَارِبُ حَــقٌ عَلَــى الإنسَــانِ وَاجـبْ حَسى وَيَصِيْرُ فِي النَّوَائِبْ

[من الكامل]

فِي صُوْرَةِ الرَّجُلِ السَّمِيْعِ المُبْصِرِ [من الكامل]

بَصَــرِي وَفِــيَّ لِمُصْلــجِ مُسْتَمْتِـع

يُعْطِي الرَّغَائِبَ مَنْ يَشَاءُ وَيَمْنَعُ إِنَّ الأبَـرَّ مِـنَ البَنِيْـنَ الأَطْـوَعُ حَرْبَاً كَمَا بَعَثَ الغُرُوْقَ الأَخْدَعُ بَيْنَ القَوَابِلِ فِي العَدَاوَةِ يُنشَعُ وَأَبَتْ صِبَابُ صُدُوْرهِمْ لاَ تُنْزَعُ

<sup>•</sup> ٣١٠ القصيدة في المستدرك على صناع الدواوين ( صالح ) : ١/ ٢٥٤ ـ ٢٥٥ .

٣١١ البيت في التذكرة الحمدونية: ٥/ ٧٢ .

٣١٣ـ الأبيات في ديوان عبدة بن الطبيب : ٤٤ وما بعدها .

قَوْمٌ إِذَا دَمَسَ الظَّلَامُ عَلَيْهُمُ إِنَّ الحَوَادِثَ يَخْنَرِمْنَ وإِنَّمَا يَسْعَى وَيَجْمَعُ جَاهِداً مُسْتَهْزِئاً عَلِيّ بن أَفْلَح:

٣١٣ـ أَبْ وَابُ لَهُ مُغْلَقَ لَهُ دَائِمَ اللهِ مَعْلَقَ لَهُ دَائِمَ اللهِ مَعْدَهُ :

قد يَئِسَ الطَّارِقُ مِنْ فَتْحِهَا البُّحْتُرِيُّ :

٣١٤ أَبُوا أَنْ يَذُوْقُوا العَيْشَ وَالذَّمُّ وَاقِعٌ أُمُّ الصَّرِيْحِ الكِنْدِيَّةُ :

٣١٥ أَبُوا أَنْ يَفِرُّوا وَالقَنَا فِي نُحُوْرِهِمْ يَعْدَهُ:

وَقِيَل هُمَا لأَمْرَأَةٍ مِنْ عَبْدِ القَيْسِ:

وَلَوْ أَنَّهُمْ فَرُوا لَكَانُوا أَعِزَّةً طُفَيْلُ الغَنُويُّ :

٣١٦ أَبُوا أَنْ يَمَلُّوْنَا وَلَوْ أَنَّ أُمَّنَا قَنْلَهُ:

جَزَى اللهُ عَنَّا جَعْفَرَاً حِيْنَ أَزْلَقَتْ

حَدَّجُوا مَنَافِذَ بِالنَّمَائِمِ تَمْرَغُ عُمْرِ الفَّتَى فِي أَهْلِهِ مُسْتَوْدَعُ عُمْرِ الفَّتَى فِي أَهْلِهِ مُسْتَوْدَعُ جِدًا وَلَيْسَ بِآكِلٍ مَا يَجْمَعُ

[من السريع]

مِـــنْ دُوْنِ قُصَّـــادٍ وَضِيْفَـــانِ

كَ أَنَّهَ الْمُخْفَ انُ عُمْيَ انِ الطويل]

عَلَيْهِ وَمَاتُوا مِيْتَةً لَمْ تُذَمَّمِ [من الطويل]

وَلَمْ يَوْتَقُوا مِنْ خَشْيَةِ المَوْتِ سُلَّمَا

وَلَكِنْ رَأُوا صَبْرَاً عَلَى المَوْتِ أَكْرَمَا

تُلاَقِي الَّـذِي يَلْقَـونَ مِنَّـا لَمَلَّـتِ

بِنا نَعْلنَا فِي الوَطْأَتَيْنِ فَزلَّتِ

٣١٣\_خريده القصر وجريدة العصر ( أقسام أخرى ) : ١١ ، البديع ٥٩ .

٣١٤ البيت في ديوان البحتري: ٣/ ١٩٤٦.

٣١٥ـ البيتان في عيون الأخبار : ١/ ٢٨٧ منسوبان إلى امرأة من كندة .

٣١٦ البيتان في ديوان طفيل الغنوي: ١٣٠.

أَبُو عَلِيّ البَصِيْرُ: [من الطويل]

٣١٧ أَبُو جَعْفَرٍ كَالنَّاسِ يَرْضَى وَيَغْضَبُ وَيَبْعُدُ فِي كُلِّ الأُمُورِ وَيَقْرُبُ وَيُوْرِ وَيَقْرُبُ وَيُرْوَى : أَبُو عَامِرِ كَالنَّاس يَرْضَى . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

وَلَكِنْ رَضَاهُ لَيْسَ يُجْدِي قُلاَمَةً فَمَا فَوْقَهَا وَسُخْطُهُ لَيْسَ يُرْهَبُ

[من البسيط]

٣١٨ أَبُو دِعَامَةَ لاَ رَسْمٌ وَلاَ طَلَلٌ مِثْلُ النَّعَامَةِ لاَ طَيْرٌ وَلاَ جَمَلُ

فِي المَثْلِ: جَاءَ بِالضَّلاَلِ بنُ السَّبْهَلَلِ. يَعْنِي بِالبَاطِلِ. قَالَ الأَصْمَعِيُّ: جَاءَ الرَّجُلُ يَمْشِي سَبْهَلَلاً إِذَا جَاءَ وَذَهَبَ فِي غَيْرِ شَيْءٍ. قَالَ عُمَرُ بن الخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: إِنِّي لأَكْرَهُ أَنْ أَرَى أَحَدَكُمْ سَبَهْلَلاً فِي عَمَلِ الدُّنْيَا وَلاَ فِي عَمَلِ الآخِرَةِ.

[من الطويل]

٣١٩ أَبُو دُلَفٍ كَالطَّبْلِ يُسْمَعُ صَوْتُهُ وَبَاطِنُهُ خِلْقٌ مِنَ الْخَيْرِ أَخْرَبُ (من الوافر]

٣٢٠ أَبُو دُلَفٍ لِمَطْبَخِهِ قَتَارٌ وَلَكِنْ دُوْنَهُ ضَرْبُ السُّيُوفِ

[من الوافر]

٣٢١ أَبُو ذُلَفٍ يُضَيِّعُ أَلْفَ أَلْفِ وَيَضْرِبُ بِالحُسَامِ عَلَى الرَّغِيْفِ يُقَالُ أَنَّ أَبَا دُلَفٍ كَانَ أَسْخَى النَّاسِ بِبَذْلِ الدَّرَاهِمِ وَالدَّنَانِيْرِ وَكَانَ أَلأَمَهُمْ عَلَى الطَّعَام فَقَالَ بَعْضَهُمْ يَهْجُوْهُ:

أَبُو دُلُفٍ . البَيْتَانِ

٣١٧ البيتان في ديوان أبي علي البصير : ٢٠ .

٣١٨ البيت في فقه اللغة : ٢٣٥ .

٣١٩\_ البيت في ديوان المعاني : ١٠٦/١ .

٠ ٣٢- البيت في عيون الأخبار : ٣/ ٢٧٠ .

٣٢١ البيت في عيون الأخبار : ٣/ ٢٧٠ .

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ الخَوَارِزْمِيُّ:

أَبُو سَعْدٍ لَهُ ثَوْبٌ نَظِيْفٌ وَلَكِنْ

فَإِنَّ جَاوَزْتَ كِسْوَتِهِ

حَشْوَ ذَاكَ الشَّوْبِ خَرْيَهُ (۱) فَلَيْسِسَ وَرَاءَ عَبَّسَادَانِ قَسِرْيَسِه

[من الطويل]

٣٢٢ أَبُوْكَ أَبٌ حُرُّ وَأُمُّكَ حُرَّةٌ وَقَدْ يَلِدُ الحُرَّانِ غَيْرَ نَجِيْبِ عَدْدُهُ:

فَلاَ يَعْجَبَنَّ النَّاسُ مِنْكَ وَمِنْهُمَا فَمَا خَبَثٌ مِنْ فِضَّةٍ بِعَجِيْبِ اسْتَشْهَدَ بِهِمَا المَأْمُونُ فِي رَجُل حَضَرَ بَيْنَ يَدَيْهِ .

أَبُو سُفْيَان بن الحَارثِ : [من الطويل]

٣٢٣ أَبُوْكَ أَبُّ سَوْءٌ وَخَالُكَ مِثْلُهُ وَلَسْتَ بِخَيْرٍ مِنْ أَبِيْكَ وَخَالِكَا مِثْلُهُ قَوْلُ حَسَّان بن ثَابِتٍ يَهْجُو فَتَىً مِنْ مُزْيَنَةَ :

أَبُوكَ أَبُوكَ وَأَنْتَ ابْنُهُ فَبِئْسَ البُنَيُّ وَبِئْسَ الأَبُ

[من الطويل]

٣٢٤ أَبُوْكَ أَبُّ مَا زَالَ لِلنَّاسِ مُوْجِعاً لأَعْنَاقِهِمْ نَقْراً كَمَا يَنْقرُ الصَّقْرُ لصَّقْرُ عَنَاقِهِمْ نَقْراً كَمَا يَنْقرُ الصَّقْرُ لَعَنَاقِهِمْ نَقْراً كَمَا يَنْقرُ الصَّقْرُ لَعَنَاقِهِمْ نَقْراً كَمَا يَنْقرُ الصَّقْرُ لَعَنَاقِهِمْ نَقْراً كَمَا يَنْقرُ الصَّقْرُ الصَّقْرُ لَا يَعْدَهُ :

إِذَا عَوَّجَ الكِتَابُ يَوْمَا سُطُوْرَهُمْ فَلَيْسَ بِمعْوَجٌ لَهُ أَبَدَاً سَطْرُ الْحَالَ الْحَرَا لَهُ أَبَدَا سَطْرُ الْحَالَ الْحَرَا يَصِفُ حجاماً:

<sup>(</sup>١) البيتان في رسائل الثعالبي: ٧٥.

٣٢٢ البيتان في الأوراق قسم الشعراء : ١٨/٢ منسوبان إلى حسان بن ثابت .

٣٢٣ البيت في جمهرة الأمثال : ٢/ ٢٤٤ منسوبا إلى حسان .

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان حسان بن ثابت ( إحياء التراث ) : ٣٨ .

٣٢٤ البيتان في البديع لابن المعتز : ١٦١ .

يَ رْحَمُ لُهُ أَيُّمَ اللهُ أَيُّمَ ارْجُ لِ(١) كَمْ فَارس قد لَقَى وَكَمْ بَطَل وَلَيْسَ مِنْ ثَأْرِهِمْ عَلَى وَجَل

[من الوافر]

[من الوافر]

[من الوافر]

قَالَ رَجُلٌ لأَخِيْهِ: لأَهْجُونَكَ . فَقَالَ: كَيْفَ تَهْجُونِي وَأَنَا أَخُوْكَ لأَبِيْكَ

٣٢٧ أَبُوْكَ أَبِي وَأَنْتَ أَخِي وَلَكِنْ تَفَاضَلَتِ المَنَاكِبُ وَالرُّؤُوسُ [من الطويل]

هَذَا البِّيْتُ قَالَهُ البُّسْتِيُّ فِي عَلِيّ بن مُحَمَّد الكَاتِب وَبَعْدَهُ:

يا ابنُ الَّذِي مَاتَ غَيْرَ مُضْطَهَدٍ لَـهُ رقَابُ المُلُـوْكِ خَاضعَـةٌ يَأْخُذُ مِنْ مَالِهِمْ وَمِنْ دَمِهِمْ

٣٢٥ أَبُوْكَ أَبُوْكَ أَرْبَدُ غَيْر شَكِّ أَحَلَّكَ فِي المَخَازِي حَيث حَلاًّ

فما أَنفِيْكَ كَيْ تَـزْدَادَ لَـوْمَـاً لأَلأَمَ مِـــنْ أَبيْـــكَ وَلاَ أَذَلاًّ

٣٢٥ البيتان في حماسة الخالديين: ١٠١/١ منسوبا إلىٰ مساور بن مالك القيني.

٣٢٦ البيت في ديوان المعاني: ٢٠٢/١.

(١) البيت في الصناعتين: ٣١٧.

٣٢٧ البيت في محاضرات الأدباء: ١/ ٤٤١ منسوبا إلى ابن المعتز.

٣٢٨\_ الأبيات في مجلة المورد ( البستي ) : ع ٤ \_ ٢٠٠٥ : ١٠٦ .

٣٢٦ أَبُوْكَ أَبِي فَأَنْتَ أَخِي وَلَكِنْ تَبَايَنَتِ الطَّبَائِعُ وَالشُّكُولُ

وَلأُمَّكَ ؟ فَقَالَ فِيْهِ (١): غُلاَمٌ أَتَاهُ اللُّؤُمُ مِنْ شَطْرِ نَفْسِهِ وَلَمْ يَأْتِهِ مِنْ شَطْرِ أُمِّ وَلاَ أَبِ

أَبُو الفَتْحُ البُسْتِيُّ :

٣٢٨ أَبُوْكَ حَوَى العَلْيَا وَأَنْتَ مُبَرِّزٌ عَلَيْهِ إِذَا نَازَعْتَهُ قَصَبَ المَجْدِ

(١) الأبيات في رسائل الثعالبي: ٧٧ .

وَلِلنَّارِ نُوْرٌ لَيْسَ يُوْجَدُ فِي الزَّنْدِ نَوْرٌ لَيْسَ يُوْجَدُ فِي الزَّنْدِ نَتِيْجَتَهُ وَالنَّحْلُ يُكْرَمُ لِلشَّهْدِ

مَدَاهُ بِلاَ ضَيْمٍ عَلَيْهِ وَلاَ ذَيْمِ وَلَا فَيْمِ وَأَقْضِي بِهِ فَالغَيْثُ أَنْدَى مِنَ الغَيْمِ

[من الطويل]

وَأَنْتَ جَرَادٌ لَيْسَ يُبْقِي وَلاَ يَلْذَرُ

قَوْلُ أَبِي عَيَيْنَةَ المَهَلَّبِيّ هَذَا يَهْجُو خَالِد بن يَزِيْدَ المَهَلَّبِيَّ وَهُوَ ابنُ عَمِّهِ وَيَمْدَحُ أَبَاهُ وَهُوَ عَمُّهُ مِنْ أَبْيَاتٍ يَقُوْلُ فِيْهَا :

أَبُوْكَ لَنَا غَيْثٌ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

وَلِلْخَمْـرِ مَعْنَـىً لَيْسَ لِلْكَـرْم مِثْلـهُ

وَخَيْرٌ مِنَ القَوْلِ المُقَدَّمِ فاغْتَرِفْ

أَبُوْكَ كَرِيْمٌ غَيْرَ أَنَّكَ سَابِتُ

فَلاَ يَعْجَبَنَّ النَّاسُ مِمَّا أَقُـوْكَهُ

٣٢٩\_ أَبُوكَ لَنَا غَيْثُ نَعِيْشُ بِنَبْتِهِ

وَلاَّبِي الفَتْحِ أَيْضَاً:

أَبُو عُيَيْنَةَ المُهَلَّبِيُّ:

لَـهُ أَثَـرٌ فِي المَكْـرُمَـاتِ يَسُـرّنَـا يَقُولُ مِنْهَا:

لَقَدْ قَنَعَتْ قَحْطَانُ خِزْياً بِخَالِدٍ تَسِيْءُ وَتَمْضِي فِي الإِسَاءَةِ جَاهِداً

فَهَلْ لَكِ فِيْهِ يُخْزِكِ اللهُ يَا مُضَرُ فَلاَ أَنْتَ تَسْتَحِي وَلاَ أَنْتَ تَعْتَذِرُ

وَأَنْتَ تُعَفِّي دَائِبًا ذَلِكَ الأَثَـرُ

/٢١٨/ يَزِيْدُ بنُ مُفَرّغَ الحِمْيَرِيّ : [ن الطويل]

٣٣٠ أَبُو مَالِكٍ جَارٌ لَهَا وَابْنُ بُرْثُنِ فَيَالَكِ جَارَي ذَلَّةٍ وَصَغَارِ

سَأَلَ سُلَيْمَانُ بنُ عَلِيٍّ خَالِدِ بنَ صَفْوَانَ عَنْ ابْنَيْهِ جَعْفَرَ وَمُحَمَّدٍ فَقَالَ : كِيْفَ نَجِدُ أَحْمَادَكَ جِوَارَهُمَا يَا أَبَا صَفْوَانَ فَأَنْشَدَ :

أَبُو مَالِكٍ جَارٌ لَهَا . البَيْتُ

قَالَ فَأَعْرَضَ سُلَيْمَانَ عَنْ خَالِدٍ وَكَانَ سُلَيْمَانَ مِنْ أَحْلَمِ النَّاسِ وَأَكْرَمِهِمْ وَهُوَ يَوْمَئِذٍ

٣٢٩\_ الأبيات في ديوان المعاني: ١/ ١٩٠.

٣٣٠ البيت في ديوان يزيد بن المفرغ : ٨٦ .

وَالِي البَصْرَةَ وَعَمّ المَنْصُوْرِ الخَلِيْفَةِ وَلَوْ أَرَادَ لانْتَقَمَ مِن خَالِدٍ وَلَكِنْ غَلَب عَلَيْهِ حِلْمَهُ . وَقَبْلُ هَذَا البَيْتُ يَقُوْلُ يَزِيْدُ بنُ مُفَرَّغ الحِمْيَرِيُّ :

سَقَى اللهُ دَارَاً لِي وَأَنْصَارَا تَرَكْتُهَا إِلَى جَنْبِ دَارِي مَعْقِلَ بِنِ بَشَّارِ<sup>(۱)</sup> أَبُو مَالِكٍ . البَيْتُ .

وَفِي الْمَثَلِ : لاَ حرَّ بِوَادِي عَوْنٍ .

المُنَخَّل الهُذَلِيُّ:

[من المتقارب] المعدلِيّ . المتقارب عَلَى نَفْسِهِ وَمُشِيْعٌ غِنَاهُ عَلَى نَفْسِهِ وَمُشِيْعٌ غِنَاهُ عَلَى نَفْسِهِ وَمُشِيْعٌ غِنَاهُ

إِذَا سِــدْتَــهُ سِــدْتَ مِطْــوَاعَــةً وَمَهْمَــا وَكَلْــتَ إِلَيْـــهِ كَفَــاهُ أَخَذَ مَعْنَى البَيْتُ الأَوَّلُ إِبْرَاهِيْم بن العَبَّاس الصُّوْلِيِّ فَقَالَ :

أَسَدُ ضَارِ إِذَا اسْتَنْجَدْتَهُ وَأَبٌ بِرِّ إِذَا مَا قَدِرَا(١) يَعْلَمُ الأَدْنَى إِذَا مَا افْتَقَرَا يَعْلَمُ الأَدْنَى إِذَا مَا افْتَقَرَا يَعْلَمُ الأَدْنَى إِذَا مَا افْتَقَرَا أَبُو هِفَّانَ :

٣٣٢ أَبُوْنَا أَبٌ لَوْ كَانَ لِلنَّاسِ كُلِّهِمُ أَبَا وَاحِـداً أَغْنَاهُمُ بِالمَنَاقِبِ قَنْلَهُ:

إِنْ تَسْأَلِي عَنَّا فَإِنَّا حُلَى العُلَى وَلاَ عَيْبَ فِيْنَا سِوَى أَنَّ سَمَاحَنَا وَلاَ عَيْبَ فِيْنَا سِوَى أَنَّ سَمَاحَنَا وَأَفْنَى الرَّدَى أَعْمَارَنَا غَيْرَ ظَالِمٍ

بَنِي عَامِرٍ وَالأَرْضِ ذَاتِ المَنَاكِبِ أَضَرَّ بِنَا وَالبَأْسُ مِنْ كُلِّ جَانِبِ وَأَفْنَى النَّدَى أَمْوَالَنَا غَيْرَ عَائِبِ

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان يزيد بن المفرغ : ٨٦ .

٣٣١ـ الأبيات في الشعر والشعراء : ٢٨/٢ .

<sup>(</sup>١) البيتان في ديوان المعاني : ٦٦/١ .

٣٣٢\_ الأبيات في أبي هفان شاعر عبد قيس : ٣٧ .

أَبُوْنَا أَبُ . البَيْتُ

وَتُرْوَى هَذِهِ الأَبْيَاتُ لِغَيْرِ أَبِي هِفانَ .

نَهارُ بنُ تَوْسِعَة الْيَشْكُرِيّ :

٣٣٣ أبِي الإِسْلاَمُ لاَ أَبَ لِي سِسَوَاهُ

قبل قول نهار هذا:

دَعِينُ القَوْمِ يَنْصُرُ مُلدَّعِينهِ أَبَى الإسْلاَمُ . البَيْتُ

بَشَّارُ بِنُ بُرْدٍ:

٣٣٤ أَبِيْتُ \_ مَا لَمْ أَكْتَحِلْ بِكُمْ أَعْرَابِيٌّ :

٣٣٥ أَبِيْتُ خَمِيْصَ البَطْنِ غَرْثَانَ طَاوِيَاً يَعْدَهُ:

وَأَمْنَحُهُ فَرْشِي وَأَفْتَرِشُ الشَّرَى حَذَارَ أَحَادِيْثَ المَحَافِلِ فِي غَدِ حَذَارَ أَحَادِيْثَ المَحَافِلِ فِي غَدِ أَوَّلُ هَذهِ الأَبْيَاتِ قَوْلُهُ:

عَطَفْتُ عَلَى عَصْنِ الصِّبَا فَاجْتَنَيْتهُ وَمَأْمُوْنَةٍ بِالغَيْبِ ضَمِنْتُ سِرّهَا وَمَجْلِسِ فِنْتَ الْ شَهِدْتُ وَغَارَةٍ وَمُنْقِلَ إِلَّهُ مَالَة مَا فَحَمَلتُهَ الْمَحْدَدُ وَمُنْقِلَ إِلَّهُ الْمَحَدَدُ وَمُنْقِلَ إِلَّهُ الْمَحَدَدُ وَمُنْقِلَ الْمَحَدَدُ اللهَ الْمَحَمَلتُهُ اللهَ الْمَحَمَلتُهُ اللهَ الْمَحَمَلتُهُ اللهُ الل

[من الوافر] إذاً افْتَخَـــرُوا بِقَيْـــسِ أَوْ تَمِيْـــمِ

لِيُلْحِقَهُ بِنِي الحَسَبِ الصَّمِيْمِ

[من البسيط]

وَفِي اكْتِحَالِي بِكُمْ شَافٍ مِنَ الرَّمَدِ [من الطويل]

وَأُوْثِرُ بِالرَّادِ الرَّفِيْقَ عَلَى نَفْسِي

وَأَجْعَلُ قُرَّ اللَّيْلِ مِنْ دُوْنِهِ لِبْسِي إِذَا ضَمَّنِي يَوْمَاً إِلَى صَدْرِهِ رَمْسِي

وَخُضْتُ إِلَى لَذَّاتِهِ بَحْرَهُ العَمرَا(١) فَبَوَّأْتُهُ مِنْ مُسْتَقَرِّ الحَشَا قَبْرَا حَمَيْتُ وَأَمْرٍ قد بَعَثْتُ لَهُ أَمْرَا وَخَطْبٍ جَلِيْلٍ قد رَحَبْتُ بِهِ صَدْرَا

٣٣٣\_ البيتان في الكامل في اللغة: ٣/ ١٣٣.

٣٣٤ البيت في ديوان بشار : ٢/ ٣١٥ .

٣٠٥ : ١٤٠٥ الأبيات في غرر الخصائص الواضحة : ٣٠٥ .

<sup>(</sup>١) البيت الثاني في صبح الأعشى : ١/ ١٤٢ والخامس في ديوان صريع الغواني : ٣١٨ .

فَإِنْ صَدَقَتْ جَازَتْ بِصَاحِبِهَا القَدْرَا

إِذَا هِيَ أَغْضَتْ أَعْقَبَتْ نَظُراً شَزْرا

عَلَى أَنْهَا قد تُتبِعُ العُسْرَةَ اليُسْرَا

يَقُوْلُ مِنْهَا:

وَأَكْثَرُ مَا نَلْقَى الأَمَانِي كَوَاذِبَا مُنِيْنَا مِنَ الدُّنيَا بِوَرْهَاءِ فَاركٍ وَأُخِّر إِحْسَان اللَّيَالِي إِسَاءَةً

أَبِيْتُ سَمِيْراً . البَيْتُ

قَوْلُهُ مُنِيْنَا مِنَ الدُّنْيَا بِوَرْهَاءِ فَارِكٍ . الوَرْهَاءُ : القَلِيْلَةُ العَقْلِ الحَمْقَاءُ .

حَاتِمُ الطَّائِيُّ: [من الطويل]

٣٣٦- أَبِيْتُ خَمِيْصَ البَطْنِ مُضْطَمِرَ الحَشَا مِنَ الجُّوْعِ أَخْشَى الذَّمَّ أَنْ أَتَضَلَّعَا مُسْلِمُ بنِ الوَلِيْدِ : [من الطويل]

٣٣٧- أَبِيْتُ سَمِيْراً لِلْمُنَى مُثْرِيَاً بِهَا وَأَغْدُو سَلِيْبًا مِنْ مَوَاهِبَهَا صِفْرَا ابن أبي أُمَيَّةَ : [من الطويل]

٣٣٨ أَبَيْتَ فَمَا تَرْدَادُ إِلاَّ قَساوَةً وَأَنْتَ عَلَى ظُلْمِي إِلَيَّ حَبِيْبُ ابنُ الرُّوْمِيّ : [من الوافر]

٣٣٩\_ أَبَيْتُـمْ أَنْ تُفِيْــدُوا شُكْــرَ مِثْلِــي بَلِ اللهُ الَّذِي خَلَقَ الإبَاءا / ٢١٩/ ابنُ شَمْسِ الخِلاَفَةِ: [من الخفيف]

٣٤٠ أَبْيَضُ الوَجْهِ فِي سَوَادِ المَنَايَا بَاسِمُ الثَّغْرِ فِي قُطُوْبِ الخُطُوْبِ السَّيِّدُ الرَّضِيُّ: [من المتقارب]

٣٤١ أَبِيْعُكَ بَيْعَ الأَدِيْمِ النَّغِلِ

٣٣٦ البيت في ديوان حاتم الطائي ( اللبنانية ) : ٩٩ .

٣٣٧ البيت في غرر الخصائص الواضحة : ٣٨٥ من غير نسبة ، ولا يوجد في الديوان .

٣٣٩ البيت في ديوان ابن الرومي : ١/ ٧٣ .

٣٤١ الأبيات في ديوان الشريف الرضي : ٢٠٥/٢ .

وَأَطْـــوِي وِدَادَكَ طَـــيَّ السِجِـــلِّ

وَأَنْفِ ضُ تُعْلَكَ عَنْ عَاتِقِي وَأَمِلْتُ مَا عَكَسَتْهُ الخُطُوبُ أَفَخْ رَا فَحَسْب ي قد أَطَالَ حَمَلْتُ بِقَلْبِي جَمِيْلَ الجُّمُوع نَجَوْتُ وَمِنْ يَنْجُ مِنْ مِثْلِهَا نَاهِضُ بن ثُوْمَة الكِلاَبِيُّ :

٣٤٢ أبي قَيْسُ عَيْلانٍ وَعَمِّي خِنْدِكٌ أَرْطَاةُ بنُ سُهَيَّةً :

٣٤٣ أبِي كَانَ خَيْرًاً مِنْ أَبِيْكَ وَلَمْ يَزَل جَنِيْبَاً لآبَائِسِي وَأَنْسَتَ جَنِيْبُ

قَوْلُ أَرْطَاَةَ بِن سُهَيَّةَ هَذَا يُخَاطِبُ شَبِيْبُ بِن البَرْصَاءِ:

الجَّنِيْبُ : التَّابِعُ . يُقَالُ جَنَبَ فُلاَنٌ فِي بَنِي فُلاَنٍ إِذَا نَزِلَ فِيْهِمْ غَرِيْباً وَمِنْهُ قِيْلَ لِلغَرِيْبِ جَانِبٌ وَجَمْعُهُ جُنَّابٌ وَرَجُلٌ جَنْبٌ أَي غَرِيْبٌ وَجَمْعُهُ أَجْنَابٌ . قَالَ الله تَعَالَى : ( وَالجَّارُ الجنبُ ) أي الجارُ القَرِيْبُ .

عَبْدُ الجَّبَّارِ بن يَزِيْدِ العُلَيْمِيِّ:

٣٤٤\_ أبي كَانَ فَكَّاكَ العُنَاةِ وَحَامِلُ الدَّبَّاتِ

وَلَهُ أَيْضًا :

٣٤٥ أبِي مُدْلِجٌ غَيْرَ انْتِحَالٍ وَإِنَّمَا يُبَيِّنُ فِي أَوْلاَدِهِ كَرَمُ الفَحْل قَوْلُ عَبْدُ الجَّبَّارِ بن يَزِيْد بن رَبْعَةَ بن حِصْنِ بن مُدْلَج العيلَمِيّ :

٣٤٧ البيت في الأغاني: ١٣٧/١٣ ، مجموع شعر ناهض بن ثومة ( مجمع الذاكرة ) ١/ ٢٨٤ . ٣٤٣ البيت في أمالي القالي: ٢/٢.

فقد طَالَما أَدَّنْنِي يا جَبَلُ سَفَاهَا أُحَرِّكُ هَلْا الأَمَل بَاعِي وَأَنْزَلَنِي فِي القُلَالِ كَمَا قَطَعَ الصَّعْبُ لِيَ الطُّولِ يَعِـشْ آمِنَـاً بَعْدَهَا مِـنْ ذَلَـلِ

[من المتقارب]

ذَوُو البَنْخ عِنْدَ الفَخْرِ وَالخَطَرَانِ

[من الطويل]

[من الطويل]

وَذُو المَسْعَاةِ وَالنَّائِلِ الجنزِلِ

[من الطويل]

أَبِي كَانَ فَكَاكُ العُنَاةِ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ أَبِي مُدْلَجٌ وَبَعْدَهُ

وَأَنْتَ امْرُؤُ نَالَتْكَ أُمُّ كَرِيْمَةٌ صَرَيْمَةٌ صَرَّدُرَ :

٣٤٦ أَبَيْنَا أَنْ نُطِيْعَكُمُ مُ أَبَيْنَا الشَّنْفَرَىٰ :

٣٤٧ أَبِيٌّ لِمَا أَبَى سَرِيْعٌ مَفِيْنَتِي

٣٤٨ أَتَأْذَنُوْنَ لِصَبِّ فِي زِيَارَتِكُمْ العَبَّاسُ بن الأَحْنَفِ :

٣٤٩ أَتَاأْذَنُوْنَ لِصَبِّ فِي زِيَارَتِكُمْ تَعْدَهُ:

لاَ يَضْمِرُ السُّوْءَ إِنْ طَالَ الجُلُوْسُ بِهِ / ٢٢٠/

· ٣٥٠ أَتَسَاكَ السَّرِيسْعُ بِسِيْسِ العَبِيْسِ

وَطِيْبِ النَّسِيْمِ وَحُسْنِ النَّعِيْمِ

وَلَكِنَّمَـا أَزْرَى بِكُــمْ شَبَــةَ البَغْــلِ [من الوافر]

فَلاَ تُهُدُوا نَصِيْحَتُكُم إِلَيْنَا [من الكامل]

إِلَى كُلِّ نَفْسٍ تَنْتَحِي فِي مَسَرَّتِي

[من البسيط]

أَمْ تَحْضَرُوْنَ لِجَمْعِ الشَّمْلِ وَالكَرَمِ [من البسيط]

فَعِنْدَكُمُ شَهَـوَاتُ السَّمْـعِ وَالبَصَـرِ

عَفَّ الضَّمِيْرِ وَلَكِنْ فَاسِقُ النَّطَرِ [من المتقارب]

وَرَوْضِ الجِنَانِ وَوَرْدِ الخُادُودِ

وَجَاءَ الزَّمَانُ بِوَجْهٍ جَدِيْدِ

٣٤٦ البيت في ديوان صردر : ١١٨ .

٣٤٧ البيت في داون الشنفرى : ٣٨ .

٣٤٨\_ صدر البيت في ديوان العباس بن الأحنف : ١٧٢ وعجزه لم أظفر به في المصادر المتيسرة .

٣٤٩ البيت في ديوان العباس بن الأحنف : ١٧٢ .

[من الوافر]

أَنْشَدَ أَبُو مُحْلِّمٍ:

٣٥١ أَتَاكَ المُرْجِفُونَ بِرَجْمِ غَيْبٍ مَعْدَهُ:

أُصَحِّحُ مَا أَقُولُ بِفَضْلِ خَيْرٍ وَلاَ أَقْضِي بِمُشْتَبِ مِ الظُّنُونِ فَا أَقْضِي بِمُشْتَبِ مِ الظُّنُونِ فَمَنْ يَكُ قد أَتَاكَ بِسَكِّ قَوْلٍ فَاإِنِّي قد أَتَيْتَ كَ بِاليَقِيْنِ

تَمَثَّلَ بِهِ الحَجَّاجُ بن يُوْسُفَ الثَّقْفِيُّ حِيْنَ عَادَ مِنَ الحِجَازِ إِلَى الكُوْفَةِ بَعْدَ قَتْلِهِ عَبْدُ اللهِ بن الزُّبَيْرِ وَهَدْمِ الكَعْبَةِ وَقَدْ صَعَدَ المنْبَرِ بِجَامِعِ الكُوْفَةِ فَكَانَ أُوَّلُ مَا قَالَ بَعْدَ أَنْ حَدَرَ لِثَامَهُ أَنْ تَمَثَّلَ بِهَذَا البَيْتِ ثُمَّ قَالَ :

أَنَا ابنُ جَلاً وَطَلاَّعُ الثَّنَايَا . الأَبْيَاتُ<sup>(١)</sup>

ابنُ السِّكِّيْتِ النَّحْوِيِّ:

٣٥٢ أَتَاكَ عَلَى قُنُوْطٍ مِنْكَ غَوْثٌ

السَّرِيُّ الكِنْدِيُّ:

ىَعْدَهُ:

٣٥٣ أَتَاكَ وَفِي حَشَاهُ رِيَاحُ رَوْعٍ

بِوَجْهِ غَاضَ مَاءُ الأَمْنِ فِيهِ أَبُو الطَّيِّبِ المُتَنَبِّيّ :

٣٥٤\_ أَتَاكَ يَكَادُ الرَّأْسُ يَجْحَدُ عُنْتَهُ

[من الوافر]

يَمُنُّ بِهِ اللَّطِيْفُ المُسْتَجِيْبُ [من الوافر]

وَجِئْتُكَ بَعْدُ بِالْأَمْرِ المُبِيْنِ

عَـوَاصِفُ مَـا لِهَبَّتِهَا رُكُودُ

فَلَيْسَ بِعَائِدٍ مَا اخْضَرَّ عُودُ الطويل]

وَتَنْقَدُّ تَحْتَ الذُّعْرِ مِنْهُ المَفَاصِلُ

<sup>(</sup>١) البيت كاملاً في البيان والتبيين : ٢/ ٢١٢ .

٣٠٢ البيت في أمالي القالي: ٢/ ٣٠٤.

٣٥٣ البيتان في ديوان السري الرفاء: ١٣٣.

٣٥٤ البيت في ديوان المتنبي شرح العكبري: ٣١٣/٣.

وَبَابُكَ لا يُطِيْفُ بِهِ كَرِيْمُ (١) وسَاداً وَيَجْعَلُ أَنَّ أُخْوَتَهُ النُّجُومُ زَمَانٌ سُـدْتَ فِيْـهِ هُـوَ اللَّئِيْـمُ

[من الوافر]

وَقَـدْ صَارَ الشَّبَابُ إِلَى ذَهَاب

فَلَيْتَ البَاكيَاتِ بِكُلِّ أَرْضٍ جُمِعْنَ لَنَا فَنَحْنُ عَلَى الشَّبَاب

[من الوافر]

لَقَدْ خَابُوا وَقَدْ لاَقَوا أَثَامَا

وَمَا إِنْ تَعْدَمُ الحَسْنَاءُ ذَامَا

وَرَوْضِ الجنَانِ وَصَوْبِ الغَوَادِي(١) وَأَمْنِ الفُوَادِ وَطِيْبِ الرُّقَادِ

ومن باب ( أتأمل ) قول أبي تمام : أتَامَلُ أَنْ تَكُونَ كَريْمَ قَوْم كَمَـنْ جَعَـل الحَضيْـضَ لَـهُ فَمَا أَنْتَ اللَّئِيْمُ بِهِ وَلَكِنْ وَيُرْوَى : أَتَطْمَعُ وَقَدْ كتب بِبَابِهِ . مَنْصُوْرٌ النَّمْرِيُّ :

٣٥٥ أَتَأْمُلُ رَجْعَةَ الدُّنْيَا سَفَاهَا نَعْدَهُ:

تَمَثَّلَ بهمَا الرَّشِيْدُ بن المَهْدِيِّ رَحَمَهُ اللهُ .

٣٥٦ أَتَانِي أَنَّ قَـوْمَاً قَـدْ شَكَـوْهُ ىَعْدَهُ:

أَبُو شُرَاعَة :

هُ وَ الحَسْنَاءُ إِنْ فَتَشْتُمُ وْهُ وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ ابن طَبَاطَبَا:

أتَانِي قَرِيْضٌ كَنَظْم الجمَانِ وَطَعْم الوصالِ لَدَى العَاشِقِيْنَ

<sup>(</sup>١) ديوان أبي تمام : ٣/ ٢٠٠ .

٣٥٥\_ البيتان في سمط اللآلي: ١/ ٣٣٧ منسوبان إلىٰ أبي الغصن الأسدي ولا يوجدان في

<sup>(</sup>١) البيت الأول والثاني في ثمار القلوب : ٦٥٧ ، لم ترد في شعره ( للخاقاني ) .

وَلَمْعُ البُرُوْقِ وَوَرْيِ النِّنَادِ
كَالمَاءِ فِي قَلْبِ حَرَّانَ صَادِ

[من الطويل]

بِقَبْرٍ لأَحْيَا نَشْرُهُ سَاكِنَ القَبْرِ

وَلَكِنَّـهُ تَجْدِيْـدُ ذِكْرٍ عَلَى ذِكْرِ وَلَكِنَّـهُ تَجْدِيْـدُ ذِكْرِ عَلَى الطويل]

نَـوَافِـجُ مِسْكِ فَـاحَ مِنْهَـا نَسِيْمُهَـا [من الطويل]

فَخِلْتُ كَأَنِّي مَعْكُمُ أَتَحَلَّكُ [من الطويل]

لَفَفْتُ لَهُ رَأْسِي حَيَاءً مِنَ المَجْدِ

كَمَا انْقَضَّ سَيْلٌ مِنْ تَهَامَةً فِي نَجْدِ

وَأَنْتَ فَلَمْ تُخْلِلْ بِمَكْرُمَةٍ تُسْدِي إِذَا وَسَرَحْتُ الذَّمّ فِي مَسْرَحِ الحَمْدِ مَعِي وَمَتى مَا لِمْتُهُ لِمْتُهُ وَحْدِي عَلَى خَطَأٍ مِنِي فَعُذْرِي عَلَى عَمدِ عَلَى عَمدِ

بَدَا فِي سُطُورٍ كَنَظْمِ العَقِيْقِ أَتَانِي وَمَوْقِعُهُ فِي الضَمِيْسِ

٣٥٧ أَتَانِي كِتَابٌ لَوْ يَمُرُّ نَسِيْمُهُ تَعْدَهُ:

فَجَدَّدَ لِي ذِكْراً وَمَا كُنْتُ نَاسِياً

٣٥٨\_ أَتَانِي كِتَابٌ مِنْ صَدِيْقٍ كَأَنَّهُ

٣٥٩ أَتَانِي كِتَابٌ مِنْكُمُ فَقَرَأْتُهُ / ٣٥٩ أَتُهُ / ٢٢١ أَبُو المغيْبُ الرَّافِقِيُّ :

٣٦٠ أَتَانِي مَعَ الرُّكْبَانِ ظَنَّ ظَنَنْتُهُ أَنْشَدَ الأَصْمَعِيُّ :

٣٦١ أَتَانِي وَأَهْلِي بِاليَمَامَةِ سَيْبُهُ تَعْدَهُ :

فَكَيْفَ وَمَا أَخْلَلْتَ بَعْدَكَ بِالحجَى لَقَدْ رَكِبَ الغَدْرُ الوَفَاءُ بِسَاحَتِي كَرِيْهُ مَتَى أَمْدحه والورَى كَرِيْهُ مَتَى أَمْدحه والورَى فَإِنْ يَكُ سَخْطٌ عَمَّ أَوْ تَكُ هَفْوَةٌ

٣٥٧\_ البيتان في النفحة المسكية ١٠٥.

٣٦٠ الأبيات في المنتحل: ٩٩.

ابنُ الطَّثْرِيَّةِ :

٣٦٢ـ أَتَانِي هَوَاهَا قَبْلَ أَنْ أَعْرِفَ الهَوَى

قَبْلَهُ :

أَعِيْبُ الَّتِي أَهْوَى وَأُطْرِيَ جَوَارِيَاً بِرَغْمِي أُطِيْلُ الصَّدَّ عَنْهَا إِذَا بَدَتْ

أَتَانِي هَوَاهَا . البَيْتُ

يُقَالُ بِرَغْمِي وَبِرُغْمِي لُغَتَانِ فِيْهَا بِفَتْحِ الرَّاءِ وَضَمِّهَا وَالفَتْحُ أَشْهَرُ .

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ سُعْدَى ابنَةِ سَعِيْدِ بن عَمْرِو بن عُثْمَانَ بن عَفَّانَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ تُخَاطِبُ الوَلِيْدَ بن يَزِيْدَ بن عَبْدِ المَلِكِ وَقَدْ كَانَ تَزَوَّجَهَا ثُمَّ تَعَشَّقَ أُخْتَها سَلْمَى وَطَلَّقَهَا لِتَحَلَّ لَهُ ثُمَّ أَنْفَذَ إِلَى سُعْدَى يَشْكُو فرَاقَهُ لَهَا فَقَالَتْ :

أَتَبْكِي عَلَى شُعْدَى وَأَنْتَ تَرَكْتَهَا فَقَدْ ذَهَبَتْ شُعْدَى فَمَا أَنْتَ صَانِعُ

وَلَهُ حِكَايَةٌ لاَ تَحْتَمِلُ هَذَا المَوْضِع .

أَبُو نُوَاسٍ :

٣٦٣ أَتَاهَا بِعِطْرٍ أَهْلُهَا فَتَضَاحَكَتْ

وَمِثْلُهُ قَوْلُ الآخَر :

عَجِبْتُ لِمَن يُطَيِّبُنِي بِمِسْكِ وَوَلَهُ : وَأَوَّلُ أَبْيَاتُ أَبُو نُوَّاسٍ قَوْلَهُ :

أَسَاقِيَتِي كَأْسَا أَمَرَ مِنَ الصَّبْرِ

[من الطويل] فَصَادَفَ قَلْبَاً فَارِغَا فَتَمَكَّنَا

يَــرَوْنَ لَهَــا فَضْــلاً عَلَيْهُــنَّ بَيِّنَــا أُحَــاذِرُ أَسْمَــاعَــاً عَلَيْهَــا وَأَعْيُنَــا

وَبِي يَتَطَيَّبُ المِسْك العَتِيْتُ (١)

وَقَالَتْ وَهَلْ يَحْتَاجُ عِطْرٌ إِلَى عِطْرٍ ؟

[من الطويل]

وَمُخْرِجَتِي مِنْ صَفْوِ عَيْشٍ إِلَى الكَدَرِ<sup>(٢)</sup>

٣٦٢\_شعر يزيد بن الطثرية : ٩٥ .

٣٦٣ـ البيت في ديوان المعاني : ١/ ٢٦٢ من غير نسبة ولا يوجد في الديوان .

(١) البيت في العقد الفريد : ٨/ ١٧١ .

(٢) البيت الأول والثاني في ديوان الحسن بن هاني : ١٢٣ .

وَكُنْتُ عَزِيْزَاً قَبْلَ أَنْ أَعْرِفَ الْهَوَى فَمَنْ شَاءَ لِي سُوْءاً تَمَرَّسَ بِالهَوَى لَهَا مِنْ ذَكِيّ المِسْكِ خُضْرَةُ حَاجِيٍ أَتَاهَا بِعِطْرِ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

وَقَالُوا الْبسِي حَلْيَا فَقَالَتْ تَعِمّنِي البَهْرُ: هُوَ النَّهْجُ مِنْ انْقِطَاعِ النَّفَسِ. وَلَهُ أَيْضًا :

٣٦٤ أَتْبَعْتِ لَمَّا نَدِمْتِ اللَّوْمَ بِالعِلَل

قد كُنْتَ مِمَّا أَرَاهُ مُشْفِقًا وَجلاً قد رَضْتُ بِاليَأْسِ قَلْبِي يا مُعَذَّبَتِي

٣٦٥ أَتْبَعْتَ نَدِرْراً مِنْ عَطَا

قَوْلُهُ : أَتْبَعْتَ نَزْرَا . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

وَصَــدَدْتَ عَنِّــي مُغْضِبَــاً وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ الصِّمَّةِ القُشَيْرِيِّ وَتُرْوَى للأَقْرَعِ بن مَعَاذٍ:

أتَبْكِي عَلَى لَيْلَى وَنَفْسُكَ بَاعَدَتْ

فَأَلْبَسَنِي ثَوْبَ المَذَلَّةِ وَالصَّغْرِ وَكَانَ الَّذِي يَهْوَاهُ سَاكِنَة القَصْرِ وِمْن أَقْحُوَانِ الرَّمْلِ مُبْتَسَمُ الثَّغْرِ

أَلَمْ أَنْزَعِ الخَلْخَالِ مِنْ شِدَّةِ البَهْرِ

[من البسيط]

لَوْ صَحَّ مِنْكَ الهَوَى أُرْشِدْتِ لِلْحِيَلِ

مَا أَضْيَقَ العذْرَ لَوْلاً كَثْرَةُ العِلَلِ وَلَنْ تَرَى عَاشِقًا إِلاَّ عَلَى وَجَلِ وَاليَأْسُ يُهْلِكُ لَوْلاَ قُوَّةُ الأَجَلِ

[من مجزوء الكامل]

ئِكَ لِي بِإِعْدَاضٍ وَمَدنِّ

أَقْبِ لُ عَلَيَّ وَخُدُدُهُ مِنِّي

أَقْبِ لْ عَلَى يَ وَخُلْدُهُ مِنِّسِي

مَزَارِكَ مِنْ لَيْلَى وَشِعْبَاكُمَا مَعَا

٣٦٤\_ الأبيات في ديوان أبي نواس ( ابن منظور ) : ٢١٤ .

٣٦٥\_ البيتان في مجلة الذخائر ( الصمة القشيري ) : ع ٤خريف ١٤٢١ هـ/ ٢٠٠٠م : ١٨٠ .

فَمَا حَسَنُ أَنْ تَأْتِي الْأَمْرَ طَائِعًا وَتَجْزَعُ إِنْ دَاعِي الصَّبَابَةِ أَسْمَعَا وَبَاقِي الأَبْيَاتُ بِبَابِ النَّسَبِ فِي الحَمَاسَةِ .

البُحْتُرِيُّ : [من الوافر]

٣٦٦ـ أَتَبْعُدُ حَاجَتِي وَإِلَيْكَ قَصْدِي بِهَا وَعَلَى عِنَايَتِكَ اعْتِمَادِي بَعْدَهُ:

سَيَكُفِيْنِ فِي قِيَامٌ مِنْكَ فيها حَمِيْدُ الغِبِّ مَحْمُودُ الأَيَادِي يَعْقُوبُ بنُ الرَّبِيْعُ : [من الكامل]

٣٦٧ أَنَّتِ البِشَارَةُ وَالنَّعِيُّ مَعَاً يَا قُرْبَ مَا تُمِنَا مِنَ العُرْسِ قَوْلُ يَعْقُوْبِ هَذَا فِي جَارِيَتِهِ مُلْكٍ وَقَدْ كَانَ يَطْلِبُهَا سَبْعَ يَبْذِلُ فِيْهَا مَالَهُ وَجَاهَهُ وَجَاهَهُ وَاللَّهُ وَجَاهَهُ وَاللَّهُ وَجَاهَهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وا

وَإِخْوَانَهُ حَتَّى مَلَكَهَا فَأَقَامَتْ عِنْدَهُ سِتَّةَ أَشْهُرٍ ثُمَّ مَاتَتْ فَقَالَ فِيْهَا أَشْعَارَاً يَرْثِيْهَا مِنْ جُمْلَتِهَا هَذِهِ الأَبْيَاتُ وأَوَّلُهَا :

للهِ هَالِكَةٌ فُجِعْتُ بِهَا مَا كَانَ أَبْعَدَهَا مِنَ الدَّنَسِ اللهُ هَالِكَةُ وَبَعْدَهُ:

كَمْ مِنْ دُمُوعِ لاَ تَجِفُّ وَمِنْ نَفْسٍ عَلَيْكِ طَوِيْكَ النَّفْسِ مَكَيْكِ طَوِيْكَ النَّفْسِ مَا بَعْدَ فُرَوِ لِمُلْتَمِسِ مَا بَعْدَ فُرَوْ لِمُلْتَمِسِ

أَبُو نُوَاسٍ: [من الوافر]

٣٦٨ أَتَّتُ بِجِرابِهَا تَكْتَالُ فِيْهِ فَعَادَتْ وَهِيَ فَارِغَةُ الجِرابِ الجِرابِ قَدْ ضَمَّنَ هَذَا البَيْتُ أَبُو حُكيمة رَاشِدٌ شِعْره حَيْثُ يَقُوْلُ(١):

٣٦٦ البيتان في ديوان البحتري: ١/ ٢٥٦.

٣٦٧ الأبيات في الكامل في اللغة : ٧٩/٤ .

٣٦٨\_ الأبيات في التذكرة الحمدونية : ٦/ ٢٣١ منسوبه إلى أبي نؤاس ولا توجد في الديوان .

<sup>(</sup>١) ديوان أبى حُكيمة ٧٠ـ ٧٢ .

وَضَاحكَةِ إلكَ مِنَ النِّقَاب كشَفَتْ قِنَاعَهَا فَإِذَا عَجُوزٌ فما زَالَتْ تُجَمِّشُنِي طَويْ الْ تُحَاولُ أَنْ تقِيْمَ أَبَا زِيَادٍ فقلتُ لَهَا حَلَلْتِ بِشَرِّ وَادٍ مَتَى تَشْفَى العَجُوْزُ إِذَا اسْتَنَاكَتْ تَعَرَّجَ وَاسْتَوَى الطَّرَفَانِ مِنْهُ أُكَشِّفُ مِنْهُ كُلَّ صَبَاحٍ يَوْمٍ فَـوَلَّـتْ حِيْـنَ أَخْجَلَهَـا مَقَـالِـيّ

أَتَتْ بِحَرَابِهَا . البَيْتُ

وَتُرْوَى هَذِهِ الأَبْيَاتُ \_\_\_

البُّحْتَرِيُّ :

٣٦٩\_ أَتَتْ دُوْنَ ذَاكَ الدَّهْرِ أَيَّامُ جُرْهُم

/ ٢٢٢/ الخَوَارِزْمِيُّ :

٣٧٠ أَتَتُوكُ فَرْعَا بَاقِيَا مِنْ شُجَيْرَةٍ

الخَوَارِزْمِيُّ يُعَزِّي الصَّاحِبَ بنَ عَبَّادٍ بِنُدَمَاءِ ابنِ العَمِيْدِ ، يَقُوْلُ :

فَمَا لَكَ تَسْتَقِي وما زِلْتَ حَازِمَاً وَمَا لَكَ لاَ تُفْنِي بَقَايَا عِصَابَةٍ وَلِمْ أَيُّهَذَا الصَّاحِبُ القرمُ تَبْتَنِي أَتَثْرِكُ فَرْعَاً . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

فَإِنْ كُنتُم أَطْفَأْتُمُ نَارَ فِتنَةٍ

تُلاحِظُنِي بِطَرْفٍ مُسْتَرابِ مُسَوَّدَةُ المَفَارِقِ بِالخِضَابِ وَتَأْخِذُ فِي أَحَادِيْثِ التَّصَابِي وَدُوْنَ قِيَامِهِ شَيْبُ الغِراب كريبه المُجْتَنَى قَحِطِ الجناب بأَيْر لا يَقُومُ عَلَى الشَّبَابِ كَمِثْلِ الدَّالِ فِي خَطِّ الكِتَاب عُيُوبَا لَمْ تَكُنْ لِي فِي الحِسَابِ تَمْشِي مَشْيَ مثْقِلَةَ الثِّيابِ

وَطَارَتْ بِذَاكَ العَيْشِ عَنْقَاءُ مُغْرِبِ [من الطويل]

سَعَى النَّحْتُ أَقْصَى سَعْيِهِ فِي حِصَادِهَا ؟

أَصَابِعَ كَفٍّ قُطِعَتْ لِفَسَادِهَا سَرَى الطَّعْنُ فِي أَكْبَادِهَا بكبَادِهَا بُيُوْتًا أَرَادَ اللهُ قَصْفَ عِمَادِهَا

فَهَالاً طَفَيْتُم بَاقِيَاتِ زِنَادِهَا

[من الطويل]

٣٦٩ البيت في ديوان البحتري: ١/١٩٠.

<sup>·</sup> ٣٧- الأبيات في مجلة المجمع العلمي الأردني : مج ٤ ع ٢٦ .

فَهَلاَّ كَنَسْتُم أَرْضَهَا مِنْ جَرَادِهَا إِذَا عَاشَتِ الكُفَّارُ بَعْدَ ارْتِدَادِهَا وَإِنْ كُنتُ م حَصَّنتُ مُ سُوْرَ دَوْلَةٍ وَكَيْفَ يُسَوُّ المُؤْمِنُوْنَ بِعَيْشِهِمْ خَلَفٌ الأَحْمَرُ:

[من الوافر]

٣٧١ أَتَتْرُكُ فِي الحَلاَلِ مَشَقَّ صَادٍ وَتَأْتِي فِي الحَرامِ مَدَارَ مِيْمِ ؟

هُوَ أَبُو مُحْرِزٍ وَقِيْلَ أَبُو مُحَمَّدٍ خَلَفٌ الأَحْمَرُ بن حَيَّان بن مُحْرِزٍ وَفَاتَهُ سَنَةَ خَمْسَ وَسَبْعِيْنَ وَمَائَة قَالَهُ لِمُعَلِّمِهِ وَهُوَ فِي الْمَكْتَبِ وَقَدْ رَاوَدَهُ عَنْ نَفْسِهِ :

أَتَّرْكُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

وَتَعْلُو فِي جِبَالِ الحَزْنِ ظُلْمَاً فَبِئْسَ تَجَارَةُ الرَجُلِ الْحَلِيْمِ

يُقَالُ إِنَّهُ كَانَ فِي قَوْمِ لُوْطٍ أَحَدَ عَشَرَ خَصْلَةً أَحْدَثُوْهَا وَهِي : رَمْيُ الجلاهِقِ وَهُوَ رَمْيُ البُنْدُقِ وَضَرْبُ الطَّنْبُوْرِ وَالخَذْفُ بِالحَصَى وَالصَّفِيْرُ بِالفَمِ . وَجَرُّ ازَارِ وَمَضْغُ اللّبَانِ وَالبُصَاقُ بَيْنَ الشَّيْيْنِ . وَتَرْطِيْلُ الشَّعْرِ عَلَى الجِّبَاهِ وَهِيَ الطُّرَرُ الَّتِي تُسَمَّى اللّبَانِ وَالبُصَاقُ بَيْنَ الشَّيْتِيْنِ . وَتَرْطِيْلُ الشَّعْرِ عَلَى الجِّبَاهِ وَهِيَ الطُّرَرُ الَّتِي تُسَمَّى اللّبَانِ وَاللّبَالِ وَاللّبَالِ وَاللّبَالِ وَاللّحَاءُ الخَنْجَهِيَّةُ وَاللّواطُ . وَكَانَ ذَلِكَ فِي التَّسْعَةِ الرهْطِ السَّكِيْنَةُ وَإِطَالَةُ السِّبَالِ وَاللّبَافِ وَكَانَ لِكُلِّ رَهْطٍ مِنْهُمْ رَئِيْسٌ . فَمِنْهُمْ شَمْرُوْنَ وَشَكْرَمُ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ وَكَانَ لِكُلِّ رَهْطٍ مِنْهُمْ رَئِيْسٌ . فَمِنْهُمْ شَمْرُوْنَ وَشَكْرَمُ وَلَوْاهِيْذُ وَهَرْدُبًا وَمَكِيْخَا . وَلَوْم سُنّة الشَّيْخَيْنِ هَرْدُبًا وَمَكِيْخَا .

النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيِّ :

[من الوافر]

٣٧٢\_ أَتَتْـرُكُ مَعْشَــرَأَ قَتَكُــوا هُــذَيْــلاً ﴿ وَتَعْقِبُنِـــي بِمَــا فَعَلَــتْ جُـــذَامُ؟

قَوْلُ النَّابِغَةِ : أَتَتْرِكُ . بَعْدَهُ :

كَذَلِكَ يَضْرِبُ الثَّوْرُ المُعَنَّى

وَمِنْ هَذَا البَابِ قولُ الآخَر : أَتَـتْ سُلَيْمَـانَ يَـوْمَ الحَشْـرِ قُنْبُـرَةٌ

تُهْدِي إِلَيْهِ جَرَاداً كَانَ فِي فِيْهَا(١)

إِذَا مَا عَافَتِ البَقَرُ الخِيامُ

٣٧١\_ البيت الأول في محاضرات الأدباء : ١/ ٧٧ ولا يوجد في أشعاره .

٣٧٢\_ البيتان في قصة الأدب في الحجاز : ٥١٤ ولا يوجدان في الديوان ( عاشور ) .

(١) الأبيات في حياة الحيوان الكبرىٰ : ٥١٦/٢ .

وَأَنْشَدَتْ بِلِسَانِ الحَالِ مُعْلِنَةً إِنَّ الهَدَايَا عَلَى أَقْدَارِ مُهْدِيْهَا

قِيْلَ مَرَّ سُلَيْمَانُ عَلَيْهِ السَّلاَمُ بِعُشِّ قُنْبُرَةٍ فَأَمَرَ الرِّيْحَ أَنْ تحقب عُشِّهَا وَفِيْهِ فِرَاخُهَا فَجَاءَتْ القُنْبُرَةُ لَمَّا نَزَلَ سُلَيْمَانُ عَلَيْهِ السَّلاَمُ فَرَفْرَفَتْ عَلَى رَأْسِهِ وَأَلْقَتْ جَرَادَةً كَانَتْ فِي فِيْهَا بَيْنَ يَدَيْهِ هَدِيَّةً لَهُ تَسْتَعْطِفَهُ لَمَّا فَعَلَ فَقَالَ سُلَيْمَانُ عَلَيْهِ السَّلاَمُ : هِي مَقْبُولَةٌ وَكُلُّ يُهْدِي عَلَى قَدَرٍ وُسْعِهِ .

[من الوافر]

٣٧٣ أَتَتْرُكُنِي وَأَنْتَ تَرَى مَكَانِي وَتَطْلِبُنِي إِذَا حَانَسَتْ وَفَاتِي وَأَنْتَ تَرَى مَكَانِي وَتَطْلِبُنِي إِذَا حَانَسَتْ وَفَاتِي

٣٧٤ أَتَّ رُكُنِي وَدَارُكَ عِنْدَ دَارِي وَتَطْلِبُنِي بِمِصْرَ عَلَى حِمَارِ وَتَطْلِبُنِي بِمِصْرَ عَلَى حِمَارِ وَيُرْوَى :

أَتْثْرِكُنِي وَأَنْتَ زَمِيْلُ رَحْلِي . وَمِثْلُهُ لآخَرَ :

تَـرك الـزِّيَـارَةَ وَهِـيَ مُمْكِنَـةٌ وَأَتَاكَ مِنْ مِصْرٍ عَلَى الجمَلِ(١) وَمِنْ باب ( أَتَتْ ) قَوْلُ:

وَلَمَّا رَأَتْنِي فِي السِّيَاقِ تَعَطَّفَتْ عَلَيَّ وَعِنْدِي مِنْ تَعَطُّفِهَا شَغْلُ<sup>(۲)</sup> أَتَتْ وَحِيَاضُ المَوْتِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا وَجَادَتْ بِوَصْلٍ حِيْنَ لاَ يَنْفَعُ الوَصْلُ لَبَيْدُ بنُ رَبِيْعَةِ:

٣٧٥ ـ أَتَجْزَعُ مِمَّا أَحْدَثَ الدَّهْرُ بِالفَتَى وَأَيُّ كَرِيْمٍ لَمْ تُصِبْهُ القَوَارِعُ؟

٣٧٣ البيت في الصداقة والصديق: ١٣٣.

٣٧٤ البيت في الأمثال المولدة: ٣٢٦.

(١) البيت في المنتحل : ١٢٧ منسوبا إلى أبي عثمان الخالدي .

(٢) البيتان في الكشكول: ٢/ ١٥٥.

٣٧٥\_ البيتان في ديوان لبيد ( عباس ) : ١٧٢ .

وَلاَ أَنَّا مِمَّا أَحْدَثَ الدَّهْرُ جَازِعُ [من الطويل]

وَمَا جَرَّ ذَنْبَأً كَالتَّكَبُّرِ وَالبُّخْـلِ

أَوْ الكِبْرَ جُوْدٌ كُنْتَ مِنْ ذَاكَ فِي عَدْلِ [من الكامل]

هَيْهَاتَ أَنْتَ بِبَاطِلٍ مَشْغُوْفُ

وَرَعَى الذِّنَابُ النَورَ وَهُوَ ضَعِيْفُ [من الطويل]

وَتَرْزُقُ قَوْمًا بِالسَّفَاهَةِ وَالجَهْلِ

خُلِقْنَا رِجَالَ الجدِّ فِي زَمَنِ الهَزْلِ

وَحَدُّ الظِّبَى فِي الحَرْبِ وَالغَيْثُ فِي المَحْلِ [من الطويل]

وَلَوْ دَامَ شَيْءٌ عَدَّهُ النَّاسُ فِي العَجْبِ

فَلاَ أَنَا يَأْتِيْنِي طَرِيْفٌ بِفَرْحَةٍ خَلَفٌ الأَحْمَرُ:

٣٧٦ أَتَجْمَعُ بُخُلاً فَاحِشَاً وَتَكَبُّراً

قَوْلُ خَلَفٍ : أَتَجْمَعُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ : فلو كَانَ عَفَى البُخْلُ مِنْكَ تَوَاضُعٌ طَاهِرُ بن الحَسَن المَخْزُوْمِيّ :

٣٧٧ - أَتُحَاوِلُ الحَظَّ السَّنِيَّ بِقُوَّةٍ هَيْهَاتَ قُوْلُ أَبِي مُحَمَّدٍ كَانَ الحُسَيْنُ بن يَحْيَى المَخْزُوْمِيّ :

أَتُحَاوِلُ الخَطَّ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

رَعَتِ العُقَابُ قَوِيَّةً جِيَفَ الفَلاَ الفَلاَ النَّ نُبَاتَةَ السَّعْدِيِّ :

٣٧٨ أَتَحْرِمُنَا يَا رَبِّ بِالعِلْمِ وَالحِجَا بَعْدَهُ :

فَلاَ تَمْتَحِنَا بِالحَيَاةِ فَإِنْنَا يَقُوْلُ مِنْهَا: يَقُوْلُ مِنْهَا:

هُ وَ المّاءُ لِلظَّمْآنِ وَالنَّارُ لِلقِرَى

٣٧٩ أَتَحْسَبُ أَنَّ البُؤْسَ لِلْمَرْءِ دَائِمٌ

٣٧٦ البيتان في محاضرات الأدباء : ١/ ٦٩٢ من غير نسبة .

٣٧٧ البيتان في حياة الحيوان الكبرى : ١/ ٤٩٠ منسوبان إلى أبي العلاء المعري .

٣٧٨ الأبيات في ديوان ابن نباته : ١/ ٣٠٢ .

٣٧٩ البيت في الفرج بعد الشدة : ٥/ ٨١ .

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ إِبْرَاهِيْمِ بِن نَفْطُويْهِ :

أَتخَ النِي مِنْ وَلَه ٍ أَتْعَبْتُ قَلْبِي وَرُوْحِي فِي يَدَيْكَ وَإِنَّمَا

[من الوافر] [من الوافر]

٣٨٠ أَتَخْفِي مَا بِوِدِّكَ مِنْ سَقَامٍ وَهَلْ يَخْفَى السَّقَامَ عَلَى النَّطَاسِي
 النَّطَاسِيُّ : كُلُّ مَنْ أَدَقَّ النَّظَرَ فِي الأُمُوْرِ وَاسْتَقْصَى . قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا قَاسَهَا الآسِي النِّطَاسِيُّ أَدْبَرَتْ عَثِيَّتُهَا وَازْدَادَ وَهْنَاً هُـزؤُمُهَـا(٢) وَقِيْلَ النِّطَاسِيُّ الجّاسُوْسُ.

[من الوافر]

وَإِذْ نَعْ لَاكَ مِنْ جِلْدِ البَعِيْرِ وَعَلَّمَكَ الجُلُوسَ عَلَى السَّرِيْرِ وَعَلَّمَكَ الجُلُوسَ عَلَى السَّرِيْرِ

قَلْبِي أَرَقُ عَلَيْكَ مِمَّا تَحْسَبُ(١)

أَنْتَ الحَيَاةُ فَأَيْنَ عَنْكَ المَذْهَبُ

يِثْنِي العِتَابُ عِنَانَ قَلْبٍ شَارِدِ

٣٨١ أَتَذْكُرُ إِذْ قَمِيْصُكَ جِلْدُ شَاةٍ فَمَيْصُكَ جِلْدُ شَاةٍ فَسَادَةً فَسُبْحَانَ الَّذِي أَعْطَاكَ هَنَا أَسُامَةُ بِنُ مُنقذ:

٣٨٢ أَتُرَاكَ يَعْطِفُكَ العِتَابُ وَقَلَّمَا

وَمِنَ الْعَنَاءِ طِلْاَبُ وُدِّ صَادِقٍ مِنْ مَاذِقٍ وَصَلاَحُ قَلْبٍ فَاسِدِ شُعَيْثُ بنُ كِنَانَة (كِنَانَة الْقَيْسِ بن جِسْرِ): [من الطويل]

٣٨٣ أَتَرْجُو حُبَيٌّ أَنْ تَجِيْءَ صِغَارُهَا بِخَيْرٍ وَقَدْ أَعْيَا عَلَيْكَ كِبَارُهَا

<sup>(</sup>١) البيتان في أمالي القالي: ٢٠٢/١.

<sup>(</sup>٢) البيت في الحيوان للجاحظ: ٦/ ٥٣٧ منسوباً إلى البعيث.

٣٨١ البيتان في البيان والتبيين : ٣/ ٢٧٧ .

٣٨٢ البيتان في ديوان أسامة بن منقذ : ٦٣ .

٣٨٣ البيت في شرح ديوان الحماسة : ٢٠٦ .

[من الطويل]

٣٨٤ أَتَرْجُو كُلَيْبٌ أَنْ يَجِيْءَ حَدِيْثُهَا بِخَيْرٍ وَقَدْ أَعْيَا كُلَيْبًا قَدِيْمُهَا أَدُو مَسْعُودٍ ) : [من الوافر]

٣٨٥ - أَتَرْجُو مِنْ زَمَانِكَ صَفْوَ عَيْشٍ وَقَـدْ عَـرِيَ الـزَّمَـانُ مِـنَ الصَّفَـاءِ بَعْدَهُ:

وَتَسَأْمُ لُ مِنْ بَنِي اللُّنْيَا وَفَاءً وَمَا شَدِيْءٌ أَعَـزُ مِنَ الـوَفَاءِ أَعْرَابِيٌّ: [من الطويل]

٣٨٦ أَتَرْحَلُ طَوْعَ النَّفْسِ عَمَّنْ تُحِبُّهُ وَتَبْكَي كَمَا يَبْكِي المُفْارِقُ عَنْ قَهْرِ لَعُدَهُ:

أقم لاَ تَسْرِ وَالهَمُّ مِنْكَ بِمَعْزَلٍ وَدَمْعُكَ بَاقٍ فِي جُفُوْنِكَ لاَ يَجْرِي وَدُمْعُكَ بَاقٍ فِي جُفُوْنِكَ لاَ يَجْرِي وَيُووَانُ بن مُحَمَّدٍ ، وَهُوَ الأَصَحُّ .

مُحَمَّد بن عَبْدِ العَزِيْزَ السُّوسِيُّ : [من الطويل]

٣٨٧ - أَتَرْضَى بِأَنْ أَرْضَى بِتَأْخِيْرِ حَاجَتِي وَأَنْتَ صَدِيْقِي دُوْنَ كُلِّ صَدِيْقِ هُوَ أَبُو عَبْدُ اللهِ مُحَمَّد بن عَبْدِ العَزِيْزِ السُّوْسِيُّ وَسُوْسُ مَدِيْنَةٌ بِخُوْزِسْتَانِ وَبَعْدَهُ يَقُوْلُ :

أَبَى اللهُ أَنْ يَرْضَى ذَوُو العِلْمِ وَالنَّهَى بِوَعْدٍ كَثُوبِ السَّابِرِيِّ رَقِيْتِ مُحَمَّد بن يَزِيْد المُبَرَّدُ:

٣٨٨ - أَتَــرْضَــى لِــي بِــأَنْ أَرْضَــى بِتَقْصِيْــــرِكَ فِــــي أَمْــــرِي

٣٨٤ البيت في الصناعتين: ٢٣٠ منسوبا إلى البعيث.

٣٨٠ـ البيتان في قرئ الضيف : ٥/ ١٩٩ منسوبا إلى الخشنامي .

٣٨٦ البيت في حماسة الخالديين: ١/ ٨٥ من غير نسبة .

٣٨٨ البيت في محاضرات الأدباء: ٧٠٣/١.

بَعْدَهُ :

لَعَالً اللهُ يَصْنَعُ لِسِي فَاللهُ مُكُالِمُ اللهُ ا

وَتَلْقَـــانِــــي بِــــلاَ أَجْـــرِ [من الطويل]

مِ نُ حَيْثُ لَا أَدْرِي

٣٨٩ أَتَرْضَى وَقَتْكَ السُّوْءَ نَفْسِي وَمَعْشَرِي بِشَتْمِكَ أَعْرَاضِي وَأَنْتَ تَلِي أَمْرِي

وإِنْ كُنْتَ لَمْ تَشْتِمْ فَسَمْعُكَ شَاتِمٌ

/ ٢٢٤/ عَمَلَّسُ بن عَقِيْلِ : ٣٩٠ أَتَرْفَعُ وَهْيَ الأَبْعَدَيْنَ وَلَمْ يَقُمْ لِلَّهِيْكَ بَيْنَ

٣٩٠ـ أَتَرْفَعُ وَهْيَ الاَبْعَدَيْنَ وَلَمْ يَقَمُ قَنْلَهُ :

أَلاَ تَـذْكِـرُ الأَيَّـامَ إِذْ أَنْـتَ وَاحِـدٌ وَإِذْ لَا يَقِيْـكَ النَّـاسُ شَيْئَـاً تَخَـافُهُ أَتَرْفَعُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

فَإِمَّا إِذَا عَضَّتْ بِكَ الحَرْبُ عَضَّةً أَى مَرْحُوْمٌ

وَأَمَّا إِذَا أَنِسْتَ أَمْنَا وَرِخْوَةً وَمِنْ بَابِ ( اتْرك ) قَوْلُ حَسَّانُ بِن ثَابِتٍ :

أَتْ رِكِ النَّاسِ وَلاَ تَشْتِمُهُ مُ

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَنْهَ الَّذِي سَبَّ عَنْ ذِكْرِي إِذَا أَنْتَ لَمْ تَنْهَ الَّذِي سَبَّ عَنْ ذِكْرِي

لِـوَهِيْـكَ بَيْـنَ الأَقْـرَبِيْـنَ أَدِيْـمُ

وَإِذْ كُلِّ ذِي قُرْبَى إِلَيْكَ مَلِيْمُ بِأَنْفُسِهِمْ إِلاَّ الَّذِيْنَ تَضِيْمُ

فَإِنَّـكَ مَعْطُـوْفٌ عَلِيْـمٌ رَحِيْـمُ

فَإِنَّكَ لِلقُرْبَى أَلَـدُ خَصِيْمُ

وَإِذَا سَابَبْتَ فَاسْبُبْ ذَا حَسَبِ(١) اشْتَرَى الصُّفْرَ بِأَعْيَانِ الذَّهَبِ

٣٨٩\_ البيت الأول في الرسائل الأدبية : ٢٠٠ .

<sup>•</sup> ٣٩- الأبيات في ديوان الحماسة : ١٠٠٢ .

<sup>(</sup>١) البيتان في أمالي القالي : ٢٠٤/٣ من غير نسبه ولا يوجدان في الديوان .

لَمَّا سَمِعَ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيْقُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ هَذَا الشُّعْرَ قَالَ لَيْتَهُ كَانَ أَعْفَىٰ النَّاسِ كُلَّهُمُ.

[من الكامل]

٣٩١ أَتَرُوْضُ عرسَكَ بَعْدَمَا هَرِمَتْ وِمِنَ العَنَاءِ رِيَاضَةُ الهَرِم

فِي الْمَثَلِ: جِبَابٌ فَلاَ تُعَنَّ آبِرَاً. قَالُوا الجِّبَابُ الجِّمَارُ وَالآبِرُ تَلْقِيْحُ النَّحْلِ وَإِصْلاَحِهِ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الَّذِي لاَ يُرْجَى صَلاَحُهُ لِقِلَّةِ خَيْرِهِ أَي هُوَ جِبَابٌ لاَ طَلْعَ فِيْهِ فَلاَ تَعَنَّفي إِصْلاَحِهِ .

ورد في الهامش: بعدما « عمرت ».

عَمَرَتْ بِفَتْحِ المِيْمِ وَالعَيْنِ هُوَ طُوْلُ العُمْرِ . وَعَمِرَتْ بِفَتْحِ العَيْنِ وَكَسْرِ المِيْمِ فَمِنِ الدُّوْرِ وَالمَنَازِلِ إِذَا خَرِبَتْ ثُمَّ عَمِرَتْ بَعْدَ خَرَابِهَا . قَالَ الشَّاعِرُ :

أَمْسَتْ مَنَازِلُهَا بِالسِّنِّ قَدْ عَمِرَتْ بَعْدَ الخَرَابِ وَلَمْ تَعْمِرْ أَقَاصِيْهَا

فَأَمَّا عَمُرَتْ بِفَتْحِ العَيْنِ وَضَمِّ المِيْمِ فَمِنْ عِمَارَةِ الأَرْضَيْنِ وَالبِلاَدِ. قَالَ ابنُ

لأَعْمُ رَهَا وَمَا عَمُ رَتْ زَمَانَا إِلَى جَدَثِ الرِّقَاقِ نَقَلْتُ أَهْلِي الرِّقَاقُ : مَكْسُوْرٌ مَا نَضَبَ عَنْهُ المَاءُ مِنْ شُطُوْطِ الأَنْهَارِ وَالأَوْدِيَةِ ، وَالرُّقَاقُ مَضْمُوْمُ الرَّاءِ الخَبَرُ المُرَقَّقُ . قَالَ جَرِيْرٌ :

> تُكَلِّفُنِـــــي مَعِيْشَــــةَ آلِ بَـــــدْر وَقَالَ لا تَضُمَّ كَضَمِّ زَيْدٍ

> > المَعَرِّيُّ :

٣٩٢ أَتُدُوْمُ مِنْ زَمَنٍ وَفَاءً مُرْضِيَاً إنَّ السزَّمَانَ كَاهُلِهِ غَسدَّارُ

[من الكامل]

وَمَنْ لِي بِالرُّقَاقِ وَبِالصُّنَابِ(١)

وَمَا ضَمِّي وَلَيْسَ مِعِي شَبَابِي

٣٩١ البيت في البيان والتبيين: ١/١١٧.

<sup>(</sup>١) البيتان في ديوان جرير: ٤٥.

٣٩٢ البيت في ديوان المعرى: ٤٧.

الرَّضيُّ المَوْسَويُّ:

٣٩٣ - أَتُرَى أَنَّ لِلْمُنَى أَنْ تُقَاضِى نَعْدَهُ :

بَيتُ هَمِّ تَحْتَ المَنَاسِم مَطْرُوْح أَبُو هِلاَلِ العَسْكَرِيُّ :

٣٩٤ أتُدرَى أنَّنِسى أَعُدُكُ كَلْبَا ابنُ المُعْتَزِّ:

٣٩٥ أتُريْدُ أَنْ تَبْقَى وَيَبْقَى قَتْلَهُ :

يَا ذَا الَّإِي دَفَا نَا الَّحِ أَتُريْدُ . البَيْتُ

مُحَمَّد بن الحَسَن الدَّقَاق البَغْدَادِيّ :

٣٩٦\_ أَتُسرَى لِـوَعْـدِكَ آخِـرٌ مُتَـرَقِّـبٌ

نَعْدَهُ:

فَاليَأْسُ إِحْدَى الرَّاحَتَيْن لآمِل قَدْ ضَمَّ رَاحَتُهُ عَلَى مِيْعَادِ

هُوَ أَبُو مُحَمَّد ، مُحَمَّد بن الحَسَنْ هِلاَل بن عَلِيِّ الدقَّاق البَغْدَادِيِّ .

٣٩٧ـ أَتَشْتُر عَنِّي وَجْهَ حَقٌّ بِبَاطِلِ

٣٩٣ البيت في ديوان الشريف الرضى : ١/ ٣٥٥ .

٣٩٤ شعره ( غياض ) ١٦٨ .

٣٩٦ البيت في خريدة القصر: ٦١.

٣٩٧ البيت في الكشكول: ١/٢٢٤.

[من الخفيف]

حَاجَةً طَالَ مَطْلُهَا فِي الفُوَادِ

وَعَــزُم عَلَــى ظهُــوْرِ الجيّـادِ [من الخفيف]

أَنْتَ عِنْدِي إِذَا نبحت الثُّريَّا

[من مجزوء الكامل]

مَـنْ تُحِبُّ فَـذَا الخُلُودُ

بَّةِ فَهُ وَ مُكْتَبِبٌ عَمِيْكُ

[من الكامل]

أَمْ هَلْ يَمُدُّ بِنَا إِلَى المِيْعَادِ؟

[من الطويل]

وَتُوهِمُنِي مَاءً بِلَمْع سَرَابِ ؟

المُتَنبِّي يُخَاطِبُ الدُّمُسْتُقَ:

٣٩٨ أَتُسْلِمُ لِلْخَطِيَةِ ابْنَكَ هَارِبَاً جَارِيَةٌ:

٣٩٩ أَتَشُكُ فِي أَنَّ النَّبِيَ مُحَمَّدًا / ٢٢٥/ أَبُو تَمَّام :

٠٠٠ أَتَصْبِـرُ لِلْبَلْـوَى عَـزَاءً وَحِسْبَـةً قَىْلَهُ :

وَقَــالَ عَلِــيُّ فِــي التَّعَــازِي لأَكْثَــم

أَتَصْبِرُ لِلْبَلْوَى . البَيْتُ وَقَالَ آخَرُ فِي المَعْنَى :

تَعَزَّ بِحُسْنِ الصبْرِ عَنْ كُلِّ هَالِكٍ فَفِي الصَّبْرِ مَسْلاَةُ الهُمُومِ اللَّوَازِمِ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَسْلَ اصْطِبَارَا وَحِسْبَةً سَلَوْتَ عَلَى الأَيَّامِ سَلْوَ البَّهَائِمِ قَيْسُ بنُ ذَرِيْحٍ :

> ٤٠١ أَتَصْبِرُ لِلَبَيْنِ المُشِتِّ مَعَ الجوَى الفَضْلُ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَن :

> ٤٠٢ـ أَتَطْلُب إِكْرَامِي وَأَنْتَ تُهَيْنُنِي

[من الطويل]

وَيَسْكُنُ فِي اللَّهٰنْيَا إِلَيْكَ خَلِيْلُ ؟ [من الكامل]

خَيْرُ البَرِيَّةِ وَهُـوَ آخِـرُ مُرْسَـلِ ؟ [من الطويل]

فَتُوجَر أَمْ تَسْلُو سُلُوَّ البَهَائِم

وَخَافَ عَلَيْهِ بَعْضَ تِلْكَ المَآثِم

[من الطويل]

أَمْ أَنْتَ امْرُؤُ نَائِي الحياءِ فَجَازِعُ [من الطويل]

لَقَدْ بَعُدَتْ جِدًّا عَلَيْكَ المَطَالِبُ

٣٩٨ البيت في ديوان المتنبي شرح العكبري: ٣/ ١٠٦.

٣٩٩ البيت في الموشى : ١٠٠ .

٠٠٠ الأبيات في ديوان أبي تمام ( الصولي ) : ٣٤٦/٣ .

١٠١ البيت في ديوان قيس بن ذريح : ٨٨ .

٤٠٢ ـ البيت الثاني في التذكرة السعدية : ٢٣١ .

وَمَنْ ذَا الَّذِي يَرْجُو الأَبَاعِدُ نَفْعَهُ إِذَا لَمْ تَفُرْ بِالنَّفْعِ مِنْهُ الْأَقَارِبُ هُوَ الفَضْلُ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بن العَبَّاسِ بن رَبِيْعَةَ بن الحَارَثِ بن العَبَّاسِ . وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ:

وَتُنْكِرُ أَنْ تُهَارِشَكَ الكِلاَبُ(١) أَتَطْلَبُ جِيْفَةً لِتَنَالَ مِنْهَا أَبُو العَتَاهِيَةِ: [من الوافر]

وَأَيُّ النَّاسِ لَيْسِنَ لَسهُ عُيُسوبُ ٤٠٣ أَتَطْلَبُ صَاحِبَاً لاَ عَيْبَ فِيْهِ أنْشَدَ الشَّمْشَاطِيُّ: [من الوافر]

وَكِيْفَ يَسُوْدُ ذُو اللَّاعَةِ البَخِيْلُ ٤٠٤ أَتَطْمَعُ أَنْ تَسُوْدَ وَلاَ تَعَنَّى

لَهَا صُعَدَاءُ مَهْبِطَهَا ثَقِيْلُ وَإِنَّ سِيَادَةَ الأَقْوَامِ فَاعْلَمْ أَبُو تَمَّام : [من الوافر]

وَبَابُكَ لا يُطِينُ فِي بِهِ كَرِيْمُ ٥٠٥ ـ أَتَطْمَعُ أَنْ تُعَدَّ كَرِيْمَ قَوْم ىَعْدَهُ :

يُخَاطِبُ أَبَا الوَلِيْد مُحَمَّد بن أَحْمَد بن أَبي دَاوُدٍ يَهْجُوهُ:

كَمَنْ جَعَلَ الحَضِيْضَ لَهُ وِسَاداً وَيَجْعَلُ أَنَّ أَخْوَتَهُ النُّجُومُ زَمَانٌ سُدْتَ فِيْهِ هُـوَ اللَّائِيْمُ فَمَا أَنْتَ اللَّئِيْمُ بِهِ وَلَكِنْ قَرِيْبٌ مِنْ هَذَا قَوْلُ ابنُ الرُّوْمِيّ :

يهشُّ لِلشُّكْ رِ وَلِلْحَمْ دِ

(١) البيت في خريدة القصر : ٧١٩/٢ .

٤٠٣ ـ البيت في أبي العتاهية أخباره: ٢٣ .

٤٠٤ البيتان في البيان والتبيين: ١/ ٢٢٩ منسوبان إلى الهذلي .

٢٠٠٠ ): ٣/ ٢٠٠٠ .

وَكُفُّهُ مِنْ حَجَرٍ صَلْدِ

يُرِيْدُ أَنْ أَشْكُرَهُ بَاطِلاً هَاتِ إِذاً وَعْداً وَلَوْ كَاذِبَاً

وَاعَجَبَ ابَيْ عُ بِ لَا نَقْدِ كَالْمُكُونُ الشُّكُونُ الشُّكُونُ الشُّكُونُ اللَّهُ عُدِ

[من الوافر]

وَتَـزْعـمُ أَنَّ قَلْبَـكَ قَـدْ عَصَـاكَـا [من الكامل]

هَيْهَاتَ قَدْ جَمَعَ الهَوَى لَكَ جَامِعُ

وَبُكَاؤُهُنَّ لِغَيْرِ هَجْرِكَ ضَائِعُ مُنْصِرٌ بِكَ فَائِعُ مُنْصِرٌ بِكَ فِي الحَيَاةِ وَسَامِعُ

[من الخفيف]

قَصَّرَ حَنْ أَنْ يَنَالَ مَاءً رَشَاءُ

هَذَا البَيْتُ فِي الرِّسَالَةِ الَّتِي كَتَبَهَا الوَزِيْرُ المَغْرِبِيِّ إِلَى المَعَرِّيِّ هُوَ أَوَّلُ وَبَعْدَهُ:

جَابُ لَهَا عَنْ صَاحِبِهَا الظّلْمَاءُ صَمُّ وَشَاءَ الزَّمَانُ مَا لاَ أَشَاءُ بَيْسِنَ جَنْبَيْ صَخْرِرَةٌ صَمَّاءُ كِلَى السرُّتْبَيْسِنِ عِنْدِي سَواءُ كِلَى السرُّتْبَيْسِنِ عِنْدِي سَواءُ حي فَهُنَا الصَّبِاحُ ذَاكَ المَسَاءُ السُّوْءِ فَسِيَّانِ ظلْمَةٌ وَضِيَاءُ إِذْ كُلِّ ابْنِ هُمَّ بَلِيَّةٌ عَمْيَاءُ إِذْ كُلُّ ابْنِ هُمَّ بَلِيَّةٌ عَمْيَاءُ ٤٠٦ أَتَطْمَعُ أَنْ يُطِيْعَكَ قَلْبُ سُعْدَى خَالِدُ الكَاتِبُ :

٤٠٧ ـ أَتَظُنُّ أَنِّي فِيْكَ مُقْتَسَمُ الهَوَى قَنْلَهُ :

سَهَرُ العُيُونِ لِغَيْرِ وَجْهِكَ بَاطِلٌ بَصَرِي وَسَمْعِي طَائِعَاكَ وإِنَّمَا الوَزِيْرُ المَغْرِبِيُ : الوَزِيْرُ المَغْرِبِيُ :

٤٠٨ أَتَعَاطَى نَزْحَ الرَّكَايِا وَقَدْ

وَلَعَهْدِي بِفِكْرِتِي وَهِدِي تَنْ عَيْدَرَتِي وَهِدِي تَنْ عَيْدَرَ أَنِّي وَإِنْ تَعَاوَرَنِي الهَ وَرَمَانِي وَإِنْ تَعَاوَرَنِي الهَ وَرَمَانِي مُسْتَيْقِنَا أَنَّ قَلْبَا لَا أَبَالِي بِاللَّيْلِ طَالَ أَمِ اليَوْمَ وَالمُعَادِي هُو المُراوِحُ مِنْ هَمِّ وَالمُعَادِي هُو المُراوِحُ مِنْ هَمِّ وَإِذَا العَيْنُ لَمْ تُعَايِنْ سِوى وَإِذَا العَيْنُ لَمْ تُعَايِنْ سِوى وَابْنِي الهَامُ لَا ابْنَاهُ أَنَا الْمَالِي الهَامُ لَا ابْنَاهُ أَنَا الْمَالِي وَابْنِي الهَامُ لَا ابْنَاهُ أَنَا الْمَالِي الهَالِي وَابْنِي الهَالِي الهَالِي الهَالِي الهَالِي الهَالِي الهَالْمَالُونِ الهَالِي الهَالْيِي الهَالِي الْمُعْلَى الْمُعَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمُعْلِيقِي الْمُعْلَى الْمُعَالِي الْمَالِي الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلَيْنِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمِنْ الْمُعْلِي الْمِعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي

٢٠٦\_ البيت في أدب الدنيا والدين : ١٤٦ من غير نسبة .

٠٧ ٤ ـ الأبيات في ديوان خالد الكاتب ( صادر ) : ٣٩٨ .

٨٠٤ مجموع شعره ( المغربي لمعدّل ) ٢٩٩ .

[من الكامل]

[من الكامل]

جَعْفَرُ بنُ شَمْسِ الخِلاَفَةِ:

٤٠٩ ـ أَتْعَبْتَ نَفْسَكَ فَاسْتَرَحْتَ بِحَمْدِهَا

/٢٢٦/ البُحْتُرِيُّ :

٤١٠ أَتَعُ لَ ذَنبَ اً أَنْ أُحِبَّهُ مُ بَلْ حُبُّهُم كَفَارَةُ اللَّذُ بِ

قَالَ إِسْحَاق بن إِبْرَاهِيْم لِكُثَيِّرِ لم وَدَاعَةَ وَهُوَ بَعْضُ أَهْلِهِ مَا لَكَ عَيْبٌ إِلاَّ أَنَّكَ لاَ تُشَايِعُ بَنِي أُمَيَّةَ عَلَى لَعْنِ عَلِيّ بنِ أَبِي طَالِبِ فَقَالَ :

إِنَّ أَمْ رَاً أَضْحَتْ مَعَ اتِبه مُ حُبُّ النَّبِيِّ لِغَيْرِ ذِي ذَنْ بِ(١) وَيَنِي أَبِي حَسَنٍ وَوَالِدهُم مَنْ طَابَ فِي الأرْحَامِ وَالصُّلْبِ وَيَالِدهُم مَنْ طَابَ فِي الأرْحَامِ وَالصُّلْبِ أَنْ أُحِبَّهُم . البَيْتُ وَهُوَ تَضْمِيْنُ هَاهُنَا .

عُمَارَةُ بنُ عَقِيْل :

٤١١ـ أَتَعْ ذِلُنِي فِي أَنْ أَبِيْمَكَ مِثْلَمَا بَشًارٌ:

. ٤١٢ــ أَتَعْطَشُ آمَالِي وَوَادِيْكَ فَائِضٌ

عَبْد الرَّحْمَنِ بن الحَكَم :

18 - أَتَغْضَبُ أَنْ يُقَالَ أَبُوْكَ عَفَّ أَبُوْكَ عَفَّ أَبُوْكَ عَفَّ أَبُولاً عَفَّ أَبُو القَاسَمَ المَتْرُوْكِيُّ :

٤١٤ - أَتَفْرَحُ بِالأَيَّامِ تَمْضِي وَتَنْقَضِي

[من الطويل]

بِهِ بِعْتَنِي وَالبَادِيءُ البَيْعَ أَظْلَمُ

لا يَسْتَرِيْتُ المَرْءُ حَتَّى يَتْعَبَا

[من الطويل]

وَيُجْدِبُ أَمْثَالِي وَرَبْعُكَ أَخْضَرُ

[من الوافر]

وَتَــرْضَــى أَنْ يُقَــالَ أَبُــوْكَ زَانِ

[من الطويل]

وَعُمْرُكَ فِيْهَا لا مَحَالَة يَذْهَبُ

(١) الأبيات في ديوان كثير: ٤٩٤.

١١١ــ البيت في ديوان عمارة بن عقيل : ٧٦ .

٤١٢ لم يرد في ديوانه .

١٣٤ عـ البيت في ديوان يزيد بن المفرغ: ٢٣١ .

١٤٤ البيتان في بغية الطلب : ٥/ ٢٢٧٥ .

## بَعْذُه :

عَجِبْتُ لِمحْتَارِ الغِنَى وَهُوَ فقرهُ وَعَامِرِ دَارٍ وَهُوَ فِي الدَّارِ يَخْرَبُ وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ زُهَيْرُ المِصْرِيِّ وَقَدْ سَمِعَ إِنْسَاناً يَقْدَحُ فِي رَجُلٍ صَالِحٍ مِنَ الصُّوْفِيَّةِ:

أَتَقْدَحُ فِيْمَنْ شَرَفَ اللهُ قَدْرَهُ وَمَا زَالَ مَخْصُوصاً بِهِ أَطْيَبُ الثَّنَا(١) لَعَمْرُكَ مَا أَحْسَنْتَ فِيْمَا فَعَلْتَهُ وَلَيْسَ قَبِيْحُ القَوْلِ فِي النَّاسِ هَيِّنَا فَيَا قَائِلاً قَوْلاً يَسُوعُ سِمَاعُهُ بِحَقِّكَ نَزِّهْنَا عَنِ الفُحْشِ وَالخَنَا فَيَا قَائِلاً قَوْلاً يَسُوعُ سِمَاعُهُ بِحَقِّكَ نَزِّهْنَا عَنِ الفُحْشِ وَالخَنَا فَيَا قَائِلاً قَوْلاً يَسُوعُ سِمَاعُهُ بِحَقِّكَ الْأَمْرُ الَّذِي كَانَ أَحْسَنَا نَطَقْتَ فَلَمْ تُحْسِنْ وَلَمْ تَلْفَ سَاكِتًا لَقَدْ فَاتَكَ الأَمْرُ الَّذِي كَانَ أَحْسَنَا وَلَا قَنَا لَقَوْمَ إِنَّ القَوْمَ عَنْكَ بِمعْزَلٍ وَأَنَّكِ مِنْ هَذَا الحَدِيْثِ لَفِي غِنَا رِجَالٌ لَهُ مُ سِرٌ مَعَ اللهِ خَالِصٌ وَمَا أَنْتَ مِنْ ذَاكَ القَبِيْلِ وَلاَ أَنَا وَلاَ أَنَا

قَالَ أُمِيْرُ المُؤْمِنِيْنَ عَلِيّ بن أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلاَمُ (٢):

مَنْ سَرَّهُ الغِنَى بِلا مَالٍ ، وَالعِزُّ بِلاَ سُلْطَانٍ ، وَالكِثْرَةُ بِلاَ عَشِيْرَة ، فَلْيخْرُجُ مِنْ ذُلِّ مَعْصِيَةِ اللهِ ، إِلَى عِزِ طَاعَتِهِ فَإِنَّهُ وَاحِدُ .

ذَلكَ كُلَّهُ .

وَمِنْ بَابِ ( أ ت ق ) قَوْلُ آخَر (٣) :

أَتَقْضِي حَاجَتِي فَأْحُطَّ رَحْلِي وَيَقْرَبُ مِنْهُ قَوْلُ الآخَر:

أَرِحْنِي وَاسْتَوِحْ وَلِكُلِّ أَمْدٍ أَبُو الدُّرِّ الرُّوْمِيُّ :

وَإِلاَّ فَالسَّرَاحُ مِنَ النَّجَاحِ

إِذَا قُضِيَتْ عَرِيْمَتَهُ رَوَاجُ

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان البهاء زهير: ٢٦٣.

<sup>(</sup>٢) الكامل في اللغة والأدب: ١٦٨/١.

<sup>(</sup>٣) البيت الأول في جمهرة الأمثال : ١/ ٥٤٧ .

المُتَنَبِّى : القِلَسَ وَلَعَمْرِي القِلَسَ وَلَعَمْرِي المُتَنَبِّقِ :

١٦٤ـ أَتَلْتَمِسُ الأَعْدَاءُ بَعْدَ الَّذِي رَأَتْ تَمِيْمُ بنُ مَعَدًّ المِصْرِيِّ :

١٧ ٤ ـ أَتُلْزِمُنِي ذُنُوبَكَ حِيْنَ تَجْفُو تعْدهُ:

وَمَا أَذْنَبْتُ ذَنْبًا غَيَر أَنِّي وَمَا أَذْنَبْتَ عَيْنكَ فِي فُؤَادِي

١٨ ٤ \_ أَنَ مَ اللهُ نِعْمَتُ لهُ عَلَيْكُ مُ

٤١٩ ـ أَتَمْنَعُـهُ وَأَمْـرُكَ فِيْـهِ رُحْـبٌ / ٢٢٧/ البَدِيْهِيُّ :

٤٢٠ أَتَمَنَّى عَلَى النِّمَانِ مُحَالاً قَلْهُ:

مَرَّ مَنْ كُنْتُ أَصْطَفِيْهِ وَلِلدَّهِرِ أَتَمَنَّى عَلَى الزَّمَانِ . البَيْتُ .

أَيُّ صَـبٍّ مِـنَ القِلَـى مَـا تَقَلَّـى [من الطويل]

قِيَامَ دَلِيْلِ أَوْ وُضُوحَ بَيَانِ [من الطويل]

صَدَقْتَ أَنَا المُسِيءُ فَلاَ أَعُودُ

أُجَانِبُ مَا أُرِيْدُ لِمَا تُرِيْدُ لِمَا تُرِيْدُ لِمَا تُرِيْدُ لِمَا تُرِيْدُ لِمَا تُرِيْدُ

[من الوافر]

فَإِنَّ تَمَامهَا نِعَمٌ عَلَيْنَا

[من الوافر]

وَتُعْطِيْهِ وَقَدْ ضَاقَ الخِنَاقُ

[من الخفيف]

أَنْ تَـرَى مُقْلَتَايَ طَلْعَـةَ حُـرً

صُرُوْفٌ تَشُوبُ حُلْواً بِمُرَّ

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان عرقلة الكلبي : ٧٣ .

<sup>17</sup> ٤ ـ البيت في ديوان المتنبي العكبري : ٢٤٢/٤ .

١٧ ٤ ـ لم ترد في ديوانه .

١٨٨ ٤ البيت في ديوان علي بن الجهم : ١٨٥ .

<sup>•</sup> ٢٠١ البيتان في الإعجاز والإيجاز : ٢٠١ .

[من الخفيف]

271 - أَتَنَاسَيْتَ أَمْ نَسِيْتَ إِخَائِي وَالتَّنَاسِي شَرُّ مِنَ النِّسْيَانِ وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ أَبِي سَعْدِ بن بُوْقَةَ (١):

أَتَنْبِزُنِي بِالشَّعْرِ وَالشَّعْرُ مَكْسَبٌ وَلَمْ أَكُنْ وَلَمْ أَكُنْ وَلَمْ أَكُنْ وَلَمْ أَكُنْ وَلَمْ أَكُنْ وَلَا طَالِبَا إلاَّ بِطَرِّ صَنَاعَةٍ وَلاَ طَالِبَا إلاَّ بِطَرِّ صَنَاعَةٍ فَمِنْ أَيْنَ تَغْزُونِي إِلَى الشَّعْرِ دَائِبَا

لِمَنْ رَاحَ مِنْ ثَوْبِ المُرُوْءَةِ عَارِيَا لِعَنْ رَاحَ مِنْ ثَوْبِ المُرُوْءَةِ عَارِيَا لِغَيْرِكَ مَدَّاحَاً وَلاَ كُنْتُ هَاجِيَا إِلَيْهَا عِفَّة مِي وَحَيَائِيَا كَانَ لَمْ يَفُهُ بِالشَّعْرِ خَلْقٌ سَوَاسِيَا كَانَ لَمْ يَفُهُ بِالشَّعْرِ خَلْقٌ سَوَاسِيَا

[من البسيط]

٤٢٢ أَتَنْتَهُوْنَ وَلَنْ يَنْهَى ذَوِي شَطَطٍ كَالطَّعْنِ يَذْهَبُ فِيْهِ الزَّيْتُ وَالفُتُلُ مَحَمَّد بن دِرْيَاس الآمدِيّ : [من الطويل]

لَهُ هِمَّةٌ فَوْقَ السَّمَاكَيْنِ وَالنَّسْرِ

٤٢٣ أَتَنْكِرُ إِسْمَالِي وَفِي طَيِّهَا فَتَى يَعْدِهُ ·

فَإِنْ تَكَنِ الْأَيَّامُ أَلْقَتْ جِرَانَهَا عَلَيَّ فَمَا الإِحْرَاقُ عَارٌ عَلَى التّبْرِ وَقَرِيْبٌ مِنْهُ لأَبِي البَدْرِ المُظَفَّرِ بنِ عَلِيِّ بنِ مَعرُوْفٍ القَصْرِيُّ الدَّهْجَدَانِيُّ مَنْسُوْبٌ إلى قَصْر كَنْكُوْرَ :

لاَ عَارَ إِنْ أَعْرَى وَغَيْرِي فِي ثِيَابِ الوَشَى رَافِلُ (١) إِنَّ أَعْرَى وَغَيْرِي فِي ثِيَابِ الوَشَى رَافِلُ (١) إِنَّ الحَمَائِمَ ذَاتُ أَطْوَاقٍ وَجِيْدُ البَالْ البَعْدَادِيّ المَعْرُوف بِطَلِّقٌ: وَقَرِيْبٌ مِنْهُ لِفارِسِ المَجْنُونِ البَغْدَادِيّ المَعْرُوف بِطَلِّقٌ:

٤٢١ـ البيت في البصائر والذخائر : ٩/ ١١٥ من غير نسبة .

<sup>(</sup>۱) البيت في تاريخ بيهق/ تعريب : ٣٩٩ .

٤٢٢ البيت في ديوان الأعشى الكبير: ٦٣.

<sup>(</sup>١) البيتان في دمية القصر: ١/ ٦٥١.

لا يغرَّنْكَ لِبَاسُ لَيْسَ هُـمْ وَإِنْ نَالُوا الثُريَّا كَــمْ فَتَـــيّ يُـــدْعَـــي رَئِيْسَـــاً وَيَــــــدٍ تصٰلـــــــحُ لِلْقَطْـــــع البُحْتُرِيُّ :

٤٢٤ أَتُوبُ إِلَيْكَ مِنْ ثِقَةٍ بِخِـل الرَّضِيُّ المُوْسَويُّ :

٤٢٥ - أتُوبُ إِلَيْكَ يَا رَحَمْانُ مِمَّا

ذَكَرْتُكِ وَالحِجِيْجُ لَهُمْ ضَجِيْجٌ فَقُلْتُ وَنَحْنُ فِي بَلَدٍ حَرَامٍ إِلَيْكَ أَتُوْبُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

وَأُمَّا مِنْ هَـوَى لَيْلَـى وَتَـرْكِـي وَمِنْ بَابِ ( أَتُوْبُ ) :

فِ الأثراب نَ الأثراب في الأثراب الموردا) وَهُ ـــو فِـــي الخِسَّــةِ رَاسُ 

[من الوافر]

طَرِيْفٍ فِي المَودَّةِ أَوْ تَلِيْدِ [من الوافر]

جَنَيْتُ فَقَدْ تَكَاثَرَتِ اللَّذُنُوبُ

بمَكَّةَ وَالقُلُوبُ لَهَا وَجيْبُ بِــه للهِ أُخْلِصَــتِ القُلُـوْبُ

زِيارَتِهَا فَإِنِّي لاَ أَتُوبُ

أَتُوْبُ إِلَى الَّذِي أَضْحَى وَأَمْسَى وَقَلْبِي تَتَّقِيْهِ وَتَرْتَجِيْهِ (١) تَشَاغَلَ كُلِّ مَخْلُوقٍ بِشَيْءٍ وَقَلْبِي فِي مَحَبَّتِهِ وَفِيْهِ

فِي حَدِيْثِ أَنَسِ قَالَ: قَالَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِذَا تَابَ العَبْدُ مِنْ ذُنُوْبِهِ أَنْسَى اللهُ الحَفَظَةَ ذُنُوْبَهُ وَأَنْسَى ذَلِكَ جَوَارِحَهُ وَمَعَالِمَهُ مِنَ الأَرْضِ حَتَّى يَلْقَى اللهُ يَوْمَ القِيَامَةِ وَلَيْسَ عَلَيْهِ شَاهِدٌ مِنَ اللهِ بِذَنْبٍ .

<sup>(</sup>١) الأبيات في غرر الخصائص : ٢١٠ من غير نسبة .

٤٢٤ البيت في ديوان البحتري : ١/ ٥٧٨ .

٤٢٥ ـ الأبيات في ديوان قيس بن الملوح: ٣٦ .

<sup>(</sup>١) البيتان في محاضرات الأدباء: ٢/ ٤٣٢ ، ٤٣٣ .

أَنْشَدَ أَبُو عَبْدُ اللهِ المَغْرِبِيِّ:

يَا مَنْ يَعُدُّ الوصالَ ذَنْبَاً إِنْ كَانَ ذَنْبَا وَالْمُالَ خُبِّي

كِيْفَ اعْتِذَارِي وَلاَ ذُنُوبُ<sup>(١)</sup> فَاإِنَّنِسِي مِنْهُ لاَ أَتُوبُ

[من الوافر]

[من الطويل]

وَأَعْرِفُ مَنْ يُسِيْءُ وَلاَ يَتُوْبُ لِصَاحِبِهَا فَلَمْ تُحْصَ الذُّنُوْبُ

وَتَسْرُكُ عَبْدَاً ظَالِمَاً وَهُوَ ضَالِعُ

كَذِي العُرِّ يُكُوَى غَيْرُهُ وَهُوَ رَاتِعُ [من الطويل]

وَإِيَّاكَ لَمْ تُغْصَبْ بِهَا قَبْلَهَا غَصْبَا

فَكُنَّا بِهَا أُسُداً وَكُنْتَ بِهَا كَلْبَا وَمَنْ ذَا الَّذِي يُضْحِي وَيُمْسِي لَهَا تِرْبَا وَمَنْ ذَا الَّذِي يُضْحِي وَيُمْسِي لَهَا تِرْبَا وَمَنْ ذَا يَقُومُ القَلْبَ أو يَصْدِمُ القَلْبَا لَقَدْ أَوْسَعَتْكَ النَّفْسُ يَا بِنَ أَسْمَيْتُهَا كَذِبَ وَأَنْفَدَنَا ضَرْبَا وَأَنْبَتَنَا ضَرْبَا ضَرْبَا ضَرْبَا ضَرْبَا ضَرْبَا

٤٢٦ أَتُوبُ مِنَ الإِسَاءَةِ إِنْ أَلَمَّتْ فَإِنْ لَمْ تُحْسَبِ الحَسَنَاتِ مِنَّا النابغة الذبياني:

٤٢٧ ـ أَتُوْعِدُ عَبْدَاً لَمْ يَخُنْكَ أَمَانَةً بَعْدهُ:

حَمَلْتَ عَلَيَّ ذَنْبُهُ وَتَسرَكْتَهُ أَبُو فِرَاسِ بن حَمْدَان :

٤٢٨ - أَتُوْعِدُنَا بِالحَرْبِ حَتَّى كَأَنَّنَا يَعْدهُ:

لَقَدْ جَمَعَتْنَا الحَرْبُ مِنْ قَبْلِ هَذِهِ فَوَيْلِكَ مَنْ لِلْحَرْبِ إِنْ لَمْ نَكُنْ لِهَا فَوَيْلِكَ مَنْ لِلْحَرْبِ إِنْ لَمْ نَكُنْ لِهَا وَمَن ذَا يِلِفُّ الجَّيْشَ مِنْ جَنبَاتِهِ تُفَاخِرُنَا بِالضَّرْبِ وَالطَّعْنِ وَالوَغَا رَعَى اللهُ أُوْفَانَا إِذَا قَالَ ذِمَّةً رَعَى اللهُ أُوْفَانَا إِذَا قَالَ ذِمَّةً

<sup>(</sup>١) البيتان في طبقات الصوفية : ١٩٥.

٤٢٦\_ البيتان في الزهرة : ١/ ٥٥ .

٤٢٧\_ البيتان في ديوان النابغة ( الهلال ) : ٧٧ ، ٧٩ .

٤٢٨ الأبيات في ديوان الأمير أبي فراس : ٣٤ .

جَمِيْلٌ:

٤٢٩\_ أَتَوْنِي فَقَالُوا يَا جَمِيْلُ تَبَدَّلَتْ / ٢٢٨/ البُحْتُرِيُّ :

٤٣٠ أَتَهْدِمُ جُرْفَيْهَا وَطَوْدُكَ طَوْدُهَا
 بشر بنُ المُعْتَمِر :

٤٣١ أَتَيْاً شُ أَنْ تَسرَى فَسرَجَاً يَعْدهُ:

المُتَنبِّي:

٤٣٢ أَتَى الزَّمَانَ بَنُوهُ فِي شَبِيْبَهِ يَقُوْلُ مِنْهَا:

مَنِ اقْتَضَى بسوى الهِنْدِيِّ حَاجَتهُ وَلَمْ تَزَلْ قِلَّهُ الإِنْصَافِ قَاطِعَةً وَلَمْ تَزَلْ قِلَّهُ الإِنْصَافِ قَاطِعَةً هَوِنْ عَلَى بَصَرٍ مَا شَقَ مَنْظَرُهُ لاَ تَشكون إلى خلق فَتشتمه وَكُنْ عَلَى حَذْرٍ لِلنَّاسِ تَسْتره وَقُتُ يَضِيْعُ وَعَمْرُ ليتَ ملَّته وَقَتْ يَضِيْعُ وَعَمْرُ ليتَ ملَّته وَقَتْ مُلَّاته

[من الطويل]

بُثَيْنَةُ أَبْدَالاً فَقُلْتُ لَعَلَّهَا [من الطويل]

وَتَنْحِتُ فَرْعَيْهَا وَعُودُكَ عُودُهَا

[من مجزوء الكامل]

فَ أَيْ نَ اللهُ وَالقَ لَدُرُ ؟

وَأَمْ لللهِ مُنْتَظَ لِي

[من البسيط]

فَسَرَّهُم وَأَتَيْنَاهُ عَلَى الهَرَمِ

أَجَابَ كُلِّ سُؤَالٍ عَنْ هَلْ بِلَمِ بَيْنَ الرِّجَالِ وَلَو كَانُوا ذَوِي رَحِمِ فَإِنَّمَا يِقِظَاتِ العَيْنِ كَالحُلُمِ شَكْوَى الجَّرِيْحِ إلى العَقْبَانِ وَالرِّحمِ وَلاَ يَغُرَّنُكَ مِنْهُم ثَغْرُ مُبْتَسِمِ فِي غير أُمَّتِهِ مِنْ سَالِفِ الأَمَمِ

٤٢٩ البيت في محاضرات الأدباء : ٢/ ١٤٣ ولا يوجد في الديوان .

<sup>•</sup> ٢٥٤ البيت في ديوان البحتري: ٢/ ٢٥٤ .

٤٣١ البيت في البصائر والذخائر : ٢١٦/٦ منسوبا إلى أبي العتاهية ولا يوجد في ديوانه ولا في ديوان بشر بن المعتمر .

٤٣٢\_ القصيدة في ديوان المتنبي شرح العكبري : ٤/ ١٥٥ .

أَتَى الزَّمَانَ بِنُوْهُ . البَيْتُ أوَّلُ الأنكات:

حَتَّامَ نَحْنُ نُسَارِي النَّجْمَ فِي الظُّلم تُسَوِّدُ الشَّمْسُ مِنَّا بيْضِ أَوْجُهِنَا لاَ أَبْغِضُ العَيْشَ لَكِنِّي وقيتُ بهَا مَلْمُوْمَةً بِسِيَاطِ القَوْم يَصْرفُهَا وَأَيْنَ مَنْبَتَهُ مِنْ بَعْدِ مَنْبَتِهِ لا فَاتِكُ آخَرٌ فِي مِصْرَ نَقْصِدُهُ عَــدِمْتُــهُ وَكَــأَنِّـي سِــرْتُ أَطْلَبُــهُ حتى رَجعْتُ وَأَقْلاَمِي قَوَائِلُ لِي اكتُب بِنَا أَبَدَأَ بَعْدَ الكِتَابِ بِهِ وَمَنْ اقْتَضَى . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

تَوَهَّمَ القَوْمُ إِنَّ العَجْزِ قَرَّبَنَا وَلَمْ تَزَل قِلَّةُ الإِنْصَاف قَاطِعَةً . الأَبْيَات

قَالَهَا أَبُو الطَّيِّبِ يَرْثِي أَبَا شُجَاعُ فَاتِكَ المَجْنُون .

النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيّ

٤٣٣ أتَّى أَهْلَهُ مِنْهُ حَبَاءٌ وَنِعْمَةٌ

٤٣٤ أَتَيْتُ بِعُذْرٍ يَقْتَضِي العَفْوَ فَاقْبِلِي

٤٣٥ أَتَيْتَ شَخْصًا قَدْ خَلاَ كِيْسُهُ

وَمَا سُرَاهُ عَلَى خُفٌّ وَلاَ قَدَم وَلاَ تُسَـوَّدُ بيَـضَ العُـذْرِ وَاللِّمَـمَ قَلْبِي مِنَ الحزْنِ أَو جسْمِي مِنَ السَّقَمُ عَنْ مَنْبَتِ العِشْبِ نَبْغِي مَنْبَتَ الكَرَم أَبَى شُجَاع قرِيْع العُرْبِ وَالعَجَمُ وَلاَ لَهُ خَلَفٌ فِي النَّاسِ كُلِّهِم فَمَا ترِيْدُنِي الدُّنْيَا عَلَى العَدَم المَجْدُ للسَّيْفِ لَيْسَ المَجْدُ لِلقَلَمَ فَإِنَّمَا نَحْنُ لِلأَسْيَافِ كَالخَدم

وَفِي النَّقَرُّبِ مَا يَدْعُو إِلَى النُّهَم

[من الطويل]

وَرُبَّ امْرِيءٍ يَسْعَى لآخرَ قَاعِدِ

[من الطويل]

وَلاَ تَجْعَلِي التَّوْبيْخَ لِلْهَجْرِ سُلَّمَا

[من السريع]

وَلَوْ حَوَى شَيْئًا لأَعْطَاكَا

**٤٣٣** الأبيات في جمهرة الأمثال: ١/ ٢٩٩ منسوبة إلى النعمان.

٤٣٥ البيت في محاضرات الأدباء: ٢/٧٦٧.

أَبُو نُواس فِي عَاهِرٍ:

٤٣٦ أَتَيْتُ فُوَادَهَا أَشْكُو إِلَيْهِ

أَيَا مَنْ لَيْسَ يَكْفِيْهَا خَلِيْلٌ أَرَاكَ بَقِيَّةً مِنْ قَوْمٍ مُوسَى أَرَاكَ بَقِيَّةً مِنْ قَوْمٍ مُوسَى أَرَاكَ بَقِيَّةً مِنْ قَوْمٍ مُوسَى أَتَيْتَ فُؤَادَهَا . البَيْتُ

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ ابن المُبَارَكِ:

أَتَيْتُ القُبُورَ فَنَا دَيْتُهَا وَأَيْتُ القُبُورَ فَنَا دَيْتُهَا وَأَيْتُ المُلطَانِ فَ وَأَيْتُ المُلَبِّ فِي إِذَا مَا دَعَاهُ وَأَيْتُ وَالمُلَبِّ فِي إِذَا مَا دَعَاهُ تَفَانُ وا جِمْيِعَا فَمَا مُخْبِرٌ وَمِنْ بَابِ ( أَتَيْتَكَ ) :

أَتَيْتَكَ أَشْكُو صُرُوْفَ الزَّمَا وَهَاأَنَا فِي غُمَّةٍ مَا أَرَى عَبْدُ اللهِ بن مُحَمَّد بن أبي عُيَيْنَة :

٤٣٧ أَتَيْتُكَ زَائِرًا لِقَضَاءِ حَتَّ لَا لِعَنْدَهُ:

وَعِندَكَ مَعشرٌ فِيْهُمْ أَخٌ لِي

[من الوافر]

فَلَمْ أَخْلُصْ إِلَيْهِ مِنَ الزِّحَامِ

وَلاَ أَلْفِي مُحِبِّ كُلَّ عَامِ فَهُمْ لاَ يَصْبِرُوْنَ عَلَى طَعَامِ

أَيْنَ المُطَعَّمُ وَالمُحْتَقَرْ(') وَأَيْنَ المُطَعَّمَ المُحَتَقَرِ المُطَاعُ إِذَا مَا أَمَرِ وَأَيْنَ المُطَاعُ إِذَا مَا قَدَرْ وَأَيْنِ القَوِيُّ إِذَا مَا قَدَرْ وَمَاتَ الخَبَرْ وَمَاتَ الخَبَرْ

نِ وَأَنْتَ قَدِيْرٌ عَلَى صَرْفِهَا سِوَاكَ يُعِيْنُ عَلَى كَشْفِهَا سِوَاكَ يُعِيْنُ عَلَى كَشْفِهَا

[من الوافر]

فَحَالَ السِّتْرُ دُونَكَ وَالحِجَابُ

كَانَّ إِخَاءَهُ الآلُ السَّرَابُ إِذَا كَرِهُوا كَمَا وَقَعَ اللَّهُ بَابُ

**٤٣٦** الأبيات في العقد الفريد: ٧/ ٦٩.

<sup>(</sup>١) الأبيات في عيون الأخبار : ٢/ ٣٢٦ منسوبة إلى مالك بن دينار .

٤٣٧ الأبيات في نور القبس: ٨٥.

وَرَائِي مَذْهَبٌ عَنْ كُلِّ نَابٍ بِجَانِبِهِ إِذَا عَزَّ النِّهَابُ

[من الطويل]

فَسَدَّدْتَنِي حَتَّى رَأَيْتُ العَوَاقِبَا

٤٣٨- أَتَيْتُكَ شَتَّى الرَّأْيِ لأبِسَ حَيْرَةٍ

إِبْرَاهِيْمُ الصُّولِيُّ:

عَلَى حِيْنَ أَلْقَى الرَّأْيُ دُوْنِي حِجَابَهُ فَجِبْتُ الخُطُوْبَ وَاعْتَسَفْتُ المنَا

قَالَ الحُسَيْنُ عَلِيّ اليَاقُطَانِيّ : شَكَوْتُ إلى أَبِي الصَّفْرِ قَبْلَ وِزَارَتهُ طرفاً مِنْ أَمْرِي فَعَرَّفَنِي الصَّوَابَ فِيهِ ، فَقُلْتُ : أَيَّدَكَ اللهُ أَنْتَ كَمَا قَالَ الصُّوْلِيِّ ، وَأَنِشَدْتَهُ هَذَيْنِ

فَقَالَ : لاَ تَبْرَحُ وَاللهِ أو تَكْتُبَ البَيْتَيْنِ فَكَتَبْتَهُمَا لَهُ يديه بِخَطِّي .

أَحْمَد بن أبي طَاهِرٍ:

[من الطويل] كَرِيْمٍ وَلَمْ أَفْزَعْ إِلَى غَيْرِ مَفْزَع

[من الطويل]

وَلَمْ أَنْشُدِ الحَاجَاتِ مِنْ غَيْرِ مُنْشَدِ

يَدِي عوَّلَتْ فِي النَّائِبَاتِ عَلَى يَدِي

وَكَانَتْ سَقْطَةً مِنِّسِي وَغَلْطَه

٤٣٩- أَتَيْتُكَ لَمْ أَطْمَعْ إِلَى غَيْرِ مَطْمَع / ٢٢٩/ أَبُو تَمَّام :

٠٤٠- أَتَيْنَكَ لَمْ أَفْزَعْ إِلَى غَيْرِ مَفْزَعِ

وَمَنْ يَرْجُ مَعْرُوْفَ الْبَعِيْدِ فَإِنَّمَا

مَتَّ إلى المَمْدُوْحِ بِالقَرَابَةِ لأَنَّهُ طَائِيٌّ.

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ ابنُ الرُّوْمِيِّ (١):

أَتَيْتُكَ مَادِحًا فَهَجَوْتَ شِعْرِي

٤٣٨ البيتان في التذكرة الحمدونية : ١٠٠١ .

٤٣٩ - البيت في محاضرات الأدباء : ١/ ٦٤١ .

<sup>•</sup> ٤٤ - البيتان في ديوان أبي تمام ( الصولي ) : ١/ ٤٣٤ .

<sup>(</sup>١) البيتان في ديوان ابن الرومي : ٢/ ٢٩٩ .

لَقَدْ ذَكَّرْتَنِي مَثَلاً سَخِيْفَ جَرَادَةَ الكَاتِب ، وَتُرْوَى لِمُحَمَّدِ بن عَمْرٍو وَمُنْ ذَلِكَ أَيْضاً قَوْلُ عُمَرُ بن سَعِيْدٍ فِي جَرَادَةَ الكَاتِب ، وَتُرْوَى لِمُحَمَّدِ بن عَمْرٍو وَتُرْوَى لأَحْمَد بن يُوسُفَ (١):

وَإِنِّي خَبِيْرٌ بِاحْتِجَابِكَ عَالِمُ وَإِنِّي خَبِيْرٌ بِاحْتِجَابِكَ عَالِمُ وَأَنْتَ إِذَا اسْتَيْقَظْتَ أَيْضًا فَنَائِمُ

أَتَيْتُكَ مُشْتَاقًا إِلَيْكَ مُسَلِّمَا فَخَبَّرَنِي البَوَّابُ إِنَّكَ نَائِمٌ

[من البسيط]

281 أَتَيْتُكُم وَجَلاَبِيْبُ الصِّبَا قُشُبُ فَكِيْفَ أَرْحَلُ عَنْكُمْ وَهِيَ أَسْمَالُ؟ لِي حِرْمَةُ الجَّارِ وَالضَّيْفِ المُلِمِّ وَمَنْ أَتَاكُم وَكُهُ وْلُ الحَيِّ أَطْفَالُ وَوَفِي شَفْعَتِهَا :

مِنَ الجمِيْلِ وَفِي الأَعْنَاقِ أَغْلاَلُ وَفِي الأَعْنَاقِ أَغْلاَلُ وَفِي الملُوْكِ لِبَانَاتٌ وَأَشْغَالُ

تَاللهِ لَـوْلاً قُيُـوْدٌ فِي قَـوَائِمِنَا لَكَانَ لِي فِي بِلاَدِ اللهِ مُتَسَعٌ لَكَانَ لِي فِي بِلاَدِ اللهِ مُتَسَعٌ

[من الطويل]

إِلَيْكَ سِوَى أَنِّي بِجُوْدِكَ وَاثِقُ

٤٤٢ أَتَيْتُكَ لاَ أُدْلِي بِقُرْبَى وَلاَ يَدٍ قَالَ فَوَصَلَهُ وَأَكْرَمَهِ .

وَفَدَ أَعْرَابِيٌّ عَلَى مُسْلِمِ بِن قُتَيْبَةً وَهُوَ بَخُرَاسَانَ فَقَالَ :

أَتَيْتَكَ لاَ أَدْلِي بِقُرْبِي . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

وَإِنْ تَكُ ذَا عُذْرٍ أَقُلْ أَنْتَ صَادِقُ إِلَى قَالِتُ صَادِقُ إِلَى وَإِنْ عَاقَتْ نَدَاكَ العَوَائِقُ

فَإِنَّ تُولِّنِي عُرْفاً فَأَكُنْ لَكَ شَاكِراً فَلاَ تَجْعَلِ الحرْمَانَ ذَنْبَاً أَبَيْتَهُ

[من المنسرح]

سَهْلُ بنُ هَارُوْن :

<sup>(</sup>١) البيتان في المنتحل: ١٢٩ من غير نسبة .

٤٤١ الأبيات في البديع في نقد الشعر : ٢٠٨ .

٤٤٢ البيتان في عيون الأخبار : ٣/ ١٥٣ من غير نسبة .

٤٤٣ أَتَيْتُ مَا أَسْتَحِقُ مِنْ خَطَإً فَجُدْ بِمَا تَسْتَحِقُ مِنْ حَسَنِ
 دِعْبِلُ :

عَلَا عَالَمُ مُسْتَشْفَعًا بِلا سَبَبِ إِلَيْكَ إِلاَّ بِحُرْمَةِ الأَدَبِ

قِيْلَ وَفَدَ دِعْبَلُ بِنُ عَبْدِ اللهِ الخُزَاعِيُّ عَلَى عَبْدِ اللهِ بِنِ طاهر فلما وَصَلَ إِلَيْهِ قَامَ يِلِقَائِهِ ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُوْلُ : أَتَيْتُ مُسْتَشْفِعاً . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

فَاقْضِ ذَمَامِي فَإِنَّنِي رَجُلٌ غَيْرُ مُلِحٌ عَلَيْكَ فِي الطَّلَبِ قَالَ فَنَهَضَ عَبْدُ اللهِ فَدَخَلَ وَوَجَّهَ إِلَيْهِ بِرُقْعَةٍ مَعَهَا سُتُّوْنَ أَلْفِ دِرْهَمِ وفيها مَكْتُوْبُ (١):

أَعْجَلْتَنَا فَأَتَاكَ أَوَّلُ بِرِّنَا فَلاَ لَو أَخَرْتَنَا لَمْ يُقْلَلِ فَكُونُ نَحْنُ كَأَنَّا لَمْ نُسْأَلِ فَخُذِ القَلِيْلَ وَكَنْ كَأَنَّكَ لَمْ تَقُل وَنَكُونُ نَحْنُ كَأَنَّنَا لَمْ نُسْأَلِ

وقد رَوَى الرَّاغِبُ فِي ( مُحَاضَرَاتِهِ ) أَنَّ هَذَا كَانَ مَعَ أَبِي دُلْفٍ وَلَمْ يَذْكَرْ ابيات دَعْبِل .

خُذَيْفَةُ بن مُسَافِع العَبْسِيُّ :

٥٤٥ ـ أَتَى دُوْنَ حُلْوِ العَيْشِ حَتَّى أَمَرَّهُ

يُرْوَى لابْنِ المَخَرَّمِيّ :

٤٤٦ أَتَيْنَاكَ غَرْقَى فِي الذُّنُوْبِ وَكُلُناً
 عَبْدُ المَلِكِ الحَارِثِيّ :

٤٤٧ ـ أَتَيْنَاهُ زُوَّارَاً فَأَنْجَدَنَا قِرَى

[من الطويل]

نُكُوبٌ عَلَى آثَادِهِنَ نُكُوبُ

[من الطويل]

ضُيُوْفُكَ وَالضَّيْفَانُ تَسْتَوْجِبُ القِرَى

[من الطويل]

مِنَ البَثِّ وَالدَّاءِ الدَّخِيْلِ المُخَامِرِ

٤٤٣ البيت في عيون الأخبار : ٣/ ١١٤ .

٤٤٤ البيتان في ديوان دعبل: ٦٥.

<sup>(</sup>١) البيتان في عيون الأخبار : ١/ ٥٥٥ .

عبد الغنوي .
 منسوبا إلى محمد بن كعب الغنوي .

٤٤٧ الأبيات في الحارثي حياته وشعره: ٦٥ ، ٦٥ .

بَعْدهُ:

وَابِنَا بِزِرِعِ قَدِيْمَا فِي صُدُورِنَا مُوسَى بِن إِصْبَغِ الْمَرَادِيُّ البَطْلْيُوسِيّ : مُوْسَى بِن إِصْبَغِ الْمَرَادِيُّ البَطْلْيُوسِيّ : 124 مَا تَعَذَّرَتْ عَلَى الدُّنْيَا إِذَا مَا تَعَذَّرَتْ قَبْلُهُ :

رَعَى اللهُ عَبْدَاً ردَّ كل أمُوره فَتَى ظَلَ مَا بَيْنَ الوَرَى مُتَسَتِّراً ويجبهما لله فِي سرِّ قَلْبِهِ ويجبهما لله فِي سرِّ قَلْبِهِ يُجَالِسُ أَهْلَ الفَقْرِ أَبْنَاءَ جِنْسِهِ أَهْلَ الفَقْرِ أَبْنَاءَ جِنْسِهِ أَيْدُهُ عَلَى الدُّنْيَا . البَيْتُ .

مِنَ الوَجْدِ يُسْقَى بِالدُّمُوْعِ البَوَادِرِ [من الطويل]

وَأَسْمَحُ بِالْمَوْجُوْدِ مِنْهَا عَلَى الضُّرِّ

وَأَسْلَمَهَا طَوْعاً إلى مَالِكِ الأَمْرِ بِطَمْرَيْنِ حِيْكَا مِنْ خَمُوْلٍ وَمِنْ فُقْرِ يَطَمْرَيْنِ حِيْكَا مِنْ خَمُوْلٍ وَمِنْ فُقْرِ يَقِيْنٌ يُجلِّي الشَّكَّ كَالكَوْكِبِ الدُّرِّي وَيَهْجِرُ أَبْنَاءَ السَّرَاهِمِ وَالتَّبْرِ

[من الطويل]

وَأَكْبُر عَنْهَا إِنْ أَتَانِي كَثِيْـرُهَـا [من الطويل]

خَلَتْ وَأَتَى مِنْ دُوْنِهَا الشَّيْبُ أَجْمَعُ

فَرَعَى لَكَ اللهُ الَّذِي اسْتَرْعَاكَا

كَانَ النَّوَى قَلْاًفَةٌ لِهَوَاكَا

٤٤٩\_ أَتِيْهُ عَلَى الدُّنْيَا إِذَا مَا تَعَذَّرَتْ / ٢٣٠/ البُحْتُرِيُّ :

٥٠ أَشَائِبُ حِلْمٍ أَمْ أَفُولُ شَبِيْبَةٍ
 مُسْلِمُ بن الوَلِيْدِ :

481 أَثْبَتَ أَحْكَامَ الهَـوَى وَرَعَيْتَهَـا فَرَعَى لَـكَ
 هَذَا البَيْتُ مِنْ قَصِيْدَةٍ طَوِيْلَةٍ يَمْدَحُ بِهَا المَأْمُونَ أَوَّلُهَا :

حَسْبُ العَوَاذِلِ لَو مَنَعْنَ بِذَا يَقُوْلُ فِي المَدْحِ مِنْهَا :

• 20\_ البيت في ديوان البحتري : ٢/ ١٢٧٣ .

. ٢٣١ البيت التاسع في ديوان صريع الغواني : ٣٣١ .

وَمَشَاعِهُ الحَرَمَيْنِ إِشْتَقَاكَا

قَرَعَتْ لِذِي الرَّأْيِ الحَلِيْمِ عَصَاكًا

وَهَـدَيْتَ قَصْدَ سَبِيْلهَا الشَّكَّاكَا

وَبَسَطْتَ سَجْلَكَ فِيْهِمُ وَنَدَاكَ

قَرًاعَةٌ لَكَ لَمْ تَكن إِشْرَاكَا

فَ اشْكُ رْ عَطِيَّتُهُ الَّتِي أَعْطَ اكَ

أَعْيَا البَريَّةَ أَن تَصِيْبَ سِوَاكَا

أَطْنَا بُهَا مَشْدوْدَةٌ بعُراكا

فَرْعٌ نَمَى بِكَ غِصْنَهُ وَنَمَاكَا

وَخُلِقْتُم دَعْمَاً لَه وَمَسَاكًا

وَبَكَى البَوَاكِي مَنْ أَرَادَ دَرَاكَا

وَأَبَـرٌ مِيْثَاقَاً وَمَا أَرْعَاكَا

اعْتَــدّهَــا للهِ مَــا أَبْقَــاكَــا

ظَامة وَلأُمَّةِ شَمَّلْتهُم نُعْمَاكَا

حَنَّتْ إِلَيْكَ المَرْوَتَانِ وَزَمْزَمٌ مَاذًا يَرَى أَهْلُ الضَّلاَكَةِ بَعْدَمَا فَكَأَنَّنِي بِكَ فد عَدَلْتَ صُدُوْدهَا وَصَفحْتَ مَنَّانَاً عَلَيْهِمْ قَادِراً إِنَّ الإمَامَةَ وَالأَمَانَةَ بَعْدَهَا أَعْطَاكَهَا اللهُ الحَلِيْمُ بمنَّةٍ تَاللهِ لَو لَمْ يَعْهِدُوا لَكَ عَهْدَهَا أَنَّى تَـوَجَّـهَ عَنْـكَ قَصْـدُ خـلاَفَـةٍ خَيْسِرُ الفُرُوعِ مَغَارِسَاً وَمَنَابِتَا بَيْتٌ بَنَاهُ لَكَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ ثُكَلَ الشُّوَاكِلُ مَنْ بَغَاكَ بكَيْدِهِ بِأَبِي وَأُمِّي أَنْتَ بُقَيَ إِنَّ البَرِيَةَ مَا تَرَالُ بِنِعْمَةٍ فَاسْلَمْ لِمُلْكِ فِي يَدَيْكَ أَثْبُتَ . البَيْتُ

أَبُو تَمَّامٍ :

٤٥٢ أَثُرُ المَطَالِبِ فِي الفُوَّادِ وَإِنَّمَا

-أَثْـرُ السِّنِيْـنَ وَوَسْمُهَـا فِـي الــرَّاسِ

[من السريع]

20٣- أَثْمِر بِمَا أَوْرَقْتَ لِلْمُجْتَنِي وَكُنْ لَنَا فِيْهِ خِلاَفَ الخِلاَفِ وَكُنْ لَنَا فِيْهِ خِلاَفَ الخِلاَفِ وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ أَبِي بَكْرِ مُحَمَّد أَحْمَد اليُوْسُفِيّ (١):

إِنْ الآدَابِ أَنْ لاَ يُعَ الْمَابِ الآدَابِ أَنْ لاَ يُعَ ابَ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى ابَ

[من الكامل]

٢٥٤ البيت في ديوان أبي تمام ( الصولي ) : ١/ ٧٧٥ .

٤٥٣ـ البيت في التمثيل والمحاضرة : ٢٦٧ .

<sup>(</sup>١) البيتان في قرئي الضيف : ٢١٢/٤ .

وَالمُسْتَعِيْ رُ كِتَ ابَا

لَخَيْرِ مِنْهُمِ المَوْتُ وَأَعْمَى مَالَد مُ صَوْتُ وَأَعْمَى مَالَد مُ صَوْتُ

[من البسيط] يَنْحَى عَلَيْكَ وماذا يَزْعُمُ الَّلاَحِي

[من الكامل]

وَقَدْ انْصَدَعْتَ وَأَنْتَ مَنْبُوْسُ الصَّدَى

يَوماً بِانْتَنَ مِنْكَ حَيَّا تُجْتَدَى أَوْ رَاحَ يَمْلِكُ فِدْيَةً مِنْكَ افْتَدَى إِنْ كَانَ جَارَ أو اعْتَدَى فِيْكَ اقْتَدَى

[من البسيط]

عِنْدَ الجمِيْعِ فَأَسْتَحْيِي مِنَ النَّاسِ

طَأَطَأْتُ مِنْ سُوْءِ حَالٍ عِنْدَهَا رَاسِي طَأَطَأْتُ مِنْ سُوْءِ حَالٍ عِنْدَهَا [من الكامل]

سَمْحٌ مُخَالَقَتِي إِذًا لَمْ أُظْلَم

المُسْتَمِيْ \_\_\_ حُ شَـــرَابَــاً وَمِنْ ذَلِكَ أَيْضَاً (١):

إِثْنَ إِذَا عُ لَا أَنْ اللَّهُ وَهُ لَدٌ فَقَيْ رُ مَ اللَّهُ وَهُ لَدٌ اللَّهُ وَهُ اللَّهُ وَهُ اللَّهُ وَهُ اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ وَلَّا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّالِمُ لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا الْمُؤْمِنِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَّا لَا لَا لَا اللَّهُ اللَّهُ لِلللَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ لَا اللَّهُ وَلَّا لَا اللَّالَّ لَا لَال

١٥٤ أُثْنِي عَلَيْكَ بِأَنِّي لَمْ أَجِدْ أَحَدَأُ
 ابنُ الرُّوْمِيِّ :

ه ٤٥ أُثْنِي عَلَيْكَ بِمِثْلِ رِيْحِكَ مَيِّنَاً بَعْدهُ:

وَلَمَّا صَدَاكَ يَسِيْلُ مِنْهُ صَدِيْدُهُ أَسْلَمْتَ نَفْسَكَ لِلهِجَاءِ وَلَو غَدَا فَدَعِ المَلاَمَةَ فِي الهجَاءِ فَإِنَّهُ أَبُو العَتَاهِيَةِ:

٢٥٦\_ أُثْنِي عَلَيْكَ ولِي حَالٌ تُكَذِّبُنِي رَمُّا دُن

حَتَّى إِذَا قِيْلَ مَا أَعْطَاكَ مِنْ صَفَدِ عَنْتَرَةُ بِنُ شَدَّادٍ :

٧٥٧ أَثْنَى عَلَيَّ بِمَا عَلِمْتِ فَإِنَّنِي

<sup>(</sup>١) البيتان في التمثيل والمحاضرة : ٤٦٩ .

٤٥٤ البيت في ديوان البحتري: ١/ ٤٤٣ .

<sup>200</sup> البيت في ديوان ابن الرومي : ١/ ٥٠٥ .

**<sup>203</sup>\_** البيتان في ديوان أبي العتاهية : ٥٦٩ .

١٥٧\_ البيتان في ديوان عنترة ( الكتاب ) : ١٦٧ .

هَذَا البِّيْتُ مِنَ القَصِيْدَةِ الَّتِي أَوَلُّهَا : هَلْ غَدَرَ الشُّعَرَاءُ مِنْ مُتَرَدِّم . وَبَعْدَهُ : فإذا ظُلِمْتُ فَإِنَّ ظُلْمِي بَاسِلٌ مُرُّ مَلْاقَته كَطَعْم العَلْقَمِ

[من الوافر]

٤٥٨ أَجَابَ الفَضْلُ عَنْهُ حَاسِدِيْهِ لأَمْسِرِ مَسا يُسَسِوِّدُ مَسنْ يَسُسوْدُ

[من الطويل]

٤٥٩\_ أَجَادَ طُوَيْسٌ وَالسُّرَيْجِيُّ بَعْدَهُ وَمَا قَصَباتُ السَّبْقِ إلاَّ لِمَعْبَدِ وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ هِلاَل بن رَزِيْن (١):

أَجَادَتْ وَبُلَ مُلْجَنَةٍ فَلَرَّتْ عَلَيْهِم صَوْبُ سَارِيَةٍ دَرُوْرُ تَكِبُّهُ مُ المُهَنَّدَةُ النِّدُكُ وْرُ فَــوَلُّــوا تَحْــتَ قَطْقِطِهَــا سِــرَاعَــاً

[من الطويل]

٤٦٠ أَجَارَتَنَا إِنَّا غَرِيْبَانِ هَاهُنَا وَكُلُّ غَرِيْبِ لِلْغَرِيْبِ نَسِيْبُ

يقال أَنَّ امْرُؤُ القَيْسِ بنِ حُجْرٍ لَمَّا عَادَ مِنَ الرُّوم وَنَزِلَ بِهِ المَوْتُ وَتَيَقَّنَ الهلاك وَكَانَ قَدْ نَزِلَ إلى جَانِبِ جَبَلٍ عِنْدَهُ فَقِيْلَ هُوَ لابنِهِ بَعضٌ الرُّوْم فَقَالَ:

أجَارَتنا إِنَّ الخُطُوبَ تَنُوبُ وَإِنِّي مُقِيْبٌ مَا أَقَامَ عَسِيْبُ

أَجَارَتَنَا إِنَّا غَرِيْبَانِ هَاهُنَا . البَيْتُ

فَلَمَّا أَيْقَنَ بِالمَوْتِ قَالَ (١):

/ ٢٣١/ امْرُقُ الْقَيْس :

كَـمْ مِـنْ طَعْنَـةٍ مُثْعَنْجِرةٍ وَجَفْنَ ـــــــةٍ مُـــــــدَعْثَـــــرَةِ

وَخطبَ ـ قِ مُسْتَحِنْفِ ـ رَةٍ مَتْ رُوْكَ قِ بِ أَنْق رَقِ

٤٥٨ البيت في قرى الضيف : ٢٤٣/٤ .

٤٥٩ البيت في نهاية الأرب: ٢٦٣/٤.

<sup>(</sup>١) البيتان في شرح ديوان الحماسة للتبريزي: ١/٦٢١.

٠٤٦٠ البيتان ف يديوان امرىء القيس : ٣٥٧ .

<sup>(</sup>١) البيتان في ديوان امرىء القيس: ٣٤٩.

وَمَاتَ فَهُنَاكَ قَبْرُهُ .

مُحَمَّد عَبْدَ المَلِك الكُلْثُوْمِيّ :

[من الطويل]

٤٦١ أَجَارَتَنَا إِنَّ الغَرِيْبَ وَإِنْ عَدَتْ عَلَيْهِ غَوَادِي الصَّالِحَاتِ غَرِيْبُ

كَانَ أَبُو عَبْدُ اللهِ مُحَمَّد بن عَبْدُ المَلِكِ الكُلْثُوْمِيُّ قَدْ تَغَرَّبَ عَنِ الأَهْلِ وَالوَطَنِ وَدَخَلَ أَرْضَ خَوَارِزمَ فَقَالَ :

تَقُولُ شُعَادُ مَا يُغَرِّدُ طَائِرٌ عَلَى فَنَوْ إِلاَّ وَأَنْتَ كَئِيْبُ

أَجَارَتِنَا إِنَّا غَرِيْبَانِ هَاهُنَا . البَيْتُ وَكَانَ تَضْمِیْنٌ وَبَعْدَهُ :

أَجَارَتِنَا إِنَّ الغَرِيْبَ وَإِنْ غَدَتْ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

أَجَارَتِنَا مَنْ يَغْتَرِبْ يَلْقَ الأَذَى . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

يَحِنُ إِلَى أَوْطَانِهِ وَفُوُادُهُ سَقَى اللهُ طَيْفًا بِالعِرَاقِ فَإِنَّهُ أَحِنُ إِلَيْهِ مِنْ خُرَاسَانَ نَازِعَا وَإِنْ حَبِيْباً مِنْ خَوارِزْمَ ضَلةً

لَهُ بَيْنَ إِحْنَاءِ الضَّلُوْعِ وَجِيْبُ إِلَّ لَكِيْنَ إِحْنَاءِ الضَّلُوْعِ وَجِيْبُ إِلَّ لَكِيْنَا لَهُ لَحَبِيْبُ بُ وَهَيْهَاتَ لَوْ أَنَّ المَزَارُ قَرِيْبُ إِلَى مُنْتَهَى أَرْضِ العِرَاقِ عَجِيْبُ (١)

[من الطويل]

وَأَكْثَرُ أَسْبَابِ النَّجَاحِ مَعَ اليَأْسِ

[من الطويل]

تَقَطَّعُ مِنْ وَجْدٍ عَلَيْهِ قُلُوبُ

٤٦٢ أَجَارَتَنَا إِنَّ القِدَاحَ كَوَاذِبٌ

صَخْرُ بنُ الشَّرِيْدِ:

٤٦٣\_ أَجَارَتَنَا صَبْرَاً فَيَا رُبَّ هَالِكٍ

وَأُوَّلُ أَبْيَاتُ صَخْر بن الشَّرِيْدِ:

٤٦١ البيت في معجم الأدباء: ٦/ ٢٥٥٥.

<sup>(</sup>١) الأبيات في معجم الأدباء: ٦/ ٢٥٥٥.

٤٦٢\_ البيت في الفرج بعد الشدة : ٥٩/٥ .

٣٦٤\_ البيت في الكامل في اللغة والأدب: ٢١/٤.

أَجَارَتَنَا إِنَّ الخُطُوْبَ تَنُوْبُ عَلَى النَّاسِ كُلَّ المُخْطِئِيْنَ تُصِيْبُ (١) أَجَارَتَنَا صَبْراً فَيَارَبِّ هَالِكٍ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

وَقَائِلَةٌ لِي كَيْفَ أَنْتَ وَأَنَّنِي أَخَاذِرُ يَوْمَا أَنْ تُرَى بِي كَآبَةٌ أَخَاذِرُ يَوْمَا أَنْ تُرَى بِي كَآبَةٌ لَعَمْرُكَ إِنَّ الشَّرَّ مَا أَخْطَأَ الفَتَى وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ البُحْتُرِيِّ(٢):

أَجَارَتِنَا مَنْ يَجْتَمِعْ يَتَفَرَقْ أَرَى عِلَلَ الأَشْيَاءِ شَتَّى وَلاَ أَرَى عِلَلَ الأَشْيَاءِ شَتَّى وَلاَ أَرَى الدَّهْرَ غُوْلاً لِلنُّفُوْسِ وَإِنَّمَا يَقِي أَرَى الدَّهْرَ غُوْلاً لِلنُّفُوْسِ وَإِنَّمَا يَقِي فَلاَ تَتْبَعِ المَاضِي سُؤالكَ لِمْ مَضَى فَلاَ تَتْبَعِ المَاضِي سُؤالكَ لِمْ مَضَى وَلَحْمُ أَرَ كَالَّذُنِيَا حَلِيْلَةَ وَامِتِ يَرَاهَا عَيَانَا وَهِي صَنْعَة وَاحِدٍ يَرَاهَا عَيَانَا وَهِي صَنْعَة وَاحِدٍ مُحَمَّد الكُلْثُوْمِي :

٤٦٤ أَجَارَتَنَا مَنْ يَغْتَرِبْ يَلْقَ لِلأَذَى إِبْرَاهِيْمُ بِن إِسْمَاعِيْلُ:

٤٦٥ أَجَارِيَ لَوْ نَفْسٌ فَدَتْ نَفْسَ مَيِّتٍ وَلَهُ أَيْضَاً :

٤٦٦ أَجَارِيَ لاَ أَزْدَادُ إلاَّ صَبَابَةً

لَجَلِدٌ عَلَى رَيْبِ الزَّمَانِ صَلِيْبُ فَيَفْسرَحُ وَاشِ أَو يُسَاءَ حَبِيْب مِنَ الخَيْرِ إِنْ لَمْ يَأْتِهِ لَقَرِيْبُ

وَمَنْ يَكُ رَهْنَا لِلحَوادِثِ يَعْلَقِ التَّجَمُّ عَ إِلاَّ عِلَّ عَلَّ قَ لِلتَّفَ رُقِ التَّجَمُّ عَ إِلاَّ عِلَّ عَلَى اللهَ فِي اللهَ فِي بَعْضِ المَواطِنِ مَن يَقِي اللهَ فِي فَسَائِلْهُ لِمْ بقِي وَعَرِّجْ عَلَى البَاقِي فَسَائِلْهُ لِمْ بقِي مُحِبِّ مَتَى تُحْسِنْ لِعَيْنَيْهِ تَطْلِقُ مُحِبِّ مَتَى تُحْسِنْ لِعَيْنَيْهِ تَطْلِقُ وَيَحْسَبُهَا صَنْعَى لَطِيْفٍ وَأَخْرَقِ وَيَحْسَبُهَا صَنْعَى لَطِيْفٍ وَأَخْرَقِ

[من الطويل]

نَــوَائِــبَ ثُقْــذِي عَيْنَــهُ وَتُشِيْــبُ

[من الطويل]

فَدَيْتُكِ مَسْرُورَاً بِنَفْسِي وَمَاليَا

إِلَيْكَ وَلاَ تَكِزْدَادُ إِلاَّ تَنكائِيَكا

<sup>(</sup>١) الأبيات في أمالي الزجاجي : ٢١١ .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في ديوان البحتري : ٣/ ١٥٥٢ .

٤٦٤ البيت في معجم الأدباء: ٦/ ٢٥٥٥.

٦٤١ البيت في شرح ديوان الحماسة : ٦٤١ .

٤٦٦ البيت في شرح ديوان الحماسة : ٦٤١ .

[من الطويل]

كَثِيْدٌ إِذَا خَلَّصْتَهُ مِنْ بَهَائِمٍ

[من الطويل]

كَأَنَّ يَدِي بِالسَّيْفِ مِخْرَاقُ لاَعِبِ

مَخَارِيْتُ بِأَيْدِي لأَعِبِيْنَا

[من الطويل]

صُدُوْرَهُم تَعْلِي عَلَيَّ مِرَاضُها

عَزِمْتُ ولَمْ يَحْبَل هُمُوْمِي أَبَاضَهَا إِذًا حَاجَةٌ فِي النَّفْسِ عَادَ اعْتِرَاضهَا

وَلَوْلاَ الهَوَى مَا كُنْتُ مِمَّنْ يُجَامِلُ

[من الرمل]

لاَ تَعِبْهُ ثُمَّ تَقْفُو فِي الأَثَر

رَبِي بَلَ مَنْ اللهِ تَرْضَهُ لاَ عَرْضَهُ لاَ عَرْضَهُ لاَ

وَمِثْلُهُ قَوْلُ عَبْدُ اللهِ بنُ مُعَاوِيَةَ الجعْفَرِيّ (١):

٤٦٧ أَجَازَ عَلَى الشَّعْرِ الشَّعِيْر وَأَنَّهُ قَيْسُ بنُ الخَطِيْم :

٤٦٨ أُجَالِدُهُمْ يَوْمَ الْحَدِيْقَةِ حَاسِرَاً مِثْلَهُ قَوْلُ عَمْرُو بِن كُلْثُوْم :

كَأَنَّ سُيُ وَفَنَ فِيْنَ وَفِيْهِ مُ الشَّمَّاخُ :

٤٦٩\_ أُجَامِلُ أَقْوَامَاً حَيَاءً وَقَدْ أَرَى يَقُوْلُ الشّمّاخُ قَبْلَهُ :

وَكُنْتُ إِذَا مَا شَعِبْتَا الأَمْرِ شَكَّتَا وَلَمْ يُسُلِ هَمَّا مِثْلُ أَمْرِ صَرِيْمَةٍ وَلَمْ يُسُلِ هَمَّا مِثْلُ أَمْرِ صَرِيْمَةٍ أُجَامِلُ أَقْوَاماً . البَيْتُ .

٤٧٠ أُجَامِلُ فِيْكَ الكَاشِحِيْنَ تَصَنُّعَاً

/ ۲۳۲ /

عَدِيُّ بنُ زَيْدٍ:

[من الطويل]

٢٧٤ـ البيت في الشعور بالعور: ١٣١.

٨٦٤ البيت في ديوان قيس بن الخطيم : ٥٤ .

٤٦٩ الأبيات في ديوان الشماخ: ٢١٢\_ ٢١٥ .

٤٧١\_ البيت في ديوان عدي بن زيد : ١٢٩ .

<sup>(</sup>١) البيت في التذكرة الحمدونية : ٧/ ٨٥ .

وَلاَ تَقْرِبَ نَّ الصنيعَ الَّ ذِي أَبُو الشَّيْص :

٤٧٢ أَجِدُ المَلاَمَةَ فِي هَوَاكِ لَذِيْذَةً البَّحْتُرِيُّ :

٤٧٣ـ أَجِـدَّكَ مَـا تَنْفَـكُ تَشْكُـو قَضِيَّـةً يَعْدهُ:

يَنَالُ الفَّتَى مَا لَـمْ يُقَدِّر وَرُبَّمَا

٤٧٤ أَجِـدَّكَ لاَ تَعْفُو كُلُوْمُ مُصِيْبَةٍ جَمِيْلٌ:

٥٧٥ أَجِدِّي وِصَالاً أَوْ أَبِيني صَرِيْمَةً أَبُو تَمَّام:

٤٧٦ أَجْدِرْ بِجَمْرَةِ لَوْعَةٍ إِطْفَاقُهَا أَوَّلهَا يَمْدَحُ بِهَا ابن أَبِي دَوُّاد:

أَرَأَيْتَ أَيِّ سَوَالِهِ وَخُدُوْدِ طَعَنُوا فَكَانَ بُكَايَ حَوْلاً بَعْدَهُمْ

أَجْدِرْ بِحِمْرَةِ لَوْعَةٍ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ يَقُوْلُ مِنْهَا :

تَلُومُ أَخَاكَ عَلَى مِثْلِهِ

حُبَّاً لِلذِكْرِكَ فَلْيَلُمْنِي اللَّوَمُ

تُرَدُّ إِلَى حُكْمٍ مِنَ الدَّهْرِ جَائِرِ

أتَاحَتْ لَهُ الأَيَّامُ مَا لَمْ يُحَاذِرِ

[من الطويل]

عَلَى صَاحِبٍ إلاَّ فُجِعْتُ بِصَاحِبِ [من الطويل]

فَأَكْرُم أَنْ لاَ يَكْذِب المَرْءَ صَاحِبُه [من الكامل]

بِالدَّمْعِ أَنْ تَـزْدَادَ طُـوْلَ وُقُـوْدِ

عَنَّتْ لَنَا بَيْنَ اللِّوَى فَرَرُوْدِ ثُمَّ ارْعَوَيْتُ وَذَاكَ حَكْمُ لَبِيْدِ

٤٧٢ البيت في ديوان أبي الشيص : ١٠٢ .

٤٧٣ البيت في ديوان البحتري: ٢/ ٩٦٢.

٤٧٤ البيت في المنتحل: ٤٤.

٤٧٥ البيت في المؤتلف والمختلف : ٩١ ولا يوجد في الديوان .

٤٧٦ الأبيات في ديوان أبي تمام ( الصولي ) : ١/ ٣٨٩ .

وَإِذَا أَرَادَ اللهُ نَشْ رِ فَضِيْلَ نَهْ لَكُولًا اللهُ نَشْ رِ فَضِيْلَ فَ لَكُولًا الشَّارِ فِيْمَا جَاوَرَتْ لَكُولًا التَّخُولُ فُ لِلعَواقِبِ لَمْ تَزَلُ بِشُو بن عَبْدِ المَلِكِ :

بشْرُ بن عَبْدِ المَلِكِ :

٧٧٤ أَجُرُّ رِدَائِي فِي الرَّخَاءِ وَمِئْزَرِي حُمَّدٌ الأَكَاف :

٤٧٨ - أَجُرُّ لَـهُ ذَيْلِي لأَذْرِكَ فُـرْصَتِي جَعْفَر بن شَمْسِ الخِلاَفَةِ :

٤٧٩\_ أَجْرَمْتُمُ وَخَضَعْتُ أَطْلُبُ عَفْوُكُمْ يَقُوْلُ قَبْلَهُ :

أَشْكُو إِلَى العُذَّالِ وَهِي عَجِيْبَةٌ أَجْرَمْتُمُ وَخَضَعْتُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ : وَمِنَ العَجَائِبِ مُذْنِبٌ مُتَعَذِبٌ أَصْبَحْتُ مُمْتَشِلاً لأَمْرِكُمُ أَصْبَحْتُ مُمْتَشِلاً لأَمْرِكُمُ لَخَظِيْتُ إِلاَّ مِنْكُمُ وَزَهِدْتُ إِلاَّ مِنْكُمُ وَزَهِدْتُ إلاَّ مِنْكُمُ وَزَهِدْتُ إلاَّ مِنْكُمْ وَزَهِدْتُ المَدْح :

سَادَ الْكِرَامَ وَشَادَ مَا قَدْ أَغَفَلُوا يُعْطِي الْكَثِيْرَ وَلَيْسَ يَلْقَى نَادِمَاً يَقُوْلُ مِنْهَا:

فَلَئِنْ يُقَدِّمُهُ أُنَاسٌ مِنْهُمُ فَهْوَ مَعْرُوْفَةٌ صَافٍ وَظُلُّ عَلاَئِهِ ضَافٍ

طُوِيتْ أَتَاحَ لَهَا لِسَانَ حَسُودُ مَا كَانَ يُعْرَفُ طِيْبُ عَرْفِ العُوْدُ لِلحَاسِدِ النُّعْمَى عَلَى المَحْسُودِ

[من الطويل]

وَأَرْفَعُ عِنْدَ الجدِّ فَضْلَ رِدَاثِيَا [من الطويل]

وَيَحْسِبُنِي فِي جَرِّ ذَيْلِي مُغَفَّلاً
[من الكامل]

فَغَضِبْتُم حَتَّى كأنِّي المُجْرِمُ

مَا قد لقيتُ مِنَ الزَّمَانِ وَمِنْكُمُ

طُوْل الزَّمَانِ وَظَالِمٌ مُتَظَلِّمٍ وَإِنْ جُرْتُمُ وَقَدْ حُكِمْتُمْ فَتَحَكَّمُوا فيْكُمُمُ وَسَلَوْتُ إِلاَّ عَنْكُمُمُ

مِنْ سُؤْدَدٍ عَنْهُ كَأَنَّهُمُ عَمُو وَسِوَاهُ لاَ يُعْطِي القَلِيْلَ وَيَنْدَمُ

الأَخِيْرِ عَلَيْهُ مِ المُتَقَدِّمُ المُتَقَدِّمُ وَجُوْدُ يَدَيْهِ وَضَافٍ مُثْجِمُ

٤٧٨ البيت في محاضرات الأدباء: ١/٣٠٧.

مُتَبَسِّمٌ قَبْلَ العَطَاءِ بَعْدَهُ تَبَرُّعٌ بالجودِ يَظْلِمَ مَالَهُ مَوْلاَيَ مَوْلَى المُلُوْكِ وَمَنْ غَدَا أَرْدُدْ ثَـرَائِـى غَيْـرَ مَـأُمُـوْر وَمُــرْ أَصْبَحْتَ بِالجوْدِ الحَمِيْدِ مُحَمَّدًا

/ ٢٣٣/ مُحَمَّد بن أبي عِمْرَانَ :

٤٨٠ أُجْرُنِي مِنْ ذُلِّ السُّؤَالِ وَأَعْفِنِي عُمَر بن أبي رَبيْعَة :

٤٨١- أَجْرِي عَلَى مَوْعِدٍ مِنْهَا فَتُخْلِفُنِي أُوَّلُ هَذِهِ الأَبْيَاتِ :

أَمْسَى بَأَسمَاءِ هَذَا القَلْبُ مَعْمُوْدَا يَقُولُ منْهَا:

كَأَنَّنِي يَوْمَ أُمْسِي لاَ تُكَلِّمُنِي أَجْرِي عَلَى مَوْعِدٍ فَتُحْلِفُنِي . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

قَدْ طَالَ مَطلٌ لَو أَنَّ اليَأْسَ يَنْفَعُنِي فَلَيْسَ تَبْذَلُ لِي عَفْواً وَأَكْرِمُهَا وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ المَأْمُونُ بن الرَّشِيْدِ بن المَهْدِيّ رَحَمَهُ الله (١):

> بَعَثْنَكَ مُرْتَاداً فَفُرْتَ بِنَظْرَةٍ وَنَاجَيْتَ مَنْ أَهْوَى وَكَنْتُ مُبَاعِداً أَرَى أَثَـراً مِنْـهُ بِعَيْنِـكَ بَيِّنَـاً

سواهُ لاَ يُعْطِي وَلاَ يَتَبَسَّمُ كرمًا في أُحْكَامه لا يَظْلهُ بُسْطَاهُ وَهُوَ عَلَى المُلُوْكِ مُحَكَّمُ دَهْري يجري عيش مَا تَرْسُمُ وَسِوَاكَ بِالبُّخْلِ النَّمِيْمِ مُندَّمَّمُ

[من الطويل]

فَكُلُّ عَرِيْدٍ فِي السُّوَالِ ذَلِيْلُ [من البسيط]

فَمَا أَمَلُ وَمَا تُوفِي المَوَاعِيْدَا

إِذَا أَقُولُ صَحَا يَعْتَادَهُ عِيْدَا

ذُو بغْيَةٍ تَبْتَغِي مَا لَيْسَ مَوْجُوْدَا

أو لَو أُصَادِفُ مِنْ تِلْقَائِهَا جُوْدَا مِنْ أَن تَرَى عِنْدَنَا فِي الحِرْص تَشْدِيْدَا

وَأَغْفَلْتَنِي حَتَّى أَسَأْتُ بِكَ الظَّنَّا فَيَالَيْتَ شِعْرِي عَن دُنُوِّكَ مَا أَغْنَى لَقَدْ أَخَذَتْ عَيْنَاكَ مِنْ عَيْنِهِ حُسْنَا

<sup>.</sup> ٤٨٠ البيت في محاضرات الأدباء: ١/ ٦٣٩.

٤٨١ الأبيات في ديوان عمر بن أبي ربيعة ( صادر ) : ١٠٠ .

<sup>(</sup>١) الأبيات في الشعر والشعراء : ١/ ٨٧ .

[من الكامل]

١٨٦ اجْعَلْ أَدَامَكَ طُوْلَ جُوْعِكَ إِنَّمَا يُهْدِي إِلَيْكَ الجُوْعُ طِيْبَ المَأْكَلِ يُعْدِي إِلَيْكَ الجُوْعُ طِيْبَ المَأْكَلِ يُقَالُ: نِعْمَ الغَرِيْمُ الجُّوْعُ مَا أَلْقَيْتَ إِلَيْهِ شَيْئًا إِلاَّ قَبلَهُ.

وَقِيْلَ لِبَعْضِ الحُكَمَاءِ: أَيِّ الطَّعَامِ أَطْيَبَ؟ قَالَ: مَا أَكَلْتَهُ وَأَنْتَ جَائِعٌ وَهَذَا البَيْتُ نَظَمَ هَذَا المَعْنَى .

[من الخفيف]

كَمْ تَرَاخَى الزَّمَانُ مِنْ بَعْدِ شِدَّهُ

كُلُّ شَيْءٍ لَهُ انْتِهَاءٌ وَمُلَّهُ

عَيْنُ رَسُولِي وَفرْتُ بِالخَبَرِ رَدَّدْتُ عَمْداً فِي طَرْفِهِ نَظَرِي قَدْ أَثَّرَتْ فِيْهِ أَحسَنِ الأَثَرِ فَانْظُرْ بِهَا وَاحْتَكِمْ عَلَى بَصَرِي

[من الخفيف]

غَـوْلَـة الـدَّهْـرِ إِنَّ لِلـدَّهْـرِ خُـوْلاً [من الكامل]

لِلمَيْتِ مِنْ حِكَمِ العُلُوْمِ نُشُورُ

٤٨٣ - اجْعَلِ الصَّبْرَ لِلشَّدَائِدِ عُدَّهُ تعْدهُ:

وَتَصَبَّر إِذَا أَصَابَكَ ضُرِّ وَتَصَبَّر وَيَقُربٌ مِنْهُ قَوْلُ الأَحنَف (١):

إِنْ تَشْقَ عَيْنِي بِهَا فَقَدْ سَعِدَتْ وَكُلَّمَا جَاءِنِي السرَّسُوْلُ لَهَا تَظْهَرُ فِي وَجْهِهِ مَحَاسِنُهَا خُدْ مُقْلَتِي يَا رَسُوْلُ عَارِيَةً خُدْ مُقْلَتِي يَا رَسُوْلُ عَارِيَةً أُمِيَّةُ بِن أَبِي الصَّلْتِ:

٤٨٤ اجْعَلِ المَوْتَ نُصْبَ عَيْنِكَ وَاحْذَرْ ابنُ طَبَاطَبَا:

٥٨٥ ـ اجْعَلْ جَلِيْسَكَ دَفْتَرَاً فِي نَشْرِهِ

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان العباس بن الأحنف ( عاتكة ) : ١٥٤ .

٤٨٤ البيت في أمية بن أبي الصلت : ٢٤٦ .

٥٨٥ ـ الأبيات في اللطائف والظرائف : ٦٦ ، ٦٧ .

وَمُـــؤَدِّبٌ وَمُبَشِّــرٌ وَنَـــذِيْـــرُ

وَإِذَا انْفُرَدْتَ فَصَاحِبٌ وَسَمِيْرُ

وَكِتَابٌ عَلَى الأَدِيْبِ مُـؤَانِسٌ

وَمَفِيْدُ آدَابِ وَمُـؤْنِسُ وَحْشَةٍ

[من الكامل]

وَاحْذَرْ مُقَارَنَةَ القَرِيْنِ الشَّائِنِ<sup>(١)</sup>

وَمُهَجِّنِ مِنْهُ لِكُلِّ محَاسِنِ [من مجزوء الكامل]

وَتَخَلَّ مِنْ كُلِّ الهُمُوم

فَعَسَاكَ أَن تَحْظَى بِمَا يُغْنِيْكَ عَنِيْكَ أَن تُحْظَى بِمَا يُغْنِيْكَ عَنْ كُلِّ الْعُلُّ وْم [من الوافر]

مُشَرَّبَةً جَنَى وَرْدِ الخُدُودِ

قَالَ الشَّيْخُ أبو مَنْصُوْر عَبْد المَلِكِ بن أَحْمَد بنُ إِسْمَاعِيْلِ الثَّعَالِبِيّ رَحَمَهُ اللهُ: وَجَدْتُ هَذِهِ الأَبْيَاتُ مَنْسُوْبَةً إلى بَعْض آلِ حَمْدَانَ وَبَعْدَهَا البَيْتُ وَهُوَ أَوَّلُ:

يَضُوعُ إِلَيْكَ مِنْ رَدْع النُّهُ وْدِ بَقَايَا مِنْ حَدِيْثٍ كَالْعُقُودِ مثَالاً مِنْ مُعَانَقَةِ القُدُودِ أضن لله عَلَى أَهْلِ الوُّجُودِ

٤٨٦\_ اجْعَلْ قَرِيْنَكَ مَنْ رَضِيْتَ فَعَالَهُ

كَمْ مِنْ قَرِيْنِ شَائِنِ لِقَرِيْنِهِ

٤٨٧\_ اجْعَــلْ هُمُــوْمَــكَ وَاحِــدَأَ

بَعْضُ آلِ حَمْدَانَ :

٤٨٨\_ أَجِلْ عَيْنَيْكَ فِي عَيْنِي تَجِدْهَا

وَصَافِحْنِي تَجِدْ عَبْقَاً بِكَفِّي وَهَا سَمَعِي إِلَيْكَ فَإِنَّ فِيْهِ وَعَانِقْنِي تَجدْ فِي طَيِّ بُرْدِي وَعَـــدٌّ عَـــنِ الفُـــؤَادِ فَفِيْـــهِ سِـــرٌّ وَقَرِيْبٌ مِنْ هَذَا قَوْلُ \_\_\_. . . :

<sup>(</sup>١) البيتان في معجم الشعراء: ٤١٥ منسوبان إلى محمد بن عيسى .

٤٨٧\_ البيتان في وفيات الأعيان : ٤/ ٤٧٣ منسوبا إلى محمد بن المبارك التعاويذي .

٨٨٤ الأبيات في المقتطف من أزاهر الطرف : ١١٠ منسوبة إلى أبي وائل .

رُبَّ لَيْلِ أَنَوْتُ مُ بِثُغُونِ وَرَقِيْب خَبَّأْتُ شَخْصِيَ عَنْهُ بَاتَ حِصْنِي مِنْهُ ذِرَاعٌ وَنَهُدٌ أَجْتَلِي البَـرْقُ مِـنْ لآلِـي الثُّغُــوْرِ جَعْفَرُ بنُ شَمْس الخِلاَفَةِ:

٤٨٩ أَجَلُّ الوَرَى ذُو رفْعَةٍ مُتَـوَاضِعٌ / ٢٣٤/ أَبُو العَتَاهِيَةِ:

١٩٠ ـ أَجَلَّكَ قَوْمٌ حِيْنَ صِرْتَ إِلَى الغِنَى

إِذَا مَالَتِ الدُّنْيَا إلى المَرْءِ رَغَّبَتْ وَلَيْسَ الغِنَى إِلاَّ غِنَى زَيَّنَ الفَّتَى طَاهِرُ بن الحُسَيْنِ المَخْزُوْمِيّ :

٤٩١ أَجَـلُ مَصْحُـوْبِ حَيَـاةٌ صَفَـتْ مِنْ يَتِيْمَةِ الدَّهْر :

٤٩٢ - أَجْمِلْ إِذَا بَالَغْتَ فِي طَلَب

هَذَا البَيْتُ مِنَ القَصِيْدَةِ المَوْسُوْمَةِ بِيَتِيمَةِ الدَّهْرِ أَوَّلُهَا:

هَـلْ بِالطُّلُـوْلِ لسَائِـل رَدُّ لَهَفِي عَلَى دَعْدٍ وَمَا حَفِلَتْ السوَّجْـهُ مِثْـل الصُّبْـح مبيَّـضٌّ

وَصَبَاحٍ طَمَسْتُ لَهُ بِشَعُ وَرِ أَن يَـرَانِـي فِـي مُسْتَكَـنِّ النُّحُـوْرِ وَمِجَنِّي قَلاَئِدُ الكَافُور البيْضِ وَالْوَرْدِ مِنْ صُحُوْنِ البُدُوْر

[من الوافر]

وَأَحْلَمُهُــمْ ذُو قُـــدْرَةٍ مُتَجَـــاوِزُ

[من الطويل]

وَكُلُّ غَنِيٍّ فِي العُيُونِ جَلِيْلُ

إِلَيْهِ وَمَا النَّاسُ حَيْثُ يَمِيْلُ عَشِيَّةً يَقْرِي أو غَدَاةً يُنيْلُ

[من السريع]

فَهَلْ خَلَتْ مِنْ هَرَم عَائِبِ ؟ [من الكامل]

فَ الجَدُّ يُغْنِي عَنْكَ لاَ الكَدُّ

أُمُ هَـلُ لَهَا بِتَكَلُّم عَهْدُ يَوْمَاً بِحَرِّ تَلَهُّفِي دَعْدُ وَالشَّعْرُ مِثْلِ اللَّيْلِ مسْوَدُّ

<sup>•</sup> ٤٩ ـ الأبيات في ديوان أبي العتاية أخباره: ٣١٨ .

٤٩١ البيت في قرى الضيف: ٥/ ٢٩.

٤٩٢ ـ القصيدة في ديوان أبي الشيص : ١٣٦ وما بعدها وتعرف أيضاً بالدعدية .

ضدَّانِ لَمَّا اسْتَجْمَعَا حَسنَا وَجَبِيْنُهَا صَلْتٌ وَحَاجِبُهَا إِنْ لَـمْ يَكُنْ وَصْلٌ لَـدَيْكِ لَنَا قَدْ كَانَ أَوْرَقَ وَصْلَكُمْ زَمَنَا إِنْ تَتْهَمِّسِي فتهَامِة وَطَنِسِي وَإِذَا المُحِبُّ شَكَى الصُّدُوْدَ فَلَمْ أمَّا تَري طِمْريَّ بَيْنَهُمَا رَجُلٌ فَالسَّيْفُ يَقْطَعُ وَهُـوَ ذُو صَـدَإِ ولقد عَلِمْتُ بِأَنَّنِي رَجُلٌ بَـرْدٌ عَلَـى الأَدْنَـى وَمَـرْحَمَـةٌ مَنعَ المَطَامِعَ أَنْ تثلّمنِي سَـ أَظَـلُ حُرّاً مِـنْ مَـذَلَّتِهَـا

أَجْمِلْ إِذَا بَالَغْتَ فِي طَلَبٍ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

لِيَكُنْ لَدَيْكَ لِسَائِل فَرَحٌ وَإِذَا صَبَرْتَ لِجُهْدِ نَازِلَةٍ وَالشُّعْرُ لَذُو قلَّة . وَهِيَ طَويْلَةٌ .

وَالضِّدُّ يُظْهِرُ حُسْنَهِ الضِّدُّ شخْتُ المَخَطِّ أَزَجٌ مُمْتَكُ يَشْفِى الصَّبَابَةَ فَلْيَكُنْ وَعْدُ فَـذَوى الـوصَـالُ وَأَوْرَقَ الصَّـدُ أو تَنْجُدِي يَكُن الهدوى نَجْدِ يُعْطِفْ عَلَيْهِ فَقَتْلُهُ عَمْدُ أَلاَحَ بِهَ زُلِهِ الجِلُّ وَالنَّصْلُ يَفْرِي الهَامَ لاَ الغَمْدُ فِي النَّائِبَاتِ أَرُوْحُ أَو أَغْدُو وعَلَى الحَوَادِثِ مَارِنٌ جَلِدُ أنِّى لِمعولِهَا صَفاً صَلدُ وَالْحُرِّ حِيْنَ يُطِيْعُهَا عَبْدُ

إِنْ لَـمْ يَكُـنْ فَلْيُحْسَنِ الـرَّدُّ فَكَأْنَّهُ مَا مَسَّكُ الجهددُ

[من المديد]

إِنَّكُم مِنْهَا عَلَى خَطَر نَافِذاً فِي النَّفْع وَالضَّرِ

٤٩٣ أَجْمِلُ وا أَيَّ مَ دَوْلَتِكُ مُ وَاحْسِنُــوا مَــا دَامَ أَمْــرُكُــمُ إنَّمَا السِّلُّنْيَا مَحَاسِنِهَا طِيْبُ مَا يَبْقَى مِنْ الخَبَرِ

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ عُمَرُ بِنِ أَبِي رَبِيْعَةَ المَخْزُومِيّ (١):

٤٩٣ ـ البيت في طبقات فقهاء الشافعية : ٢٩٨٨ .

<sup>(</sup>۱) البيت في ديوان عمر بن أبي ربيعة (صادر): ٢٦٠.

وَهَـــوَاهُـــمْ فِيْهَـــا مُخْتَلِــفُ [من مجزوء الرمل]

زَادَكِ اللهُ جَمَالِ

إنَّ فِ عِ مِثْلِ عِي يُغَالَكِي إِنَّ فِ السيط]

وَالعَجْزُ لِلْمَرْءِ لَيْسَ العَجْزُ لِلْحِيَلِ

[من الطويل]

وَنَسْتُرُ عِرْضِي فَاقَتِي حِیْنَ أُعْوَزُ وَلَكِنْ نعم قَولٍ لَـهُ ثُـمَّ أُنْجِزُ فَلَیْسَتْ تُرَی لاَ دُوْنَ مَا قُلْتُ تَحْجُزُ

[من الطويل]

بِسِرِّكِ عَمَّنْ سَالَنِي لَضَنيْنُ

بِنَشْرٍ وَتَكْثِيْرِ الحَدِيْثِ قَمِيْنُ

كَتُوْمٌ لأَسْرَارِ العَشِيْرِ أَمِيْنُ مَكَانُ بِسَوْدَاءَ الفُوَادِ كَنِيْنُ وَمَنْ هُوَ لِي عِنْدَ الصَّفَاءِ خَدِيْنُ

أَجَمْعَ النَّاسُ عَلَى تَفْضِيْلِهَا أَبُو فِرَاسِ:

٤٩٤ ـ أَجَلِ ـ ي يَ ـ ا أُمَّ عَمْ ـ رو بَعْدَهُ :

لاَ تَبِيْعِيْنِ عِي بِ رِخْ صِ الْبَاخُوْزِيُّ :

٤٩٥\_ أَجْنِي وَأَحْتَالُ فِي تَزْوِيْرِ مَعْذِرَةٍ

293- أَجُوْدُ بِمَالِي عِنْدَ إِدْرَاكِي الْغِنَى وَلَدُ اِدْرَاكِي الْغِنَى وَلَسْتُ بِدَفَّاعِ لِمَنْ جَاءَ طَالِبَاً إِذَا مَا نَعَمْ مِنْ فِي بَانَتْ لِطَالِبٍ وَيَانَتْ لِطَالِبٍ وَيَسْ بَن الْخَطِيْمِ:

٤٩٧ ـ أَجُودُ بِمَضْمُونِ التَّلاَدِ وَإِنَّنِي نَعْدهُ:

إِذَا جَاوَزَ الاثْنَيْنِ سِرُّ فَإِنَّهُ يَقُولُ قَيْسُ الخَطِيْمُ بَعْدَ هَذَيْنِ البَيْتَيْنِ: وَإِنْ ضَيَّعَ الإِخْوانُ سِرَّا فَإِنَّنِي وَإِنْ ضَيَّعَ الإِخْوانُ سِرَّا فَإِنَّنِي يَكُونُ بِهِ عِنْدِي إِذَا مَا ضَمَّيْتُهُ سَلَى مَنْ جَلِيْسِي فِي النَّدَى وَمَا لَقي سَلَى مَنْ جَلِيْسِي فِي النَّدَى وَمَا لَقي

٤٩٤ الأبيات في ديوان أبي فراس (صادر ): ٢٢٥ .

٤٩٥ البيت في ديوان الباخرزي ١٥٥ .

٤٩٧ ـ القصيدة في ديوان قيس بن الخطيم : ١٠٥ وما بعدها .

وَأَيُّ أَخِي حَرْبِ إِذَا هِيَ شَمَّرَتْ وَهَلْ يَحْذَرُ الجارُ الغَرِيْبُ فَجِيْعَتِي وَمَا لَمَعَتْ عَيْنَي لِغِرَّةِ جَارَةٍ وَمَا لَمَعَتْ عَيْنَي لِغِرَّةِ جَارَةٍ أَبَى الذَّمَّ آبَاءٌ نَمتني جُدُودُهُمُ فَهَذَا كَمَا قَدْ تَعْلَمِيْنَ وَإِنَّيْنِي فَهَذَا كَمَا قَدْ تَعْلَمِيْنَ وَإِنَّيْنِي وَأُنْ فِي اللَّهُ عَلَى المَرْبِي وَأُصْفِي مُودَّتِي وَأَبْرِي بِهِم صَدْرِي وَأُصْفِي مُودَّتِي وَأَبْرِي بِهِم صَدْرِي وَأُصْفِي مُودَّتِي أَمُنُ عَلَى البَاغِي وَيَعْلَظُ جَانِبِي السَّرِيُّ الرَّفَاء:

٤٩٨ - أَجُوْدُ عَلَى الجَوَادِ بِحُرِّ دَمْعِي نَعْدهُ:

وَإِنِّي إِنْ يُسرَى حَلْيُ امْتِدَاحِي

١٩٩ - أَجُودُ وَتَبْخَلِيْنَ وَأَنْتِ غَضْبَى
 ٢٣٥/ أَبُو الحَسَن الجرْجَانِيُ :

٥٠٠ اجِهَدْ بِجُهْدِكَ فِيْمَا قَدْ قَصَدْتَ لَهُ
 أَحْمَد فَارس فِي المَالِ :

٥٠١ أَجِيءُ بِهِ مِنْ حِلِّهِ وَحَرَامِهِ بَعْدهُ:

وَأَشْقَى بِهِ مِنْ بَيْنِهِمْ بِحِسَابِهِ

وَمِدْرَةَ خَصْمٍ يَا نَوارُ أَكُونُ وَحَرْنِي وَبَعْضَ المقرِفِيْنَ خَوُوْنُ وَكَلَ وَلاَ وَدَعَتْ بِالنَّمِّ حِيْنَ تَبِيْنُ وَفَعْلِي لِفِعْلِ الصَّالِحِيْنَ مُعِيْنُ لَجَلِدٌ عَلَى رَيْبِ الخُطُوْبِ مَتِيْنُ لَجَلِدٌ عَلَى رَيْبِ الخُطُوْبِ مَتِيْنُ إِلَى الرَّأْسِ فِي الأَحْدَاثِ حِيْنَ تَحِيْنُ وَسِرُكِ عِنْدِي بَعْدَ ذَاكَ مَصُوْنُ وَسَرُكِ عِنْدِي بَعْدَ ذَاكَ مَصُوْنُ وَذُو الدود قَالَ مَصُونُ وَذُو الدود قَالَ مَصُونُ وَذُو الدود قَالَ المَّاسِ فِي الْمَاسِونَ وَالدَّهِ وَالْمَاسِ فِي الْمَاسِونَ وَالدَّهُ وَالْمَاسِونَ وَالدَّهُ وَالْمَاسِونَ وَالدَّوْدُ أَحْلُو لَدُهُ وَالْمَاسِونَ وَالدَّهُ وَالْمَاسُونَ وَالدَّهُ وَالْمَاسِونَ وَالْمَاسُونَ وَالْمُونُ وَالْمَاسُونَ وَالْمَاسُونَ وَالْمَاسُونَ وَالْمَاسُونَ وَالْمُونِ وَالْمَاسُونَ وَالْمُونُ وَالْمُونِ وَالْمُعْلِيْ وَالْمُعْلِيْ وَالْمُونَالِيْمِاسُونَ وَالْمَاسُونَ وَالْمُونَاسُونَ وَالْمُونُ وَالْمُونَاسُونَ وَالْمُونَاسُونَ وَالْمُونُ وَالْمُونِ وَالْمِنْ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونِ وَالْمُونَاسُونَ وَالْمِنْ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونَاسُونَ وَالْمُونُ وَالْمُونَاسُونَ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونَاسُونَ وَالْمُونَاسُونَ وَالْمُونَ وَالْمُونَاسُونَ وَالْمُونَاسُونَ وَالْمُونُ وَالْمُونِ وَالْمُونَاسُونَ وَالْمُونُ وَالْمُونَالُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونَاسُونَ وَالْمُونَاسُونَ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونَاسُونُ وَالْمُونُ وَال

[من الوافر]

وَأَبْخَـلُ بِالثَّنَاءِ عَلَـى البَخِيْـلِ

عَلَى النَّابِي الكهَامِ مِنَ النُّصُولِ

وَمَا غَضَبُ البَخِيْلِ عَلَى الجَوَادِ

[من البسيط]

فَفَرْجَةُ الله بَيْنَ الكَافِ وَالنُّونِ

[من الطويل]

إِلَى حَامِدٍ لِي فِيْهِ أَوْ غَيْرٍ حَامِدِ

وَحَظِّي فِي أَنفَاقِهِ خَطُّ وَاحِدِ

٤٩٨ عـ البيتان في ديوان السري الرفاء : ٣٦٦ .

<sup>• •</sup> ٥- البيت في ديوان القاضي الجرجاني: ١٤٣.

٠١ - ١ البيت في محاضرات الأدباء: ٦٠٩.

[من الوافر]

إِذَا غِبْتُمْ عَنْهَا وَنَحْنُ حُضُورُ

وَأَشْحَـنُهُ بِهَامَاتِ الرِّجَالِ

وَإِنْ كَانَتْ تُحَادِثُ بِالصِّقَالِ

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ الشَّاعِر (١):

أَجِيرَاننَا مَا أَوْحَشَ الدَارُ بَعْدَكُمْ

زَيْدُ الخَيْلِ فِي سَيْفِهِ:

٥٠٢ أُحَادِثُهُ بِصَفْلٍ كُلَّ يَوْمٍ وَمثْله لآخَد:

لَهَا لونُ مِنَ الهَامَاتِ كَابِ زُهَيْرٌ المِصْرِيُّ :

٥٠٣ أَحَادِيْثُ أَحْلَى فِي النَّفُوْسِ مِنَ المُنَى وَأَلْطَفُ مِنْ مَرِّ النَّسِيْمِ إِذَا سَرَى

٥٠٤ أَحَادِيْثُ لَوْ صِيْغَتْ لأَغْنَتْ بِحُسْنِهَا عَنِ الدُّرِّ أَوْ شُمَّتْ لأَغْنَتْ عَنِ المِسْكِ

[من الطويل]

[من الطويل]

[من الطويل]

٥٠٥ أَحَادِيْثُ مِنْ عَادٍ وَجُرْهُم جَمَّةٌ يُثَـوِّرُهَا العِضَان زَيْلٌ وَدَغْفَلُ
 أبُو الأَسْوَدِ الدُّئَلِي :

٥٠٦ أَحَارِ بْنَ بَدْرٍ قَدْ وَلَيْتَ إِمَارَةً ۚ فَكُـنْ جُـرُذاً فِيْهَـا تَخُـوْنُ وَتَسْرِقُ

كَانَ حَارِثَةٌ بن بَدْرِ الغُدَّانِيُّ هَذَا أَدِيْبًا شَاعِرًا عَالِماً بِالأَخْبَارِ ذَا بِيَانٍ وَفَصَاحَةٍ وَكَانَ قَرِيْبًا مِنْ زِيَادٍ وَعُوْتِبَ زِيَادٌ عَلَى الاسْتِئْثَارِ بِهِ فَقَالَ :

كِيْفَ أَطْرَحُ رَجُلاً هُوَ يُسَايِرُنِي مِنْذُ دَخَلْتُ العِرَاقَ لَمْ يَصْكِكْ رِكَابُهُ رِكَابِي وَلاَ

<sup>(</sup>١) البيت في الصداقة والصديق: ٣٣٦.

٠٠٢ البيت في ديوان زيد الخيل : ٨٧ .

٣٠٥ البيت في ديوان البهاء زهير: ١٠٦.

٠٤ ٥- البيت في المنتحل: ١٦.

٥٠٥ البيت في الأمثال لابن سلام: ١٠١.

٠٦ ٥ البيت في ديوان أبي الأسود ( بغداد ) : ٢٤٣ .

تَقَدَّمَنِي فَنَظَرْتُ قَفَاهُ وَلاَ تَأَخَّرَ عَنِّي فَلَوَيْتُ عُنْقِي إِلَيْهِ وَلاَ أَخَذَ عَلَيّ الشَّمْسِ فِي شِتَاءِ وَلاَ الظّلِّ فِي صَيْفٍ وَلاَ سَأَلْتُهُ عَنْ بَابٍ مِنَ العِلْمِ فَظَنَنْتُ أَنَّهُ يُحسِنُ غَيْرُهُ . وَلَمَّا مَاتَ زِيَادٌ جَفَاهُ عُبَيْد اللهِ ابنه فَقَالَ لَهُ حَارِثَةٌ : أَيُّهَا الأَمِيْرُ مَا هَذَا الجَفَاءُ مَعَ مَعْرِفَتِكَ بِالحَال عِنْدَ أَبِي المُغِيْرَة ؟ فَقَالَ لَهُ عُبَيْدُ اللهِ : إِنَّ أَبَا المَغِيْرَة بَلَغَ مَبْلَغَا لاَ يَلحقُهُ فِيهِ عَيْبٌ وَإِنَّمَا عَنْدَ أَبِي المُغِيْرَة ؟ فَقَالَ لَهُ عُبَيْدُ اللهِ : إِنَّ أَبَا المَغِيْرَة بَلغَ مَبْلغَا لاَ يَلحقُهُ فِيهِ عَيْبٌ وَإِنَّمَا عَنْدَ إِلَى مَنْ يَغْلِبُ عَلَيَّ وَأَنْتَ تَدِيْمُ الشَّرَابَ وَأَنَا حَدَثُ السِّنِ فَمَتَى قَرَبتكَ فَظَهَرَتْ أَنْسُكُ إِلَى مَنْ يَغْلِبُ عَلَيَّ وَأَنْتَ تَدِيْمُ الشَّرَابَ وَكُنْ أَوَّلَ دَاخِلٍ وَآخِرَ خَارِجٍ . فَقَالَ مَنْكَ رَائِحَتُهُ لَمْ آمَنُ أَنْ يُظَنَّ بِي ذَلِكَ فَدَعِ الشَّرَابَ وَكُنْ أَوَّلَ دَاخِلٍ وَآخِرَ خَارِجٍ . فَقَالَ لَهُ حَارِثَةٌ : أَنَا لاَ أَدَعْهُ لِمَنْ يَمْكُ صَرِّي وَنَفْعِي أَفَدَعُهُ لِلْحَالِ عِنْدَكَ ولكن صَرِّيْ فِي لَمُنْ مَلْكَ ضَرِّي وَنَفْعِي أَفَدَعُهُ لِلْحَالِ عِنْدَكَ ولكن صَرِّفِي فِي لَهُ مَالِكَ فَولاً هُ سُرَقاً مِنْ بَلاَدِ الأَهْوَاذِ فَلَمَّا خَرَجَ إِلَيْهَا مِنَ البَصْرَةَ شَيَّعَهُ المُشَيِّعُونَ لَا الْكَفَوْنَ اللَّهُ وَلاَئُ مُ لُولًا فَولاً هُ سُرَقالًا مَلْ الْمُقَالَ مَنْهُ أَبُو الأَسْودُ فَقَالَ ، وَيُرْوَى لأَنسَ شَيْعُهُ المُشَودُ الدُولِي فَلَمَ الْمَا خَلَا مِنْ أَبُو الأَسْودُ فَقَالَ ، وَيُرْوَى لأَنسَ شَيْعُهُ المُشَافِدُ الكَانِ عَنْ المَسْودُ فَقَالَ ، وَيُرْوَى لأَنسَ شَيْعُ الكَالِ عَلْكَ اللّهُ الْكَنَانِي :

أَحَارِ بن بَدْرٍ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ (١) :

وَلاَ تَحْقِرَنَّ يَا حَارِ شَيئاً وَجَدْتَهُ وَإِنَّ جَمِيْعَ النَّاسِ إِمَّا مُكَذِّبٌ يَقُولُونَ أَقْوَالاً وَلاَ يَعْلَمُونَهَا فَلاَ تَعْجِزَنْ فَالعَجْزُ أَوْطَاءُ مَرْكَبٍ وَبَارِ تَمِيْمَا بِالغِنَى إِنَّ لِلغِنَى فَقَالَ حَارِثَةً بِن بَدْر مُجِيْباً لَهُ(٢):

جَـزَاكَ مَلِيْكُ النَّـاسِ جَـزَاءً بِـهِ أَمَـرْتَ بِحَـزْمِ لَـوْ أَمَـرْتَ بِغَيْـرِهِ سَتَلْقَـى أَخَـاً بِـالـوُدِّ يُصْفِيْـكَ وأَيْسَرُ مَا عِنْدِي المُواسَاةُ بِالغِنَى

فَقَدْ قُلْتَ مَعْرُوْفَاً وَأُوْصِبْتَ كَافِيَا لِأَلْفَيْتَنِي فِيْهِ لِأَمْرِكَ عَاصِيَا لِأَلْفَيْتَنِي فِيْهِ لِأَمْرِكَ عَاصِيَا بِالودّ حِفْظاً وَيُوْلِيْكَ جازياً إِذَا لَمْ تَجِدْ يَوْمَاً صَدِيْقاً مُنَاسِيَا

وَكَتَبَ أبو العَيْنَاءِ إلى صَدِيْقِ لَهُ تَوَلَّى عَمَلاً:

فَحَشُّكَ مِنْ مَالِ العِرَاقِينَ سُرَّقُ بِمَا يَهْوَى وَإِمَّا مُصَدِّقُ فَإِنْ قِيْلَ هَاتُوا حَقِّقُوا لَمْ يُحَقِّقُوا فَإِنْ قِيْلَ هَاتُوا حَقِّقُوا لَمْ يُحَقِّقُوا وَمَا كُلُّ مَنْ يُدْعَى إِلَى الرِّزْقُ يُرْزَقُ لِسَانَاً بِهِ المَرْءُ الهَيُوبَةُ يَنْطِقُ لِسَانَاً بِهِ المَرْءُ الهَيُوبَةُ يَنْطِقُ

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان أبي الأسود ( بغداد ) : ٢٤٣ .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في شعراء أمويين ( حارثة ) : ق7/ ٣٦٦ .

أَمَّا بَعْدُ فَأَنِّي أَعِظُكَ بِمَوْعِظَةِ اللهِ لأَنَّكَ غَنِيٌّ عَنْهَا وَلاَ أُخَوِّفُكَ إِيَّاهُ لأَنَّكَ لاَ تَخَافَهُ وَلَكِنِّي أَقُوْلُ كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ :

أَحَارِ بنُ بَدْرٍ قَدْ وُلِيْتَ وِلاَيَةٍ . البَيْتَانِ

وَاعْلَم أَنَّ الْخِيَانَةَ فِطْنَةً وَالأَمَانَةَ حِرْفَةٌ وَالجَّمْع كِيْس وَالمَنْعُ صرَامَةٌ فَاذْكَرْ أَيَّامَ العطْلَةِ فِي حَالِ الولاَيةِ وَلاَ تُحَقِّرَنَّ صَغِيْرًا فَالذَّوْدُ إلى الذَّوْدِ ابلٌ وَالولاَيةِ رَقْدَةٌ فَتَنَبَّهَ قَبْلَ أَنْ تُنَبَّهَ وَأَخُو السُّلْطَانِ أَعْمَى عَنْ قَلِيْلٍ يُنصر ، وَمَا هَذِهِ الوَصِيَّةِ كَمَا أَوْصَى بِهِ الحُكَمَاءُ وَلَكِنْ رَأَيْت الحَزْمَ فِي أَحْذِ العَاجِلِ وَتَرْكِ الآجِلِ وَالسَّلامُ .

أَخْبَرَ أبو العَبَّاسِ أحمدُ بن رَشِيْقِ الكَاتِبِ قَالَ كَتَبَ مُوْسَى بن الطَّائِفِ وَهُوَ شَاعِرٌ مَشْهُوْرٌ مِنْ شُعَرَاءِ الأَنْدَلُسِ إلى بَعْضِ العُمَّالِ(١):

لاَ تَنْسَنِي مِنْ منحاك المَكْسُوب وَاجْعَلْ نَصِيْبِكَ مِنْهُ مِثْل نَصِيْبِي فَإِذَا اغْتِراَبِكَ فِي القِيَامَةِ مغْتَرٌ فَبِمِثْلِ مَا تُغْرَى بِهِ تُغْرِي بِي قَالَ وَأَلْحَقَهُمَا ثَالِثٌ عَنْهُ وَبِهِ يَتِمُّ المَعْنَى وَهُوَ:

وَهِيَ الذُّنُوْبُ وَغَايَةٌ فِي بُخْلِهِ مَنْ كَانَ فِينَا بَاخِلاً بِذنُوبِ

الأُبيْرِدُ الرِّيَاحِيُّ : [من الطويل]

٥٠٠ أَمْسِكْ فَضْل بُرْدَيْكَ إِنَّمَا أَجَاعَ وَأَعْرَى اللهُ مَنْ كُنْتَ كَاسِيَا المُتَلَمِّيُ :
 المُتَلَمِّيُ :

٥٠٨ أَحَارِثُ لَوْ أَنَّا تُسَاطُ دِمَاؤُنَا تَريَّلْنَ حَتَّى لاَ يَمَسَّ دَمٌ دَمَا
 [من الطويل]

٥٠٩ أَحَاطَتْ بِيَ الأَمْوَاجُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ وَنَادَى مُنَادِي الحَيِّ قَدْ غَرِقَ العُمرُ

<sup>(</sup>١) الأبيات في جذوة المقتبس : ٣٣٨ .

٠٠٥ البيت في شعراء أمويون ( الأبيرد ) : ق ٢٥٣/٤ .

٠٨ ٥ - البيت في ديوان المتلمس الضبعي : ١٣٩ .

[من الطويل]

[من الطويل]

/ ٢٣٦/ قَيْسُ بنُ ذَرِيْحٍ :

١٠٥- أَحَالَ عَلَيَّ الدَّهْرُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ وَدَامَتْ وَلَمْ تُقْلِعْ عَلَيَّ الفَجَائِعُ

أَبُو دَهْمَانَ :

١١٥- أُحَامِقُهُ حَتَّى يُقَالَ سَجِيَّةٌ وَلَوْ كَانَ ذَا عَقْلِ لَكُنْتُ أُعَاقِلُه

قَالَ إِسْحَاقُ المُوصلي وَفَدَ أَبُو دَهْمَانَ الشَّاعِرُ عَلَى سَعِيْدِ بِن سَلَم بِأَرْمِينِيَّة فَأَطَالَ حَجَابَهُ ثُمَّ أَذِنَ لِلنَّاسِ أَذْنَا عَامَّا فَدَخَلَ فِي غِمَارِهِمْ فَقَالَ : إِنِّي وَاللهَ أُعْرِفُ أَقُواماً لَوْ عَلَمُوا أَنَّ سَفَّ التُرَابُ يقسم مِنْ أَوْدِ أَصْلاَبِهِمْ لَجَعَلُوهُ مُسْكَةً لأَرْمَاقِهِمْ إِيْثَاراً للتَّنَزُّهِ عَنْ عَيْمُ النَّذِي عَيْشِ رَفِيْقِ الحَوَاشِي وَاللهِ إِنِّي لَبَعِيْدُ الوَثْبَةِ بَطِيْءُ العَطْفَةِ وَمَا يشْينِي عَنْكَ إِلاَّ مِثْلُ النَّذِي عَيْطِفُنِي عَلَيْكَ وَلأَنْ أَكُونَ مُمْلِقاً مُقَرَّباً إِلَى أَنْ أَكُونَ مُثْرِياً مُبْعِداً وَاللهِ لاَ نَسْأَلُ عَمَلاً إِلاَّ مِنْهُ وَإِنَّ النَّذِي صَارَ فِي يَدِكَ قَدْ كَانَ فِي يَدِ غَيْرِكَ فَأَمْسُوا نَضِيطُهُ وَلاَ مَالاً إِلاَّ وَنَحْنُ أَكْثُونُ شَرًا فَشَرُّ فَتَحَبَّبْ إِلَى عَبَادِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ بِحُسْنِ البشرِ وَاللهِ حَدِيْثاً إِنْ خَيْراً فَخَيْرٌ وَإِنْ شَرًا فَشَرٌ فَتَحَبَّبْ إِلَى عَبَادِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ بِحُسْنِ البشرِ وَاللهِ مَوْتُ عَنْ سَبِيلِهِ . ثُمَّ قَالَ (١٠) :

وَأَنْ زَلنِي ذُلُّ النَّوَى دَارَ غُرْبَةٍ إِذَا شِئْتُ لاَقَيْتُ الَّذِي لاَ أُشَاكِلُهُ

ويروي : طول الثّويٰ

أُحَامِقُهُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

وَلَوْ كُنْتُ فِي قَوْمِي وَجُلِّ عَشِيْرَتِي لِأَلْفَيْتُ قَوْمِي كَرِيْمَا أَفَاضِلُه

قِيْلَ وَجَرَى بَيْنَ الإِمَامِ الشَّافِعِيّ رَحَمَهُ اللهُ وَبَيْنَ بَعْضٍ مِنْ صَاحِبَهُ مُخَاشَنَةً فَقَالَ: وَأَنْزَلْنِي . الأَبْيَاتُ مُتَمَثِّلاً بِهَا .

[من الوافر]

٠١٠ البيت في ديوان قيس بن ذريح: ٩١.

١١٥- البيت في البيان والتبيين: ٢٠٦/١.

<sup>(</sup>١) البيتان في البيان والتبيين : ٢٠٦/١ .

دُمُ وْعُ العَيْنِ إِلاَّ أَنْ تَنُمَّ العَيْنِ إِلاًّ أَنْ تَنُمَّ العَيْنِ إِلاًّ أَنْ تَنُمَّ ال

[من الطويل]

وَهَيْهَاتَ خِلاً صَافِيَاً لَسْتُ وَاجِدَا

وَلَسْتُ أَرَاهُ لِي كَوَجْدِي وَأَجْدَا وَتَلَقَّاهُ لِي سِلْمَا إِذَا كُنْتُ وَاجِدَا

[من البسيط]

فَإِنَّكُمْ فِي صَمِيْمِ القَلْبِ سُكَّانُ

صُدُورنَا عِوَضِ الأَوْطَانِ أَوْطَانُ وَطَانُ دَارٌ وَأَنْتُمْ لَنَا بِالوُدِّ جِيْرَانُ عَنَا وَشَخْصَكُمُ لِلْعِيْنِ إِنْسَانُ

[من الكامل]

فَمَتَى أُعَوضُ قَدْرَ مَا أَنْفَقْتُهُ

هَيْهَاتَ ضَاقَ العمْرُ عَمَّا رُمْتهُ وَأَلُومُهُ فِي العِشْقِ حَتَّى ذُقْتُهُ

[من البسيط]

١٢٥ - أُحَاوِلُ سَتْرَ مَا أَلْقَى وَتَأْبَى
 ابنُ أَسَدِ الفَارِقِيّ :

١٣٥ - أُحَاوِلُ فِي دَهْرِي خَلِيْلاً مُصَافِياً
 قَبْلهُ فِي الجِّنَاسِ :

إلى كَمْ أُعَانِي الوَجْدَ فِي كُلِّ صَاحِبٍ إِذَا كُنْتُ ذَا عُدْمٍ فَحِرْبٌ مُجَانِبٌ أُحَاوِلُ فِي دَهْرِي . البَيْتُ

المَلِكُ الصَّالِحُ ابن رُزِّيْكَ:

١٤٥- أَحْبَابَ قَلْبِي لَئِنْ شَطَّ المَزَارُ بِكُمْ

وَإِنْ رَجَعْتُم إلى الأَوْطَانِ إِنَّ لَكُمْ جَاوَرْتُمُ غَيْرَنَا لَمَّا نَأَتْ بِكُمُ فَكَيْفَ نَنْسَاكُمُ يَوْمَا لِبُعْدِكُمُ فَكَيْفَ نَنْسَاكُمُ يَوْمَا لِبُعْدِكُمُ شَبِيْبُ بن مُحَمَّد الخَفَاجي :

٥١٥ ـ أَحْبَابِنَا أَنْفَقْتُ عُمْرِي عِنْدَكُمْ يَعْدَهُ ·

أَرُوْمُ غَيْرَكُمُ صَدِيْقًا صَادِقًا قَدْ كُنْتُ أُعِدَكَ كلّ صَبِّ فِي الهَوَى

١٣ ٥ الأبيات في ديوان الحسن بن أسد الفارقي: ٤٧.

١٤ ٥- الأبيات في خريدة القصر: ٢/ ٦٧٧ ، لم ترد في ديوانه .

<sup>10-</sup> الأبيات في خريدة القصر: ٢٨٧/٢.

وَمَا حَصَلْتُ عَلَى شَيْءٍ سِوَى التَّهَمِ [من الكامل]

فِي الكَأْسِ أَسْمَاءٌ بِلاَ أَفْعَالِ

٥١٦ أَحْبَابَنَا ضَاعَ عُمْرِي فِي مَحَبَّتِكُمْ مُحَبَّتِكُمْ مُحَمَّد بن خَلَفِ :

٥١٧ - أَحْبَابَنَا فِي النَّاسِ مِثْلُ حَبَابِنَا لَيْ مَالِنَا مِثْلُ حَبَابِنَا لَعْدهُ :

هُوَ أَبُو سَعِيْد مُحَمَّد بن عَلِيّ خَلَفٍ الهَمَدَانِيّ الكَاتِبُ :

حَالَتْ عُقُوْدُ ودَادِهم فِي الحَالِ صَفْحًا فَبَعْضُ الآلِ مِثْلَ الآلِ

وَإِذَا اعْتَبَرْتَ ودَادَهُمْ وَعُهُوْدَهُمْ فَإِذَا اعْتَبَرْتَ ودَادَهُمْ وَعُهُوْدَهُمْ فَاسْمَح بِهِمْ نَفَسَاً وَأَعْرِضْ عَنْهُمُ

[من البسيط]

صَدْرُ الحَيَاةِ وَمَا أَدْرَكْتُ مَطْلُوْبِي

[من البسيط]

تَـدْرُوْنَ مَـا أَنَـا فِيْـهِ لَـذَّ لِي تَعَبِي

شَمْلِي بِكُمْ وَكَأْنَّ البَيْنَ لَمْ يَكُنِ عِنْدِي وَلاَ سَلَكَتْ رُوْحِي إِلَى سَكَنِ

كَأَنِّي لِمَنْ بِالأَبْرَقِيْنِ نَسِيْبُ

[من الطويل] وَمِنْ أَجْلِ أَهْلِيْهَا تُحَبُّ المَنَاذِلُ وَمِنْ أَجْلِ أَهْلِيْهَا تُحَبُّ المَنَاذِلُ [من الوافر]

١٨٥ - أَحْبَابَنَا قَدْ تَقَضَّى فِي مَحَبَّنِكُم

١٩٥ - أَحْبَابَنَا لَوْ دَرَى قَلْبِي بِأَنَكُمُ
 وَمِنْ بَابِ ( أَحْبَابِنَا ) قَوْلُ الآخَر :

وَرِن بِهِ مِنْ بَهِ مِنْ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

٠٢٠ أُحِبُّ الثَّرَى النَّجْدِيِّ مِنْ أَجْلِ أَهِلِهِ

٥٢١ - أُحِبُّ الحِمَى مِنْ أَجْلِ مَنْ سَكَنَ الحِمَى مُسْلِمُ بن الوَلِيْدِ :

١٦٥- الأبيات في الوافي بالوفيات : ٢٧٦/٤ .

١٩ ٥ ـ البيت في ذيل مرآة الزمان : ١٤ ٢٣١ .

٥٢١ البيت في خريدة القصر ( المغرب ) : ٢٩٣ .

## ٥٢٢ أُحِبُّ الخَوْدَ تَضْعُفُ عَنْ جَوَابِي وَأَهْـوَى كُـلَّ حَـاضِـرَةِ الجَـوَابِ

أَبْيَاتُ مُسْلِمُ بن الوَلِيْدِ وَهُوَ المَعْرُوْفُ بِصَرِيْعِ الغَوَانِي:

إِلَّ عَنْ الْمِسْكَ فِي ذَاكَ التَّرَابِ
كَأْنُ المِسْكَ فِي ذَاكَ التَّرَابِ
كَأْخُذِ العِلْمِ عَنْ أَهْلِ الكِتَابِ
وَمِنْ حَسَدٍ أَغَارَ مِنَ الثِّيَابِ
وَفِي العِشْقِ المَذَلَّةُ لِلرِّقَابِ
غُرُوْرَ الظِّلِ أَوْ لَمْعَ السَّرَابِ
غُصَبْتَ وَلاَ يَحِلُّ لَكَ اغْتِصَابِي
فَصَبْتَ وَلاَ يَحِلُّ لَكَ اغْتِصَابِي
لأَشْجَعُ مِنْ عُمَيْرِ بِنِ الحُبَابِ
حِسَانَ الغَانِيَاتِ عَنِ النَّقَابِ
وَمَا يَرْجُوْنَ مِنْ ذَاكَ الصَّعَابِ

أُحِبُّ الخُوْدَ تَضْعُفُ عَنْ جَوَابِي . البَيْتُ

دِعْبَلُ:

## ٥٢٣ أُحِبُّ الشَّيْبَ لَمَّا قِيْلَ ضَيْفٌ

أُوَّلُ أَبْيَاتُ دِعْبَل بن عَلِيٍّ الخُزَاعِيِّ:
أَفِيْقِي مِنْ مَلاَمكِ يَا ظَعِيْنَا
إِذَا لَمْ تَتَعِظْ بِالشَّيْبِ نَفْسِي
عَلَى أُنِّي وَإِنْ وَقَدْرْتَ شَيْبِي
وَأَمْ وَقَدْرِتَ شَيْبِي
وَأَمْ وَأَهْ وَقَدْرِتِ سُلَيْمَ وَأَمْ وَأَحْبِ عَلَيْمَ وَأَحْبِ عَلَيْ وَأَحْبِ عَلَيْ وَأَحْبِ عَلَيْ وَأَحْبِ عَلَيْ وَأَحِب عَلَيْ وَأَحْبِ عَلَيْ وَأَحِب عَلَيْ وَالْحَبْ عَلَيْ وَالْحِب عَلَيْ وَالْحِب عَلَيْ وَالْعَلْمَ وَالْحِب عَلَيْ وَالْحِب عَلَيْ وَالْحِب عَلَيْ وَالْحَبْ عَلَيْ وَالْتَهُ وَالْحِب عَلَيْ وَالْحَبْ عَلَيْ وَالْعَلْمُ وَالْحِب عَلْمَ وَالْحَبْ وَالْعَلْمُ وَالْحِبْ عَلْمَ وَالْحَبْ وَالْعِيْمِ وَالْعِيْمِ وَالْحَبْ وَالْعَلْمُ وَالْعِيْمِ وَالْعِيْمِ وَالْحِبْ عَلْمَ وَالْعِيْمِ وَالْمُ وَالْعَلْمُ وَالْمِيْمِ وَالْمُ وَالْمِيْمِ وَالْعِيْمِ وَالْمِيْمِ وَالْعِيْمَ وَالْمِيْمِ وَالْعِيْمِ وَالْمِيْمِ وَالْمِيْمِ وَالْمِيْمِ وَالْمُونِ وَالْمِيْمِ وَالْمُوالْمِ وَالْمِيْمِ وَالْمُوالْمِ وَالْمِيْمِ وَالْمِيْمِيْمِ وَالْمِيْمِ وَالْمِيْمِ وَالْمِيْمِ وَالْمِيْمِ وَالْمِيْمِ

[من الوافر]

## لِحُبِّي لِلضُّيُونِ النَّازِلِيْنَا

كَفَ الدَّ الدَّوْمَ مَ رُّ الأَرْبَعِيْنَ الْمَوْمِ الْأَرْبَعِيْنَ الْمَوْاعِظِيْنَ الْمَواعِظِيْنَ الْمَواعِظِيْنَ الْمَاقِ إِذَا لَقَيْتَ الْمَوامِقِيْنَ الْمَوامِقِيْنَ الْمَوامِقِيْنَ الْمَوامِقِيْنَ الْمَا كُنَّ الْقِيْنَ الْمَا كُنَّ الْقِيْنَ الْمَا لَيْسَاتُ وَإِنْ غَنِيْنَ الْمَانِيَ اللهَ الْمَانِيَ اللهَ وَإِنْ غَنِيْنَ اللهَ الْمَانِيَ اللهَ وَإِنْ غَنِيْنَ اللهَ الْمَانِيَ اللهَ وَإِنْ غَنِيْنَ اللهَ اللهُ اللهُ

٣٣٥ ـ الأبيات في ديوان دعبل الخزاعي : ٢٥٣ وما بعدها .

أُحِبُّ الشَّيْبَ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

وَمَا نَيْلُ المَكَارِمِ بِالتَّمَنِّي وَلاَ بِالقَوْلِ يُبْلَى الفَاعِلُونَا

[من الوافر]

[من الطويل]

[من الوافر]

٥٢٤ أُحِبُّ الصَّالِحِيْنَ وَلَسْتُ مِنْهُمْ لَعَـلَّ اللهُ يَـرْزُقُنِـي صَـلاَحَـا قَوْلُ الشَّاعِرِ:

أُحِبُّ الصَّالِحِيْنَ . البَيْتُ

يُرْوَى أَنَّ رَجُلاً دَخَلَ بَعْضَ مَسَاجِدَ البَصْرَة فَصَلَّى وَقَالَ فِي دُعَاثِهِ : اللَّهُمَّ وَإِنْ كُنِتُ عَصِيْتَكَ فَنَجِّنِي فِيْكَ مَنْ أَطَاعَكَ إِلاَّ رَحَمْتَنِي قَالَ فَهَتَفَ بِهِ هَاتِفٌ : يَا هَذَا لَقَدْ عَقَدْتَ عَقْدًاً لاَ يَنْحَلُّ أَبَدَاً .

سَالِمُ بنُ وَابِصَة :

٥٢٥ - أُحِبُّ الفَتَى يَنْفِي الفَوَاحِشَ سَمْعُهُ كَأَنَّ بِهِ عَنْ كُلِّ فَاحِشَةٍ وَقُرَا

وقد نُسِبَتْ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ إِلَى إِيَاسِ بن القَائِف ، وَبَعْدهُ :

سَلِيْمَ دَوَاعِي الصّدْرِ لاَ بَاسِطًا أَذَى وَلاَ مَانِعاً خَيْراً وَلاَ قَائِلاً هُجْرَا ( أَى فُحْشَاً )

إِذَا مَا أَتَتْ مِنْ صَاحِبٍ لَكَ زِلَّةٌ فَكُنْ أَنْتَ مُحْتَ الاَّ لِزَلَّتِهِ عُـذْرَا غِنَى النَّفْسِ مَا يَكْفِيْكَ مِنْ سَدِّ خِلَّةٍ فَإِنْ زَادَ شَيْئاً عَادَ ذَاكَ الغِنَى فَقْرَا خِلَةٍ : أي حَاجَةٍ

الوَزِيْرُ مُحَمَّدُ بن العَلْقَمِيُّ :

٥٢٦ أُحِبُّ القُرْبَ مِنْ سُكَّانِ نَجْدٍ وَإِنْ طَابُوا نُفُوسَاً بِالبِعَادِ نُقُلَتْ مِنْ خَطِّ الوَزِيْرِ مُؤَيَّدِ الدِّيْنِ مُحَمَّد بن العَلْقَمِيِّ وَزِيْرُ الإِمَام أَبِي أَحْمَد نُقِلَتْ مِنْ خَطِّ الوَزِيْرِ مُؤَيَّدِ الدِّيْنِ مُحَمَّد بن العَلْقَمِيِّ وَزِيْرُ الإِمَام أَبِي أَحْمَد

٢٢٥ - البيت في طبقات صلحاء اليمن: ٢٢٥ .

٥٢٥ البيتان في الحيوان: ٧/ ٩٨ .

عَبْدُ اللهِ المُسْتَعْصِمِ بِاللهِ أَمِيْرُ المُؤْمِنِيْنَ الشَّهِيْد رَحَمَهُ اللهُ وَأَظِنَّهَا لِلوَزِيْرِ رَحَمَهُ اللهُ :

وَآخِرِهُ يُرِدُّ إلى مَعَادِ حَيَارَى مَالَهَا فِي الأُفْق هَادِ فَلاَزَمَ بعْدَهُ لُبْسَ الحِدَادِ أَكِفَّ الدَّمْعُ فَاسْتَلَبَتْ رُقَادِي فتنبت أرضها شوك القتاد

أَقُولُ وَللدُّجَي عُمْرٌ مَدِيْدٌ وقد ضَلَّتْ كَوَاكِبُهُ فَظَلَّتْ لَعَلَّ اللَّيْلَ مَاتَ الصُّبْحُ فِيْهِ لَقَدْ مَدَّ الفرَاقُ إلى جُفُونِي كَأَنَّ العَيْنَ تَشْرَبُ مِنْ دُمُوْعِي

أُحِبُّ العربَ مِنْ سُكَّانِ نَجْدٍ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

ذُو الرُّمَّةِ :

وَإِنْ لَـمْ يَعْـرِفُـوا حَــقَّ الــوِدَادِ وَأُخْلِصُ فِي مَحَبَّتِهِمْ ضَمِيْرِي [من الطويل]

بِهِ أَتَغَنَّى بِاسْمِهَا غَيْرَ مُعْجَم

اللهُ خَفِيَّاتِ كُلِلَّ مُكْتَتَكِم

عَلَى مُعْتِقِيْهِ لَمْ يَخَفْ صَوْلَةَ الفَقْر وَهَانَ عَلَيْهِ مَا نَكَاهُ مِنَ الأَمْرِ إِلَى غَيْرِهِ وَاسْتَرْزِقِي اللهَ فِي سِتْرِ

[من الطويل]

وَمِنْ أَجْلِهَا أَحْبَبْتُ مَنْ كَانَ أَسْوَدَا

٥٢٧ مَنْ أَجْلِ أَنَّنِي المَكَانَ القَفْرَ مِنْ أَجْلِ أَنَّنِي وَلاَّخَر قَريْبٌ مِنْهُ (١) :

أُكَنِّي بِغِيْرِ اسْمِهَا وَقَدْ عَلِمَ وَمِنْ بَابِ ( أَحَبَّ ) قَوْلُ الآخر (٢):

أَحَبّ النَّدَى عَمْرٌ و فَفَرَّقَ مَالَهُ فَأَضْحَى بِلاَ وَفِرِ سِوَى مِلْكِ نَفْسِهِ أُمِيْطِي الهَوْنَ عَمَّنْ قَلاَكِ وَشَمِّرِي

٥٢٨ أحِبُّ النِّسَاءَ السُّوْدَ مِنْ أَجْلِ تَكْتُم

٧٧٠ البيت في ديوان ذي الرمة : ١١٦٧ .

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان النابغة الجعدي : ١٥٧ .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في الزهرة: ١/ ٥٨.

٢٨٥ البيتان في ديوان المعاني: ١/ ٢٧٥.

وَحِيْنَ يُمَثِّلُ اللَّيْلُ أَطِيَبُ مَرْقَدَا

فَجِئْنِي بِمِثْلِ المِسْكِ أَطْيَبَ نَفْحَةً

[من الطويل]

[من الوافر]

[من الوافر]

أَرَى أُمَّ عَمْرٍو وَالنَّـوَى أَبَـدَاً مَعَـا

٥٢٩ أُحِبُّ النَّوَى لاَ عَنْ قِلِّى غَيْرَ أَنَّنِي 

دَوْنِهُ اللَّهُ اللَّوَى الْأَعَنْ قِلَى غَيْرَ أَنَّنِي

وَأَلْفَ اظَ اللَّهِ مَا وَثَغْ رَا وَأَدْمُعَ اللَّهِ مَا فَي وَمَ رَىءً وَمَسْمَعَ ا

أَبَانَ لَنَا مِنْ دُرِّهِ يَوْمَ وَدَّعَا عُقُوْدَاً وَأَهْدَى لَنَا مِنْ دُرِّهِ يَوْمَ وَدَّعَا عُقُوْدَاً وَأَهْدَى لَنَا مِنْ دَلِّهِ وَجَبِيْنِهِ أَعْرَابِي لَا عَنْ قَلَى . البَيْتُ أُخِرَابِيُّ \_\_\_

مُسِرَّاتِ حُبِّ مُظْهِرَاتِ \_ تَرَاهُنَّ \_ تراهُنَّ \_ تراهُنً

فَقَالَ لَهُ مِسْعِرُ : أَفِيْكَ لِهَذَا فَضْلٌ ؟ قَالَ : وَاللهِ مَا بِأَخِيْكَ \_\_\_\_ وَقَالَ وقبيحٌ \_ العرب .

/ ٢٣٨/ الأَبْلَهُ :

وَأَقْنَعُ بِالخيَالِ إِذَا أَلَمَّا

٠٣٠ أُحِبُّ الوَعْدَ مِنْكِ وَإِنْ تَمَادَى

وَإِنْ كَانَتْ بِوَادِيْهَا الجَدُوْبُ

٥٣١ أُحِبُّ الأَرْضَ تَسْكُنُهَا سُلَيْمَى

وَلَكِنْ مَنْ يُحِلُّ بِهِا حَبِيْبُ

وَمَا شَغَفِي بِحبِّ تُرَابِ أَرْضٍ عَبْدُ اللهِ بن أبِي طَالِبِ :

٢٩- الأبيات في ديوان التهامي ١٧٢.

٠٣٠ البيت في جواهر الأدب : ١٨/١ .

٥٣١ البيتان في الرسائل للجاحظ: ٢/ ٣٩٩ منسوبا إلى أبي النصر الأسدي.

٥٣٢ أُحِبُّ بِأَنْ يَكُوْنَ المَالُ دُوْنِي

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ ابن الدُّمَيْنَةِ (١):

أُحِبُّ بِلاَدَ اللهِ مَا بَيْنَ منعجِ بِلاَدُ بِهَا حَلَّتْ عَلَيَّ تَمَائِمِي

خَالِدُ بنُ يَزِيْدَ :

٥٣٣- أُحِبُّ بَنِي العَوَّامِ طُرَّا لِحُبِّهَا

عَلِيٌّ بنُ الجَّهم:

٥٣٤\_ أَحْبَبْتُ إِعْلاَمَكُمْ أَنِّي بِأَمْرِكُمُ

بَعْدهُ :

تُفَكِّهُوْنَ بِأَعْرَاضِ الكِرَامِ وَمَا أَنْتُمُ الصَّوْلِيُّ : الصَّوْلِيُّ :

٥٣٥ أَحْبَبْتُ مِنْ أَجْلِهِ مَنْ كَانَ يُشْبِهُهُ

نَعْدَهُ :

حَتَّى حَكَيْتُ بِجِسْمِي مَا بِمِقْلَتِهِ

٥٣٦ أُحِبُّ ثَرَى أَرْضٍ أَقَامَ بِجَوِّهَا

طَوَالَ الدُّهُ وِفِي كَرَمِ الفَعَالِ

وَحرّة سَلْمَى أَنْ تَصُوْبَ سَحَابُهَا وَأُوَّلُ أَرْضٍ مَسَّ جِلْدِي تُرابُهَا

[من الطويل]

وَمِنْ أَجْلِهَا أَحْبَبْتُ أَخْوَالَهَا كَعْبَا

[من البسيط]

وَأَمْـرِ غَيْـرِكُـمُ مِـنْ أَهْلِكُـمْ خَبِـرُ

وَذِكْرُ كِرامِ النَّاسِ يَا عُررُ

[من البسيط]

وَكُلُّ شَيْءٍ مِنَ المَعْشُوْقِ مَعْشُوْقُ

كَأَنَّ جِسْمِي مِنْ عَيْنَيْهِ مَسْرُوْقُ

[من الطويل]

حَبِيْبٌ إِلَى قَلْبِي وَإِنْ لَمْ تُلاَئِم

٥٣٢ البيت في رسائل الثعالبي : ٤ .

<sup>(</sup>١) البيتان في بلاغات النساء : ١٩٩ منسوبان إلىٰ جارية من طي .

<sup>08</sup>٣- البيت في الكامل في اللغة : ١/ ٢٧٤ .

٥٣٤ البيتان في ديوان علّي بن الجهم : ١٣٥ .

٥٣٥ البيتان في ديوان المعانى : ٢/ ١٧١ .

٥٣٦\_ الأبيات في ديوان الشريف الرضي : ٢/ ٣٢٣ وما بعدها .

## ىغدە :

وَمَا أنسم الأرْوَاحُ إِلاَّ لأَنَّهَا ذَكَرْنَاكُمُ وَالخَيْلُ تَدْمَى نُحُوْرُهَا فَكَرْنَاكُمُ وَالخَيْلُ تَدْمَى نُحُوْرُهَا فَأَضْعَفَنَا عَنْ حَمْلِ أَسْيَافِنَا الهَوَى

السَّيِّدُ الرَضِيُّ:

٥٣٧ أُحَبُّ خَلِيْكَيَّ الصَّفِيْن صَارِمٌ

قَصِيْدَةُ السَّيِّدِ الرَّضِيّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أُوَّلُهَا يَمْدَحُ بِهَا أَبَاهُ:

أُحِبُّ خَلِيْلَيَّ الصَّفِيْنَ صَارمٌ ذَلِيْلٌ لِرَيْبِ الدَّهْرِ مَنْ كَانَ حَاضِراً ولي فِي ظُهُوْرِ الشَّدْقِمِيَّاتِ مَقْعَدٌ لِثَامِي غُبَارُ الخَيْلِ فِي كُلِّ غَارَةٍ وَأَطْمَعَنِي فِي العِزِّ أَنِّي مُغَامِرٌ إِذَا قَلَّ مَالِي قَلَّ صَحْبِي وَإِنْ نَمَا غِنَى المَرْءِ عِنٌّ وَالفَقْيرُ كَأَنَّهُ تُطَالِبُنِي نَفْسِي بِكُلِّ عَظِيْمَةٍ إِذَا كَانَ حُبُّ الشَّيْءِ لِلْمَرْءِ ضيْعَةً أُجَــرِّبُ مَــنْ أَهْــوَاهُ قَبْــلَ فــرَاقــهِ وَلاَ عِلْمَ لِي بِالغَيْبِ إلاَّ طَلِيْعَةً فلو لَوَّحَتْ لِي بِالبُرُوْقِ سَحَابَةٌ إِذَا شِئْتُ فَارَقْتُ الحَبيْبَ وَبَيْنَا وَلَيْسَ نَسِيْبِي أَنَّ فِي القَلْبِ لَوْعَةً وَمَا نَافِعِي عِنْدَ البَعِيْدِ تَصَرّمِي

تَمرُّ عَلَى تِلْكَ الرُّبَا وَالمَعَالِمِ وَأَيْمَانُنَا مَبْلُوْلَة بِالقَوَائِمِ وَنَقَّضَ مِنَّا مُبْرِمَاتِ العَزَائِمِ

[من الطويل]

وَأَطْيَبُ دَارَيَّ الخِبَاءُ المُطَنَّبُ

وَأَطِيَبُ دَارَي الخِبَاءُ المُطَنَّبُ وَحَبُّ لِلِّي الأَيَّامِ مَنْ يَتَغَرَّبُ وَفَوْقَ مُتُوْنِ اللاَّحِقِيَّاتِ مَرْكَبُ وَثُوْبِي العَوَالِي وَالحَدِيْدُ المُذَرَّبُ جَرِيْءٌ عَلَى الأَعْدَاءِ وَالقَلْبُ قُلَّبُ فَلِي مِنْ جَمِيْعِ النَّاسِ أَهْلٌ وَمَرْحَبُ إِلَى النَّاسِ مَهْنُوْءُ الذَّرَاعَيْنِ أَجْرَبُ أَرَى دُوْنَهَا جَارِي دَم يَتَصَبَّبُ فَأَضِيعُ شَيْءٍ مَا يَقُولُ المُؤَنَّبُ فَيَصْدِقُ مِنْهُ الغَدْرُ وَالوُدُّ يَكُذَبُ مِنَ الحَزْم لا يَخْفَى عَلَيْهَا المُغَيَّبُ لأَغْضَبْتُ عِلْمَا إِنَّ مَا بَانَ جُلَّبُ مِنَ الشَّوْقِ مَا يُمْلَى عَلَيَّ وَأَكْتَبُ وَلَكِنَّنِي أَبْكِي زَمَانِي وَأَنْدُبُ وَلاَ ضَائِرِي عِنْدَ القَرِيْبِ التَّجَنُّبُ

وَمَا فِي نِجَادِ السَّيْفِ زَيْنٌ لِحَامِلٍ فَتَى الْحَرْبِ مَنْ لِلسَّيْفِ فِيْهِ عَلاَمَةٌ فَتَى الْحَرْبِ مَنْ لِلسَّيْفِ فِيْهِ عَلاَمَةٌ يَغُرُ الْفَتَى مَا طَالَ مِنْ حَبْلِ عُمْرِهِ يَغُولُونَ عَنْقَاء مَغْرِب مُسْتَحِيْلَةٌ يَقُولُ عَنَاءُ العِيْسِ مَا كُنْتُ فَوْقَهَا يَطُولُ عَنَاءُ العِيْسِ مَا كُنْتُ فَوْقَهَا وَهَوَّنَ عِنْدِي مَا بِقَلْبِي مِنَ الصَّدَى يَقُولُ مِنْهَا وَهِيَ طَوِيْلَةٌ :

بِالعِيْدِ الجَدِيْدِ تَعِلَّهُ مَمْدُوْدَاً عَلَيْدِ كَ طِلْكُلُهُ مَمْدِدُ وَدَاً عَلَيْكَ طِلْكُلُهُ إِذَا قُلْتُ فِيْكَ الشَّعْرَ جَوَّدَ مَادِحٌ بَغِيْضٌ إِلَى الأَيَّامِ إِنَّكَ لِي حِمَى عَلَسِيَّ وَالنَّبِسِيِّ تَسرُوْقنِسِي عَلَسِيَّ وَالنَّبِسِيِّ تَسرُوْقنِسِي عَلَسِي وَالنَّبِسِيِّ تَسرُوْقنِسِي عُلَسِي وَالنَّبِسِيِّ تَسرُوْقنِسِي عُلَلُ بَادٍ وَحَاضِرٍ يُقَصْلِي كُلُّ بَادٍ وَحَاضِرٍ وُمَنْ لِي بَأَنْ يَشْتَاقَ مَا أَنَا قَائِلٌ وَوَلَولا جَزَاءُ الشعر ممّن يُرِيدُهُ] [وَلُولا جَزَاءُ الشعر ممّن يُرِيدُهُ] دعْبَلُ:

٥٣٨ أحَبُّ ذَخِيْرَةٍ وَأَحَبُّ عَلْتِ

٥٣٩- أُحِبُّ سَمَاعَ اللَّوْمِ فِيْكِ لأَنَّهُ /٢٣٩/

٠ ٥٥ ـ أُحِبُّ سُمْرَ القَنَا مِنْ أَجْلِ مُشْبِهِهَا

وَمَا الزَّيْنُ إِلاَّ لِلْفَتَى حِيْنَ يَضْرِبُ وَلِلطَّعِنِ فِي جَنْبَيْهِ طَرِقٌ وَمَلْعَبُ وَترخِي المَنَايَا بُرْهَةً ثُمَّ تَجْذِبُ الاَ كُلِّ حَقِّ مَاتَ عَنْقَاء مُغْرِبُ وَمَا دَامَ لِي رَأْيٌ وَعَزْمٌ وَمَذْهَبُ ظَمَا تَجَافَى مَوْرِدِ المَاءِ لُغَبُ

وَغَيْرُكَ بِالأَعْيَادِ وَاللَّهْ وِ يُعْجَبُ
وَلاَ زِلْتَ فِي نَعْمَائِهِ تَتَقَلَّبُ
وَأَكْثَرَ وَصَّافٌ وَأَغْرَقَ مُطْنِبُ
وَغَيْظٌ عَلَى الأَيَّامِ إِنَّكَ لِي أَبُ
مَنَاسِبُ مَنْ يُعْزَى لِمَجْدِ وَيُنْسَبُ
وَيَحْسِدُنِي هَذَا العَظِيْمُ المُحَجَّبُ
وَيَحْسِدُنِي هَذَا العَظِيْمُ المُحَجَّبُ
وَيَحْسِدُنِي هَذَا العَظِيْمُ المُحَجَّبُ
وَيَحْسِدُنِي مَا يَرُوْقُ وَيُعْجِبُ
وَيَسْمَعُ مِنِّي مَا يَرُوْقُ وَيُعْجِبُ

[من الوافر]

وَعَيْشِك لاَ يُسْلِي مُحِبَّكِ بَلْ يُغْرِي

قَدًّا وَأَعْشَقُ حَتَّى مَنْ بِهَا طُعِنَا

٥٣٩\_ البيت في ديوان دعبل : ٢٥٤ .

<sup>•</sup> ٤٥\_ البيت في ديوان عرقلة الكلبي: ٩٩.

تَمَثَّلَتْ بِهَذَا البَيْتِ بَعْضُ المُغَنِّيَاتِ وقد رَأَتْ القِثَّاءَ ، وقد تَكَرَّرَ هَذَا البَيْتُ لاخْتِلاَفِ لَفْظِ أَوَّله فَجَاءَ بِبَابِ اشْتَاق سِمْرُ القنا مُكَرَّرَاً .

[من البسيط]

غَيَّاً إِذَا مَا هَـوَتْـهُ النَّفْسُ أَوْ رَشَـدَا

[من الوافر]

وَأَهْـــوَى الأرْضَ جَـــابَتْهَـــا إِلَيَّـــا

لأَعْطَيْنَا بِـهِ ثَمَنَا غَلِيَا اللهِ المتقارب]

إسَاءَةَ لَيْلَى وَإْحْسَانَهَا

ظِبَاءَ الصَّرِيْمِ وَغِرْلاَنَهَا

وِصَالَ الغَوانِي وَهجْرَانِهَا طَرُوْبَ العَشِيَّاتِ نَشْوَانهَا صَفِيَّةَ نَفْسِي وَخُلْصَانهَا

[من الطويل]

وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ يَكُوْنَ هَوًى يُعْدِي

وَلَوْ طَالَ عَهْدٌ هَلْ تخبّر عَنْ هِنْدِ

٥٤٢- أُحِبُّ صَبَا الرِّيَاحِ لِحُبِّ سَلْمَى

٥٤١ أَحَبُّ شَيْءٍ إِلَى الإنْسَانِ حَاجَتُهُ

وَلَــو أَنَّـا نُبُـاعُ كَــلاَمَ لَيْلَــى البُحْتُرِيُّ :

٥٤٣- أُحِبُّ عَلَى أَيِّمَا حَالَةٍ قَلْهُ:

تَسوَهَّم لَيْلَسى وَأَضعَانهَا أَحِبُّ عَلَى أَيّمَا حَالَةٍ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ وَكُنْتُ الْمُسرَأَ لَمْ أَزَلْ تَسابِعَا وَكُنْتُ الْمُسرَأَ لَمْ أَزَلْ تَسابِعَا وَلاَ أَرْيَحِيّسة حَتَّسى أَكُسوْنَ وَلاَ أَرْيَحِيّسة حَتَّسى أَكُسوْنَ أَرَاكِ وَإِنْ كُنْستِ ظُللاَمَسةً عُمَرُ بنُ أَبى رَبيْعَة :

٥٤٤ أَحَبَّ فَأَعْدَانِي خَلِيْلِي بِالهَوَى أَوَّلُهَا :

ألَمْ تَسْأَلِ الأَطْلاَلَ بِالأَبْلَقِ الفَرْدِ

۲۱۷٤/٤ : ۲۱۷٤/٤ .
 ۲۱۷٤/٤ : ۲۱۷٤/٤ .

يَقُوْلُ مِنْهَا:

أُحِبُّ فَأَعْدَانِي . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

بَلَى أنَّهُ يُعْدِي فَلاَ يَأْمَنَّهُ إِذَا اتُّهمَتْ كَانَ الهَوَى بِبلاَدِهَا

وَمِنْ هَذَا البَابُ قَوْلُ العَبَّاسُ بن الأَحْنَفُ (١):

أُحِبُّكِ أَطْرَافُ النَّهَارِ بَشَاشَةً الخُبْزأَرْزِيّ :

٥٤٥\_ أَحَـبَّ فَمَـنْ ذَا الَّـذِي كَلَّفَـهُ

فَلاَ أَحَدُ فِي الرّضَا سَاءهُ وَكُنَّا وَكَانَ كَمَا قَدْ عَلَمْتَ وَفِي النَّاسِ مَنْ يَنْتَحِي للذُّنُوْبِ وَمَا كُلُّ مَنْ كَانَ ذَا قُوَةٍ وَإِنْ شِئْتُ عَرَفْته مَنْ أَنَا وَفِـرْعَـوْنُ يَعْـرِفُ مَـنْ رَبُّـهُ وَسَلْ مَنْ تَعَرَّضَ بِالهَجَاءِ

٥٤٦ أُحِبُّكَ حُبَّاً لَوْ تُحُسِّي بِبَعْضِهِ مُحَمَّد بن أُمِّيَّةَ بن أبي أمية الكَاتِب:

وَلاَ النَّاظِرَاتِ العَادِيَاتِ فَتَى بَعْدِي وَإِنْ أَنْجَدَتْ حَنَّ الفُؤَادُ إِلَى نَجْدِ

فِي اللَّيْلِ يَدْعُونِي الهَوَى فَأُجِيْبُ [من المتقارب]

وَمَــلَّ فَمَـنْ ذَا الَّــذِي اَسْتَعْطَفَــه

وَلاَ أَحَدُ فِي الْقَلِي عَنَّفَه فَمَاذَا التَّعَدِّي وَمَاذَا السَّفَ وَذَا قَدْ تَجَاوَزَ حَدَّ الصِّفَ يُنَاوِي الضَّعِيْفَ إِذَا اسْتَضْعَفَ وَإِنْ كَانَ بِي جَيّدَ المَعْرِفَه وَلَكِ نَ طُغْيَ انَهُ سَوَّفَه عَنْ عَرْضِهِ أَيْنَ قَدْ خَلَّفَه

[من الطويل]

أَصَابَكَ مِنْ وَجْدٍ عَلَيَّ جُنُونُ

[من الطويل]

<sup>(</sup>١) البيت في التذكرة الحمدونية : ٨/ ١٦٩ ولا يوجد في الديوان ، منسوب إلى ابن الدمينة . ٥٤٥ الأبيات في ديوان الخبز أرزي : ١٩٨ وما بعدها .

٥٤٦ البيت في عيون الأخبار : ١٨/٣.

عَلَى الخَلْق مَاتَ الخَلْقُ مِنْ شِدَّةِ الحُبِّ

لأنَّكَ فِي أَعْلَى المَرَاتِبِ مِنْ قَلْبِي [من الوافر]

وَمَا أَرْسَى بِبَكَّةَ أَخْشَبَاهَا

جَلاءَ العَيْن مِنِّي بَلْ قَذَاهَا وَآهَا مِنْ تَفَرُقِنَا وَآهَا وَمَنْ شُهِدَ الجمَارَ وَمن رَمَاهَـــا فَإِنَّ لَمْ تَكُونِيْهَا فَأَنْتِ إِذَا مُنَاهَا

[من الطويل]

فَهَلْ لَكُمْ عِلْمٌ بِمَا لَكُمْ عِنْدِي

قَوْلُهُ : أُحِبُّكُم حَبَّا بِكُلِّ جَوَارِحِي . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

فَإِنَّ الكَرِيْمَ مَنْ جَزَى الوُّدِّ بالوُّدِّ

لِلَّذِي وَدَّنَا المُووَّةُ بِالضِّعْ فِي وَفَضْلُ البَادِي بِهِ لاَ يُجَازَى

وَلَوْ بَدَا مَا بِنَا لَكُمُ مَلَ الأَرْ فَي وَأَقْطَارَ شَامِهَا وَالحِجَازَا

الجَّوَابُ عَنْ ذَلِكَ :

قَالَ سَعِيْدُ بِنُ عُثْمَان كُنْتُ مَعَ ذِي النُّون المصْرِيّ رَحَمَهُ اللهُ فِي تِيْهِ بَنِي إِسْرَائِيْلَ فإذا بشَخْصِ قَدْ أَقْبَلَ فَقُلْتُ لَهُ يَا أُسْتَاذُ هَذَا شَخْصٌ فَقَالَ لِي انْظُرْ فَإِنَّهُ لاَ يَضَعُ قَدَمَهُ فِي

٥٤٧ - أُحِبُّكَ حُبَّاً لَوْ يُفِيْضُ يَسِيْرُهُ

وَأَعْلَمُ أَنِّى بَعْدَ ذَاكَ مُقَصِّرٌ السيد الرضى:

٥٤٨ أُحِبُّكَ مَا أَقَامَ مِنَّى وَجَمْعٌ

بَعْدَ قَوْلِ الرَّضِيّ : ( أُحِبُّكَ )

نَظَرْتُكَ نَظْرَةً بِالخِيْفِ كَانَتْ فَوَاهًا كَيْفَ تَجْمَعُنَا اللَّيَالِي وَأُقْسِمُ بِالوُقُوفِ عَلَى أَلالِ لأَنْدتَ النَّفْدسُ خَدالِصَةً

٥٤٩ أُحِبُّكُم حُبَّاً بِكُلِّ جَوَادِحِي

فَتَجْرُوْنَ بِالوُّدِّ المَضَاعَفِ مِثْلَهُ

٧٤٥ ـ البيتان في الأغاني : ١٧١/ ١٧٤ ، ١٧٥ .

٤٨ ٥- الأبيات في ديوان الشريف الرضى ٢/ ٤٨١\_ ٤٨٢ .

<sup>29-</sup> الأبيات في الجليس الصالح: ١٥١/١.

هَذَا المَكَانِ إِلاَّ وَلِيُّ أُو صَدِيْقٌ فَقُلْتُ إِنَّهَا امْرَأَةٌ فَقَالَ صَدِّيْقَةٌ وَرَبِ الكَعْبَةِ فَابْتَدَرَ فَسَلَّمَ عَلَيْهَا فَرَدَّتِ السَّلاَمَ ثُمَّ قَالَتْ مَا لِلرِّجَالِ \_ \_ فَقَالَ إِنِّي أَخُونُكِ ذِي النُّوْن وَلَسْتُ مِنْ أَهْلِ عَلَيْهَا فَرَدَّتِ السَّلاَمَ فَقَالَتْ مَرْحَباً حَيَاكَ اللهُ بِالسَّلاَمِ فَقَالَ لَهَا مَا حَمَلَكِ عَلَى الدُّخُولِ إلى هَذَا اللهِ مَقَالَتْ مَرْحَباً حَيَاكَ اللهُ بِالسَّلاَمِ فَقَالَ لَهَا مَا حَمَلَكِ عَلَى الدُّخُولِ إلى هَذَا اللهِ المَوْضِع فَقَالَتْ قُولُهُ تَعَالَى ( أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللهِ وَاسِعَةً فَتَهَاجَرُوا فِيها ) إنِّي كُلَّمَا المَوْضِع فَقَالَتْ يَا سُبْحَانَ اللهِ وَاسِعَةً فَتَهَاجَرُوا فِيها ) إنِّي كُلَّمَا دَخُلْتُ أَرْضًا \_ اللهُ الشوق \_ إلَى رُّوْيَتِهِ فَقَالَ لَهَا صِفِي لِي المَحَبَّة فَقَالَتْ يَا سُبْحَانَ اللهِ وَالْمَوْنُ وَالْمَوْقُ وَتَسْأَلُنِي فَقَالَ يَحِقُ للسَّائِلِ الجَوَابُ قَالَتْ نَعَم أَنْتُ عَارِفٌ تَتَكَلَّمَ بِلِسَانِ المَعْرِفَةِ وَتَسْأَلُنِي فَقَالَ يَحِقُ للسَّائِلِ الجَوَابُ قَالَتْ نَعَم المَحَبَّةُ عِنْدِي لَهَا أَوَّلُ وَآخَر \_ \_ يذكر المَحْبُوْبِ وَالحزْنُ الدَّائِمُ وَالشَّوْقُ اللاَّزِمُ فَإِذَا المَحْبَةُ عَنْدِي لَهَا أَوَّلُ وَآخَر \_ \_ يذكر المَحْبُوبِ وَالحزْنُ الدَّائِمُ وَالشَّوْقُ اللاَّزِمُ فَإِذَا المَّاوِلِ إِلَى أَعْلَاهَا شَعَلَهُمْ وَجْدَان الخَلُواتِ عَنْ كَثِيْرِ مِنْ أَعْمَالِ الطَّاعَاتِ ثُمَّ أَخَذَتُ فَى الزَّفِيْرِ أَنشأَت تقول ، وَالشَّعر لآدَمَ بن عَبْد العَزِيْزِ بن عُمَرَ بن عَبْدِ العَزِيْزِ (' . .

وَحُبِّ لأَنَّكَ أَهْلٌ لِلذَاكَا وَحُبِّ لأَنَّكَ أَهْلٌ لِلذَاكَا فَذَكُرٌ شُغِلْتُ بِهِ عَنْ سِوَاكَا فَكَشْفُكَ للحُبِّ حَتَّى أَرَاكَا وَلَكِنْ لَكَ المرتُّ فِي ذَا وَذَاكَا

أُحِبُّكَ حُبَيْنِ حُبُّ الهوى فَامَّا الَّذِي حُبُّ الهوَى وَأَمَّا الَّذِي أُهْلُ لَهُ وَلَمْتُ أَمُنْ بِهَاذَا عَلَيْكَ وَلَمْتُ أَمُنْ بِهَاذَا عَلَيْكَ

قَالَ سَعِيْدُ بِن عُثْمَان : ثُمَّ شَهَقَتْ شَهْقَةً فإذا هِيَ قَدْ فَارَقَتِ الدُّنْيَا .

148.1

٠٥٥ أُحِبُّكُمُ مَا دُمْتُ حَيَّاً فَإِنْ أَمُتْ فَوَاكَبِدِي مِمَّنْ يُحِبُّكُمْ بَعْدِي قَلْهُ:

تَحَمَّلَ أَصْحَابِي ولَمْ يَجْدوا وَجْدِي وَلِلنَّاسِ أَشْجَانٌ وَلِي شَجَنٌ وَحْدِي أَحْمَّلَ أَصْحَابِي ولَمْ يَجْدوا وَجْدِي أَلْنَاسِ أَشْجَانٌ وَلِي شَجَنٌ وَحْدِي أُحِبُّكُمُ مَا دِمْتُ حَيَّا . البَيْتُ

قِيْلَ وَسَمِعَ بَعْضُ الظُّرَفَاءِ هَذَا البَيْتِ الأَخِيْرِ فَقَالَ : مَا هَذَا إِلاَّ مَيِّتٌ فضُوْلِيٌّ .

[من الوافر]

<sup>(</sup>١) الأبيات في الشعر والشعراء في العصر العباسي ( آدم ) : ٥٧ .

<sup>•</sup> ٥٥ البيتان في شرح ديوان الحماسة : ١/ ٩٥٦.

٥٥١- أُحِبُّكِ لاَ لِفَاحِشَةٍ وَلَكِنْ رَأَيْتُ الحُبَّ مِنْ شِيَمِ الكِرَامِ وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ المُتَنَبِّيّ فِي سَيْفِ الدَّوْلَةِ (١):

أُحِبُّكَ يَا شَمْسَ الزَّمَانِ وَبَدْرَهُ وَإِنْ لاَمَنِي فِيْكَ السُّهَى وَالفَرَاقِدُ وَذَاكَ لاَنَّ الفَضْلَ عِنْدَكَ بِارِدُ وليسسَ لأَنَّ العَدْلُ عِنْدَكَ بِارِدُ أَنْشَدَ سِيْبَوَيْه :

٥٥٢- أُحِبُ لِحُبِّهَا السُّودَانَ حَتَّى أُحِبُ لِحُبِّهَا سُودَ الكِلابِ

أَنْشَدَ سَيْبَوِيْه هَذَا البَيْتُ بِكَسْرِ الهَمْزَةِ مِن أُحِبُّ وَبِكَسْرِ الحَاءِ مِنْ لِحبِّهَا فِي المَوْضِعَيْنِ وَهذا عَلَى رَأْيِ مَنْ قَالَ مِغِيْرَةٌ بِكَسْرِ المِيْمِ عَلَى مَعْنَى الاتْبَاعِ وَلَيْسَ ذَلِكَ عِنْدَهُ عَلَى حَبِبْتُ أُحِبُ وقد جَاءَ حَبَبْتُ قَالَ الشَّاعِرُ (١):

وَوَاللهِ لَكُولاً تَمْدرَهُ مَا حَبِبْتُهُ وَلاَ كَانَ أَوْلَى مِنْ عُبَيْدٍ وَمُرْشْقِ

[من الوافر] وَمِـنْ شَغَفِـي بِهَـا أَهْــوَى هَـــوَاهَــا

يَضَوِّعُ كُلَّ طِيْبٍ مِنْ ثَرَاهَا

[من الوافر] وَعَبَّاسَاً وَحَمْزَةً وَالسوَصيَّا

أَجِيْءَ إِذَا بُعِثْتُ عَلَى هَــوِيّـــا

٥٥٣- أُحِبُ لِحُبِّهَا تَلْعَاتِ نَجْدٍ

وَأَصْبُو لِلنَّسِيْمِ سَرَى بِلِطْفٍ أَوُ الْأَسُود الدُّئلِيّ :

٥٥٤- أُحِبُّ مُحَمَّداً حُبَّاً شَدِيْداً

أُحِبُّهُ مَ لِحُصِّ اللهِ حَتَّكَ يَ

(١) البيتان في ديوان المتنبي شرح العكبري : ١/ ٢٨٠ .

٥٥٢ البيت في عيون الأخبار : ١٤٤/٤ .

(١) البيت في رسالة الغفران : ٩٣ .

**٣٥٥ ـ** البيتان في ديوان الأبيوردي : ٣٧٥ .

١٧٧ ، ١٧٦ : الأبيات في ديوان أبي الأسود الدؤلي : ١٧٦ ، ١٧٧ .

هَوَى أَعْطَيْتُ مُ مِنْ ذُ اسْتَدَارَتْ يَقُولُ الأَرْذَلُونَ بَنُ و قُشَيْرِ يَقُولُ الأَرْذَلُونَ بَنُ و قُشَيْرِ بَنُ و قُشَيْرِ بَنُ وَ قُشَيْرِ بَنُ وَ قُشَيْرِ فَهُ بَنُ و عَمِم النَّبِيِ وَأَقْرَبُوهُ فَا إِنَّ يَكُ حُبُّهُ مَ رَشْدَاً أُصِبْهُ فَا إِنَّ يَكُ حُبُّهُ مَ رَشْداً أُصِبْهُ

رَحَى الإسْلاَمِ لَمْ يَعْدِلْ سَوِيًا طِوَالَ الدَّهْرِ مَا تَنْسَى عَلِيًا أَحَسِبُ النَّساسِ كُلَّهُمُ إلَيَّا وَلَيْسَ بِمُخْطِىءٍ إِنْ كَانَ عَيَّا وَلَيْسَ بِمُخْطِىءٍ إِنْ كَانَ عَيَّا

قِيْلَ : وَكَانَ أَبُو الأَسْوَدُ نَازِلاً فِي بَنِي قُشَيْرِ وَكَانُوا عُثْمَانِيَّةً فَكَانُوا يَنْهُوْنَهُ عَنْ ذُكْرِ عَلِيّ بِن أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلاَمُ وَمَحَبَّتِهِ وَهُوَ لاَّ يَنْتَهِي فَكَانُوا يَرْمُوْنَهُ بِاللَّيْلِ فَإِذَا أَصْبَحَ شَكَا ذَلِكَ فَشَكَا مَرَّةً ، فَقَالُوا : مَا نَحْنُ نَرْمِيْكَ وَلَكِنَّ الله عَزَّ وَجَلَّ يَرْمِيْكَ . فَقَالَ : كَذَبْتُمْ وَاللهِ لَوْ كَانَ الله هُوَ الَّذِي يَرْمِيْنِي مَا أَخْطَأَنِي .

مُسْلِمُ بنُ الوَلِيْدِ:

٥٥٥ أُحِبُّ مَكَارمَ الأَخْلاَقِ جُهْدِي

بَعْدهٔ :

وَأُصْفِحُ عَنْ سِبَابِ النَّاسِ حِلْمَاً وَأَصْفِحُ عَنْ سِبَابِ النَّاسِ حِلْمَاً وَأَتْسِرِكُ قَائِسُ العَوْرَاءِ عَمْدَاً وَمَنْ هَابَ السِّجَالَ تَهَيَّبُوهُ وَمَنْ قَضَتِ السِّجَالُ لَهُ حُقُوْقًا

وقد رُوِيَتْ هَذِهِ الأَبْيَاتُ لِمُحَمَّدِ بنِ خَازِمٍ .

قَيْسُ بِنُ المُلَوَّحِ:

٥٥٦- أُحِبُّ مِنَ الأَسْمَاءِ مَا وَافَقَ اسْمِهَا

عبه. ألا لَيْتَ لَيْلَى لَمْ تَكُنْ لِي صَاحِبَاً

[من الوافر]

وَأَكْرَهُ أَنْ أَعِيْبَ وَأَنْ أُعَابِا

وَشَرُّ النَّاسِ مَنْ يَرْضَى السّبَابَا لأُهْلِكُهُ وَمَا أَعِيَا جَوابَا وَمَنْ حَقَرَ الرِّجَالَ فَلَنْ يُهَابَا وَلَمْ يَقْضِ الحُقُوْقَ فَمَا أَصَابَا

[من الطويل]

وَأَشْبَهَـهُ أَوْ كَانَ مِنْـهُ مُـدَانِيَا

وَلَمْ أَدْرِ مِنْ لَيْلَى وَلَمْ أَدْرِ مَا هِيَا

وه. الأبيات في العقد الفريد: ٢/ ١٤٢ منسوبا للحسن بن رجاء ولا يوجد في ديوان مسلم بن الوليد، ولا محمد بن حازم .

٥٥٦ ديوان قيس بن الملوح: ١٢٣.

فَمَا ذَكَرَتْ عِنْدِي مِنْ سَمِيَّةٍ مِنَ اليَأْسِ إلاَّ بَلَّ دَمْعِي رِدَائِيَا أُحِبُّ مِنَ الأَسْمَاءِ مَا . البَيْتُ ، وَهِيَ طَوْيَلَةٌ .

وَمِنْ بَابِ ( أُحْبُّ ) قَوْلُ يَعْقُوْبُ يُوْسُف بن الحُسَيْنِ الزَّاهِدُ الرَّازِيّ وَفَاتُهُ سَنَةَ خَمْسِيْنَ وَثَلاَثُمِاتَةٍ (١٠ .

أُحِبُّ مِنَ الإخْوَانِ كُلَّ مَوَّاتِ يُسُوافِقُنِي فِي كُلِّ أَمْرٍ أُحِبُّهُ فَصَلْ أَمْرٍ أُحِبُّهُ فَمَنْ لِي يَهْنَا لَيْتَنِي قَدْ وَجَدْتُهُ

٥٥٧- أَحَبُّوا فُرِرَادَى ولَكنَّهُمُ مُ

دَعُوْهَا تَرِدْ بَعْدَ خَمْسِ شُرُوْعَا وَقُولُ وَهُا تَرِدْ بَعْدَ خَمْسِ شُرُوْعَا وَقُولُ وَقُلْ الْبَسِدَا لاَ عُقرت حَمَلْ نَ شَاوَى بِكَأْسِ الغَرَامِ حَمَلُ نَ شَاوَى بِكَأْسِ الغَرَامِ حَمُوا رَاحَةَ النَّوْمِ أَجْفَانهم أَحُبُوا فُرَادَى ولكِنَكُمْ . البَيْتُ أَحَبُوا فُرَادَى ولكِنَكُمْ . البَيْتُ أَبُو نَصْرِ بن نُبَاتَة :

٥٥٨ أُحِبُّهَ ا وَبِ لَادُ اللهِ وَاسِعَ ـ أُ
 قَبْلهُ :

يَا حَبَّذَا أَرْضُ نَجْدٍ كَيْفَ مَا سَمَحَتْ وَحَبَّذَا أَرْضُ نَجْدٍ كَيْفَ مَا سَمَحَتْ وَحَبَّذَا دَمِثٌ مِنْ تـرْبِهَا عَبَـقٌ

وَكُلِّ غَضِيْضِ الطَّرْفِ عَنْ عَثَرَاتِي وَيَحْفَظُنِي حَيَّاً وَبَعْدَ مَمَاتِي فَقَاسَمْتُهُ مَالِي وَمِنْ حَسَنَاتِي

عَلَى صَيْحَةِ البَيْنِ مَاتُوا جَمِيْعَا

[من المتقارب]

وَأَرْخُوا أَزِمَّتَهَا وَالنَّسُوْغَا وَالنَّسُوْغَا وَلاَ الْمُتَالَقَ دَهُولِ إِلاَّ رَبِيْعَا وَكُلْ الْمُتَالَقُ عَا لاَّخِيْهِ رَضِيْعَا وَكُلْ اللَّهُ لَا خَيْهِ وَضَيْعَا وَشَلُوا عَلَى الزَّفَرَاتِ الضَّلُوعَا وَشَلُوا عَلَى الزَّفَرَاتِ الضَّلُوعَا

[من البسيط] من البسيط] حُـبُ البَخِيْـلِ غِنَـاهُ بَعْـدَ إِقْتَـارِ

بِهَا الخُطُوْبِ عَلَى يُسْرٍ وَإِعْسَارِ عَبَتْ أَمْطَارِ عَبَتْ أَمْطَارِ

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان الشافعي : ٥٨ ، ٥٩ .

٥٥٧\_ الأبيات في ديوان مهيار الديلمي : ٢٢٢\_٢٢٢ .

٨٥٥- الأبيات في ديوان ابن نباتة : ١/ ٥٥٤ .

أُحِبّهَا وَبِلاَدُ اللهِ وَاسِعَةٌ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ مَا كُنْتُ أَوَّلُ مَنْ حَنَّتْ رَكَائِبُهُ لاَ يَدْفَعُ الضَّيْمَ عَنْ حَوْبَاءِ مُهْجَتِهِ لَا يَدْفَعُ الضَّيْمَ عَنْ حَوْبَاءِ مُهْجَتِهِ لَو كُنْتَ تَقْبَلُ نُصْحِي غَيْرَ مُتَّهَمٍ لَو كُنْتَ تَقْبَلُ نُصْحِي غَيْرَ مُتَّهَمٍ عَبْدُ اللهِ بنُ الدُّمَيْنَةِ :

٥٥٥ أُحِبُّ هُبُوْطَ الوَادِيَيْنِ وَإِنَّنِي / ٢٤١ حَسَّانُ بن ثَابِتٍ :

٥٦٠ أَحْتَالُ لِلَمَالِ إِنْ أَوْدَى فَأَجْمَعُهُ قَنْلهُ:

المَالُ يَغْشي رِجَالاً لاَ طِبَاخَ لَهُمْ أَصُوْنُ عِرْضِي بِمَالِي لاَ أُدَنِّسُهُ أَحْتَالُ لِلمَالِ . البَيْتُ

المُتنبيُّ يَصِفُ الحَرْبِ :

٥٦١ أَحْجَارُ نَاسٍ فَوْقَ أَرْضٍ مِنْ دَمٍ وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ آخَر:

أُحَـدُّثُ طُـوْلَ اللَّيْـلِ نَفْسِي إِنَّنِي فَأَعْدُو وَقَدْ أَبْصَرْتُ وَجْهَكَ ضَاحِكَاً

أَبُو حَيَّةَ النَّمْرِيُّ :

٥٦٢ أُحَدِّتُ النَّفْسَ مَسْرُوْرَاً بِذِكْرِكُمُ

شَوْقًا وَلَها رَقَّ أَلْف غَيْر مُحْتَارِ مَنْ لَيْسَ يَدْفَعَهُ عَنْ بهْجَةِ الجَّارِ مَلاَّتُ سَمْعَكَ مِنْ وَعْظٍ وَإِنْذَارِ

[من الطويل]

لَمُسْتَهْتِرٌ بِالْوَادِيَيْنِ غَرِيْبُ

وَلَسْتُ لِلْعَرْضِ إِنْ أَوْدَى بِمُحْتَالِ

كَالسَّيْلِ يَغْشِي أُصُوْلَ الدَّنْدَنِ البَالِي لَا السَّيْلِ يَعْشِي أُصُوْلَ الدَّنْدَنِ البَالِي لاَ بَارَاكَ اللهُ بَعْدَ العِرْضِ بِالمَالِ

[من الكامل]

وَنُجُومُ بِيْضٍ فِي سَمَاءِ قَنَامِ

أُفَرِّغُ قَلْبِي عَنْ وِدَادِكَ سالِيا فَحِيْنَئِلْ فَي يُضَحِي هَبَاءً مَقَالِيا

[من البسيط]

حَتَّى كَأَنِّ الَّذِي مَا كَانَ قَدْ كَانَا

٠ ١٥٥ البيت في أمالي الزجاجي : ١٥٥ .

٠٦٥ الأبيات في ديوان حسان بن ثابت : ١٩٢ .

٥٦١ البيت في صبح الأعشى : ١٨٥/١٤ .

٢٣٥ ـ البيتان في المنتحل: ٢٣٤ من غير نسبة ، لم يردا في شعره ( للجبوري ) .

قَىٰلهُ:

لاَ مُنْكِرُ لِقَبِيْتِ مِنْكَ أَعْرِفُهُ إِنِّسِي أَرَاهُ إِذَا أَرْضَاكَ إِحْسَانَا أُحَدِّثُ النَّفْسَ مَسْرُوْراً . البَيْتُ

[من الرجز]

٥٦٣ إحدى لَيَالِيْكِ فَهِيْسِي هِيْسِي لاَ تَنْعَمِي اللَّيْلَةَ بِالتَّعْرِيْسِ هُوَ المَثَلُ يُضْرَبُ للرَّجُلِ يَقَعُ فِي الأَمْرِ يَحْتَاجُ فِيْهِ إِلَى الجِّدِ وَالاجْتِهَادِ قَالَ الأُمَوِيّ الهِيْسُ السَّيْرُ أَيَّ ضَرْبٍ كَانَ .

[من الرجز]

٥٦٤ إحْدَى لَيَالِيْكِ مِنْ ابنِ الحُرِّ إذا مَشَدى خَلْفَكِ لَهُ تَجْتَرِّي وهَذَا أَيْضًا مَثَلٌ وَبَعْدَ قَوْلِهِ تَجْتَرِي : إِلاَّ بِقَيْصُوْمِ وَشِيْحِ مُرِّ يُضْرَبُ هُنَا فِي المُبَادَرَةِ

لأَنَّ اللصَّ إِذَا طَرَدَ الإِبْلَ ضَرَبَهَا ضَرْبَاً يُعَجِّلُهَا أَنْ تَجْتُرُ .

[من مجزوء الكامل]

٥٦٥ إحْـــــذَرِ الغِيْبَـــةَ فَهِـــيَ الفِسْـــقُ لاَ رُخْصَــةَ فِيْـــهِ أَبُو العَتَاهِيَةِ : [من الرمل]

٥٦٦- إحْلُو الأَحْمَو لا تَصْحَبُهُ إِنَّمَا الأَحْمَقُ كَالنَّوْبِ الخَلَقُ

كُلَّمَا رَقَّعْتَهُ مِنْ جَانِب زَعْزَعَتْهُ الرِّيْحُ يَوْمَا فَانْخَرَق أو حِمَـــارِ الشُّـــوْءِ إِنْ أَشْبَعْتَـــهُ رَمَــحَ النَّــاسَ وَإِنْ جَــاعَ نَهَــقْ

٣٠ - البيت في مجمع الأمثال: ٣٠/١ من غير نسبة.

٥٦٤ البيت في مجمع الأمثال: ١/ ٣٠ من غير نسبة.

٥٦٥ البيت في التمثيل والمحاضرة : ١٢٣ .

٥٦٦ـ الأبيات في ديوان أبي العتاهية : وفي ( دار بيروت ) : ٢٩١ .

أو كَصَدْعٍ فِي زُجَاجٍ فَاحِسْ هَلْ تَرَى زَادَ شَرًّا وَتَمَادَى فِي الحَمَقْ

قَالَ بَعْضُ الحُكَمَاءِ النَّاسُ ثَلَاثَةٌ: عَاقِلٌ وَأَحْمَقُ وَفَاجِرٌ فَأَمَّا الْعَاقِلُ فَالدَّيْنُ شَرِيْعَتُهُ وَالْحِلْمُ طَبِيْعَتُهُ وَالِعْلَمُ سَجِيَّتُهُ إِنْ سُئِلَ أَجَابَ وَإِنْ نَطَقَ أَصَابَ وَإِنْ حُدِّثَ اسْتَمَعَ وَإِنْ حَدَّثَ أَمْتَعَ. وَأَمَّا الأَحْمَقُ فَإِنْ تَكَلَّمَ عَجِلَ وَإِنْ حَدَّثَ وَهَلَ وَإِنْ حُدِّثَ جَهِلَ. وَأَمَّا الفَاجِرُ فَإِنْ الْتَمَنْتُهُ خَانَكَ وَإِنْ جَالَسْتَهُ شَانَكَ وَإِنْ الْتَمَنَكَ اتَّهَمَكَ وَإِنْ وَثَقْتَ بِهِ خَذَلَكَ .

ابنُ الهَبَّارِيَّةِ:

٥٦٧\_ إِحْذَرْ جَلِيْسَ السُّوْءِ وَالبِسْ دُوْنَهُ

يَقُوْلُ بَعْدَهُ:

لاَ تَحْقِرَنْ لِيْنَ العَدُوِّ فَرَبَّمَا وَالصِّدْقُ أَسْلَمُ فَاتَّخِذْهُ جُنَّةً وَالصِّدْقُ أَسْلَمُ فَاجْتَنِبْهُ دَائِمَا وَالكُبْرُ شَيْنُ فَاجْتَنِبْهُ دَائِمَا حَدِّثُهُم إِنْ أَمْسَكُوا فَإِذَا هُمُ وَإِذَا هُمُ سَأَلُوا النّوالَ فَأَعْطِهِمْ لَا تَحْرِصَنَ فَإِنَّ حِرْصَكَ بَاطِلٌ لَا تَحْرِصَنَ فَإِنَّ حِرْصَكَ بَاطِلٌ وَلَقَدْ تَعِبْنَ وَمَا ظَفِرْتُ وَكَمْ أَتَى وَلَكُمْ تَوقَعْتُ الغِنَى فَحُرِمْتُهُ وَلَكُمْ تَوقَعْتُ الغِنَى فَحُرِمْتُهُ وَلَكُمْ تَوقَعْتُ الغِنَى فَحُرِمْتُهُ وَلَكُمْ تَوقَعْتُ الغِنَى فَحُرِمْتُهُ وَلَكُمْ تَوقَعْتُ الغِنَى فَحُرِمْتُهُ

٥٦٨- إحْــذَرْ صَــدِيْقَــكَ إنَّــهُ

بَعْدهُ:

إِنَّ العَدُوَّ مُبَارِزٌ لَكَ

[من الكامل]

ثَـوبَ التَّقِيَّـةِ جَـاهِـداً وَتَـدَرَّعِ

قَتَلَ الْكَمِيَّ النَّدْبَ لِيْنُ الْمِبْضَعِ وَالْكِذْبُ يَفْضَحُ رَبِّه فِي الْمَجْمَعِ وَالْبَغْيُ فَاحْذَرْهُ وَخِيْمُ الْمَصْرَعِ وَالْبَغْيُ فَاحْذِيْثَ فَاصْغِ جُهْدِكَ وَاسْمَعِ ذَكَرُوا الْحَدِيْثَ فَاصْغِ جُهْدِكَ وَاسْمَعِ وَإِذَا هُرِمُ لَكُمْ يَسْأَلُوا فَتَبَرَّعَ وَاضْرِبْ بِعِزِّ اليّأْسِ ذُلَّ الْمَطْمَعِ وَاضْرِبْ بِعِزِّ اليّأْسِ ذُلَّ الْمَطْمَعِ طَفَّرُبُ عَقِيْبَ تَرَقِّهِ وَتَوَدُّعَ وَلَقِيْتُهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ أَتَوقَّعِ

[من مجزوء الكامل]

يَخْفَ عِلَيْ كُ وَلاَ يَبِيْ نُ

وَالصَّدِيْتُ هُو الكَمِيْنُ

٧٧ - الأبيات في خريدة القصر: ٢١.

٦٨ ٥- إنباه الرواة على انباء النحاة : ٣/ ١٠٨ .

[من الكامل]

عَوْرَاتُ عَيْبِكَ عِنْدَ كُلِّ صَدِيْق

وَلَوَ آنَّهُ الوَلَدُ الَّذِي لَكَ يُوْلَدُ

مِثْلُ الحَدِيْدِ سَطًا عَلَيْهِ المِبْرَدُ [من مجزوء الكامل]

واحْذُرْ صَدِيقَكَ أَلْفَ مَرَّه

فَكَانَ أَعْدرَفَ بِالمَضَرَّة فَلَــربّمَــا انْقَلَــبَ الصَّــدِيْـــقُ وَقَدْ نُسِبَتَا إِلَى أَبِي مُحَمَّد عَبْدِ اللهِ بنَ مَعْرُوْفِ القَاضي .

وَمِنْ هَذَا البَّابِ قَوْلُ إِبْرَاهِيْم بن عَبْدِ الرَّحْمَن :

[من السريع]

تَلْعَبْ وَبَادِرْ سَاعَةَ الفَوْتِ

[من الكامل]

وَإِذَا نَبُ إِلَّ مَنْ رِلٌ فَتَحَوَّلِ

٥٦٩ إِحْذَرْ صَدِيْقَكَ لاَ عَدُوَّكَ إِنَّمَا 1787/

٥٧٠ إِحْذَرْ عَدَاوَةَ حَاسِدٍ لَكَ رُتْبَةً نعْده :

فَالشَّيْءُ يُدْهَى بِالَّذِي مِنْ جنسِهِ عَلِيٌّ بنُ عِيْسَى :

٧١٥- إحْــنَرْ عَــدُوَّكَ مَــرَّةً نعْده :

إِحْذَرْ عَوَاقِبَ وَرُد أَمْرِكَ صَادِراً فَلِكُلِّ ورْدٍ مَصْدَرٌ وَعَوَاقِبُ أَبُو العَتَاهِيَةِ:

> ٥٧٢- إحْــذَرْ فَــإنَّ المَــوْتَ جِــدٌّ وَلاَ عَبْدُ قَيْس بن خَفَافِ البَرْجَمِيُّ :

٥٧٣ إِحْذَرْ مَحَلَّ الشُّوْءِ لاَ تَحْلِلْ بهِ وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ:

<sup>079-</sup> البيت في بهجة المجالس: ١٤٩/١.

٠٧٠ البيتان في المحمدون من الشعراء : ٨٩ .

٧١- البيات في اللطائف والظرائف: ١٤٩.

٥٧٣ البيت في المفضليات: ٣٨٥.

بِفَسَادِهِ لِصَلاَحِ عَقْلِكَ يَغْلِبُ

[من البسيط]

إنَّ المَغِيْظَ جَهُـوْلُ السَّيْفِ مَجْنُـونُ [من الكامل]

كَمْ صَالِحِ عَبَثَتْ بِهِ فَفَسَد

إِلاَّ كَمَا قَامَ امْرُقُ وَقَعَد [من مجزوء الكامل]

هُوَ أَبُو عَبْدُ اللهِ بِنُ عَطِيَّةَ بِنِ عَبْدِ اللهِ بِن حَبِيْبِ المُقْرِىءُ المُفَسِّرُ وَفَاتُهُ فِي شَوَّال مِن سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثُمَانِيْنَ وَثَلَثْمِائَةٍ . وَبَعْدَ هَذَا الْبَيْتُ

كُ أَيَّامَ الصَّدَاقَةِ لِلعَدَاوَةِ

[من السريع]

فَ رَحْمَ لَهُ عَلَ مَ آبِ كَأَنِّسِي فِسِي كَسَفِ طَبْطَسابِ

[من المنسرح]

إِحْضَرْ مُصَاحِبَةَ اللَّئِيْسِمِ فَإِنَّـهُ

٥٧٤ إِحْذَرْ مَغَائِظَ أَقْوَام ذَوِي أَنَفٍ أَبُو العَتَاهِيَةِ:

٥٧٥ إحْـذَرْ مِـنَ الـدُّنْيَـا مَغِبَّتَهَـا

مَا بَيْنَ فَرْحَتِهَا وَتَرْحَتِهَا ابنُ عَطِيَّةً :

٥٧٦ إحْـــذُرْ مَــودَّةَ مَـاذِقٍ شَـابَ المَـرَارَةَ بِالحَـلاَوَه

يُحْصِدي الدنُّانُدوْبَ عَلَيْد وَيُرْوَيَانِ لأَبِي العَتَاهِيَةِ.

عَبْدُ اللهِ بن المُعْتَزِّ:

٧٧٥ أَحْرَقَنَا أَيْلُوْلُ مِنْ حَرِّهِ مَا قَرَّ لِي فِي جَنْبِهِ مَضْجَعٌ وَكَثِيْرًا مَا يُتمثَّلُ بِهِ .

ابنُ دُرَيْدٍ فِي نَفْطَوِيْهِ :

٥٧٤ البيت في الحيوان : ٦/ ٤٤٤ منسوبا إلى جعفر بن سعيد .

٥٧٥\_البيتان في ديوان أبي العتاهية : ٥٣٢ .

٥٧٦ـ البيتان في عيون الأخبار : ٣/ ١٢٣ من غير نسبة .

٧٧٠ البيتان في أشعار أولاد الخلفاء : ٢٤٤ منسوباً لابن المعتز .

٨٧٥ أَحْرَقَ فَ اللهُ بِنِصْفِ اسْمِهِ
 قَالَ نَفْطَوَيْه فِي ابن دُرَيْدٍ (١) :

اب نُ دُرَيْ دِرَهُ وَيَ بَعَهْلِ مِ وَيَ اللَّهُ وَيَ اللَّهِ وَيَ اللَّهُ وَيَ اللَّهُ اللّ

فَقَالَ فِيْهِ ابنُ دُرَيْدٍ :

أَحْرَقَهُ اللهُ . البَيْتُ

العَبَّاسُ بن الأَحْنَفُ :

٥٧٩ أُحْرَمُ مِنْكُم بِمَا أَقُولُ وَقَدْ / ٢٤٣/ البُّحْتُرِيُّ :

٥٨٠ أَحْرَى العُيُوْنِ بِأَنْ تَدْمَىٰ مَدَامِعُهَا

٥٨١ - أَحْزَمُ النَّاسِ مَنْ إِذَا أَحْسَنَ الدَّهْ - يَزِيْدُ بنُ حُذَاقِ الشَّنِيُّ :

٥٨٧- أَحَسِبْتنَا لَحَمَاً عَلَى وَضَمٍ أَمْ خِلْتنَا وَمَن هَذَا الْبَابِ قَوْلُ أَبِي نَصْر بن نُبَاتَةَ السَّعْدِيّ (١):

وَصَيَّرَ البِّاقِي صُرَاخَاً عَلَيْهِ

وَفِيْ بِ لُ وَشَ وَشَ وَهُ وَشَ وَ وَفَيْ وَ وَفَيْ وَ وَفَيْ وَقَ فَيْ فَالْمِنْ فَالْمُوا فَالْمُوا فَالْمِنْ فَالْمُوا فَالْمُوا

[من المنسرح]

نَالَ بِهِ العَاشِقُونَ مَنْ عَشِقُوا

[من البسيط]

عَيْنٌ بَكَت شَجْوهَا مِنْ مَنْظَرٍ حَسَنِ

[من الخفيف]

ــرُ تَلَقَّـى الإحْسَـانَ بِـالإحْسَـانِ [من الكامل]

م أَمْ خِلْتَنَا فِي البَأْسِ لاَ نُجْدِي

٥٧٨ـ البيت في ديوان ابن دريد : ١١١ .

<sup>(</sup>١) الأبيات في ثمار القلوب : ٣٠٩ .

<sup>.</sup> ١٩٧٠ البيتان في ديوان العباس بن الأحنف ( عاتكة ) : ١٩٧ .

٠٨٠ البيت في ديوان البحتري : ٢١٩٣/٤ .

٨١- البيت في التمثيل والمحاضرة : ٢٤٧ .

٥٨٢ البيت في المفضليات : ٢٩٦ .

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان ابن نباتة : ٢/ ٤٠ .

أَحْسُدُ قَوْمًا عَلَيْكَ قَدْ غَلَبُوا وَكُلُّ مَنْ بَادَرَ المَدَى غَلَبَا وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ أَحْمَد بن أَبِي بَكْر وَزِيْر صَاحِب خُرَاسَانَ (١):

أَحْسِنْ إِذَا أَحْسَنَ السَزَّمَانُ وَصَحَّ مِنْهُ لَكَ الضَّمَانُ الْصَّمَانُ بَادِرْ بِإِحْسَانِكَ اللَّيَالِي فَلَيْسَ مِنْ غَدْرِهَا أَمَانُ

[من البسيط]

٥٨٣ أُحَسِّنُ الظَّنَّ فِي لَيْلَى لِيَصْدُقَنِي وَكَيْفَ يَصْدُقُ شَيْءٌ وَهُوَ مَكْذُوْبُ

أَبُو الفَتْحِ البُسْتِيُّ : [من البسيط]

٨٥٥ ـ أَحِسِنْ إِذَا كَانَ إِمْكَانٌ وَمَقْدُورٌ فَلَنْ يَدُوْمُ عَلَى الإِحْسَانِ إِمْكَانُ

عُمَرُ بنُ أبِي رَبِيْعَة : [من الخفيف]

٥٨٥ أَحْسَنُ النَّجْم فِي السَّمَاءِ الثُّريَّا وَالثُّريَّا فِي الأَرْضِ عَيْنُ النِّسَاءِ

نَصْرٌ المرغَنَانِيُّ: [من البسيط]

٥٨٦ أَحِسِنْ إِلَى النَّاسِ إِنْ وَاتَتْكَ مَقْدِرَةٌ وَاسْتَصْحِبِ الصَّبْرَ يَوْمَا إِنْ أَسَا عَاتٍ

فَصَبْـرُ قَلْبِـكَ نَـافٍ كُـلَّ مُعْضِلَةٍ وَنَصْـرُ رَبِّـكَ آتٍ بَعْـدَ سَـاعَـاتِ وَإِنْ تَضَـايَــقَ أَمْـرُ سقِيْـتَ بِـهِ سَعِـدْتَ مِنْـهُ بِيُسْـرٍ وَاتِّسَـاعَـاتِ

البُّسْتِيُّ : [من البسيط]

٥٨٧ أَحْسِنْ إِلَى النَّاسِ تَسْتَغْبِدْ قُلَوْبَهُمُ فَطَالَمَا اسْتَغْبَدَ الإِنْسَانَ إِحْسَانُ يَقُوْلُ مِنْهَا وَهِيَ طَوِيْلَةٌ :

<sup>(</sup>١) البيتان في الكشكول: ١/ ٢٧٠.

٥٨٤ الأبيات في مجلة المورد ( البستي ) : ع٢ لسنة ١٠٢/٢٠٠ .

٥٨٥ لم يرد في ديوانه ( ملكي ) .

٨٥٠ الأبيات في مجلة المورد ( البستي ) : ع٢ لسنة ١٠١/٢٠٠ .

فِي عُرُوْضِ زَلَّتِهِ صَفْحٌ وَغُفْرَانُ يَرْجُو نَدَاكَ فَإِنَّ الحرَّ مِعْوَانُ فَإِنَّهُ الرُّكُنُ إِنْ خَانَتْكَ أَرْكَانُ

[من الكامل]

مِنْ ذِي الجَزَاءِ بِمَسْمَعٍ وَبِمَنْظَرِ [من البسيط]

يَكْفِي المُهِمَّ إِذًا مَا عَنَّ أَوْ نَابَا

هُوَ أَبُو عَبْدُ اللهِ مُحَمَّد بن أَحْمَد بن عَلِيّ المُجَاشِعِيُّ الكَراَمِيُّ يَقُوْلُ بَعْدَهُ:

فَغَلَّ بِالفَصْلِ مِنْهُ ذَلِكَ النَّابَا فَاللهُ يَفْتَحُ بَعْدَ البَابِ أَبْوَابَا

مَا زِلْتَ حَتَّى أَبَيْتَ بِالعَجَبِ

ثُمَّ أَسَاءَتْ بَعْدَ حُسْنَاهَا حَتَّى إِذَا مَاتَ طَوَيْنَاهَا

وَلَمْ تَخَفْ سُوْءَ مَا يَأْتِي بِهِ القَدَرُ وَعِنْدَ صَفْوِ اللَّيَالِي يُحْدَثُ الكَدَرُ وَإِنْ أَسَاءَ مُسِيْءٌ فَلْيَكُنْ لَكَ وَكُنَّ عَلَى الدَّهْ ِ مِعْوَاناً لِذِي أَمَلٍ وَاشْدِدْ يَدَيْكَ بِحَبْلِ الدِّيْنِ مُعْتَصِماً ابنُ الرُّوْمِيّ :

٨٨- أَحْسِنْ إِلَيْهِ إِذَا أَسَاءَ فَأَنْتُمَا مُحَمَّد بِن أحمد المُجَاشِعِيُّ :

٥٨٩- أَحِسِنْ بِرَبِّكَ ظَنَّاً إِنَّـهُ أَبَـدَاً

كُمْ قَدْ تَكَشَّرَ لِي عَنْ نَابِهِ زَمَنٌ لَا تَيْأُسَنَّ لِبَابٍ سُدَّ فِي طَلَبٍ لا تَيْأُسَنَّ لِبَابٍ سُدَّ فِي طَلَبٍ

• ٥٩ - أَحْسَنْتَ أَحْسَنْتَ كَوْكَبَ الذَّنْبِ
وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ ابن أَبِي فَنَنِ (١):
أَحَسَنَتِ السَّدُنْيَ إِلْيَنَا بِهِ
وَكَانَتِ السَّدُنْيَ إِلْيَنَا بِهِ
وَكَانَتِ الآمَالُ مَبْسُوطَةً
وَمِنْهُ أَيْضًا قَوْلُ الآخر(٢):

أَحْسَنْتَ ظَنَّكَ بِالأَيَّامِ إِذْ حَسُنَتْ وَسَالَمْنَكَ اللَّيَالِي فَاغْتَرَرْتَ بِهَا

۸۸- البيت في ديوان ابن الرومي : ۲٠/٢ .

٥٨٩ الأبيات في مختصر تاريخ دمشق: ٢٩٢/٢١.

<sup>(</sup>١) البيت الثاني في محاضرات الأدباء: ٢/ ٥٤٠ منسوبا إلى أبي تمام .

<sup>(</sup>٢) البيتان في الأوراق قسم الشعراء : ٢/ ٨٢ .

تَخَالَهَا فِي إِنَائِهَا ذَهَبَا

لَمْ يَحْظُ حررُ مِنْهَا بِمَا طَلَبَا

وَلَحْظَةِ الوَعْدِ مِنْ حَبيْب

طَالَتْ بِ مُلدَّةَ المَغِيْب

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ هَذَا مَأْخُوْذٌ مِنْ قَوْلِ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ حَتَّى إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوْتُوا أَخَذْنَاهُمْ بِغَتَّ .

وَمِنْهُ أَيْضًا قَوْلُ جَحْظَةَ البَرْمَكِيّ (١):

أَحْسَنُ مِنْ قَهْ وَةٍ مُعَتَّقَةٍ إِ

وَمِنْهُ أَيْضًا قَوْلُ العَطَوِيِّ (٢):

أَحْسَنُ مِنْ غَفْلَةِ الرَّقِيْبِ كُتُسِ أَدِيْبِ الْكَوْيِيبِ كُتُسِ أَدِيْبِ الْكَوْيُبِ أَدِيْبِ وَمَنْهُ أَيْضًا قَوْلُ الآخر (٣):

الْمَثَلُ أَحْسِنْ أَنْتَ مُعَانُ . يَعْنِي أَنَّ الْمُحْسِنَ لاَ يَخْذِلُهُ اللهُ وَالنَّاسُ . وَقِيْلَ فِي المَثَل : مَنْ تَقَدَّمَ بِحُسْنِ النِّيَّةِ نَصْرَهُ التَّوْفِيْقُ .

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ:

أَحْسَنْتُمُ فَاسْتَرَقَّ القَلْبُ حُبّكُم وَالحُبُّ سَابِقَةُ الحُسْنَى تُولِّدُهُ وَالحُبُّ سَابِقَةُ الحُسْنَى تُولِّدُهُ وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ ابنُ شَمْسِ الخِلاَفَةِ:

أَحْسَنُ مَا فِيْهِ أَنَّهُ كَرَمَاً يُعْطِيْكَ فَوْقَ المُنَى وَيَعْتَذِرُ وَمِنْ هَذَا البَابِ أَيْضًا قَوْلُ دِعْبَلِ الخُزَاعِيّ(٤):

أَحْسَنُ مِنْ خَمْسِيْنَ بَيْتَا سُدَى جَمْعُكَ مَعْنَاهُنَّ فِي بَيْتِ

<sup>(</sup>١) البيتان في شعر جحظة : ٨.

<sup>(</sup>٢) البيتان في المنتحل: ١٧.

<sup>(</sup>٣) البيتان في النجوم الزاهرة : ٣/ ٩٢ .

<sup>(</sup>٤) البيت في التمثيل والمحاضرة : ١٨٨ من غير نسبة ولا يوجد في الديوان .

[من مخلع البسيط]

٩١ - أَحْسَنْتُ ظَنِّي بِأَهِل دَهْرِي فَحُسْنُ ظَنِّي بِهِمْ دَهَانِي

لاَ آمن ألنَّاسَ بَعْدَ هَذَا مَا الخَوْفُ إِلاَّ مِنَ الأَمَانِ [من السريع]

٩٢ ٥- أَحْسَنُ حَالاً مِنْكَ عِنْدِي الَّذِي يُصْرَعُ فِي النِّصْفِ وَرَأْس الهِلاَلِ [من الكامل]

٩٣ ٥ ـ أَحْسِنْ عَزَاءَكَ عَنْ أَخِيْكَ فَإِنَّمَا سَلَكَ الزَّمَانُ بِهِ سَبِيْلَ النَّاسِ هَذَا البَيْتُ مِنَ الأَمْثَالِ السَّائِرَةِ فِي التَّعْزِيَةِ.

دِعْبَلُ: [من السريع]

فَقِسْ عَلَى الغَائِبِ بِالشَّاهِدِ ٩٤٥ - أَحْسَنُ مَا فِي خَالِدٍ وَجْهُهُ

تَاًمَّلْت عَيْنِي لَهُ خِلْقَةً تَدْعُو إِلَى تَرْنِيْةِ الوَالِدِ [من الخفيف] أَبُو فِرَاس :

٥٩٥ أَحْسِنُوا فِي فَعَالِكُمْ أَوْ أَسِيثُوا لا عَدِمْنَاكُمْ عَلَى كُلِّ حَالِ [من الخفيف]

٥٩٦ أَحْسِنُوا قَبْلَ أَنْ تَصُمَّ يَدُ الدَّهْ يَرُ الدَّهْ مِن عَلَى السَّيِّكَاتِ وَالإحْسَانِ الصَّابِيءُ: [من الطويل]

٩٩٥- البيتان في تاريخ بغداد وذيوله : ٢٠/ ١١١ من غير نسبة .

**٩٣ مـ البيت في أحسن ما سمعت : ١٠٢ من غير نسبة .** 

٩٤ - البيت في ديوان دعبل الخزاعي : ١٣٣ .

٩٥ البيت في ديوان الأمير أبي فراس: ٢٣٨.

وَقَدْ حَازَهَا دُوْنِي قَضَاءٌ مُقَدَّرُ ٥٩٧ أُحَصِّنُ نَفْسِي أَبْتَغِي طُوْلَ عُمْرِهَا

> لَهَا أَجَلٌ مِنَ الأَمَانُ مِنَ الرَّدَى فَمَا جَزَعِي مِنْ كُلِّ خَطْبِ تُرَوِّعُنِي وَفِي الغَيْبِ إِنْ أَكْفَاهُ فِي حَالِ غِرَّتِي

البُحْتُرِيُّ :

٩٨ ٥- أَحْضَرْتَهُمْ حُجَجَاً لَوْ اجْتُلِبَتْ بِهَا أَبُو العَتَاهِيَةِ:

٩٩٥\_ إحْفَظْ خَلِيْلَكَ لاَ تَغْدِرْ بِهِ أَبَدَأَ 14801

٦٠٠ احْفَظْ لِسَانَكَ لاَ تَفُهُ بِثَلاَثَةٍ

بعده:

فعل الشلائمة يبتلى بشلائمة

٦٠١ احْفَظْ لِسَانَكَ لاَ تَقُوْلُ فَتَبْتَلِي إِنَّ البَلاءَ مُوكَّلٌ بِالمَنْطِقِ

قَالَ المُفَضَّلُ : يُقَالُ إِنَّ أَوَّلُ مَنْ قَالَ ذَلِكَ أَبُو بَكْرِ الصَّدِّيقِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ فِيْمَا ذَكَرَهُ ابنُ عَبَّاسِ ، قَالَ حَدَّثَنِي عَلِيٌّ بنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : لَمَّا أَمَرَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يعْرِضَ نَفْسَهُ عَلَى قَبَائِلِ العَرَبِ خَرَجَ وَأَنَا مَعَهُ وَأَبُو بَكْرٍ فَدَفَعَنَا

قَوْلُ أَبِي إِسْحَاقِ الصَّابِيءِ هُنَا مَنْقُولٌ مِنْ خَطِّهِ بَعْدَهُ: وَمِيْقَاتُ يَـوْم عَنْـهُ لاَ تَتَـأَخَّـرُ

وَسَهْوِي وَإِنْ أَلْقَاهُ مِنْ حَيْثُ أَحْذَرُ

[من الكامل]

عُصم الجِبَالِ لأَقْبَلَتْ تَتَنَرَّلُ

ولَـمْ يُجَـانِبُنِـيَ عَنْـهُ إِذَا عَـنَّ أَزْوَرُ

[من البسيط]

لاَ بَارَكَ اللهُ فِيْمَنْ خَانَ أَوْ غَدَرَا

[من الكامل]

[من الكامل]

مَالٍ وَعُمْرٍ مَا حَيِيْتَ وَمَذْهَب

من حاسدٍ ومكفّرٍ ومكذّبٍ

٩٨ ٥ ـ البيت في ديوان البحتري : ٣/ ١٦٠١ .

٩٩٥ لم يرد في ديوانه ( صادر ) .

<sup>.</sup> ٢٠٧/٦ : البيتان في نفح الطيب

٦٠١\_ البيت في المحاسن والاضداد: ٤٢ .

إِلَى مَجْلِسٍ مِنْ مَجَالِسِ العَرَبِ، فَتَقَدَّمَ أَبُو بَكْرٍ وَكَانَ نَسَّابَةً فَسَلَّمَ فَرَدُُوا عَلَيْهِ السَّلَام، فَقَالَ : مِمَّنْ القَوْم ؟ قَالُوا : مِنْ رَبِيْعَةَ .

فَقَالَ : مِنْ هَامَتِهَا أَمْ مِنْ لَهَازِمِهَا ؟

قَالُوا: مِنْ هَامَتِهَا العُظْمَى.

قَالَ : فَأَيّ هَامَتِهَا العَظْمَى أَنتُمْ ؟

قَالُوا: ذُهْلِ الأَكْبَرُ .

قَالَ : أَفَمِنْكُمْ عَوْفٌ الَّذِي يُقَالُ لا حُرَّ بِوَادِي عَوْفٍ ؟

قَالُوا : لاً .

قَالَ : أَفَمِنْكُمْ بِسْطَامٌ ذو اللِّوَاءِ وَمُنْتَهَى الأَحْيَاءِ ؟

قَالُوا : لاً .

قَالَ أَفَمِنْكُمْ جَسَّاسٌ بنُ مُرَّةَ حَامِي الذَّمارِ وَمَانِعُ الجَّارِ ؟

قَالُوا : لاً .

قَالَ : أَفَمِنْكُمْ الحَوْفَزَان قَاتِلُ المُلُوْكِ وَسَالِبَهَا أَنْفُسهَا ؟

قَالُوا : لاَ .

قَالَ : أَفَمِنْكُمْ المُزْدَلِفُ صَاحِبُ العَمَامَةِ الفردة ؟

قَالُوا : لاً .

قَالَ فَأَنْتُمْ أَخْوَالُ المُلُوْكِ مِنْ كِنْدَةَ .

قَالُوا : لاَ قَالَ : فَلَسْتُم ذَهْلاً الأَكْبَرَ ، أنتم ذهل الأَصْغَرَ .

فَقَامَ إِلَيْهِ غُلامٌ قَدْ بَقَلَ وَجْهِهُ يُقَالُ لَهُ دَغْفَلُ فَقَالَ (١):

إِنَّ عَلَى سَائِلنَا أَنْ نَسَالُهُ وَالعِبْء لاَ تَعْرِفُهُ أُو تَحْملُهُ يَا هَذَا إِنَّكَ قَدْ سَأَلَتْنَا فَلَمْ نَكْتَمَكَ شَيْئًا فَمن الرَّجُلِ ؟ قَالَ : رَجُلٌ مِنْ قُرَيْشٍ ؟

<sup>(</sup>١) البيت في العقد الفريد: ٣/ ٢٨١.

قَالَ : بَخِ بَخِ أَهْلِ الشَّرَفِ وَالرِّئَاسَةِ ، فَمِنْ أَيِّ قُرَيْشٍ أَنْتَ ؟

قَالَ : مِنْ تَيْم بن مرّة .

قَالَ : أَمْكَنْتَ وَاللهِ الرَّامِي مِنْ صَفَا الثَّغْرَة ، أَفَمِنْكُمْ قُصَيّ بن كلاَبٍ الَّذِي جَمَعَ القَبَائِلَ مِنْ فَهْرِ وَكَانَ يُدْعَى مجمّعاً ؟

قَالَ : لا .

قَالَ : أفمنكم .

هَاشِمٌ الَّذِي هَشَمَ الثَّرِيْدَ لِقَوْمِهِ وَرِجَالُ مَكَّةَ مسنتُونَ عِجَافٌ (١)

قَالَ : لا .

قَالَ : أَفَمِنكُمْ شَببة الحَمْدُ مُطْعِمُ طَيْرِ السَّمَاءِ الَّذِي كَأَنَّ فِي وَجْهِهِ قَمَرَاً يُضِيْءُ لَيْل الظَّلاَم الدَّاجِي ؟

قَالَ : لا ، أَفَمِنَ المُفِيْضِيْنَ بِالنَّاسِ أَنْتَ ؟

قَالَ : لا م أَفَمِنْ أَهْلِ النَّدْوَةِ ؟ قَالَ : لا م أَفَمِنْ أَهْلِ الرَّفَادَةِ أَنْتَ ؟

قَالَ: لأ .

قَالَ : أَفَمِنْ أَهْلِ الحَجَابَةِ أَنْتَ قَالَ : لا ، قَالَ : أَفَمِنْ أَهْلِ السَّقَايَةِ أَنْتَ ؟ قَالَ : لا ، قَالَ : أَفَمِنْ أَهْلِ السَّقَايَةِ أَنْتَ ؟ قَالَ : لا ، قَالَ وَاجْتَذَبَ أَبُو بَكْرٍ زِمَامَ نَاقَتِهِ فَرَجِعَ إِلَى رَسُوْلِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ دَغْفَلٌ : صَادفَ السَّبِيْلِ دَرْاءً بِصِدْغَيْهِ . أَمَا وَاللهِ لَو ثَبَتَ لأَخْبَرْتُكَ أَنَّكَ مِنْ زَمَعَاتِ قُرَيْشٍ أو مَا أَنَا بِدَغْفَلٍ .

قَالَ فَتَبَسَّمَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

قَالَ عَلِيٌّ : قُلْتُ لأَبِي بَكْرٍ لَقَدْ رَفَعْتَ مِنَ الأَعْرَابِيِّ عَلَى بَاقِعَةٍ قَالَ أَجَلْ إِنَّ لِكُلِّ طَامَةٍ طَامَةً وَإِنَّ البَلاَءَ مُوَكَّلٌ بِالمَنْطِقِ .

المَثَلُ السَّائِرُ إِنَّ البَلاءَ مُوَكَّلٌ بِالمَنْطِقِ.

<sup>(</sup>١) البيت في البخلاء للجاحظ: ٢٩٢ من غير نسبة.

وَلَو لَمْ يَكُنْ فِي هَذِهِ الكِتَابَةِ إِلاَّ هَذَا البَيْتُ لَكَانَ شَافِياً كَافِيَاً فِي المَوْعِظَةِ وَالحِكْمَةِ .

المُتَلَمِّسُ:

٦٠٢ احْفَظْ نَصِيْحَةَ مَنْ بَدَا لَكَ نُصْحُهُ

وَمِنْ بَابِ ( احْفَظْ ) قَوْلُ أَبُو تَمَّامٍ (١):

احْفَظْ وَسَائِلَ شِعْرٍ فِيْكَ مَا ذَهَبَتْ إِنْ أَنْتَ لَمْ تَكُ عَدْل الجُوْدِ مُنْصِفُنَا

الجَّرَّاحُ الغَطْفَانِيُّ:

٦٠٣ أَحْقَدْتَهُ ثُمَّ اضْطَجَعْتَ وَلَمْ يَنَمْ

أَبْيَاتُ الجَرَّاحِ:

للهِ درُّكَ مَا ظَنَنْتَ بَثَائِرٍ

أَحْقَدْتَهُ ثُمَّ اضْطَجَعْتَ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

إِنْ تُمْكِنِ الأَيِّامُ منك وَعَلَّهَا وَلَئِنْ سَلمْتَ لأَتْرَكَنَّكَ ضَارِعَاً

المُمَزَّقُ:

٦٠٤\_ أَحَقًّا أَبَيْتَ اللَّعْنَ انَّ ابنَ فَرْتَناً

ىعْدَهُ:

فَإِنْ كُنْتُ مَأْكُولاً فَكُنْ خَيْرَ آكِلٍ

[من الكامل]

وَلِرَأْيِ أَهْلِ الخَيْرِ جُهْدَكَ فَاقْبَلِ

خَوَاطِفُ البَرْقِ إلاَّ دُوْن مَا ذَهَبَا لَمْ نَرْجُ بَعْدَكَ خلقاً يَنْصِفُ الأَدَبَا

[من الكامل]

أَسَفًا عَلَيْكَ وَكَيْفَ نَوْمُ الحَاقِدِ؟

حَرَّان لَيْسَ عَنِ التَّرَابِ بِرَاقِدِ

أَوْ فِيْكَ مِنْهُ بِالصَّوَاعِ الزَّائِدِ بَعْدِي لِكُلِّ مُسَالِمٍ وَمُعَانِدِ

[من الطويل]

عَلَى غَيْرِ إِجْرَامٍ بريْقِي مُشْرِقِي

وَإِلاَّ فَا أَدْرِكْنِي وَلَمَّا أُمَازُقِ

٦٠٢ البيت في الصداقة والصديق : ١٩٤ ولا يوجد في الديوان .

(١) البيتان في ديوان أبي تمام ( الصولي ) : ٢٩٩/١ .

٦٠٣ البيت في الرسائل الأدبية : ٣٨٣ .

١٦٠٤ البيتان في الأصمعيات : ١٦٦ منسوبان إلى الممزق العبدي .

قِيْلَ : إِنَّمَا سُمِّيَ المُمَزِّق بِهَذَا البَيْتِ . وَاسْمُهُ شَاسُ بن نهار بن ني بن عَسَّاسِ ابن جُنِّي وَكَانَ ابن أُخْتِ المَثَقَّبِ العَبْدِيِّ وَهُوَ أَيْضًا عَبْدِيُّ وَقَوْلهُ ابن فَرْتَنَا يَعْنِي امْرَأَةً فَاجِرَةً وَهُوَ عَمْرُو بن هِنْدٍ أَخُو النُّعْمَانَ فَيُقَالُ أَنْ النُّعْمَنَ لَمَّا سَمِعَ قَوْلَ المُمَزِّق هَذَا قَالَ :

آكُلُكَ وَلاَ أُوْكِلُكَ .

وَكَتَبَ عُثْمَانُ بن عَفَّان إِلَى عَلِيّ بن أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللهَ عَنْهُمَا وَهُوَ مُحَاصَرٌ هَذَا البَيْتِ الأَخِيْرِ مُتَمَثِّلًا بهِ .

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ آخَر (١):

أَحَقَّاً عَبَادُ اللهِ إِنْ قِيْلَ دَارهُـمْ إِذَا وَجَدْتُ نَفْسِي ارْتِيَاحَاً وهـزَّةً

قَيْسُ بن المُلَوَّحُ:

3.0- أَحَقًا عبَادَ اللهِ أَنْ لَسْتُ سَامِعًا اللهِ أَنْ لَسْتُ سَامِعًا اللهِ الل

٦٠٦ـ أَحَقًا عَبَادَ اللهِ أَنْ لَسْتُ وَارِدَاً

بعده:

ولا ناظراً إلا وطرفي يردة ولا ماشياً وحدي ولا في جماعة وخلعه الأحوص فقال(١):

أحقاً عباد الله إن لست وارداً

تَدَانَتْ وَإِنَّ المُلْتَقَى مُتَقَارِبُ كَمَا اهْتَزَ مِنْ صَرْفِ المُدَامَةِ شَارِبُ

[من الطويل]

لِظَبْيَةَ فِي الوَادِي المَخَيَّمِ دَاعِيَا لِظَبْيَةَ فِي الوادِي المَخَيَّمِ دَاعِيَا

وَلاَ صَادِراً إلاَّ عَلَى يَ رَقِيْبُ

بعيد المزار في السماء مَهيبُ من الناس إلا مِثل أنت مريبُ

مياه الحمي إلا عليَّ رقيب با

<sup>(</sup>١) البيتان في المنتحل : ٢٢٩ من غير نسبة .

٢٩ : البيت في التعليقات والنوادر : ٢٩ .

٦٠٦ الأبيات في أمالي القالي : ٢٠٣/١ وفي الديوان : ٩ .

<sup>(</sup>١) البيت في الزهرة: ١/ ٣٤ ولا يوجد في الديوان.

جَميْلٌ:

٦٠٧ـ أَحَقَّا عَبَادَ اللهِ أَنْ لَسْتُ لاَقِيَاً الأُبَيْرَدُ الرِّيَاحِيُّ :

٦٠٨ـ أَحَقَّا عبَادَ اللهِ أَنْ لَسْتُ لاَقِيَاً

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ أَبِي تَمَّام (١): أَحَقُّ بِلَوْم لأَئِمٌ مَنْ بَكَى الصِّبَى سَأَبْكِي الصِّبَي حَتَّى إِذَا أَنْفَذَ البُّكَا لَيَالِي كَأَنَّ الغَانِيَاتِ يَرَيْنَنِي أَرَى الحُبَّ دَاراً بِهَا جَنَّةُ الرِّضَا وصَيَّرَنِي مِنْ أَجْلِهَا حُبُّ ظَبْيَةٍ وَكَانَ سَلاَمَاً لِي وَبَرْداً عَذَابُهَا وَعُلِّمْتُ مِنْ حَمْلِ الأَذَى وَاحْتِمَالِهِ فَيَا لَائِمِي فِي الحُبِّ ذُقْ مِنْهُ بَعْضَمَا سَلَّمُ الخَاسِرُ:

٦٠٩ أَحَــ قُ النَّـاسِ بِالتَفْضِيدُ لِل مَـنْ عَمَّـتْ فَـوَاضِلُـهُ أوَّلْهَا:

> أمِ نُ رَسْمٍ أُسَائِلُ هُ رُويْكُمُ عَلَّى المشْتَاق

[من الطويل]

بُثَيْنَةً أَوْ يَلْقَى الثُّرَيَّا رَقِيْبُهَا [من الطويل]

يَزِيْدَ طَوَالَ الدَّهْرِ مَا لأَلاَ العُفْرُ

وَمَا قَدْ مَضَى مِنْ عَيْشِهِ المُتَقَدِّم عَلَيْهِ دُمُوعِ العَيْنِ أَتْبَعْتُهَا دَمِي وَوَصْل إِذَا مَا رَمْنَهُ خَيْرَ مَغْنَم وَدَاخِلُهَا بَلْ كُلُّهَا مِنْ جَهَنَّم مِنَ الإِنْسِ ظَمْآى الخَصْرِ رَيًّا المُخدّم لَوْ اسْطَاعَ رَشْفَ المَاءِ مِنْ فَمهَا فَمِي بحبِّ الحِسَانِ البيْضِ مَا لَمْ أُعَلَّم تَجَـرَّعْتُـهُ وَاعْـذِرْ خَلِيْلَـكَ أَوْ لُـمَ

[من مجزوء الوافر]

وَقَدْ أَقْوَتْ مَنَازِلُهِ إِنَّ الشَّوْقَ قَصَاتِلُهُ إِذَا نَامَتْ عَوَاذِلُهِ

٦٠٧\_ البيت في الأزمنة والأمكنة : ١٦٤ ولا يوجد في الديوان .

٦٠٨ البيت في شعراء أمويين : ق٤/ ٢٦٠ .

<sup>(</sup>١) لم ترد في ديوانه ( عطية ) .

٦٠٩ الأبيات في الأغاني: ١٩/ ٢٩٧ منسوبة إلى سلم الخاسر.

أَحَقُّ النَّاسِ بِالتَّفْضِيلِ . البَّيْتُ وَبَعْدَهُ :

يَقُ وْلُ لِسَ انْ هُ خَيْرًا

إبراهيم بن المدبّر: /٢٤٦/

٦١٠ أَحَقُّ النَّاسِ فِي اللَّهٰنيَا بِعَيْبٍ

جَعْفَرُ بنُ شَمْس الخِلاَفَةِ:

٦١١ - أَحَقُّ الوَرَى بالحمدِ مَنْ كَانَ لِلُّهَى يَقُوْلُ بَعْدَهُ:

وَخَيْـرُهُــمُ مَـنْ عَـوَّدَ الخَيْـرَ نَفْسَـهُ إذًا صَنَعَ المَعْرُوْفَ كمل صنْعهُ وَإِنْ قَالَ لِلقُصَّادِ قَبْلَ سُؤَالِهِ ابن هِنْدُو:

٦١٢ أَحَقُّ الوَرَى بالمُلْكِ مَالِكُ نَفْسِهِ قَتْلهُ:

وَلَيْسَ كَمَا المَرْءِ أَنْ يُدْرِكَ الغِنَى أَحَقُّ العِدَى . البَيْتُ .

إِذَا اسْتَصْعَبَ الإنسانَ إِمْسَاكَ نَفْسِهِ

وَتَفْعَلِـــهُ أَنَــــاملُــ رَأَيْتُ مَكَارِمَ الأَخْلَقِ مَا ضَمَّتْ شَمَا يُلُهِ

وَتُرْوَى هَذِهِ الأَبْيَاتُ لِلحُسَيْنِ بنِ الضَّحَّاكِ رَوَاهَا ابنِ أَفْلَحَ فِي أَغَانِيْهِ لَهُ .

[من الوافر]

مُسِئ مُ لا يُبَالِى أَنْ يُعَابَا

[من الطويل]

مُهِيْنَاً وَلِلْقُصَّادِ وَالوَفْدِ مُكْرِمَا

وَسَـدَّدَهَا نَحْوَ الصَّـلاَحِ وَقَـوَّمَا وَإِنْ هُو أَوْلَى أَوَّلاً مُلَدْ تَمَّمَا نعم مَلاً الدُّنيا نَعِيْمًا وَأَنْعُمَا

[من الطويل]

وَأَهْدَى إِلَى تَهْذِيْبِهَا المُتَهَذِّبُ

وَلَكِنَّــهُ تَجْــرِيْبُــهُ وَالتَّــأَدُّبُ

فَإِمْسَاكُهِ مِن قَدْ عَدَا النَّفْسِ أَصْعَبُ

<sup>.</sup> ٦١٠ البيت في محاضرات الأدباء: ١/ ٣٧٦.

٦١٢ ديوانه ١٨٥ .

مُحَمَّد بن شِبْل:

٦١٣ أَحَــ قُ دَهْــرٍ وَأَوْلاهُ بِــ الأَئِمَــةٍ

مَا لِي أَرَى طُرُقَاتِ المَجْدِ عَارِيةً المُكْثِرُوْنَ بِفَرْطِ اللَّوْمِ فِي شُغُلٍ عَسَى تَهَبَّ صُرُوْفُ الدَّهْرِ مِنْ سَنَةٍ عَسَى تَهَبَّ صُرُوْفُ الدَّهْرِ مِنْ سَنَةٍ ابن هنْدُو:

٦١٤ - أَحَتُّ مُلْكٍ بِأَنْ تَعْنُو لَهُ الأَمْمُ حَاشِيَةٌ بَعْدهُ:

شَيْنَانِ إِنْ رَكَعَا فَالهَامُ سَاجِدَةٌ أَظْمَى وَأَبْيَضَ يَهْتَزَّانِ رِيْقَهُمَا هَلْمَ فَالْمِهُ فَدَرٌ هَلَا بِكَفِّ مَلِيْكِ بَأْسُهُ قَدَرٌ السَّيِّدُ الرَضِيُّ:

٦١٥ أحَقُّ مَنْ كَأَنَتِ النَّعْمَاءُ سَابِغَةً

قَوْلُ الرّضِيّ هَذَا يَمْدَحُ بِهِ فَخْر المَلِكِ بَعْدَهُ:

وَأَجْدَرُ النَّاسِ إِنْ تَعْنُو الرِّقَابُ لَهُ لا يَتْبَعُ المَسَالُ أَنْفَ اسَا مُسرِدَّدَةً لا يَتْبَعُ المَسَالُ أَنْفَ اسَا مُسرِدَّدَةً إِذَا رَقَى فَاإِلَى العَلْيَاءِ نَهْضَتُهُ كُمْ غِبْتُ عَنْهُ وَمَا غَابَتْ مَكَارِمُهُ يَا مُمْرِضًا بِالمَسَاعِي قَلْبَ حَاسِدِهِ يَا مُمْرِضًا بِالمَسَاعِي قَلْبَ حَاسِدِهِ

[من البسيط]

دَهْرٌ أَضاعَ أَدِيْباً بَيْنَ جُهَّالِ

لاَ تُسْتَطَاعُ وَفِي الأَقْوَامِ أَمْشَالِي وَيُشْغَلُ القَالُ أَقْوَامًا بِإِشْغَالِ وَيُشْغَالِ يَوْمَا فَتَنْتَقِل مِنْ حَالٍ إِلَى حَالِ

[من البسيط]

مُلْكٌ تَعَاوَنَ فِيْهِ السَّيْفُ وَالقَلَّمُ

وَأَسْبَ لاَ عِبْرَةً فَ النَّصْرُ مُبْتَسِمُ وَأَسْبَ لاَ عِبْرَةً فَ النَّصْرُ مُبْتَسِمُ وَذَاكَ دَمُ وَذَاكَ دَمُ وَذَا بِكَ فَ وَزِيْرٍ رَأْيِهُ ضَرَمُ

[من البسيط]

عَلَيْهِ مَنْ أَسْبَغَ النُّعْمَى عَلَى الأُمَمِ

مَنْ اسْتَرَاقَ رِقَابَ النَّاسِ بالنِّعَمِ وَلاَ يُعِيْدُ العَطَايَا زَفرةَ النَّدَمِ وَلاَ يُعِيْدُ العَطَايَا زَفرةَ النَّدَمِ وَإِنْ أَمْسَى فَعَلَى الأعْنَاقِ وَالقِمَمِ وَإِنْ أَمْسَى فَعَلَى الأعْنَاقِ وَالقِمَمِ وَإِنْ أَمْسَى عَنْهُ بِآمَالِي وَلَمْ يَنَمِ وَلِمُدَاهِي الفَقْرِ وَالعَدَم عَلَى العُلَى وَمُدَاوِي الفَقْرِ وَالعَدَم عَلَى العُلَى وَمُدَاوِي الفَقْرِ وَالعَدَم

۲۱۶\_ديوانه ۲٤۹ .

<sup>710-</sup> الأبيات في ديوان الشريف الرضى : ٢/ ٢٥٩ .

مَجَالَ عَزْمِكَ بَيْنَ السَّيْفِ وَالقَلَمِ وَفِي النوالِ يَـدٌ بَيْضَاءَ مِـنْ كَـرَمِ

وَبِالْأَمْرِ مَنْ هَانَتْ عَلَيْهِ الشَّدَائِدُ [من الوافر]

فَتَّــــى أَمْسَــــى لِمُهْجَتِـــهِ بَــــذُوْلاَ [من البسيط]

وَتُبْ إِلَى وَاهِبٍ لِلذَّنْبِ غَفَّارُ [من الكامل]

مَا كَانَ يَرْضَى مِثْلَهُ أَمْثَالِي

لَسَكَتُ حَيْثُ مَعَاقِلُ الأَوْغَالِ أو كُنْتُ جَارَ اللَّيْثِ ذِي الأَشْبَالِ حُسْنَ الجَّزَاءِ لِصَالِحِ الأَعْمَالِ

[من الطويل]

وَخَلْفِي يَدُّ لِلدَّهْرِ تُحْكِمُهَا عَقْدَا

[من البسيط]

وَاللهَ أَعْطَاكَ أَعْلَى صَالِح العَمَلِ

أَقَامَ سُوْقُ المَعَالِي وَهِيَ كَاسِدَةٌ فَفِي النِّزَالِ يَدُّ حَمْرَاءَ مِنْ عَلَقٍ المُتَنَبِّي:

٦١٦ أَحَقُّهُمُ بِالسَّيْفِ مَنْ ضَرَبَ الطُّلَى أَبُو نَصْر بن نُبَاتَةَ :

٦١٧ - أَحَقُّهُ م بِبَذْكِ المَاكِ فِيْنَا حَمَّاس بنُ مَاثِلْ الأَسَدِيُّ :

٦١٨ احْلِفْ يَمِيْناً إِذا مَا خِفْتَ مُضْلِعَةً
 الحَارِثِيّ وَقَدْ أُسِرَ :

٦١٩ـ أَحْلَلْتَنِــي دَارَ الهَـــوَانِ وَمَنْـــزِلا

لَو كُنْتُ أَرْهَبُ مِنْكَ مَا قَدْ نَالَنِي أَو كُنْتُ أَرْهَبُ مِنْكَ مَا قَدْ نَالَنِي أَو كُنْتُ ضَيْفَ الذَّنْبِ حَيْثُ لَقِيْتُهُ فَافكِكُ أَسِيْرَكَ وَالْتَمِسْ بِفَكَاكِهِ / ٢٤٧ الرَّضِيُّ المَوْسَويُّ :

٢٠- أُحِلُّ عُقُوْدَ النَّائِبَاتِ وَأَنْثَنِي

ابنُ هَرْمَةً :

٦٢١ أَحَلَّكَ اللهُ أَعْلَى كُلِّ مَكْرُمَةٍ

٦١٦ البيت في ديوان المتنبي شرح العكبري: ١/٢٧٢ .

٦١٧ البيت في تاريخ الطبري: ١١١/ ٤٠٥ .

11. البيت في معجم الأدباء : ٣/ ١٢٠٥ .

٠ ٦٢- البيت في ديوان الشريف الرضي : ١/ ٠ ٤٤ .

٦٢١\_ البيت في ديوان ابن هرمة : ١٨١ .

هَذَا البَيْتُ مِنْ جُمْلَةِ أَرْبَعِيْنَ بَيْتًا لَيْسَ فِيْهَا حَرْفٌ مُعْجَمًّا إِلاًّ مَا اصْطَلَحَ عَلَيْهِ الكِتَّابُ مِثْلُ تَصْبِيرُ اليَاءِ مَكَانِ الأَلِفِ كَأَعْلَى وَرَوَى وَنَحْوَهُ فَإِنَّهُ فِي اللفظِ بِالألِفِ وَيُكْتَبُ بِالْيَاءِ وَمَكْرُمَةٍ وَنَحْوَهُ .

ابن أبي عُيئنة :

الحَطنَّةُ:

[من البسيط]

٦٢٢\_ أَحَلَّكَ اللهُ مِنْ قَحْطَانَ مَنْـزلَـةً فِي الرَّأْسِ حَيْثُ أَحَلَّ السَّمْعَ وَالبَصَرَا

أَبْيَاتُ عَبْدُ اللهِ بن مُحَمَّد بن أَبِي عُيَيْنَةَ يُخَاطِبُ طَاهِرَ بنُ الحُسَيْنِ:

إِذَا تَغَيَّبَ مُلثَاثٍ إِذَا حَضَرَا حَتَّى إِذَا نَفَحَتْ فِي أَنْفِهِ غَـدَرَا وَأَنْتَ تَعْرِفُ فِيْهِ المَيْلَ وَالصَّعَرَا

أَحَلُّكَ اللهُ مِنْ قَحْطَانَ مَنْزِلَةً . البَّيْتُ وَبَعْدَهُ :

وَلاَ رَبِيْعَةَ كَلِاً لاَ وَلاَ مُضَرِرا وَأَوْلِ كَلاًّ بِمَا أَوْلَى وَمَا صَبَرَا لاً تَمْحَقِ النَّيِّرَيْنِ الشَّمْسَ وَالقَمَرَا

فَلاَ تُضِعْ حَقَّ قَحْطَانٍ فَتُغْضبهَا أعْطِ الرِّجَالَ عَلَى مِقْدَارِ سَعْيِهِم وَلاَ تَقُولَنَّ إِنِّي لَسْتُ مِنْ أَحَدٍ

مَالِي رَأَيْتُكَ تَـدْنِي كُلِّ مُنْتَكِثٍ

إِذَا تَنَسَّمَ رِيْحُ الغَدْرِ قَابَلَهَا

وَمَنْ يَجِيء عَلَى التَّعْرِيْبِ منك

[من الطويل]

٦٢٣- أَحَلُوا حِيَاضَ المَوْتِ فَوْقَ جِبَاهِهِمْ مَكَانَ النَّوَاصِي مِنْ وُجُوْهِ السَّوَابِقِ قَىٰلهُ:

صَفَائِحُ بُصْرَى سُلِّمَت بالعَوَاتِق ولَمْ يُمْسِكُوا فَوْقَ القُلُوْبِ الخَوَافِقِ وَشَدُّوا عَلَى أَوْسَاطِهِمْ بِالمَنَاطِقِ الصَّرِيْخ وَمَأْوَى المُرْمَلِيْنَ الزَّرَادِقِ وَفِتْيَانُ صِدْقِ مِنْ عُدَيِّ عَلَيْهِمُ إِذَا مَا دُعُوا لَمْ يُسْأَلُوا مَنْ دَعَاهُمُ وَطَارُوا إِلَى الجرْدِ الجِيَادِ فَأَلْجِمُوا أُوْلَئِكَ آبَاءُ الغَرِيْبِ وَغَاثَةُ أَحَلُّوا حَيَاضَ المَوْتِ . البَيْتُ

٦٢٢ الأبيات في الكامل في اللغة: ٢/ ٢٣.

٦٢٣ الأبيات في ديوان الحطيئة : ١١٨ .

جَمِيْلٌ: [من الطويل]

377- أَحِلْمَا فَقَبْلَ اليَوْمِ كَانَ أَوَانُهُ أَأَخْشَى فَقَبْلَ اليَوْمِ أُوْعِدْتُ بِالقَتْلِ أَبُو تَمَّام: [من الكامل]

٦٢٥ أَحْلَى الرِّجَالِ مِنَ النِّسَاءِ مَوَاقِعاً مَنْ كَانَ أَشْبَههُمْ بِهِنَّ خُـدُوْدَا أَنْشَدَهُ أَبو تمَّام مِنْ قَوْلِ الأَعْشَى حَيْثُ قَالَ<sup>(1)</sup>:

وَأَرَى الغَوَانِي لاَ يُواصِلْنَ امْراً فَقَدَ الشَّبَابَ وَقَدْ يَصِلْنَ الأَمْرَدَا وَقَدْ يَصِلْنَ الأَمْرَدَا وَقَدْ أَوْمَا مَنْصُوْرُ النَّمْرِيِّ إِلَى هَذَا المَعْنَى بِقَوْلِهِ (٢):

رَأَيْتُ الشَّيْبَ مِنْ قَلْبِ الغَوَانِي بِمَوضِعِ شَيْبِهِنَّ مِنَ الرِّجَالِ وَيُشِيْرُ إِلَى هَذَا إِشَارَةً لَطِيْفَةً قَوْلُ عَبْدَةً بن الطَّبيِّبِ(٣):

فَإِنَّ تَسْأَلُوْنِي بِالنِّسَاءِ فَإِنَّنِي بَصِيْ رُّ بِالنِّسَاءِ طَبِيْبُ يُرِدْنَ ثَرَاءَ المَالِ حَيْثُ وَجَدْنَهُ وَشَرخُ الشَّبَابِ عِنْدَهنَّ عَجِيْبُ

إِلاَّ أَنَّ عَبْدَةَ قَدْ جَاءَ بِهَذَا المَعْنَى فِي بَيْتَيْنِ يقتضي أَوَّلَهُمَا ثَانِيَاً وَفِي قَوْلِهِ هُنَا زِيَادَةٌ وَهُوَ قَوْلِهِ هُنَا زِيَادَةٌ وَهُوَ قَوْلِهُ ثَرَاءَ المَالِ . وَأَوَّلُ مَنْ نَطَقَ بِهَذَا المَعْنَى امْرُىءُ القَيْسِ فِي قَوْلِهِ (٤) :

أَرَاهُ نَ لاَ يَحْبِبُنَ مَن قَلَ مَالُهُ وَلاَ مَنْ رَأَيْنَ الشَّيْبَ فِيْهِ وَقَوَّسَا وَقَوْلُ أَبِي تَمام هَذَا مِنْ قَصِيْدَةٍ يَمْدَحُ بِهَا خَالِدُ (٥) بن يَزِيْد مَزْيَدُ الشَّيْبَانِيّ :

طَلَلَ الجَّمِيْعُ لَقَدْ عَفَوْتَ حَمِيْدَا وَكَفَى عَلَى دِزْءِ بِذَاكَ شَهِيْدَا

٦٢٤ البيت في ديوان جميل ( صادر ) : ٩٨ .

٦٢٥ البيت في ديوان أبي تمام ( السلسبيل ) : ٤٥ .

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان الأعشى الكبير: ٢٢٧.

<sup>(</sup>٢) البيت في ديوان منصور النميري : ١٢٠ .

<sup>(</sup>٣) البيتان في المفضليات : ٣٩٢ منسوبان إلى علقمة بن عبدة .

<sup>(</sup>٤) البيت في ديوان امرىء القيس ( دار المعرفة ) : ١١٢ .

<sup>(</sup>٥) الأبيات في ديوان أبي تمام ( السلسبيل ) : ٤٤ وما بعدها .

أَحلَى الرَّجَالُ البَيْتِ . يَقُوْلُ مِنْهَا : نَسَبُ كَأَنَّ عَلَيْهِ مِنْ شَمْسِ الضُّحَى غَرْيَانَ لاَ يَكْبُو دَلِيْلٌ مِنْ عَمَى عَرْيَانَ لاَ يَكْبُو دَلِيْلٌ مِنْ عَمَى وَرثُوا الأُبُوَّةَ وَالحُدُوْدَ فَأَصْبَحُوا مَا إِنْ تَرَى الأَحْسَابَ بِيْضَا فَيُولُ مِنْهَا :

إِنَّ القَوَافِي وَالمَسَاعِي لَمْ تَزَلْ هِ لَهُ وَافِي وَالمَسَاعِي لَمْ تَزَلْ هِ فَي جَوْهُ رُ نشرٌ فَاإِنْ أَلفتهُ جَعْفَرُ بنُ شَمْس الخِلاَفَةِ:

7۲٦- أَحْلَى الرِّضَا مَا تَقَدَّمَتْهُ إِلَى قَوْلُهُ: مَرَارَةُ الغَضَبِ. بَعْدَهُ: وَرُبَّ بُرْءِ يُنَالُ مِنْ سقم وَرُبَّ بُرْءِ يُنَالُ مِنْ سقم

وَرُبَّ بُرْءِ يُنَالُ مِنْ سقم لَوْلاَ الهَوَى لَمْ تَطِبْ مُكَابِدَةً مَنْ كَانَ عَنْ وَصْلِ مَنْ يُحِبُّ ابنُ مُنِيْر:

آخلَى الهَ وَى مَا تَحُلُّهُ التُّهَمُ
 قَوْلُ ابن مُنِيْر : أَوْ كَتَمُوا . بَعْدَهُ :

سَعُوا بِنَا لاَ سَعَتْ بِهِمْ قَدَمٌ ضَرُوا بِهِمْ قَدَمٌ ضَرُوا بِهِمْ رانِنَا وَمَا انْتَفَعُوا يَا رَبُّ خُذُ لِي مِنَ الوُشَاةِ إِذَا

ابنُ الرُّوْمِيّ :

نُوْراً وَمِنْ فَلَقِ الصَّبَاحِ عَمُوْداً فِيْهِ وَلاَ يَبْغِي عَلَيْهِ شُهُوْدا فِيْهِ وَلاَ يَبْغِي عَلَيْهِ شُهُودا جَمُعُوا جُدُوْدا فِي العُلَى وَحُدُوْدا وَضحاً إِلاَّ تَرَى امنا سُوْدا

مِثْلَ النِّظَامِ إِذَا أَصَابَ فَرِيْدَا بِالشِّهْرِ كَانَ قَالَائِدَا وَعُقُودًا

نَفْسِ المُعَنَّى مَسرَارَةُ الغَضَبِ

وَرَاحَةٍ تُسْتَفَادُ مِنْ تَعَبِ الْوَجْدِ وَلاَ لَذَّ مَوْلَمِ الْوَصَبِ الْوَجْدِ وَلاَ لَذَّ مَوْلَمِ الْوَصَبِ سَلاَ فَإِنَّ وَصْلَ الرِّبَابِ مِنْ أَرَبِي سَلاَ فَإِنَّ وَصْلَ الرِّبَابِ مِنْ أَرَبِي

بَــاحَ بِــهِ العَــاشِقُــوْنَ أَوْ كَتَمُــوا

فَ لاَ لَنَ أَصْلَحُ وَا وَلاَ لُهُ مُ وَشَتَّتُ وَا شَمْلَنَ ا وَمَ النَّ أَمُ وَا قِمْنَا وَقَامُ وَا لَدَيْكَ نَحْتَكِمُ

[من الخفيف]

٦٢٧ الأبيات في خريدة القصر: ٢/ ٢٣٤.

لِللَّخِللَّءِ حَمِلَ بَعْضِيَ بَعْضَا لِللَّخِللَّءِ حَمِلَ بَعْضِيَ بَعْضَا [من الطويل]

٦٢٨ أَحْمِلُ المَرْءَ وَهُـوَ عِبُّ ثَقِيْلٌ المُتَنَبِّي :

وَأَيْنَ مِنَ المُشْتَاقِ عَنْقَاءُ مُغْرِبُ

٦٢٩ أَحِنُّ إِلَى أَهْلِي وَأَهْوَى لِقَاءَهُمْ وَآهُوَى لِقَاءَهُمْ قَوْلُ المُتَنَبِّى عَنْقَاءُ . قَبْلَهُ :

سِوَايَ وَأَبْكِي مَنْ أُحِبُّ وَأَنْدُبُ

يُضَاحِكُ فِي ذَا العِيْدِ كُلُّ حَبِيْبَهُ أَخْلُ إِلَى أَهْلِي . البَيْتُ

يُقَالُ فِي المَثَلِ : حَنَّتْ وَلاَتَ هَنَّتْ وَأُنِّي لَكِ مَقْرُوعٌ .

هَنّتْ مِنَ الهَيْنِ وَهُوَ الحَنِيْنُ . يُقَالُ هَنّ بِهِنّ بِمَعْنَى يَحِنُّ وَقَلْ يَكُوْنُ بِمَعْنَى بَكَى وَلاَتَ مَفْصُوْلَةً مِنْ هَنّتْ أَيْ لاَتَ حِيْنَ هَنّتْ فَحُذِفَ حِيْنَ لِكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهَا مَعْ لاَتَ وَلِلْعِلْمِ بِهِ . وَيُرُوى وَلاَ تَهَنّتُ أَيْ وَلاَ تَهَنَّاتُ . وَحَدِيْتُ ذَلِكَ أَنَّ الْهَيْجُمَانَةَ بِنْتَ الْعَنْبِ بِن عَمْرو بن تَمِيْمٍ كَانَتْ تَعْشَقُ عَبْدُ شَمْسِ بن سَعْد وَكَانَ يُلقَّبُ بِمَقْرُوعِ وَكَانَ العَنْبِ بن عَمْرو بن تَمِيْمٍ كَانَتْ تَعْشَقُ عَبْدَ الوَجْهِ فَسُمِّي بَعَبْشَمْسٍ وَعِب الشَّمْسُ السَمْهُ عَبْدُ العُزِّيٰ وَكَانَ حَسَنُ الخلقةِ وَسِيْمُ الوَجْهِ فَسُمِّي بَعَبْشَمْسٍ وَعِب الشَّمْسُ وَعِب الشَّمْسُ وَعَلَى فَمُونُ عَمْهِ وَشُعِيْعَ هُوَ أَيْضًا بِحُبُ الهَيْجَمَانَةِ فَمُونَةً عَنْهَا وَقُوتِلَ فَجَاءَ الحارث بن كَعْب بن سَعْدٍ ليذب مِنْ عَمَّهِ فَضُرِب عَلَى رِجْلِهِ فَمُنْعَ عَنْهَا وَقُوتِلَ فَجَاءَ الحارث بن كَعْب بن سَعْدٍ ليذب مِنْ عَمَّهِ فَضُرِب عَلَى رِجْلِهِ فَمُنْعَ عَنْهَا وَقُوتِلَ فَجَاءَ الحارث بن كَعْب بن سَعْدٍ ليذب مِنْ عَمَّهِ فَضُرِب عَلَى رِجْلِهِ فَمُنْعَ عَنْهَا وَقُوتِلَ فَجَاءَ الحارث بن كَعْب بن سَعْدٍ ليذب مِنْ عَمَّهِ فَضُرِب عَلَى رِجْلِهِ فَمُنْ عَلَى عَنْهُ مِنْ الْعَنْمِ وَلِعَلْ وَقُوتُ لَعْمُ وَنُ يَعْطُوهُ وَقِي وَرَعْ وَوَعْ وَرَعْ وَالْعَلَى عَنْهُ وَلَوْهِ وَيوحُوطُهُمْ مِنْ دَبِيبِ اللَّيْلِ وَكَانَتْ عَلَى عَلَى الْعَنْمُ وَلَوْمَ وَيومُ وَيحُوطُهُمْ مِنْ دَبِيبِ اللَّيْلِ وَكَانَتْ عَلْمُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمَاءَ وَلَوْمَ أَبَاهَا عَلَى مَالَكُ وَلَالَهُ وَاللَّهُ وَالْمَاءَ وَلَوْمَ أَنَاقً وَاللَّهُ وَلَوْمِ وَيحُوطُهُمْ مِنْ دَبِيبِ اللَّيْلِ وَكَانَتْ عَلْمَ اللَّهُ مُنْ وَلَوْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَاللَا الْعَنْبُرُ فِي بَنِي الْمَالَةُ وَلَا مَالِكُ وَلَاكُ مَالِكُ الْعَلَى اللَّهُ وَلَاللَا الْعَنْبُرُ فِي بَنِي الْمَلَولُ وَلَا مَا عَمْ مِنَ الهَيْجُمَانَةَ فَقَالَ مَاذِنٌ : حَنَّتُ ولاتَ وَلَاتُ الْمَلْ اللَّهُ وَلَاللَهُ الْمَالِلُ الْعَنْمُ وَلَاتُ اللَّهُ وَلَاللَهُ اللَّهُ وَلَوْمُ اللَّهُ الْمَالِلُ الْعَنْمُ وَلَا اللَّهُ الْمَالِلُ الْمَلْكُولُ اللَّهُ الْمُلْولُ اللَهُ الْ

٦٢٨ البيت في ديوان ابن الرومي : ٢/ ١٨٠ .

**٦٢٩** البيتان في ديوان المتنبي شرح العكبري : ١٨٣/١ .

هَنَّتْ وأنَّى لَكِ مَقْرُوعٌ . فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا ثُمَّ قَالَ مَازِنٌ لِلْعَنْبَرِ مَا كِنْتُ حَقِيْقًا أَنْ تَجْمَعَنَا لِعِشْق جَارِيَةٍ ثُمَّ تَفَرَّقُوا عَنْهُ فَقَالَ لَهَا العَنْبَرُ عِنْدَ ذَلِكَ أَيْ اصْدُقِي فَإِنَّهُ لَيْسَ لَكَذُوْب رَأَيْ ۚ . فَأَرْسَلَهَا مَثَلاً . قَالَتْ يَا أَبَتَاهُ ثَكَلْتُكَ إِنْ لَمْ أَكُنْ صَدَقْتُكَ فَانْجَحْ وَلاَ أَخَالَكَ نَاجِيَاً . فَأَرْسَلَتْهَا مَثَلاً فَنَجَا العَنْبَرُ تَحْتَ اللَّيْلِ وَصَبَّحَهُمْ بَنُو سَعْدٍ فَأَدْرَكُوْهُمْ وَقَتَلُوا مِنْهُمْ أَنَاسَاً كَثِيْرًاً . ثُمَّ أَنَّ عَبْشَمْس تَبعَ العَنْبَرَ حَتَّى أَدْرَكَهُوهو عَلَى فَرَسِهِ وَعَلَيْهِ أَدَاتُهُ يَسُوْقُ إِبْلَهُ فَلَمَّا لَحِقَهُ قَالَ يَا عَنْبَرُ دَعْ أَهْلِكَ فَإِنْ لَنَا وَإِنْ لَكَ فَقَالَ العَنْبَرُ لَكِنْ مَنْ تَقَدَّمَ مَنَعْتَهُ وَمَنْ تَأَخَّرَ عَقَرْتَهُ فَدَنَا مِنْهُ عَبْشَمْس الهَيْجُمَانَةُ نَزَعَتْ خِمَارَهَا وَكَشَفَتْ عَنْ وَجْهِهَا وَقَالَتْ يَا مَقْرُوعُ نَشَدْتِكَ الرحِمَ لِمَا وَهَبْتُهُ لِي لَقَدْ خفتك عَلَى هَذِهِ مِنْذُ اليَوْم وَتَضَرَّعَتْ إِلَيْهِ فَوَهَبَهُ لَهَا . وَهَذِهِ قِصَّةُ هَذَا المَثَل . يَضْرَبُ لِمَنْ يَحِنُّ إِلَى مَطْلُوْبِهِ قَبْلَ أَوْانِهِ .

قَوْلُهُ وَلاَتَ هَنَّتْ أَىٰ اشْتَاقَتْ وَلَيْسَ وَقْتُ اشْتِيَاقِهَا . ثُمَّ رَجعَ مِنَ الغَيْبَةِ إِلَى خِطَابِ الحَاضِرِ أي : أنى لكِ يروع أَيْ مِنْ أَيْنَ تَظْفَرِيْنَ بِهِ .

/ ٢٤٨/ مُحَمَّد بن حَامِد الأَصْفَهَانِي :

[من الطويل] · ٣٠ - أَحِنُّ إِلَى عَهْدِ الصِّبَا وَهْوَ فَائِتٌ وَأَهْـوَى دِيَـارَ اللَّهْـوِ وَهِـيَ بَـلاَقِـعُ

قَىْلهُ:

تَمَنَّيْتُ جَهْلاً وَالْأَمَانِي خَوَادِعُ لَو أَنْ لَيَالِيْنَا بِسَلْمَى رَوَاجِعُ وَهَلْ تَرْجِعُ المَاضِي مِنَ العَيْشِ بَعْدَمَا تَـوَلَّتْ بِهِ الْأَيَّـامُ لَـوْلاَ المَطَـامِـعُ أَحُنُّ إِلَى عَهْدِ الصِّبَى . البَّيْتُ وَبَعْدهُ :

> تَسَلُّ عَنِ الأَهْوَاءِ وَانْهَ عَنِ الصِّبَى وَدَعْ عَنْكِ تِذْكَارِ الغَوَانِي وَلاَ تَثِقْ

فُــؤَادَكَ إِنَّ الشَّيْــبَ لِلجَّهْــلِ وَازِعُ بِهِنَّ فَهُنَّ المُطْمِعَاتُ المَـوَانِعُ

[من الوافر]

وَأَسْأَلُ عَنْ إِيَىابِكَ كُلَّ وَقْتِ

٦٣١- أَحِنُّ إِلَى لِقَائِكَ كُلَّ يَوْم

٦٣١ البيت في ديوان الشريف الرضى : ١/ ٢٨٦ .

وَمِنْ بَابِ ( أَحُنَّ ) وَيَجْرِي فِي شُفْعَةِ هَذِهِ الأَبْيَاتِ قَوْلُ خَارِجَةٍ بن فُلَيْج (١) : كَمَا حَنَّ مَحْبُوْسٌ إِلَى الأَنْفِ فَازِعُ وَبِالهَجْرِ أحرى كَذَّبْتُهَا المَطَامِعُ وَصُمَّتْ عَنِ الدَّاعِي سِوَاكَ المسَامِعُ

أَحِنُّ إِلَى لَيْلَى وَقَدْ شَطَّ نَابُهَا إِذَا حَدَّثَتني النَّفْسُ بِاليَّأْسِ تَارَةً أَكَلَّ هَوَاكَ الطَّرْفَ عَنْ كُلِّ بَهْجَةٍ وَيُرْوَى هَذَا البَيْتُ الأخِيْرِ لِكُثَيِّرِ .

[من الطويل]

وَمَا وَاحِدٌ قَلْبَا مَشُوْقٌ وَشَائِقُ [من الطويل]

طَوَالَ اللَّيَالِي مِنْ قُفُوْلٍ إِلَى نَجْدِ [من الطويل]

وَأَدْنُــو وَلاَ يُعْــزَى دُنُــوِّي لِمَــأْثِــم [من الكامل]

وَأَصُدُ عَنْكَ وَوَجْهُ وُدِّي مُقْبِلُ

وَسَــرَى بِلَيْــلِ رَكْبُــهُ المُتَحَمِّــلُ مَا أُنُوسَةً فِينَهَا لِعَلْوَةَ مَنْزِلُ وَأَجُودُ بِالودِّ المَصُونِ وَتَنْحلُ غَرَى الـوُشَاةُ بِهَا وَلَجَّ العُزَّلُ

السَّيِّدُ الرَّضِيُّ: ٦٣٢ أُحِنُّ إِلَى مَنْ لاَ يَحِنُّ صَبَابَةً رَجُلٌ مِنْ بَنِي طُهَيَّةً :

٦٣٣ ـ أَحِنُ إِلَى نَجْدٍ وَإِنِّي لآبِسٌ الرَّضِيُّ المُوْسَوِيُّ:

٦٣٤\_ أَحِنُّ وَلاَ يُـرْمَى حَنِيْنِي بِتُهْمَةٍ البُحْتَرِيُّ :

٦٣٥\_ أَحْنُو عَلَيْكَ وَفِي فُؤَادِي لَوْعَةٌ

قُل للسَّحَابِ إِذَا حَدَثْهُ الشَّمْأَلُ عَرِّجْ على حَلَبِ وَحَيٍّ مَحَلَّةً لِغَـرِيْـرَةٍ أَذْنُـو وَتَبْعُـدُ فِـي الهَــوَى وَعَلِيْلَةُ الأَلْحَاظِ نَاعِمَةُ الصِّبَى

<sup>(</sup>١) الأبيات في أمالي الغالي: ٢٢٣/١.

٦٣٢ البيت في ديوان الشريف الرضى: ٢/ ٥٤.

٦٣٣\_ البيت في ديوان مجنون ليليٰ ( الوالبي ) : ٥٠ .

٣٤١ ـ البيت في ديوان الشريف الرضي : ٢/ ٣٤١ .

<sup>-</sup>٦٣٥ الأبيات في ديوان البحتري : ٣/ ١٥٩٩ .

أَحْنُو عَلَيْكَ وَفِي فُؤَادِي لَوْعَةٌ . البَيْتُ

وَإِذَا هَمَمْتَ بِوَصْلِ غَرَّكَ رَدَّنِي وَأَعِـنُّ ثُـمَّ أَذِلَّ ذَلَّـةَ عَـاشِـتٍ أَبُو فِرَاس :

٦٣٦ـ أَحْنُـو عَلَيْـهِ وَيَجْنِـي دَاثِمَـاً أَبَـدَاً قَىٰلهُ:

مَا كُنْتُ مُذْ كُنْتُ إِلاَّ طَوْعَ خُلاَّنِي يَجْنِي الحَلِيْلُ فَأَسْتَحْلِي جِنَايَتُهُ وَتَتْبَعُ الذَّنْبَ ذَنْبَاً حِيْنَ تَعْرِفُنِي إِذَا خَلِيْلِي لَمْ أَغْفِر إِسَاءتَـهُ يَحْنُو عَلَيَّ وَأَحْنُو دَائِمَا أَبَدَاً

وَلَـهُ عَلَيْـكَ وَشَافِعٌ لَـكَ أَوَّلُ وَالحُبُ فِيهِ تَعَزُّزٌ وَتَهَذَلُلُ [من البسيط]

لاَ شَيءَ أَحْسَنُ مِنْ حَانٍ عَلَى جَانِي

لَيْسَتْ مُؤَاخَذَةُ الْأُخْوَانِ مِنْ شَانِي حَتَّى أَدُلُّ عَلَى عَفْوي وَإْحِسَانِي عَمْداً وَأَتْبَعُ إِحْسَانَاً بِإِحْسَانِ فَأَيْنَ مَوْقِعُ إِحْسَانِي وَعَفْرَانِي لاَ شَيْءَ أَحْسَنَ مِنْ حَانٍ عَلَى جَانِ

كَذَا الرواية يَحْنِي وَقَدْ رُوِيَ أَحْنُو عَلَيْهِ وَيَحِنِي .

فِي المَثَلِ (١) أحشك وَتَرُوثَنِي أَرَادَ تَرُوثَ عَلَّ نَحْذِفْ \_ وَأَوْصَل الفعل يُضْرَبُ لِمَنْ يكفر احسانُ. . \_ وَيُرْوَى أَنَّ عِيْسَى عَلَيْهِ السَّلاَمُ عَلَفَ حِمَارًا وَأَنَّهُ رَمَحَهُ فَقَالَ أَعْطَيْنَاهُ مَا أَشْبَهَنَا وَأَعْطَانَا مَا أَشْبَهَهُ . وَيُرْوَى أَحُشُكَ بِالسِّيْنِ غير المُعْجَمةِ .

٦٣٧- أَحَوْلِي تَنْفُصُ اسْتَكَ مِذْرَوِيْهَا لَتَقْتُلُنِي فَهَا أَنَا ذَا عُمَارَا

مَتَى مَا نَلْتَقِي فَرْدَيْنِ تُرْعَـدُ

[من الوافر]

رَوَائِفُ إِلْيَتَيْكَ فَتُسْتَطَارا

٦٣٦ الأبيات في ديوان الأمير أبي فراس : ٣٠٢ .

<sup>(</sup>١) المثل في الأمثال لابن سلام: ٢٩٧.

٦٣٧ البيتان في شرح ديوان عنترة : ٦٤ .

[من البسيط]

كَمَا دِمَاقُكُمُ تَشْفِي مِنَ الْكَلَبِ كَمَا دِمَاقُكُمُ تَشْفِي مِنَ الْكَامَلِ]

وَيَسزِيْدُ جَاهِلُنَا عَلَى الجُهَّالِ

باطلاً أزرى بقومك قلّة الأموال ويسود مقروناً على الإقلالِ

مُــردٌ علـــى جُــرد المتــون طِـــوال [من الكامل]

إِنَّ اللَّبِيْبَ بِمِثْلِهَا لاَ يُخْدِعُ

رَيْبُ المَنُوْنِ وَأَنْتَ سَاهٍ تَرْتَعُ وإلى المَنْوْنِ وَأَنْتَ سَاهٍ تُرْتَعُ وإلى المَنِيَّةِ كُلِّ يَوْمٍ تُدْفَعُ

وَفراقُ نَفْسِكَ لاَ أَبَالَكَ أَفْجَعُ

قِيْلَ وَذُكِرَتِ الدُّنْيَا عِنْدَ الحَسَنِ البَصْرِيِّ رَحَمَهُ اللهُ فَقَالَ أَحْلاَمُ نَوْمٍ . البَيْتُ مُتَمثَّلاً

٦٣٨ أَحْ للأَمُكُ مِ لِسَقَامِ الجَّهْ لِ شَافِيَةٌ حَسَّانُ بنُ حَنْظَلَةَ بن أَبِي إِبْرَاهِيْمَ بن حَسَّانَ :

٦٣٩ أَحُلاَمُنَا تَوِنُ الجِبَالَ رَزَانَةً

قبله:

تلك ابنة العدويّ قالت إنّا لعمرو أبيك محمد ضيفنا احلامنا... البيت ، وبعده:

وإذا دعوت بني جديلة جاءني / ٢٤٩/ عِمْرَانُ بنُ حَطَّانَ السَّدُوْسيّ :

• ٦٤٠ أَحْلامُ نَوْمٍ أَوْ كَظِلِّ ذَائِلٍ قَالَهُ :

حَتَّى مَتَى تَسْقِي النُّفُوْسَ بِكَأْسِهَا أَو قَدْ رَضِيْتَ بِأَنْ تُعَلِّل بِالمُنَى أَحْلاً مُ نَوْم . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

إِنْ تَبْقَ تُفْجَعْ بِالأَحِبَّةِ كُلَّهُمْ وَتُرْوَى لِسَالِم العَدَوِيّ .

بهِ .

٦٣٨ البيت في ديوان الكميت : ١٩ .

<sup>.</sup> ٦٤٠ الأبيات في شعر الخوارج (عمران): ١٥٥.

[من البسيط]

قَيْسُ بن عَاصِم المِنْقَريّ :

فَلَـنْ يَبيْــدُوا وَلِــلآبَــاءِ أَبْنَــاءُ ٦٤١\_ أَحْيَا الضَّغَائِنَ آبَاءٌ لَنَا سَلَفُوا

قِيْلَ دَخَلَ سَدِيْفُ بن مَيْمُوْنَ مَوْلَى بَنِي العَبَّاسِ عَلَى أَبِي العَبَّاسِ السَّفَّاحِ وَعِنْدَهُ سُلَيْمَانَ بن هِشَام بن عَبْدَ المَلِكِ وَقَدْ أَدْنَاهُ وَأَعْطَاهُ يَدُهُ فَقَبَّلَهَا فَلَمَّا رَآهُ سَدِيْفُ أَقْبَل عَلَى أَبِي العَبَّاسَ فَقَالَ (١):

يَا بِنَ عَمِّ النَّبِيِّ أَنْتَ ضِيَاءٌ اسْتَبَنَّا بِكَ اليَقِيْنَ الجلِيَّا إِنَّ تَحْسَتَ الضُّلُسِوْعِ دَاءً دَوِيَّسا لاَ يَغُرَّنْكَ مَا تَرَى مِنْ رَجَالٍ لاَ تَرَى فَوْقَ ظَهْرِهَا أُمَويًا جَرِّدِ السَّيْفَ وَارْفَعِ العَفْوَ حَتَّى ثَابِتًا فِي قُلُوبِهِمْ مَطُوِيًا فَطَنَ البغْضِ فِي القَدِيْمِ فَأَضْحَى

وَهِيَ طُويْلَةٌ . قَالَ أَبُو العَبَّاسِ : يَا سَدِيْفُ خُلِقَ الإِنْسَانُ مِنْ عَجَلِ ثُمَّ تَمَثَّلَ السَّفَّاحُ فَقَالَ:

أَحْيَا الضَّغَائِنَ آبَاءٌ . البَيْتُ . فَقَالَ سُلَيْمَانُ قَتَلْتَنِي أَيُّهَا الشَّيْخُ قَتَلَكَ اللهُ فَقَامَ السَّفَّاحُ فَدَخَلَ وَأَمَرَ بِسُلَيْمَانَ. . . مِنْ بَنِي أُمَيَّةَ فَقَتلوا .

وَمِنْ هَذَا بَابِ ( أَحْيَا ) قَوْلُ المُتَنبِّيِّ (٢):

بِمَا يَخْفِيْكِ مِنْ سِحْرِ صلِي دَنِفَا وَإِنْ هَمَمْتِ عَلَى شَـىْءٍ لِتَنْظُـرَهُ أَرَى الشُّهُـوْرَ تَقْضِي يَـا مُنَـى أَمَلِي وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ السّرِّيّ فِي طَبيْبٍ (٣) :

أَحْيَا وَأَيْسَرُ مَا لاَقَيْتُ مَا قَتَلاَ وَأَلْيَنُ جَارِ عَلَى ضَعْفِي وَمَا عَدِلاَ يَهْوَى الحَيَاةَ وَإِمَّا إِنْ صَدَدْتِ فَلاَ عَيْنِي فَلاَ أَبْصَرْتْ سَهْلاً وَلاَ جَبَلا شَهْرًا فَشَهْرًا وَمَا بَلَّغْتِنِي أَمَالاً

<sup>7</sup>٤١ البيت في نثر الدر: ٦/ ٢٦٠ .

<sup>(</sup>١) الأبيات في شعر الموالى ( سديف ) : ٢٤٢ .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في ديوان المتنبي شرح العكبري : ٣/ ١٦٣ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) الأبيات في ديوان السري الرفاء: ٢٩٦.

أَحْيَا لَنَا عِلْمُ الفَلاَسِفَةِ الَّذِي فَكَأَنَّهُ عِيْسَى بن مَرْيَمَ نَاطِقًا مَثَلَتْ لَهُ قَارُوْرَتِي فَرَأَى بِهَا يَبْدُو لَهُ الدَّاءُ الخَفِيُّ كَمَا بَدَا

ابنُ الرُّوْمِيّ :

٦٤٢\_ أَحْيَا بِكَ اللهُ هَذَا الخَلْقَ كُلَّهُمُ

قِيْلَ فِي المَدْحِ:

لَهُ مُحَيَّا جَمِيْلٌ يُسْتَدَلُّ بِهِ وَقَلَّ مَنْ ضَمِنَتْ خَيْراً طَوِيَّتُهُ تَلْقَاهُ وَهُو مَعَ الإحْسَانِ مُعْتَذِرٌ إِذَا بَدَا وَجُهُ ذَنْبٍ فَهُو ذُو سِنَةٍ إِذَا تَيَمَّمَهُ العَافِي فَكُوْكِبَهُ سَعْدٌ

أَحِيَا بِكَ اللهُ . البَيْتُ

جَرِيْرٌ :

٦٤٣ أَحْيَاؤُهُمْ شَرُّ أَحيَاءٍ وَأَلأَمُهُمْ

الأَسعَرُ الجُعْفِيُّ:

٦٤٤ أَحْيَا أُهُم عَارٌ عَلَى أَمْ وَاتِهِم عَارَق يَا قَلْب بُ

أَوْدَى وَأَوْضَحَ رَسْمِ طُبِّ عَارِفِ يَهِبُ الحَيَاةَ بِأَهْوَنِ الأَوْصَافِ مَا أَكنُّ بَيْنَ جَوَانِحِي وَشَغَافِي لِلْعَيْنِ رَضْرَاضِ الغَدِيْرِ الصَّافِي

[من البسيط]

فَأَنْتَ رُوْحِي وَهَذَا الخَلْقُ جُثْمَانُ

عَلَى جَمِيْل وَلِلْبَطْنَانِ ظُهْرَانُ إِلاَّ وَفِي وَجْهِهِ لِلْخَيْرِ عُنْوَانُ وَقَدْ تُسِيْءٌ وَهُو مَنَّانُ وَقَدْ تُسِيْءٌ وَهُو مَنَّانُ وَإِنْ بَدَا وَجْهُ عَفْوٍ فَهُو يَقْظَانُ وَمَرْعَاهُ فِي وَادِيْهِ سَعْدَانُ وَمَرْعَاهُ فِي وَادِيْهِ سَعْدَانُ

[من البسيط]

وَالأَرْضُ تَلْفِظُ مَوْتَاهُمْ إِذَا قُبِرُوا

[من الطويل]

وَالمَيِّتُوْنَ شِرَارُ مَنْ تَحْتَ السَّرَى فَالمَيِّتُوْنَ شِرَارُ مَنْ تَحْتَ السَّرَى فَالمَّيْتُ المُحبُ

١٤٢\_ الأبيات في ديوان ابن الرومي : ٣/ ٣٧٥ ، ٣٧٦ .

٦٤٣ البيت في شرح ديوان جرير: ٢٦١.

٦٤٤ البيت في البصائر والذخائر : ٨٦/٨ .

**١٤٥** الأبيات في خريدة القصر: ٦٥ منسوبة إلى أبي نصر الأواني.

إِنَّمَا يُرْسِلُ اللِّحَاظَ القَلْبُ

جَيْش الغَرام فَالقَلْبُ نَهُبُ

قَبْلهُ :

مَا لِعَيْنِ جَنَتْ عَلَى القَلْبِ ذَنْبُ وَالهَوَى قَائِدُ القُلُوْبِ فَإِن سُلِّطَ أَحَيَاةً . البَيْتُ

أَحْمَدُ بنُ أبِي فَنَنِ :

٦٤٦ أُحِيْنَ كَثَرْتَ خُسَّادِي وَسَاءَهَمُ

بَعْدَهُ :

وَقَالَ :

فَإِنْ تَكُنْ زَلَّةً أَوْ هَفْوَةً بَدَرَتْ حَانَ الرَّحِيْلُ وَقَدْ أَوْدَعْتَنَا حَسَنَا مَا فِي الحَيَاةِ لِذِي سَبْعِيْنَ مِنْ طَمَعِ

[من البسيط] جَمِيْلُ صنْعِكَ بِي أَشْمَتَّ حُسَّادِي

فَأَنْتَ أَوْلَى بِتَقْوِيْمِي وَإِرْشَادِي وَالرَّشَادِي وَالْشَادِي وَالْسَوْمَ أَحْوَجُ مَا كُنَّا إِلَى الزَّادِ إِنْ لَمْ يَرُحْ فَهُوَ فِيْمَنْ يَغْتَدِي غَادِ

مَا زَالَ فِيهِم دَارِسَ الرَّسْمِ

فِي الْمَثَلِ حَبِيْبٌ جَاءَ عَلَى نَاقَةٍ . يُضْرَبُ فِي الشَّيْءِ يَأْتِيْكَ عَلَى حَاجَةٍ مِنْكَ إِلَيْهِ وَمَواقعةِ .

السّرِّيّ الرَّفَاء أَيْضًا فِي وَصْفِ الطَّبِيْبِ (١):

وَصَحَّ رَسْم الطُّبِّ فِي معْشرٍ كَانِّهُ مِنْ لطْفِ أَفْكَارِهِ

المُتَنَبِّى :

يَجُــوْلُ بَيْــنَ الـــدَّمِ واللَّحْــمِ [من البسيط]

٦٤٧ أَحْيَيْتَ لِلشُّعَرَاءِ الشِّعْرَ فَامْتَدَحُوا جَمِيْعَ مَنْ مَدَحُوهُ بَالَّذي فِيْكَا

أبو الطَّيِّبِ المُنَنِّي يَمْدَحُ بِقَوْلِهِ هُنَا عُبَيْدَ اللهِ بن يَحْيَى البُّحْتُرِيّ . بَعْدهُ :

٦٤٦ الأبيات في ديوان أبي فنن : مجمع المجمع العلمي العراقي : ج٤ مج٢٩ ، ١٩٨٣م : الأبيات في ديوان أبي فنن : مجمع المجمع العلمي العراقي : ج٤ مج٢٩ ، ١٩٨٣م :

<sup>(</sup>١) البيتان في ديوان السري الرفاء : ٤٢٧ .

٦٤٧ الأبيات في ديوان المتنبي : ٣/ ٣٧٨ وما بعدها .

وَعلَّمُوا النَّاسَ مِنْكَ المَجْدَ وَاقْتَدَرُوا فَكُنْ كَمَا أَنْتَ يَا مَنْ لاَ شَبِيْهَ لَهُ شكرُ العُفَاةِ لِمَا أَوْلَيْتَ أَوْجَدَنِي وَعُظْم قَدْرِكَ فِي الآفَاقِ أَوْهَمَنِي مَا زِلْتَ تَبْعُ مَا تُولي يَداً بِيَدٍ فَإِنْ تَقُلُ فَعَادَاتٌ عُرِفْتَ بِهَا عُمَرُ بنُ أَبِي رَبِيْعَةَ :

٦٤٨ أَخَا سَفَرٍ جَوَّابَ أَرْضٍ تَقَاذَفَتْ ٦٤٩ أَخُ أُعْطِيْهِ مَكْنُوْنَ التَّصَافِي

إِنْ اسْتَرْفَدْتَهُ فَخَلِيْهِ بَحْرٍ مَتَى أُخْلِيْهِ بَحْرِ مَتَى أُخْلِيْهِ أَجِدْهُ وَسِيْطُ البَيْتِ فِي شَرَفِ المَعَالِي وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ القَائِل :

أَخَافُ أُسَائِلُ الرُّكْبَانَ عَنْكُمْ مَخَافَ أُسَائِلُ الرُّكْبَانَ عَنْكُمْ مَخَافَةَ أَنْ يَنِمَ عَلَيَّ مِنْكُمْ وَمَنْهُ يَقُوْلُ الفَرَزْدَقُ (١):

أَخَافُ وَرَاءَ القَبْرِ إِنْ لَمْ يُعَافِنِي إِذًا جَاءَنِي يَوْمَ القِيَامَةِ قَائِكٌ لِقَدْ خَابَ مِنْ أَوْلاَدِ آدَمَ آدَمٌ مَنْ مَشَى

عَلَى دَقِيْقِ المَعَانِي مِنْ مَعَانِيْكَا أو كَيْفَ شِئْتَ فَمَا خَلْقٌ يُدَانِيْكَا إِلَى يَدَيْكَ طَرِيْقَ العُرْفِ مَسْلُوْكَا إِنِّي بِقِلَّةِ مَا أَثْنَيْتُ أَهْجُوْكَا حَتَّى ظَنَنْتُ حَيَاتِي مِنْ إِيَادِيْكَا أو لاَ فَإِنَّكَ لاَ تَسْخُو بِلاَ فُوْكَا أو لاَ فَإِنَّكَ لاَ تَسْخُو بِلاَ فُوْكَا

[من الطويل]

بِهِ فَلَواتٌ فَهُو أَشْعَتُ أَغْبَرُ وَأَسْتَسْقِي لَهُ وَرَّ السَّحَابِ

لَو اسْتَنْهَضْتَهُ فَسَلِيْلُ غَابِ أَنِيْسَ الرَّبْعِ مُخْضَرَّ الجنَابِ نَفِيْسَ الخَطِّ فِي كَرَمِ التَّصَابِي

إِذَا نَرْلُوا بِأَكْنَافِ العِرَاقِ أَحَادِيْتُ أَمَرُ مِنَ الفِرَاقِ

أَشَدَّ مِنَ القَبْرِ التِهَابَا وَأَضْيَقَا عَنِيْفٌ وَسَوَّاقٌ يَسُوْقُ الفَرَزْدَقَا عَنِيْفٌ وَسَوَّاقٌ يَسُوْقُ الفَرزْدَقَا إِلَى النَّارِ مَعْلُوْل القِلاَدَةِ أَزْرَقَا

٦٤٨ البيت في ديوان عمر بن أبي ربيعة : ١٢١ . ٦٤٩ الأبيات في المنتحل : ٢٣٢ .

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان الفرزدق: ٣٩/٢.

يُسَاقُ إِلَى النَّارِ الجحِيْمِ مُسَرْبَلاً سَرَابِيْلَ قَطْرَانٍ لِبَاسَاً مُحْرِقًا إِذَا شَرِبُوا فِيْهَا الصَّدِيْدَ رَأَيْتَهُمْ يَذُوْبُوْنَ مِنْ حَرِّ الصَّدِيْدِ تَحَرُّقًا

حَدَّثَ ابن عَيَّاشِ قَالَ : كُنَّا فِي جِنَازَةِ النَّوَّارِ بِنْتِ أَعْيَنَ بن ضُبَيْعَةَ امْرَأَةَ الفَرَزْدَقِ وَكَانَ مَعَنَا الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ فَقَالَ الفَرَزْدَقُ لِلْحَسَنِ : يَقُوْلُوْنَ فِيْهَا خَيْرُ النَّاسِ وَشَرُّ النَّاسِ . فَلَمَّا صَلَّى عَلَيْهَا النَّاسِ . فَلَمَّا صَلَّى عَلَيْهَا النَّاسِ . فَقَالَ الْحَسَنُ : لَسْتُ أَنَا بِخَيْرِ النَّاسِ وَلاَ أَنْتَ بِشَرِّ النَّاسِ . فَلَمَّا صَلَّى عَلَيْهَا قَالَ الحَسَنُ : يَا أَبَا فِرَاسِ مَا أَعْدَدَتَ لِهَذَا الْمَضْجَع ؟ قَالَ : شَهَادَةُ أَنْ لاَ إِلَهَ إلاَّ اللهِ قَالَ الْحَسَنُ : خُذُوهَا مِنْ غَيْرِ فَقِيْهِ . فَلَمَّا جَلَسَ الحَسَنُ اجْتَمَعَ إلَيْهِ النَّاسُ فَجَاءَ الفَرَزْدَقُ فَأَنْشَدَهُ : أَخَافُ وَرَاءَ القَبْرِ . الأَبْيَاتُ .

قَالَ : فَرَأَيْتُ الحَسَنَ قَدْ ثَنَى كُمَّ قَمِيْصِهِ وَهُو يَنْتَجِبُ حَتَّى بَلَّ كُمَّ قَمِيْصِهِ . وَفِي رَوَايَةٍ أُخْرَى أَنَّهُ لَمَّا قَالَ لِلْحَسَنِ مَا أَعْدَدْتُ لَهذا المَضْجَعِ يَا أَبَا فِرَاسٍ ؟ قَالَ : شَهَادَةَ أَنْ لاَ إِلَهَ إِلاَّ الله مِنْذُ ثَمَانِيْنَ سَنَةً . فَقَالَ الْحَسَنِ : فَهَذَا العَمُوْدُ فَأَيْنَ الطُّنُبُ قَالَ الْفَرَزْدَقُ : أَخَافُ وَرَاءَ القَبْرِ . الأَبْيَاتُ . قَالَ فَرَأَيْتُ الحَسَنَ قَدْ دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضِ وَقَالَ : حَسْبُكَ يَا أَبَا فَرَاسِ .

وَمِنْ بَابِ ( أَخَافُ ) أَيْضًا قَوْلُ الحارثِ بن حَلْزَةَ يُخَاطِبُ أَخَاهُ(١):

أَخَافُ انْقِطَاعَ العَيْشِ دُوْنَ لِقَائِكُمْ بِأَرْضٍ وَلَوْ مَنَيْتُ نَفْسِي الأَمَانِيَا / ٢٥٠/

• ٦٥- أَخَافُ الفِرَاقَ فَأَشْتَاقُهَا كَأَنَّا افْتَرَقْنَا وَلَمْ نَفْتَرِق تَعْدهُ:

وَاغْتَنِهِ الْقُرْبَ قَبْلَ البعَادِ وَغَدْرَ زَمَانِ بِهِ لَهُ أَثِقُ وَاغْتَنِهِ الْقُرْبِ فَيْسَانِ بِهِ لَهُ أَثِقَ الْرُومُ بِقُصْرِبِ مَ أَنْ أَشْتَكِي وَلَنْ يَشْفِي أَبَداً مَنْ عَشِقْ أَرُومُ بِقُصرِبِ يَ أَنْ أَشْتَكِي وَلَنْ يَشْفِي أَبَداً مَنْ عَشِقْ أَرُومُ بِقُصرِبِ اللهِ أَنُوهُ فَرَاسٍ :

أَبُو فِرَاسٍ: [من الطويل]

<sup>(</sup>١) البيت في البصائر والذخائر : ٩/ ٢٢٣ منسوبا إلى الحارث بن خالد .

٠٥٠ الأبيات في الزهرة: ١/ ٢٠.

## ٦٥١ أَخَافُ عَلَى قَيْسٍ وَلِلْحَرْبِ سَوْرَةٌ بَوَادِرَ أَمْسِرٍ لاَ تُطِيبُتِ لَهَا رَدًا

قَبْلهُ:

يَصِفُ الصَّفْحَ عَنْ بني نمِيْرٍ وَبَنِي كلاَبٍ بن مرّة وَيُحّذُرهُم : لَمَ الله أَشْكُو مَا أَرَى مِنْ عَشَائِر إذَا مَا دَنـوْنَـا زَادَ جَـاهِلهُـمْ بُعْـدَا

إِلَى اللهِ أَشْكُو مَا أَرَى مِنْ عَشَائِرِ وَإِنَّا لَتَشْنِيْنَا عَوَاطِفُ حِلْمَنَا عَلَيْهِم وَيَمْنَعُنَا عِلْهِم وَيَمْنَعُنَا عِلْهِم وَيَمْنَعُنَا عِلْهِم العَشِيْسِرَةِ أَنْسَا وَإِنَّا إِذَا شِئْنَا بِعَادَ قَبِيْلَةٍ جَعَلْنَا وَلَو عَرَفَتْ هَذِي العَشَائِر رُشْدَهَا وَلَكِنْ أَرَاهَا أَصْلَحَ اللهُ أَمْرَهَا وَلَكِنْ أَرَاهَا أَصْلَحَ اللهُ أَمْرِهَا إِلَى كَمْ نَرِدُ البيض عَنْكُمْ صَوَادِياً وَنَعْلِهُ أَخَافُ عَلَى قَيْسٍ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

وَحَدًّاءَ حَرْبٍ يَهْلِكُ الحِلْمَ عِنْدَهَا وَإِنَّا لَنَرْمِي الجهْلَ بِالجهْلِ مَرَّةً

وَسَوْرَةً بَأْسِ تَجْمَعُ الحرَّ وَالعَبْدَا إِذَا لَمْ نَجِدُ مِنْهُ عَلَى حَالَةٍ بُدًّا

وَإِنْ سَاءَتْ ظُنُونَهُمُ جَدًّا

إِلَى ضَرِّهِمْ لَمْ نَبْتَغِي ضَرَّهَا أَهْدَى

عِجَالاً دُوْنَ أَهْلَهُ مُ نَجْدًا

إِذَا جَعَلَتْنَا دُوْنَ أَعْدَائِهَا سَدًّا

وَأَخْلَقُهَا بِالرُّشْدِ قَدْ عَدِمَ الرُّشْدَا

وَنَثْنِي صُدُوْرَ الخَيْلِ قَدْ مُلِيَتْ حِقْدَا

رجَالاً لَيْسَ تَرْعَى لَنَا عَهْدَا

كَتَبَ بَعْضُ الحُكَمَاءِ عَلَى الخَوَارِجِ بِهَذِهِ الأَبْيَاتِ الثَّلاث الأَخِيْرَة .

[من الطويل]

ألاً إِنَّ بَعْضَ الخَوْفِ لِلْقَلْبِ أَرْوَحُ

فيحزنني حال الجهول ويفرحُ طَوِيْدُ وَيُورِحُ وَلَهُ مَا تَصِيْدُ

ابن المُعْتَزّ بِاللهِ : **٦٥٢ ـ أَخَافُ عَلَيْكُمْ أَمْنَكُمْ مِنْ عَدُوّكُمْ**وبعد هَذَا البَيْتُ :

وأعرفُ عُقْبِى الأمر ابتداءً ٢٥٣ أَخَافُ عَلَيْكَ مِنْ سَيْفٍ وَرِمْحٍ

٦٥١ الأبيات في ديوان الأمير أبي فراس : ٨٣ .

۲۹۲\_ ديوانه ۲/ ۲۹۹ .

70٣\_ البيت في زهر الأكم: ٣/ ٧٩.

إِذَا لَـمْ تُجَاوِبُهَا كِلاَبُ الأَقَارِب

وَلِلْجَه لِ مِنْ قَلْبِ الحَلِيْم نَصِيْبُ

فَللَّهِ شَكِّي حِيْنَ أَرْجُو وَأَفْرَقُ

[من الطويل]

[من الطويل]

[من الطويل]

ابنُ دَارَةَ الغَطْفَانِيُّ:

٢٥٤ أَخَافُ كِلاَبَ الأَبْعَدِيْنَ وَنَبْحهَا

٦٥٥- أَخَافُ لِجَاجَاتِ العِتَابِ بَصَاحِبِي

٦٥٦\_ أَخَافُ وَأَرْجُو بُطْلَ ظَنِّي وَصِدْقَهُ

[من البسيط] ٦٥٧\_ أَخَافُهُ وَهْوَ طَلُقُ الوَجْهِ مُبْتَسِمٌ وَكِيْفَ يُطْمِعُنِي فِي السَّيْفِ رَوْنَقُهُ

[من الطويل]

٦٥٨- أَخَاكَ أَخَاكَ إِنَّ مَنْ لاَ أَخَا لَهُ كَسَاعِ إِلَى الهَيْجَا بِغَيْـرِ سِـلاَحِ

وَإِنَّ ابْنَ عَمِّ المَرْءِ فَاعْلَمْ جَنَاحُهُ وَهَلْ يَنْهَضُ البَازِيُّ بِغَيْرِ جَنَاحِ

هَذَانِ البَيْتَانِ هُمَا المَثَلُ . وَنَصَبَ أَخَاكَ بِإِضْمَارِ فِعْلِ أَي الْزَمْ أَخَاكَ أَو اكْرِمْ أَخَاكَ وَقَوْلَهُ مِن لاَ أَخَا لَهُ أَرَادَ لاَ أَخَ لَهُ فَزَادَ أَلِفَا لأَنَّ فِيْهِ مَعْنَى الْإِضَافَةِ وَيَجُوْزُ أَنْ يُحْمَلَ عَلَى الْأَصْل أي أَصْلهُ أَخُو فَلَمَّا صَارَ أَخَا كَعَصَاً وَرَحَىً تُرِكَ هَاهُنَا عَلَى أَصْلِهِ. ومِنْهُ قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ انْصُر أَخَاكَ ظَالِمَا ۚ وَمَظْلُوْمَا قِيْلَ يَا رَسُوْلُ اللهِ يَنْصِرُهُ مَظْلُوْمَاً فَكَيف يَنْصُرُهُ ظَالِماً قَالَ تَكَفُّهُ عَنِ الظُّلْمِ قَالَ أبو عُبَيْدٍ إِنَّمَا الحَدِيْثُ \_\_ العَرَبُ تَقُوْلُ يَنْصرهُ عَلَى كُلِّ حَالٍ.

٢٥٥- البيت في الحيوان : ١/ ٢٤٥ .

٦٥٥ البيت في الصداقة والصديق : ١٧٤ .

**٦٥٦-** البيت في المنتحل: ٢٣٣.

**٦٥٨\_ ا**لبيتان في ديوان مسكين الدارمي : ٩٠ .

[من الوافر]

## مَطَامِعٌ تَطَّبِيكَ وَلا رَجَاءُ

وأركسان إذا نسزل البسلاءُ [من الطويل] جَمَالاً وَلاَ تَبْقَى الكُنُوْزُ عَلَى الكَدِّ

وَمَا مُل مَنْ كَانَ الغِنَى عِنْدَهُ يُجْدِي سَمَاحًا كَمَا دَرَّ السَّحَابُ عَلَى الرَّعْدِ سَمَاحًا كَمَا دَرَّ السَّحَابُ عَلَى الرَّعْدِ بِسُمْرِ القَنَا وَالبَيْضِ وَالقُرَّحِ الجُرْدِ وَبَيْتَكَ مَرْفُوعُ الدَّعَائِمِ بِالمَجْدِ إِذَا مَا غَدَا أو رَاحَ كَالجَّزْرِ وَالمَدِّ تُرَاثَ أَبٍ حَازَ المَكَارِمَ عَنْ جَدِّ تُرَاثَ أَبٍ حَازَ المَكَارِمَ عَنْ جَدِّ

وَلاَ تُبْقِهَا إِنَّ العَوَارِيَّ لِلسرَّدِّ

سوى أَنَّنِي عَافٍ وَأَنْتَ جَوَادُ حَاجَتِي فَأَيَّهُمَا تَأْتِي فَأَنْتَ عِمَادُ وَإِنْ تَأْبَ لَمْ يُضْرَب علي سَدَادُ وَغَيْرُ بِلادِ البَاخِلِيْنَ بِلادُ

## ٦٥٩\_ أَخَاكَ أَخَاكَ لاَ يَـذْهَلْكَ عَنْهُ

بعده:

فأخوان الفتى في الأمن زين / ٢٥١ بَشَّارٌ فِي خَالِدِ بنِ بَرْمَكَ : - ٦٦٠ أَخَالِدُ إِنَّ الحَمْدَ يَبْقَى لأَهْلِهِ قَبْلهُ :

لَعَمْرِي لَقَدْ أَجْدَى عَلَيَّ ابنُ بَرْمَكِ جَلَبْتُ بِشعْرِي رَاحَتَيْهِ فَدَرَّتَا وَتَغْهِ فَدَرَّتَا وَتَغْهِ مَكَافُ وَاهِ الأُسُوْدِ سَدَدْتَهُ مَقَامكَ مَحْمُوْدٌ وَسَيْبُكَ واسِعٌ مُفَيْدٌ وَمِتْ لَأَفُ سَبِيْكُ وَاسِعٌ مُفَيْدٌ وَمِتْ لَأَفُ سَبِيْكُ ثَرَائِهِ مَنْ عَارَةٍ مُسْتَرَائِهِ سَبَقْتَ بِأَيَّامِ المَكَارِمِ وَالعُلاَ مَبَعْدُهُ المَحَادِمِ وَالعُلاَ أَنَّ الحَمْدَ يَبْقَى . البَيْتُ وَبَعْدَهُ فَاطْعِمْ وَكُلْ مِنْ عَارَةٍ مُسْتَرَدَّةٍ وَقَالَ فِيْهِ أَيْضَاً (۱):

أَخَالِدُ لَمْ أُخْبِطِ إِلَيْكَ بِذِمَّةٍ أَخَالِدُ لَمْ أُخْبِطِ إِلَيْكَ بِذِمَّةٍ أَخَسِلِ أَخَسِلِ وَالأَجْسِ فَإِنْ تُعْطِنِي أُفْرِغْ عَلَيْكَ مَدَائِحِي رَكَابِي عَلَى حَرْفٍ وَقَلْبِي مُشَيَّعٌ

**٦٥٩**ـ البيتان في السحر الحلال: ٧.

<sup>.</sup> ٦٦٠ الأبيات في ديوان بشار بن برد : ٣/ ١٢٦.

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان بشار : ٣/ ٤٧ وما بعدها .

إِذَا أَنْكُرَتْنِي بَلْدَةٌ أَو نَكَرْتُهَا خَرَجْتُ مَعَ البَازِيِّ عَلَى سوَادُ

يَعْنِي أَنَّ الجَّوَارِحَ أَشَدّ الطَّيْرِ تلق أو البَازِيّ مَلِكٌ لِلجَّوَارِحِ وَمولد عَلَى سَوَادٍ أي قُطْعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ .

مُحَمَّد بن مَيَّادَة:

[من الطويل]

بِأَنَّكَ لَمْ تَعْلَم وذَا غَايَةُ الجَّهْلِ

٦٦١- أَخَالِدُ لَمْ تَعْلَمْ وَلَسْتَ بِعَالِم يقول ذلك في خالد بن قاضي البصرة .

[من الوافر]

مُمِضًّ مُرْمِضِ الأَلِمْتَ جَهْلَك

٦٦٢ أَخَالِدُ لَوْ أَلِمْتَ مَضِيْضَ شَيْءٍ

٦٦٣ إِخَالُ صُرُوْفَ الدَّهْرِ لِلْحَيْنِ مِنْهُمْ

[من الطويل]

سَتَحْمِلُهُمْ مِنِّي عَلَى مَرْكَبٍ وَعرِ

[من الطويل]

وَإِنْ كُنْتُ ذَا شَكْوَى فَإِنَّ بِهِ طِبِّي

فَنَحْنُ كَذَى لِي قَلْبُهُ وَلَـهُ قَلْبِي وَحَسْبِي بِهِ مِنْ ذِي مُحَافَظَةٍ حَسَّبِي ٦٦٤\_ أَخٌ إِنْ تَشكَّى مِنْ أَذًى كُنْتُ طِبَّهُ

أَخُ قَلْبُهُ عِنْدِي وَقَلْبِي عِنْدَهُ أَخٌ حَسْبهُ بِي مِنْ أَخَ ذِي حَفِيْظَةٍ أَخٌ إِنْ تَشَكَّى مِنْ أَذَى . البَيْتُ

٦٦٥ أَخُ إِنْ نَبَا دَهْرٌ بِهِ كُنْتُ دُوْنَهُ

[من الطويل]

وَإِنْ كَانَ كَوْنٌ كَانَ لِي ثِقَةً مِثْلِي

٦٢/١ : البيت في محاضرات الأدباء : ١/ ٦٢ .

٦٢ البيت في ديوان ابن الرومي : ٣١ / ٣١ .

٦٦٣ البيت في الشعر والشعراء : ٢/ ٧٢٤ منسوبا إلى الأجرد .

٣٨٨/٥ : البيت الأول في العين : ٥/ ٣٨٨ من غير نسبة .

370- الأبيات في الجليس الصالح: ١/ ٣٦٤.

قَائلُهُ:

أَخْ خَيْرَ مَنْ آخَيْتُ أَحْمِلُ ثِقْلَهُ أَخٌ إِنْ نَبَا دَهْرٌ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

أَخٌ مَالَهُ لِي لَسْتُ أَرْهَبُ بُخْلَهُ

٦٦٦- أُخَبِّرُ أَخْبَارَ القُرُوْنِ الَّتِي مَضَتْ

٦٦٧ أُخَبِّرَ أَخْبَارَ القُرُوْنِ الَّتِي مَضَتْ

٦٦٨ أخْبِوْ جَلِيْسَاكَ تَقْلِهِ فَالنَّاسُ ظَاهِرُهُمْ سَالاَمَهُ

ابن البَازُوْرِيِّ وَزِيْرُ مِصْرَ ، مَنْسُوْبٌ إِلَى بَازُوْرَ ضَيْعَةٌ من أعمال الرَّمْلَةِ: [من البسيط]

٦٦٩ إِخْتِمْ وَطِيْنُكَ رَطْبٌ مَا اسْتَطَعْتَ فَكَمْ قَدْ خَمَّرَ الطِّيْنَ أَقْوَامٌ وَمَا خَتَمُوا

عزوا فما رحموا أيام دولتهم / ٢٥٢/ البُحْتُرِيُّ :

، ٦٧٠ أَخْجَلْتَنِي بِنَدَى يَدَيْكَ فَسَوَّدَتْ

٦٧١ أَخُ حَسْبُهُ بِي مِنْ أَخِ ذِي حَفِيْظَةٍ

حتى إذا ما انقضت ذلُّوا فما زحموا

مَا بَيْنَنَا تِلْكَ اليَـدُ البَيْضَاءُ

٦٦٦ـ البيت في ديوان لبيد ( إحسان ) : ١٧١ .

779\_ البيتان في مفيد العلوم: ٤٥٣ ، ٤٥٤ .

٠ ٦٧ ـ البيت في ديوان البحتري : ١ / ٢١ .

وَيَحْمِلُ عَنِّي حِيْنَ يَقْدِمُنِي ثَقْلِي

وَمَالِي لَهُ لاَ يَرْهَبُ الدَّهْرَ مِنْ بُخْلِي [من الطويل]

أَدَبٍ كَأَنِّي كُلَّمَا قُمْتُ رَاكِعُ [من الطويل]

وَأَنْسَى الَّذِي فِي الحَالِ كُنْتُ أَقُوْلُهُ

[من مجزوء الكامل]

[من الكامل]

[من الطويل]

وَحَسْبِي بِهِ مِنْ ذِي مُحَافَظَةٍ حَسْبِي

نَشَّارٌ : [من الطويل]

٦٧٢- أَخٌ خَيْرُ مَنْ آخَيْتَ أَحْمِلُ ثُقْلَهُ وَيَحْمِلُ عَنِّى حِيْنَ يَقَدُمُنِي ثَقْلِي

[من الطويل]

٦٧٣ أَخُ خَيْرُ مَنْ آخَيْتَ مِنْ ذِي مَوَدَّةٍ قَلِيْلُ الأَذَى فِيْمَا أُحِبُ مُجيْبُ وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ أَبِي عُبَادَةِ البُحْتُرِيِّ (١):

أَخُ شَكَوْتُ لَهُ نعمَى أَخِسى ثِقَةٍ زَكَتْ لَدَيَّ وَمِنَّا غَيْرَ مَمْنُونِ طَافَ الوُشَاةُ بِهِ بعدي وَغَيَّرهُ مَعَاشرَ كُلُّهُمْ بِالسُّوءِ يَبْغِيْنِي أَصْبَحْتُ أَرْفَعُهُ حَمْداً وَيَخْفِضُنِي ذَمَّا وَأَمْدَحُهُ طَوْراً وَيَهْجُونِي فَعَادَ مُحْتَبِلاً بِالسُّوْءِ يَهْدِمُنِي وَكَانَ مِنْ قَبْل بِالإِحْسَانِ يَبْنِيْنِي إِنْ كَانَ فَأَهْلُ الصَّفْحِ أَنْتَ وَإِنْ لَمْ آتِ ذَنبَاً فَفِيْهِ اللَّوْمُ يَعْدُونِي أَجْعَلُكُ مِ أُحَرِقَ بِالصِّفْ ـــح عَــنْ عِــرْضِــي وَعَــنْ دِيْنِــي [أَينَ الودادَ الذي قَد كنتَ تَمنحني] أُو الصَّفَاءِ الَّذِي قَدْ كُنْتَ تَصْفِيْنِي

ابنُ حَيُّوْسُ :

٦٧٤ أَخَـذَ الفَضَـائِـلَ آخِـرٌ عَـنْ أَوَّلٍ وَحَبَاكَهَا رَبُّ العُلا إِلهَامَا الصَّنَوْبَرِيُّ:

٦٧٥ أَخَذَ المُشْتَرِي الرِّئَاسَةَ عَنْهُ وتسلاه عُطَارِدٌ فِي الكِتَابِه

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ أَبِي نُوَّاسِ فِي الأَمِيْنِ مُحَمَّد بن الرَّشِيْدِ (١):

أَخَذْتُ بِحَبْلِ مِنْ حِبَالِ مُحَمَّدٍ

٦٧٢ البت في الجليس الصالح: ٣٦٤/١.

(١) الأبيات في ديوان البحتري : ٢٢٤٩/٤ .

٢٧٤ البيت في شعر ابن حيوس : ٣٠٠ .

٦٧٥ لم يرد في ديوانه .

دیوان أبی نواس ۲۳۹\_۲۶۲ .

[من الكامل]

[من الخفيف]

أَمِنْتُ بِهِ مِنْ طَارِقِ الحَدَثَانِ

فَعَیْنِی تَمرَی دَهْرِی وَلَیْسَ یَمرَانِی ذَرَتْ وَأَیْنَ مَکَانِی مَا عَرَفْنَ مَکَانِی [من الخفیف]

وَتَسوَلَّى الصِّبَى عَلَيْهِ السَّلاَمُ (١) النَّفْسِ مِنِّي وَعَفَّسِ الأَحْلاَمُ

كَانُوا وَخَلُّوا لِلْعَالَمِيْنَ الجَنَاحَا

قَلَمٌ لَكَ اتَّخَذَ الأَصَابِعَ مِنْبَرَا

وَالعَجْــزُ عَــنْ مِثْلِــهِ اقْتِـــدَارُ

مِنْهَجهَا وَقَدْ اعْوَجَّتْ نَـوَاحِيْهِ وَأَبْيَضُ الثَّـوْبِ فِيْهَا مِنْ تَـوَقِّيْهِ

[من الطويل]

مَقَالِي لِللُّحَيْمِةِ يَا حَكِيْمُ

[من الطويل]

تَغَطَّيْتُ مِنْ دَهْرِي بِظِلِّ جَنَاحِهِ فلو تَسْأَلِ الأَيَّامَ مَا اسْمِي لَمَا وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ ابن المُعْتَزِّ بِاللهِ:

أَخَذَتْ مِنْ شَبَابِي الأَيَّامَ وَارْعَوَى بَاطِلٌ وَبَرَّ حَدِيْثُ وَارْعَوَى بَاطِلٌ وَبَرَّ حَدِيْثُ وَمِنْ بَابِ أَخَذَ قَوْلُ الآخَر يَمْدَحُ (٢):

وَذَا سَكَتَ فَإِنَّ أَبْلَغَ خَاطِبٍ وَذَا سَكَتَ فَإِنَّ أَبْلَغَ خَاطِبٍ ومِنْهُ قَوْلُ الآخَر:

يكتبه مُا يُعْجِزُ البَرايَا ومِنْهُ قَوْلُ البُحْتُرِيِّ(٢):

أُولَى الْكِتَابَةَ تَسْدِيْدَاً أَقَامَ بِهِ غَضُ الأَمَانَةِ فِيْهَا مِنْ تَنَزُّهِهِ المُتَنَبِّي :

٦٧٦ أُخِذْتُ بِمَدْحِهِ فَرَأَيْتُ لَغْوَأ

أَبُو تَمَّامٍ :

<sup>(</sup>١) البيتان في ديوان ابن المعتز ( السامرائي ) ٢/ ٢٣٣ .

<sup>(</sup>٢) البيت في الطليعة من شعراء الشيعة : ١٨/١ .

<sup>(</sup>٣) البيت في ديوان المتنبي شرح العكبري : ٢/ ١٦٧ .

<sup>(</sup>٤) البيتان في ديوان البحتري : ٤/ ٢٤٢٥ .

٦٧٦ البيت في ديوان المتنبي شرح العكبري : ١٥٢/٤ .

٦٧٧ - أَخْرَجْتَمُوْهُ بِكُرْهٍ عَنْ سَجِيَّتِهِ وَالنَّارُ قَدْ تُصْطَلَى مِنْ نَاضِرِ السَّلَمِ مِنْ قَصِيْدَةٍ يَمْدَحُ بِهَا مَالِكَ بن طَوْق التَّغلبيّ :

أَوْطَأْتَمُوْهُ عَلَى جَمْرِ العُقُوْقِ وَلَو لَلهَ يجرح اللَّيْثُ لَمْ يَرْجَ مِنَ الأَجَمِ ( يخرج من أجم )

يَا عَثْرَةً مَا وُقِيْتُمْ شَرَّ مَصْرَعهَا وَزَلَّـةُ السَّأْيِ تُنْسِي زَلَّـة القَـدَمِ ابنُ طَبَاطَبَا فِي القَلَمِ: [من البسيط]

٦٧٨ - أَخْرَسُ يُنْبِيْكَ بِأَطْرَافِهِ عَنْ كُلِّ مَا شِئْتَ مِنَ الأَمْرِ قَلْهُ:

فِي كَفِّهِ أَسْمَـرُ يَثْنَـى بِـهِ الـدَّ هُــرُ شَبَـاةَ البِيْـضِ وَالسُّمْــرِ أَخْرَس تَبَدَّى لَكَ أَطْرَافهُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

يُدْرِي عَلَى القُرْطَاسِ دَمْعَاً كَعَاشِقِ أَخْفَى هَـوَاهُ وَقَدْ كَعَاشِقٍ أَخْفَى هَـوَاهُ وَقَدْ إِخْفَاؤُهُ الشَّيْءَ كَاعِطْلانِهِ عَرْيَانَ تَبْصِرهُ فِي كُلِّ أَحْوَالِهِ عُرْيَانَ وَمُسْتَقِلًا بِأُمُورِ السورَى وَمُسْتَقِلًا بِأُمُورِ السورَى يُدواة يُحري وَكَاللَّهُ لِ

لَهُ يَبْدُو بِهِ السِّرُّ وَلاَ يَدْرِي نَمَّتْ عَلَيْهِ عِبْرَةٌ تَجْرِي وَالجهْرُ مِنْهُ مُشَبَّهُ السِّرِّ يَكُسُو النَّاسِ أو يعْرِي يَكُسُو النَّاسِ أو يعْرِي يَسُوسُهُمْ بِالنَّهْ عِي وَالأَمْرِ يَسُوسُهُمْ بِالنَّهْ عِي وَالأَمْرِ وَقَدْ أَطْبَقَ أَقْوَامَا مِنَ الأَسْرِ

[من الكامل]

سَتَكُونُ إِنْ دُمْنَا عَلَى الهجْرَانِ

٦٧٩ أَخْشَى القَطِيْعَةَ بَيْنَنَا وَأَظُنُّهَا

٦٧٧ الأبيات في ديوان أبي تمام ( السلسبيل ) : ١٣٥ .

٦٧٨ محاضرات الأدباء: ١٤٦/١، وفي زهر الأداب منسوبا إلى محمد بن أحمد الأصبهاني: ٢/ ٤٨١.

٦٧٩ البيتان في الصداقة والصديق: ٢٣٨.

[من الطويل]

[من البسيط]

وَأْرَى اللَّجَاجَةَ غَيْرَ شَكٌّ رُبَّمَا

/٢٥٣/ أَبُو نَصْر بن نُبَاتَةَ:

٠٨٠ أَخُصُّكَ بِالقَوْلِ الَّذِي أَنْتَ أَهْلُهُ

مُحَمَّد بن أَحْمَد الخَفَّاجيّ :

٦٨١\_ إِخْضَعْ إِذَا عَزَّ مَنْ تَهْوَى وَذِلَّ لَهُ

أَنْشَدَ لِلشَّيْخِ أَبُو الْفَصْلِ مُحَمَّد أَحْمَد أَخِ الخَفَاجِي لِنَفْسِهِ (١):

فَكَيْفَ أَخْدَعُ قَلْبَاً لَيْسَ يَنْخَدِعُ هَبْنِي أُخَادِعُ طَرْفِي فِي تَأَمُّلِهِ

أَخْضَع إِذَا عَزَّ مَنْ تَهْوَى . البَيْتُ

[من الطويل]

العَتَابِيُّ : ٦٨٢ أَخِضْنِي المَقَامَ الغَمْرَ إِنْ كَانَ غَرِّنِي سَنَى خُلَّبِ أَوْ زَلَّتِ القَـدَمَـانِ

أَتْسُركُنِي جَدْبَ المَعِيْشَةِ مُقْفِراً وَتَجْعَلُنِي سَهْم المَصَائِب بَعْدَمَا

السَّيِّدُ الرَّضِيُّ:

٦٨٣\_ أَخْطَأْتُ فِي طَلَبِي وَأَخْطَأَ بِي

هذا البيتُ مِنْ قَصِيْدَةٍ طَوِيْلَةٍ أَوَّلُهَا:

وَكَفَّاكَ مِنْ مَاءِ النَّدَى تَكِفَانِ بَلَلَتْ يَدَيَّ بِالنَّدَى وَلِسَانِي

قَطَعَتْ شَوَابِكَ حُرْمَةِ الخُلاَّنِ

وَإِنْ رَغمت فِيْمَا أَقُوْلُ المَعَاطِس

فَذُلُّ أَهْلِ الهَوَى عِزُّ وَإِنْ خَضَعُوا

[من الكامل]

يَــأْسِــي وَرَدَّ يَــدِي بِغَيْــرِ يَــدِ

- ٦٨٠ البيت في ديوان ابن نباتة : ٢/ ١٨ .

٦٨١\_ البيت في ديوان الوأواء: ١٨١ .

(١) البيت في التذكرة الحمدونية : ٦/ ١٩٦ وهو للوأواء في ديوانه : ١٣٩.

٦٨٢ الأبيات في ديوان شعر العتابي : ٨٤ .

٦٨٣ القصيدة في ديوان الشريف الرضي: ١/ ٤٣٦.

هَبُ لِللَّيَارِ بَقِيَّةَ الجلَّدِ يَقَوْنُ الجلَّدِ يَقُونُ مِنْهَا:

مَا ضَرَّهُمْ وَالبَيْنِ يَحْفِزُهُمْ وَجَـدُوا وَمَا جَادُوا وَمُحْتَقَبُّ لَيْتَ الَّذِي عَلَقَ الرَّجَاءُ بِهِ عَنِّى إِلَيْكَ فَلَسْتَ مِنْ إِرَبِي قَضتِ اللَّيَالِي مِنْكَ مَأْرُبَتِي وَجَـدَ النَّهْـيُ وَالسَّيْـفِ رَاحِلَتِـي لا تعرين ضِيْفَ الهُمُوم قرى المُ وَانْهَضْ فَإِنْ لَمْ تَحْظَ فِي بَلَدٍ وَابْعُ العُلَى أَبَداً فَكَمْ طَلَب إمَّا يُقَالُ سَعَى فَاحْرِزْهَا أَوْ قُـوْلاً لِهَــذَا الــدَّهْــرِ مَعْتَبَــةً كَمْ لَوْعَةٍ تُهْدَى إِلَى كَبدِي وَعَجَائِب مَا كُنَّ فِي فِكُري أَيُصَاحُ بِي عَنْ كُلِّ صَافِيَةٍ وَأُسَامَ فِي اكْلاءِ مُوْبِيةٍ أُمسَى عَلَيَّ مَعَ الزَّمَانِ أُخٌ مَنْ كَانَ أَحْنَا عِنْدَ نَائِبَةِ لَمْ يَثْمر الظَّنُّ الجمِيْلُ بِـهِ أَخْطَأَتُ فِي طَلَبِي . البَيْتُ وَبَعْدَهُ : وَلاَّجْعَلَ نَّ عُقُ وْبَتِى أَبَدَاً فَتَكُونُ أَوَّلَ زَلَّةٍ سَبَقَتْ مِنِّى

أَنْشَدَ نَفْطُويْه :

وَدَعْ السُّمُ وَعَ وَبَاعِثِ الكَمَدِ

لَـوْ عَلَّكُونَا بِانْتِظَارِ غَـدِ لِلَّـوم مَـنْ أَثْـرَى وَلَـمْ يَجُـدِ إِذَا لَـمْ يُجِدْ لِلصَّبِّ لَـمْ يَجِدِ مَا أَنْتَ مِنْ عَيْنِي وَلاَ رشَدِي وَنَفَضْتُ مِن عُلَتِ الغَرَام يَدِي حَتَّى اسْتَقَا مَا بِي عَلَى الجدد إلاَّ قرَى العَيْرَانَةِ الأُجُدِ بالرِّزْق فَاقْطَعه ولِكَي بَكدِ قَدْ بَاتَ مِنْ نَيْل عَلَى صَدَدِ أَنْ يُقَالَ مَضَى فَلَمْ يَعُد أَسْرَفْتَ بِي يَا دَهْرُ فَاقْتَصِدِ وَعَظِيْمَةٍ تُلْقَى عَلَى كَتِدِي وَغَـرَائِب مَا دُرْنَ فِي خَلَـدِي طَـــرْدَاً إِلَـــى الأَقْـــذَاءِ وَالثَّمَـــدِ مُحْتَشُّهَ ا دُوْنَ السَّوام رَدِ قَـدْ كُنْتُ آمَـلُ يَـوْمَـهُ لِغَـدِ مِنْ وَالِدِي وَأَبَرُ مِنْ وَلَدِي فَقْدِي مِنَ الظَّنِّ الجَمِيْلِ قَدِي

ألاً أَمُدُ يَداً إِلَى أَحَدِ

وَاجْرِ مَعَ الدَّهْرِ كَمَا يَجْرِي

لَــمْ يَسْتَقِلهَـا آخِـرَ الــدَّهْـرِ وَالْتَفِـتُ فِي النَّهَارِ قَبْلَ المَقَالِ

لَعَمْـرُكَ فِـي جُـلِّ الأُمُـوْرِ وَقُـوْرُ

[من الوجز]

فِي لُجِّ قَلْبِي وَرِحَابِ صَدْرِي

أَسَالَ عَنْهُ بِلَطِيْهِ فِحُرِي فَصَرِي فَصَالَ أَدْرِي فَصَالًا أَدْرِي

[من الكامل]

يُخْفِي مِنَ النَّارِ الزِّنَادُ الوَارِي

٦٨٤ أُخطُ مَعَ الدَّهْرِ إِذَا مَا خَطَا بَعْدهُ:

مِنَ سَابِقِ السَّهْرِ كَبَا كَبْوَةً مِنَ سَابِقِ السَّهْرَةَ إِنْ نَطَقْتَ بِلَيْلٍ مِهِمَدهُ:

لَيْسَ لِلْقَوْلِ رَجْعَةً حِيْنَ يَبْدُو المُعْتَمِدُ على اللهِ المَعْرِبيّ :

٦٨٦ أَخِفُ إِلَى لُقْيَا الحَبِيْبِ وَإِنَّنِي
 أَبُو عَلِيٍّ مَسْكَويْهِ :

٦٨٧ أَخْفَيْتُ سِرِّي وَهُوَ سِرُّ الدَّهْرِ يَعْدهُ:

وَضَاعَ فِي بِرِّ لَهُ وَبَحْرٍ بِمثُولِ ذَهْنِي وَحُضُورِ ذَكْرِي وَحُضُورِ ذَكْرِي التَّهَامِيُّ :

٦٨٨\_ أُخْفِي مِنَ البُرَحَاءِ نَارَاً مِثْلَ مَا

هِيَ مَكْتُوْبَةُ بِبَابِ طُبِعَتْ عَلَى كَدَرٍ. وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ البُحْتُرِيِّ(١):

٦٨٤\_ البيتان في أمالي القالي : ٢/ ٢٠٥ .

١٣٧/٩ : البيتان في مجمع الحكم والأمثال : ٩/ ١٣٧ .

٦٨٦ البيت في الحلة السيراء: ٢/٧٧.

٦٨٨ البيت في ديوان أبي الحسن التهامي ( المكتب الإسلامي ) : ٥٣ .

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان البحتري : ٢/ ١٠٧٠ .

أُخْفِي هَوَى لَكِ فِي الضُّلُوعِ وَأُضْمِرُ وَأَرَاكِ خُنْتِ مِنَ النَّوَى مَنْ لَمْ يَخُنْ وَطَلَبْتُ مِنْكِ مَودَّةً لَمْ أُعْطَهَا هَلْ دِيْنُ عَلْوَةً يُسْتَطَاعُ فَيَقْتَضِي بَيْضَاءُ يُعْطِيْكَ العَضِيْبُ قَوامُهَا تَمْشِي فَتَحْكمُ فِي القُلُوبِ بِدلِّهَا وَتَمِيْلُ مِنْ لِيْنِ الصِّبَى فَيُقِيْمُهَا مَنْهَا:

إِنِّي وَإِنْ جَانَبْتُ بَعْضَ بَطَالَتِي لِيَشُوْقِ المُجْتَلاَ

٦٨٩- أَخُ قَلْبُهُ عِنْدِي وَقَلْبِي عِنْدَهُ بعده:

أخ حسبه بي من أخ ذي حفيظة أخ إن شكى من أذى كنت طبه المباد / ٢٥٤/ البُسْتى :

• ٦٩- أَخٌ كَانَ لِي وَهُوَ الحَلِيْفُ المُسَاعِدُ ىَعْدَهُ :

رَأَى جَدُّهُ فِي ذَرْوَةِ المَجْدِ صَاعِداً وَكَانَ يَسرَانِي قَاعِداً وَهُوَ قَائِمٌ فَأَحْدَثَ زَهْوًا لاَ يُنَادِي وَلِيْدهُ

وَأَلْامُ مِنْ كَمَدٍ عَلَيْكِ وَأَعْدَرُ عَهْدَ الْهَوَى وَهَجَرْتِ مَنْ لَمْ يَهْجُرُ الْهَوَى وَهَجَرْتِ مَنْ لَمْ يَهْجُرُ إِنَّ المُعَنَّى طَالِبٌ لاَ يَظْفَرُ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَرُ الشَّبَابِ فَيَخْطِرُ وَتَمِيْسُ فِي وَرقِ الشَّبَابِ فَيَخْطرُ وَتَمِيْسُ فِي وَرقِ الشَّبَابِ فَيَخْطرُ وَتَمِيْسُ فِي وَرقِ الشَّبَابِ فَيَخْطرُ وَتَمَيْسُ فِي وَرقِ الشَّبَابِ فَيَخْطرُ

وَتَـوَهَّـمَ الـوَاشُـوْنَ أَنَّـي مُقَصِّـرُ وَيَـرُوْقِنِي وَرْدُ الخُـدُوْدِ الأَحْمَـرُ

[من الطويل]

فَنَحْنُ كَـٰذَا لِي قَلْبُـهُ وَلَـهُ قَلْبِي

وحسبي به من ذي محافظة حسبي وإن كنت ذا شكوى فإن أخي طبّي

[من الطويل]

تَنَكَّرَ فَهُوَ اليَوْمَ ضِلًّا مُبَاعِدُ

فَأَطْغَاهُ جَدُّ فَوْقَ جدِّي صَاعِدُ فَصَارَ يَرَانِي قَائِمَا وَهُو قَاعِدُ وَأَضْحَى وَعِيْداً مِنْهُ تِلْكَ المَوَاعِدُ

<sup>•</sup> ٦٩- الأبيات في مجلة المورد ( البستي ) : العدد ٤ لسنة ٥ - ٢٠ / ٢٠٠ .

[من الطويل]

كَانَ يُقَالُ: الْإِخْوَانُ ثَلَاثَةٌ أَخٌ يخْلِصُ لَكَ وُدَّهُ وَيَبْلغُ فِي مُهِمَّكَ جُهْدَهُ ، وَأَخٌ ذُو نِيَّةٍ يَقْتَصِرُ بِكَ عَلَى نِيَّتِهِ دُوْنَ رَفْدِهِ وَمَعُوْنَتِهِ ، وَأَخْ يَلْهُوقُ لَكَ بِلِسَانِهِ وَيَتَشَاغَلُ عَنْكَ بِشَأْنِهِ وَيُوْسِعُكَ مِنْ كَذْبِهِ وَأَيْمَانِهِ .

كَعْبِ الغَنُوِي فِي أَخِيْهِ :

٦٩١ـ أَخٌ كَـانَ يَكْفِيْنِـي وَكَـانَ يُعِيْنُنِـي

عَلَى نَائِبَاتِ الدَّهْرِ حِيْنَ تَنُوْبُ

[من الطويل]

رَجعتُ إِلَى أَهْلِي وَوَجْهِي بِمَائِهِ ٦٩٢ أَخٌ كُلَّمَا آتِيْهِ أَبْغِيْهِ حَاجَةً

وَأَضْعَفَ أَضْعَافَاً لَهُ فِي جَزَائِهِ جَزَى اللهُ عَنِّي صَالِحًا بِوَفَائِهِ أَخٌ كُلَّمَا آتَيْهُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

فَمَا ازْدَدْتُ إِلاَّ رغْبَةً فِي إِخَائِهِ رَجَوْتُ رِجَالاً بَعْدَهُ وَاخْتَبَوْتَهُمْ

العَبَّاسِ الصُّولِي فِي مُحَمَّد بن عَبْدُ المَلِكِ وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ إِبْرَاهِيْم بن الآتات(١):

> أَخٌ كُنْتُ آوِي مِنْهُ عِنْدَ ادِّخَارِهِ سَعَتْ نُـوَبُ الأَيَّـام بَيْنِـي وَبَيْنَـهُ وَإِنِّي وَإِعْدَادِي لِدَهْرِي مُحَمَّدَاً

إِلَى ظَلِّ آبَاءِ مِنْ العزِّ بِاذِخ فَـأْقْلَعْـنَ مِنَّـا عَـنْ ظَلُـوْم وَصَـارِخ كَمُلْتَمِسِ إِطْفَاءَ جَمْرٍ بِنَافِخ

[من الكامل]

أَفَتَجْمَعِيْنَ خِلاَبَةً وَصُلُودَا

٦٩٣ ـ أَخَلَبْتِنَا وَصَـدَدْتِ أُمَّ مُحَمَّدٍ

**٦٩١**ـ البيت في الاختيارين: ٧٥١.

**٦٩٢\_ الأبيات في المنتحل : ٢١٠ .** 

<sup>(</sup>١) الأبيات في البصائر والذخائر : ١٢١/٤ .

٦٩٣ الأبيات في ديوان جرير: ١٧٠.

قَوْلُ حر بن عَطِيَّة مِنْ أَبْيَاتٍ أَوَّلُهَا:

يَا عَاذِلِيَّ دَعَا المَلاَمَ وَأَقْصِرَا إنِّي وَجَــدُّكِ لَــوْ أَرَدْتِ زِيَــادَةً أَخَلَبْتِنَا وَصَدَدْتِ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

لاَ يَسْتَطِيْعُ أَخُو الصَّبَابَةِ أَنْ يَرَى الْكَمِيْتُ بِنُ زَيْدٍ:

٦٩٤ أُخْلَـصَ اللهُ لِـي هَــوَايَ فَمَــا جَعْفَرُ بنُ شَمْسِ الخِلاَفَةِ:

٦٩٥ أُخْلِصُ الوُدَّ لِمِنْ أَخْلَصَهُ أَبُو مُحَمَّد اليَزيدِيّ :

٦٩٦ أُخْلِص الوُدَّ لِمَنْ صَاحَبْتَهُ نعْدهُ :

إِذَا زَلَّتْ بِهِ النَّعْلُ فَلاَ تَلْبَسَ عُـذُ بحلم مِنْـكَ تَكْفِـي جَهْلَـهُ زُهَيْرٌ المِصْرِيُّ:

٦٩٧\_ أَخْلِصْ لِرَبِّكَ فِيْمَا كَانَ مِنْ عَمَل

فَكُــلُّ فِكْــرٍ بِغَيْــرِ اللهِ وَسْــوَسَــةٌ

الْمَثَلُ : أُفَتَجْمَعِيْنَ خَلاَبَةً وَصُدُوْدَا . يُضْرَبُ لِمَنْ يَجْمَعُ بَيْنَ خِصْلَتِي شَرِّ وَهُوَ

طَالَ الهَوَى وَأَطَلْتُمَا التَّفْنِيْدَا فِي الحُبِّ مِنِّي مَا وَجَدْتِ مَزيْدَا

حَجَراً أَصَمَ وَلاَ يَكُونُ حَدِيْدَا [من الخفيف]

\_ نَـزْعَـاً وَلاَ تَطِيْـشُ سِهَـامِــى [من الرمل]

وَلِمَــنْ كَــدَّرَ مِنِّــى الكَــدَرُ [من الرمل]

وَاغْفِرِ العَثْرَةَ مِنْهُ إِنْ عَثَرْ

سنْ يَوْمَا لَـهُ جلْـدَ النَّمِـر إِنَّمَا الجعْلُ كَنَار تَسْتَعِر

[من البسيط]

وَلْيَتَّفْتَ مِنْكَ إِسْرَارٌ وَإِعْلَانُ

وَكُــلُّ ذِكــرِ لِغَيْــرِ اللهِ نِسْيَـــانُ

٦٩٤ البيت في ديوان الكميت : ٥٠٨ .

٦٩٦ البيتان في غرر الخصائص الواضحة: ٥٤٦.

٦٩٧ البيتان في ديوان البهاء زهير: ٢٥٧.

[من البسيط]

أَبُو العَتَاهِيَةِ:

٦٩٨ اخْلَعْ عِـذَارَكَ فِيْمَا تَسْتَكِـذُ بِـهِ نعُدهُ:

وَاحْفَظْ خَلِيْلَكَ لاَ تَغْدِرْ بِـهِ أَبَـدَأَ

مُحَمَّد بن بَشِيْرِ البَصْرِيّ : [من البسيط]

٦٩٩ أَخْلِقْ بِذِي الصَّبْرِ أَنْ يَحْظَى بِحَاجَتِهِ وَمُدْمِنِ الفَرْعِ لِـلأَبْـوَابِ أَنْ يَلِجَـا أَوَّلُ هَذِهِ الأَبْيَاتِ :

مَاذَا يُكَلِّفُكَ الرَّوْحَاتِ وَالدَّلَجَا

وَكَمْ فَتَىً قَصُرَتْ فِي الرِّزْقِ خُطْوَتُهُ إِنَّ الأُمُورَ إِذَا انْسَـدَّتْ مَسَـالِكُهَـا لاَ تَيْـأَسَـنَّ وَإِنْ طَـالَـتْ مُطَـالَبَةٌ

أَخِلِقْ بِذِي الصَّبْرِ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

أَبْصِر لِرجْلِكَ قَبْلَ الخَطْوِ مَوْقِعهَا

فِي المَثَل أَوْلَى الأُمُوْرِ بِالنَّجَاحِ المُوَاظِبَةِ وَالإِلْحَاحِ .

/ ٢٥٥/ دِعْبلُ:

٧٠٠ أَخُ لَكَ عَادَاهُ الزَّمَانُ فَأَصْبَحَتْ مَتَى مَا تَحْذِرْهُ التَّجَارِبُ صَاحِبًا زِيَادُ الأَعْجَم:

٧٠١- أَخٌ لَـكَ مَا مَـوَدَّتُـهُ بِمَـذْقٍ

البَرُ طَوْرًا وَطَوْرًا تَرْكَبُ اللَّجَجَا أَلْفَيْتُهُ لِسِهَامِ الرّزْقِ قَدْ فَلَجَا فَالصَّبْرِ يفتح مِنْهَا كُلِّ مَا ارْتَتَجَا إِذَا اسْتَعَنْتَ بِصَبْرِ أَنْ تَرَى فَرَجَا

وَاجْسُرْ فَإِنَّ أَخَا اللَّذَّاتِ مَنْ جَسَرَا

لاَ بَـارَكَ اللهُ فِيْمَـنْ خَـانَ أُو غَـدَرَا

فَمَن عَلاَ زَلَقَا عَنْ غِرَّةٍ زَلَجَا

[من الطويل]

مُذمّمةً فِيْمَا لَدَيْهِ العَوَاقِبُ مِنَ النَّاسِ تَرْدُدْهُ إِلَيْكَ التَّجَارِبُ [من الوفر]

إذًا مَا عادَ فَقَرُ أَخِيْهِ عَادَا

79٨\_ عجز البيت الأول في ديوان أبي العتاهية : ٥٤٣ .

٦٩٩ الأبيات في شعراء أمويين ( محمد بن بشير ) : ق٣/ ٢٠٠ .

٠٠٠ البيتان في ديوان دعبل الخزاعي : ٥٢٠ .

٧٠١\_ الأبيات في زياد الأعجم: ٦٤، ٦٥.

حَدَّثَ مُحَمَّد بن زَكَرَيَّا العَلاَئِي عَنْ ابن عَائِشَةَ قَالَ دَخَل زِيَاد الأَعْجَم عَلَى عَبْدِ اللهِ جَعْفَرَ فَسَأَلَهُ عَنْ خَمْسِ دِيَّاتٍ فَأَعْطَاهُ ثُمَّ عَادَ فَسَأَلَهُ فِي عَشْرِ دِيَّاتٍ فَأَعْطَاهُ فَأَنْشَأ نَقُون لُ:

> أَخٌ لَــكَ لاَ تَــرَاهُ الــدَّهْــر إِلاَّ أَخْ لَكَ مَا مَودَّته بمَدْقِ سَأَلْنَاهُ الجمِيْلَ فَمَا تَأَتَّى مِسرَاراً مَسا دَنَسوْتُ إِلَيْسِهِ إِلاَّ وَأَحْسَنَ ثُمَةً أَحْسَنَ ثُمَةً

عَلَى العلاَّتِ بَسَّامَاً جَوَادَا إِذَا مَا عَادَ فَقْرُ أَخِيْهِ عَادَا وَأَعْطَلِي فَدُوْقَ مُنْيَتِنَا وَزَادَا تَبَسَّمَ ضَاحِكَاً وَثَنَى الوِسَادَا عُدْناً فَأَحْسَنَ ثُمَّ عُدْتُ لَهُ فَعَادَا

ويقال إِنَّ ابن أَبِي الدُّنيُّا حَدَّثَ عَنْ عَلِيِّ بن الحَسَن بن مُوْسَى قَالَ دَخَلَ زِيَادُ الأَعْجَم لِلحْكَايَةِ وَقَدْ كَتَبْتُ هَذِهِ للحِكَايَة بِبَابِ الشُّكْرِ فِي المُقَدَّمَةِ دَائِمَا تَكَرَّرَتْ هَاهُنَا لِزيَادَةِ أَبْيَاتٍ وَأَلْفَاظٍ .

سُلَيْمَانُ المُوْصِلِّي :

وَلَكِنَّهُ لَكِ يَصُرُبُ الأَدَبْ

قَوْلُ سُلَيْمَانُ بن الفَتْح المُوْصَلِّي: تِرْبُ الأَدَب، بَعْدَهُ:

دَعَاكَ لِعِشْرَتِهِ طَالِبًا إلينك فَشَفِّعُهُ فِيْمَا طَلَبُ

زِيَادُ الأَعْجَم:

٧٠٢ أَخٌ لَـــكَ لَيْـــسَ لأُمٍّ وَأَبْ

[من الوفر]

[من الطويل]

[من المتقارب]

٧٠٣ أَخٌ لَـكَ لاَ تَـرَاهُ الـدَّهْـرَ إلاَّ

عَلَى العِلاَّتِ بَسَّامًا جَوَادَا

إِلَى ثَابِتٍ مِنْ حِلْمَنَا غَيْرِ مُخْدَج

٧٠٤ أَخٌ لُمْتُهُ أَو لاَمَنِي ثُمَّ نَرْعَوي

٧٠٣ البيت في ديوان زياد الأعجم: ٦٥.

٤ • ٧- البيتان في الصداقة والصديق: ٣٩.

أزَمتُ بِـرأْسِ الحَيَّـةِ المُتَمَعِّـجِ

حَـذَرَ الـدَّنِيَّةِ لَسْتُ مِـنْ عُشَّاقِهِ

[من الطويل]

فَيُعْطي وَأَمَّا كُلَّ ذَنْبٍ فَيُغْفَرُ [من الطويل]

وَإِنْ خَانَ يَوْمَاً أَوْ جَفَا الخِلَّ أَوْجَفَا

عَلَيَّ فَلَمَّا أَنْ صَفَا الشِّرَابُ أَنْصَفَا [من مجزوء الوافر]

مَ وَدَّةُ مِثْلِ فِ نَسَبُ

وَأُوْجَبَ فَوْقَ مَا يَجِبُ وَأُوْجَبَ فَدَها اللَّهَا لَهُ اللَّهِ اللَّهَا اللّهَا اللَّهَا لَمِنْ اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا لَمَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّاللَّهَا اللَّهَا لَمَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللّهَا اللَّهَا ال

وَأَنْتُ إِلَيْهِ أَحْوَجُ...

[من الطويل]

أَهُــوْنُ إِذَا عَــزَّ الخَلِيْــلُ وَرُبَّمَــا ابن هِنْدٍ قَاضِي حُمْصَ :

٧٠٥ أَخْلُو بِهِ فَأَعَفُ عَنْهُ كَأَنَّنِي

٧٠٦ أَخْ لِي أَمَّا كَلَّ شَيْءٍ سَأَلْتُهُ البُسْتِيُّ :

٧٠٧ أَخٌ لِي بَطِيْءُ السَّيْرِ عَنِّي وَفَاقُهُ بَعْدهُ :

جَفَانِي لَمَّا أَنْ تَكَدَّرَ مَشْرَبِي مَنْصُوْرٌ الفَقِيهُ:

٧٠٨ أَخُ لِـــي عِنْــدَهُ أَرَبُ

رَعَى لِسِي فَوْقَ مَا يُرْعَى فَا فَالْ يُوْعَى فَا لَيْ وَعَى فَالَ الْمُوفَى مَا يُلْوَقُهُ فَالَ الْمُوفِي فَقَالَ :

كنتُ . . . إِلاَّ وَكَاأَنَّهُ \_

سَعِيْدُ بن حُمِيْدٍ:

٥٠٧ البيت في الدرة الخطيرة: ٨.

٧٠٦ البيت في ديوان لبيد : ١٦٧ .

٧٠٧\_ البيتان في ديوان البستي مجلة المورد : ع٢ ، ٢٠٠٦/ ١٣٠ .

۷۰۸ البیتان فی أحسن ما سمعت : ۲۰

<sup>(</sup>١) البيت في أحسن ما سمعت : ٢٠ .

٧٠٩ أَخْ لِي كَأَيَّامِ الحَيَاةِ إِخَاؤُهُ تَلَوَّن أَلْوَانَاً عَلَيَّ خُطُوبُهَا

إِذَا عِبْتُ عَنِّي غُلَّةً فَهَجَرتُهُ دَعَتْنِي إِلَيْهِ خُلَّةٌ لاَ أَعِيْبُهَا وَرَأَيْتُ إِسْنَادَ هَذَيْنِ البَيْتَيْنِ مَا صُوْرتهُ أَنْشَدَ الحلْوَائِيُّ قَالَ أَنْشَدَنا مُحَمَّد العَبَّاسِ اليَزِيْدِي عَنِ الرَّقَاشِيِّ .

[من الطويل]

يَـزِيْـدُ عَلَـى مَـرِّ الـزَّمَـانِ وَفَـاؤُهُ ٧١٠- أُخٌ لِي كَـأَيَّـام الحَيَـاةِ إِخَـاؤُهُ

لَهُ خُلقٌ لَو مَازَجَ البَحْرَ لَمْ يَكُنْ أُجَاجَاً وَأَرْوَى وَارِدَ البَحْرِ مَاؤُهُ عَلَى كُلِّ حَالٍ نَشْرُهُ وَلِقَاؤُهُ يَسُرَّكَ مَحْزُوْناً وَيُرْضِيْكَ سَاخِطاً

الخُرَيمِيُّ : [من الطويل]

٧١١- أُخٌ لِي كَطَعْم الشهْدِ طَعْمُ إِخَائِهِ إِذَا اخْتَلَفَتْ بِيْضُ اللَّيَالِي وَسُوْدُهَا

هَذِهِ الْأَبْيَاتُ لِإِبْراهِيْم بنِ عَلِيّ بنِ سُهْلِ الخُزَيْمِيّ . وهَذَا أَوَّلُ ، وَبَعْدهُ :

كَأُمْنِيَةِ المَلْهُـوْفِ حَـزْمَـاً وَنَـائِـلاً وَعَوْنَاً عَلَى عَلْيَاءِ أَمْرِ يكِيْدُهَا لَهُ نِعَمٌ عِنْدِي ضَعُفْتُ لِشُكْرِهَا عَلَى أَنَّهُ فِي كُلِّ يَوْم يَزيْدُهَا تَحَمَّلَ عَنِّي شكْرهَا فَأَرَاحَنِي وَلِلشُّكْرِ مَرْقَاةٌ كَـؤُوْدٌ صُعُـوْدُهَا

مُسْلِمُ بن الوَلِيْدِ: [من الطويل]

٧١٢- أَخْ لِيَ يُعْطِيْنِي إِذَا مَا سَأَلْتهُ وَإِنْ لَمْ أُعَرِّضْ بِالسُّوَّالِ ابْتدَانِيَا

٧٠٩ البيت في الرسائل للجاحظ: ١/ ٣٧ منسوبا إلى حريش السعدي.

<sup>(</sup>١) البيت في جمهرة الأمثال: ٨٣/٢.

٧١١ الأبيات في ديوان المعاني : ٢/ ١٩٧ .

٧١٢ البيتان في ديوان صريع الغواني : ٣٤٦ .

[من الطويل]

وَلاَ كُلِّ مَنْ آخَيْتُ يَخْشَى هِجَائِيَا وَمَا كُلِّ مَنْ أَحْبَبْتُهُ أَنَا مَادِحٌ

ابن المُعْتَزِّ:

٧١٣ أَخٌ لِيَ يُعْطِيننِي الرِّضَا فِي دُنُوِّهِ

حَاشِيَةٌ بَعْدهُ:

إِذَا مَا الْتَقَيْنَا سَرَّنِي مِنْهُ ظَاهِرٌ عَلَى غَيْر ذَنْبِ غَيْرَ أَنَّ مُسَاوِئِـاً

قَالَ بَعْضُ البُّلَغَاءِ شَرُّ الأُخْوَانِ مَنْ إِذَا حَضَرَ أَثْنَى وَمَدَحَ وَإِذَا غَابَ عَابَ وَقَدَحَ .

وَمِنْ هَذَا البّاب(١):

أَخٌ مَاجِدٌ لَمْ يُحْزِنِّي يَوْمَ مَشْهَدٍ

٧١٤ أَخٌ مَالُهُ لِي لَسْتُ أَرْهَبُ بُخْلَهُ

ابنُ سُكَّرَةً:

٧١٥\_ أَخٌ مُزِجَتْ بِرُوْحِي رُوْحُهُ وَجَرَى

حَاشِيَةٌ بَعْدهُ:

دِعْبلٌ :

أَهْدَى إِلَيَّ دَوَاةً لَو كَتَبْتُ بِهَا دَهْرِي أَيَادِيْهِ لَمْ تَنْفَذْ أَيَادِيْهِ

هُوَ أَبُو الْحَسَنُ مُحَمَّد بن عَبْدِ اللهِ الهَاشِمِيُّ وَقَدْ أَهْدَى لَهُ دَوَاةٌ .

٧١٣ الأبيات في غرر الخصائص : ٦٠٠ .

(١) البيت في شرح الحماسة للتبريزي : ٢٦٠/١ .

٧١٤\_ البيت في تاريخ دمشق : ٢٥٤/١٧ .

٧١٥\_ البيت في الإعجاز والإيجاز : ١٩٦ .

وَإِنْ غَابَ عَنِّي سَاءنِي مِنْهُ بَاطِنُ لَهُ عَلَّمَتْنِي كَيْفَ تُؤْتَى المَحَاسِنُ

وَيَمْنَعُنِي بَعْضَ الرِّضَا وَهُوَ بَائِنُ

كَمَا سَيْفُ عَمْرُو لَمْ تَحُنَّهُ مَضَارِبُه

[من الطويل]

وَمَالِي لَهُ لاَ يَرْهَبُ الدَّهْرَ مِنْ بُخْلِي

[من البسيط]

مِنِّي كَمَجْرَى دَمِي فِي الجِسْم أَفْدِيْهِ

[من البسيط]

## ٧١٦- أَخْنَى الزَّمَانُ عَلَى قَوْمِي فَصَدَّعَهُمْ تَصَدُّعَ القَعْبِ لاَقَى صَدْمَةَ الحَجَرِ

حَدَّثَ النَّرْسِيُّ قَالَ حَدَّثِنِي الشَّيْخُ أَبُو جَعْفَر مُحَمَّد بن الحُسَيْنِ عَلِيّ الطُّوسِيّ قَالَ حَدَّثَنِي الشَّيْخُ المَفِيْدُ أَبُو عَبْدِ اللهِ مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن النُّعْمَانَ الحَارِثِيُّ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْدِ اللهِ مُحَمَّد بن عِمْرَان المَرْزَبَانِيّ قَالَ حَدَّثْنَا أَبُو عَبْدِ اللهِ مُحَمَّد بن يَحْيَى بن أَكْثَم قَالَ حَدَّثِنِي أَبِي يَحْيَى بن أَكْثَم قَالَ : أَقْدَمَ المَأْمُونُ دِعْبَلَ بن عَلِيّ الخُزَاعِيّ بَعْدَ أَنْ آمَنَه عَلَى نَفْسِهِ فَلَمَّا مَثَلَ بَيْنَ يَدَيهِ وَكَبُتَ بِحَضْرَتِهِ فَقَالَ لَهُ المَأْمُونُ : أَنْشُدْنِي قَصِيْدَتَكَ الكَبيْرَةَ الرَّائِيَّةَ فَجَحَدَهَا وَأَنْكُرَ مَعْرِفَتَهَا فَقَالَ لَكَ أَمَانٌ عَلَيْهَا كَمَا أَمِنْتكَ عَلَى نَفْسكَ فَاعترفَ بِهَا فَأَمَرَهُ بِإِنْشَادِهَا فَامْتَنَعَ وَسَأَلَهُ الإِعْفَاءِ مِنْ ذَلِكَ فَكَرَّرَ عَلَيْهِ الأمْرَ وَرُدَّدَ المَسْأَلَةَ وَمَعَ ذَلِكَ يَذْكِرُ العَفْوَ عَنْ ذَلِكَ مِنْهُ وَيُعْطِيْهِ الْأَمَانَ عَلَيْهِ فَأَنْشَدَهُ:

تَأْسَّفَتْ جَارَتِي لَمَّا رَأْتُ زُورِي وَعَـدَّتِ الحِلْمَ ذَنْبَا غَيْـرَ مُغْتَفَـرِ أُجَارَتِي إِنَّ شَيْبَ الرَّأْسِ يقلَّنِي

تَرْجُو الصِّبَى بَعْدَ مَا شَابَتْ ذَوَائِبُهَا وَقَدْ جَرَتْ طَلِماً فِي حَلْبَةِ الكِبَر ذِكْرَ المَعَادِ وَأَرْضَانِي عَنِ القَدَرِ

أَخْنَى الزَّمَانُ عَلَى قَوْمِي فَصَدَّعَهُمْ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

دَوَاعِي المَنِيَّةِ وَالبَاقِي عَلَى الأثرَ وَلَسْتُ مِنْ أَوْبَةِ مَنْ وَلَّى بِمُنْتَظِر كَنَائِمٍ قَصَّ رُؤْيَا بَعْدَ مُـذَّكَر مِنْ أَهْل بَيْتِ رَسُوْلِ اللهِ لَمْ أَقِرِ مِنْ أَنْ أَبْيْتَ لِمَفْقُودٍ عَلَى إِثَر وَعَــائِــضِ بِصَعِيْــدِ التُّــرْبِ مُنْعَفِــر وهمم يَقُـوْلُـوْنَ هَـذَا سَيِّـدُ البَشَـرِ عَنْ حُسْنِ البَلاَءِ عَلَى التَّنْزِيْلِ وَالسُّور خِلاَفة اللَّائْبِ فِي ذِي بَقَرِ بَعْضٌ إمامُ وَبَعْضٌ قَدْ أَصَابَ بِهِ أَمَّا المُقِيْمُ فَأَخْشَى أَنْ يُفَارقَنِي أَصْبَحْتُ أَخَبرُ عَنْ أَهْلِي وَعَنْ وَلَدِي لَوْلاَ تَشَاغَلَ عَنِّي بِالأُلَى سَلَفُوا وَفِي مَوَالِيْكَ لِلْمَحْزُوْنِ مَشْعَلَةٌ كَمْ مِنْ درَاعِ لَهُمْ بِأَلْطَفِ بَائِنَةٍ أُنْسَى الحُسَيْنَ وَمَسْرَاهُمْ لِمَقْتَلِهِ يَا أُمَّةِ السُّوءِ مَا جَازَيْتِ أَحْمَدَ خَلَفْتُمُوهُ عَلَى الأَبْنَاءِ حينَ مَضَى

قَالَ يَحْيَى بن أَكْثُم : وَعَرَضَ أَمْرٌ أَمَرَنِي المَأْمُونُ بِالقِيَام فِيْهِ وَإِنْفَاذِهِ وَقُمْتُ وَعُدْتُ عَلَى المَجْلِسِ وَقَدْ انْتَهَى إِلَى قَوْلِهِ:

> لَمْ يَبْقَ حَيٌّ مِنَ الأَحْيَاءِ نَعْلَمُهُ إلاَّ وَهُم شُركَاءٌ فِي دِمَائِهمُ قَتُ اللَّهُ وَأَسْرًا وَتَحْرِيْقَا وَمَنْهَبَةً أَبْنَاءُ حَرْبِ وَمَرْوَانٍ وَأَشْرَفُهُمْ قَـوْمٌ قَتَلْتُـمْ عَلَى اسْلاَم أَوَّلَهُمْ بَنِي أُمَيَّةَ مَعْذُوْرِيْنَ إِنْ قَتَلُوا بطُوْسَ عَلَى قَبْرِ الزَّكِيِّ بِهَا خَيْدُ النَّاسِ كُلَّهُ مُ مَا يَنْفَعُ الرِّجْسَ مِنْ قُرْبِ الزَّكِيِّ وَمَا هَيْهَاتَ كُلِّ امْرِي رَهْنٌ بِمَا كَسَبَتْ

مِنْ ذِي يَمَانٍ وَمِنْ بَكْرِ وَمِنْ مُضَرِ كما يُشَارِكُ إِيْسَارٌ عَلَى حَزَرِ فِعْلَ الغُزَاةِ بِأَرْضِ الرُّوْمِ وَالخَزَرِ بَنُو مَعِيْطٍ أُوْلاَةَ الحِقْدِ وَالوَغرِ حَتَّى إِذَا اسْتَمْكَنُوا جَارُوا عَلَى الكَفِر وَمَا أَرَى لِبَنِي العَبَّاسِ مِنْ عُذرِ إِنْ كُنْتَ تَرْبَعُ مِنْ دِيْنِ عَلَى وَطَرِ وَقَبْرُ أَشَرِهُمْ هَذَا مِنَ العِبَرِ عَلَى الزَّكِيِّ بِقُرْبِ الرِّجْسِ مِنْ ضَرَرِ لَهُ يَدَاهُ فَخُذْ مَا شِئْتَ أَوْ فَذَرِ

فَضَرَبَ المَأْمُونُ بِعَمَامَتِهِ الأَرْضَ وَقَالَ : صَدَقْتَ وَاللهِ يَا دِعْبَلَ كُلُّ أَمْرِ رَهْنٌ بِمَا كَسَبَتْ لَهُ يَدَاهُ وَخَرَجَ مِنْ عِنْدِهُ مُكَرَّماً بَعْدَ أَنْ تَوَقَّعْنَا لَهُ القَتْلَ فَمَا رَأَيْتُ أَعْجَبَ مِنْ ذَلِكَ اليَوْمَ .

[من البسيط]

صَفِيَّةُ البَاهِلِيَّةُ فِي أَخِيْهَا مَالِكٍ:

٧١٧ - أَخْنَى عَلَى وَاحِدِي رَيْبُ الزَّمَانِ وَمَا يُبْقِي الزَّمَانَ عَلَى شَيْءٍ وَمَا يَذَرُ [من الطويل]

أَبُو تَمَّامِ :

إِلَيْنَا وَلَكِنْ عُذْرُهُ عُذْرُهُ مُذْرِب

٧١٨\_ أَخُو أَزَمَاتٍ بَذْلُهُ بَذْلُ مُحْسِن قَالُهُ:

رَأَيْتُ لِعَيَّاشِ خَلاَئِقَ لَمْ تَكُنْ

لِتَكْمُلَ إِلاَّ فِي اللَّبَابِ المُهَذَّبِ

٧١٧ البيت في شرح ديوان الحماسة : ١/ ٦٦٩ .

٧١٨ الأبيات في ديوان أبي تمام ( الصولي ) : ٢٤٦ .

لَهُ كَرَمٌ لَو كَانَ فِي المَاءِ لَمْ يَغْضُ أَخُو أَزَمَاتٍ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

يَهُوْلُكَ أَنْ تَلْقَاهُ فِي صَدْرِ مِحْفَلٍ وَمَا ضِيْقُ أَقْطَارِ البِلاَدِ أَضَاقَنِي وَمَا ضِيْقُ أَقْطَارِ البِلاَدِ أَضَاقَنِي أَنْشَدَ أَبُو جَعْفَر الكُوْفِيِّ :

٧١٩ أَخُو البِشْرِ مَحْبُوْبٌ عَلَى حُسْنِ بِشْرِهِ رَعْدهُ:

وَيُسْرِعُ بِخُلُ الْمَرْءِ فِي هَنْكِ عِرْضِهِ يَقُوْلُ مِنْهَا:

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ الآخَر(١):

أَخُو ثِقَةٍ يُسَرُّ بِحُسْنِ حَالِي أَحَبُّ إَلَيَّ مِنْ أَلْفَي صَدِيْتٍ وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ (٢):

أَخُو غَمَرَاتٍ مَا يُرَوَّعُ جَأْشُهُ

يَقُوْلُ بَنُو حَمْدَانَ حَمْدَانُ مُمْلِقٌ لَهُ سَابِقٌ لاَ يَلْحَقُ الرِّيْحُ عَفْوَهُ

وَفِي الْبَرْقِ مَا شَامَ امْرُءٌ بَرْقَ خُلَّبِ

وَفِي نَحْرِ أَعْدَاءٍ وَفِي قَلْبِ مَوْكِبِ إِلَيْكَ وَلَكِنَ مَذْهَبِي فِيْكَ مَذْهَبِي [من الطويل]

وَلَنْ يَعْدَمَ البَعْضَاءَ مَنْ كَانَ عَابِسَا

ولَمْ أَرَ مِثْلَ الجوْدِ لِلْعِرْضِ حَارِسَا

عَلَيْكَ وَهَذَا مَرْكَبَ المَجْدِ فارسَا

وَإِنْ لَمْ تُدْنِهِ مِنِّي قَرَابَة تَكُونُ قُلُوبُهُمْ لِي مُسْتَرَابَة

إِذَا المَوْتُ بِالمَوْتِ ارْتَدَى وَتَعَصَّبَا

وَمِنْ بَابِ ( أَخُو ثِقَةٍ ) قَالَ أَبُو العَلاَءِ صَاعِد بن ثَابِتِ الكَاتِبُ فِي أَبِي المُظَفَّرِ حَمْدَانَ بنِ نَاصِرِ الدَّوْلَةِ يَمْدَحُهُ وَعَرَضَهَا عَلَيْهِ :

وَمَا ضَرَّهُ إِنْ كَانَ لَيْسَ لَهُ مَالُ وَمِنْ قَصَبِ الخَطِيِّ أَسْمَرُ عَسَّالُ

٧١٩ البيت في الامتاع والمؤانسة : ٣٩٩ ، زهر الأكم ٣/ ١٨٦ .

<sup>(</sup>١) البيتان في العقد الفريد: ٢/ ١٦٥.

<sup>(</sup>٢) البيت في الأوائل : ٣٣١ .

وَمِنْ نَسْجِ دَاوُوْدَ المَضَاعَفِ سِرْبَالُ لَهُ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ حِلُّ وَتِرْحَالُ

وَأَنْتَ لَهَا عِنْدَ الشَّدَائِدِ فَعَالُ أَخُوهُ وَأَعْرَى ظَهْرَهُ العَمُّ وَالخَالُ فَطَاعَنْتَ عَنْهُ وَالأَسِنَّةُ أَقْوالُ فَطَاعَنْتَ عَنْهُ وَالأَسِنَّةُ أَقْوالُ أَمَالك عَنْ كَسْبِ المَحَامِدِ أَشْغَالُ وَسَابِغَةً لَهَا فُضُولٌ وَأَذْيَالُ وَقَوْمٌ لأَعْبَاءِ المَغَارِمِ حُمَّالُ فَيَنْفَعَ إِكْشَارُ لَدَيْهِ وَإِقْلَالُ فَيَنْفَعَ إِكْشَارُ لَدَيْهِ وَإِقْلَالُ فَيَنْفَعَ إِكْشَارُ لَدَيْهِ وَإِقْلَالُ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي النَّاسِ فَالنَّاسُ أَشْكَالُ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي النَّاسِ فَالنَّاسُ أَشْكَالُ أَشْكَالُ أَشْكَالُ

وَأَبْيَضُ مِنْ مَاءِ الحَدِيْدِ وَمَغْفَرُ وَأَبْيَضُ مِنْ مَاءِ الحَدِيْدِ وَمَغْفَرُ عَلْبَهُ عِتَادَ امْرِيءِ لاَ يَمْلأُ الهَوْلُ قَلْبَهُ فَكَتَبَ أَبُو نَصْرِ بنِ نُبَاتَةَ تَحْتَهُ(١):

فكتب ابُو نَصْرِ بِنِ نَبَاتَة تَحْتَةُ ' ` : رَأَيْتَ كَرِيْمَا مُفْرَدَا فَنَصَرْتَهُ عَلَى حِيْنَ لَمْ يَشْهَدْ أَبُوهُ وَخَانَهُ وَلَمْ يَحْمِ مِنْ لُوْمِ اللَّوَائِمِ عِرْضَهُ وَلَمْ يَحْمِ مِنْ لُوْمِ اللَّوَائِمِ عِرْضَهُ حِفَاظاً عَلَى المَجْدِ التَّلِيْدِ وَغَيْرهُ جَعَلْتَ الْغِنَى سَيْفاً وَرِمْحاً وَسَابِحاً جَمَى المَجْدَ مِنْ أَنْ يُسْتَضَامَ سُمَيْدَعُ حَمَى المَجْدَ مِنْ أَنْ يُسْتَضَامَ سُمَيْدَعُ حَمَى المَجْدَ مِنْ أَنْ يُسْتَضَامَ سُمَيْدَعُ أَخُو ثِقَةٍ لا يَمْلِأُ المَالُ هَمَّهُ كَعَالِيَةِ الرَّمْعِ المُنَقَّفِ مَاجِدٌ كَعَالِيَةِ الرَّمْعِ المُنَقَّ فِ مَاجِدٌ قَوْلُهُ : أَخُو ثِقَةٍ هُوَ البَيْتُ الفَرْدُ .

/ ٢٥٧/ العُجَيْرُ السَّلُوْلِيُّ :

[من الطويل]

٧٢٠ أَخُو الجِدِّ إِنْ جَادَدْتَ أَرْضَاكَ جِدُّهُ وَذُو بَاطِلٍ إِنْ شِئْتَ أَرْضَاكَ بِاطِلُه

لأَحْسَنَ مَا ظَنُّوا بِهِ فَهُ وَ فَاعِلُه عَطُوْفٌ عَلَى المَوْلَى قَلِيْلٌ غَوَائِلُه بِصَاحِبِهِ يَوْمَا دَنَا فَهُ وَ آكِلُه وَكُلَّ الَّذِي حَمَّلْتَهُ فَهُ وَ حَامِلُه

إِذَا القَوْمُ أَمُّوا بَيْتَهُ فَهُوَ عَامِدٌ جَوَادٌ بِدُنْيَاهُ بَخِيلٌ بِعِرْضِهِ جَوَادٌ بِدُنْيَاهُ بَخِيلٌ بِعِرْضِهِ فَتَى لَيْسَ لابْنِ العَمِّ كَالذِّنْبِ إِنْ رَأَى يَشُرُكَ مَظْلُوْمَا وَيُرْضِيْكَ ظَالِمَا

أَخُو الجَّدِّ إِنْ جَادَتْ . البَيْتُ

وَيُرْوَى : إِذَا جَدَّ عِنْدَ الجَّدِّ أَرْضَاكَ جِدَّهُ . البَيْتُ

[من الطويل]

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان ابن نباتة ( الطائي ) : ١/ ٥٥٨ .

٠ ٢٧ الأبيات في البيان والتبيين : ١٨٧/١ .

٧٢٧ أَخُو الجدِّ إِنْ جَدَّ الرِّجَالُ وَشَمَّرُوا وَذُو بَاطِلٍ إِنْ كَانَ فِي القَوْمِ بَاطِلُ لَكَ الْجَوْلِ الْمَالُونُ بِهَذَا البَيْتِ .

مُسْلِمُ بن الوَلِيْدِ:

٧٢٢ أَخُو الجوْدِ يَسْقِي القَوْمَ فَضْلَ إِنَائِهِ

٧٢٣ أَخُو الحَرْبِ إِنْ عَضَّتْ بِهِ الحَرْبُ عَضَّهَا يَعْدهُ:

وَيَدْنُو إِذَا مَا المَوْتُ شَمَّرَ دُوْنَهُ وَيَدْنُهُ وَمَثْلُهُ (١):

أَلاَ رُبَّ سَامِي الطَّرْفَ مِنْ آلِ مَازِنِ هُدْبَةُ بن خَشْرَم:

٧٢٤ أَخُو الحَرْبِ مَنْ لاَ يَجْتَوِيْهَا إِذَا اجْتَوَتْ قَبْلَهُ لِهُدْبَةَ بِن خَشْرَم :

وَقَدْ أَبْرَزَتْ مِنِّي الْحَرْبُ مُجَرِّباً وَمَا كُنْتُ مِمَّنْ أَرَثَّ الشَّرِّ بَيْنَهُمُ وَلَيْسَ أَخُو الْحَرْبِ الْفَظِيْعَةِ بِالَّذِي وَلَكِنْ أَخُوْهَا كُلَّ شَاكٍ سِلاَحُهُ أَخُو الْحَرْبِ مَنْ لاَ يَحْتَوِيْهَا . البَيْتُ

[من الطويل]

وَذُو البُخْلِ لاَ يَنْدَى وَلَوْ جَاوَزَ البَحْرَا

[من الطويل] وَإِنْ شَمَّرَتْ يَوْمَاً بِهِ الحَرْبُ شَمَّرَا

قِدَى الشّبْرِ يَحْمِي الأَنْفَ أَنْ يَتَأَخَّرَا

إِذًا شَمَّرَتْ عَنْ سَاقِهَا لِلْحَرْبِ شَمَّرَا [من الطويل]

وَلاَ يُظْهِرُ الشَّكْوَى وَإِنْ كَانَ مُوْجَعَا

صَلِيًّا عَلَى ضَرْسِ الحُرُوْبِ مُشَيَّعًا وَلاَّ حِيْنَ جَدَّ الجدُّ مِمَّن تَخْشَعًا إِذَا زَبَيْتهُ جَاءً لِلْحَرْبِ أَخْضَعَا إِذَا زَبَيْتهُ جَاءً لِلْحَرْبِ أَخْضَعَا إِذَا حَمَلَتْهُ فَسَوْقَ ذَاكَ تَشَجَّعَا

٧٢١ البيت في الجليس الصالح: ٤٥٨.

۷۲۲ـ لم يرد في ديوانه .

٧٢٣ البيتان في البيان والتبيين : ٣/ ٢٨٣ .

<sup>(</sup>١) البيت في الكامل في اللغة: ٣/ ١٦٥.

٧٢٤ـ الأبيات في شعر هدبة بن الخشرم : ١١٧ ، ١١٨ .

لِغَـزْوَتِهَـا يَنْمِـي إِذَا الثَّعْـل أَضْلَعَـا

[من الطويل]

وَلاَ يُظْهِرُ الشَّكْوَى إِذَا كَانَ مُوْجَعَا [من الطويل]

وَأَوْصَالَهُ تَحْتَ التُّرَابِ رَمِيْمُ [من الطويل]

فَفِي وَجْهِ ِ لِلنَّاظِرِيْنَ مَعَالِمُ [من الطويل]

فَكُلُّ حِبَالِ الفَاسِقِيْنَ مَهِيْنُ [من الطويل]

وَلاَ مُـزْمَهِـرٌ فِي الـوُجُـوْهِ سَبُـوْبُ [من الكامل]

فَإِنَ افْتَقَرْتَ فَقَدْ هَوَى بِكَ مَا هَوَى

وَمَنْ يَغُو لاَ يَعْدَمْ عَلَى الغَيِّ لاَئِمَا

رُكُوْبٌ عَلَى أثباجهَا مُتَحَرِّفٌ الحُطَنْتَةُ:

٧٢٥\_ أَخُو الحَرْبِ لاَ يَنْآدُ لِلْحَرْبِ مَثْنُهُ البَطَلْيُوْسِيُّ:

٧٢٦\_ أَخُو العِلْم حَيُّ خَالِدٌ بَعْدَ مَوْتِهِ

٧٢٧\_ أَخُو العِلْم مَنْ بَانَتْ عَلَيْهِ عُلُومُهُ

٧٢٨\_ أَخُو الفِسْقِ لاَ يَغْرُرْكَ مِنْهُ تَوَدُّدٌ كَعْبُ الغَنُويِّ فِي أَخِيْهِ:

٧٢٩ أَخُو القَوْم لا بَاغِ عَلَيْهِمْ بِفَضْلِهِ

/ ٢٥٨/ الأَسْعَرُ الجُعْفِيُّ:

٧٣٠ أُخْوَانُ صِدْقِ مَا رَأَوْكَ بِغِبْطَةٍ أُوَّلُ مَنْ نَطَقَ بِهَذَا المَعْنَى المُرَقَّشِ حَيْثُ قَالَ (١):

> فَمَنْ يَلْقَ خَيْرًا يَحمدِ النَّاسُ أَمْرَهُ فَأَخَذَهُ القطَامِيّ وَقَالَ (٢):

٧٢٨\_ البيت جواهر الأدب : ٢/ ٤٨٥ .

٧٢٩ البيت في التذكرة الحمدونية : ٢٦٧/٤ .

• ٧٣ مقصورة الأسعر: ٤.

(١) البيت في ديوان المرقشين : ١٠٠ .

(٢) البيت في ديوان القطامي : ٢٥.

٧٢٦\_ البيت في نفح الطيب ( إحسان ) : ٣/ ٢٢٨ .

وَالنَّاسُ مَنْ يَلْقَ خَيْرًا قَائِلُوْنَ لَهُ وهَذَا أَخْصَرُ وَأَسْيَرُ .

أَبُو هِلاَلٍ العَسْكَرِيِّ :

٧٣١- أَخُـو الإِعْـدَام لاَ حَـيٌّ يُـرَجَّـى حَاشِيَةٌ بَعْدهُ:

أَرَى الخَيْسرَاتِ فِي السَّذُنْيَسَا كَثِيْسرَاً عَبْدُ اللهِ بن طَاهِرِ فِي سَيْفِهِ :

٧٣٢- أَخُو ثِقَةٍ أَرْضَاهُ فِي الرَّوْعِ صَاحِبَاً كَعْبُ الْعَنُوِيّ فِي أَخِيْهِ :

٧٣٣ـ أُخُو شَتَوَاتٍ يَعْلَمُ الضَّيْفُ أَنَّهُ

٧٣٤- أَخُـو عَـدِيِّ أَمْسَـى يُسَـاجِلُنِـي يُضْرَبُ فِيمَنْ يُعَارِضُ قِرْنَهُ وَلَيْسَ لَهُ بِكُفُوءِ

بَعْضُ بَنِي سَعْدِ هَوَازِنَ :

٧٣٥\_ أَخُو فَلَوَاتٍ حَالَفَ الجِنَّ وَانْتَحَى

ابنُ الرُّوْمِيّ :

٧٣٦- أَخُو قَلَم صُرُوْفُ الدَّهْرِ مِنْهُ

مَا يَشْتَهِي وَلأَمِّ المُخْطِيءِ الهَبَل

[من الوافر]

وَلاَ مَيْــتُ يُــرِيْــحُ وَيَسْتَــرِيْــحُ

وَمِنْهَا فِي يَدِ الفُقَرَاءِ ريْحُ [من الطويل]

وَفَوْقَ دِضَاهُ أَنْنِي أَنَا صَاحِبُه

[من الطويل] سَيَكْشُرُ مَا فِي قِلْدِهِ وَيَطِيْبُ

[من المنسرح]

مَا لِعَدِيِّ وَمَا لِـذَا العَمَـلِ

[من الطويل]

عَنِ الإِنْسِ حَتَّى قَدْ تَقَضَّتْ وَسَائِلُه

[من الوافر]

فَفِيْهِ العَيْشِ وَالمَوْتُ السِرُّوَامُ

٧٣١ البيتان في المستدرك على شعر أبي هلال العسكري : ٤١ .

٧٣٢ البيت في الوساطة : ٢٢٧ منسوبا إلى عبد الله بن طاهر .

٧٣٣ البيت في جمهرة أشعار العرب: ٥٦٧.

٧٣٤ البيت في نوادر المخطوطات : ١/١٥١ .

٧٣٥ البيت في الكامل في اللغة : ٢٦٨/١ .

٧٣٦ـ الأبيات في ديوان ابن الرومي : ٣/ ٢٧٧ ، ٢٧٨ .

بَعْدهُ :

ضَئِيْ لُ شَائُهُ شَاْنٌ جَلِيْ لُ إِذَا سَكَنَاتُ صَاحِبِهِ أَمَلَتْ

٧٣٧ أَخُوْكَ أَخُو الصِّدْقِ الَّذِي إِنْ دَعَوْنَهُ

وَلَيْسَ أَخُو الصِّدْقِ الَّذِي إِنْ دَعوْتَهُ رَبِيْعَةُ بنُ مَقْرُوْم الضَّبِيُّ :

٧٣٨ـ أَخُوْكَ أَخُوْكَ مَنْ يَدْنُو وَتَرْجُو يَعْدهُ:

إِذَا حَارَبْتَ حَارِبْ مَنْ تُعَادِي يُسَوَاسِي فِي كَرِيْهَتِهِ وَيَدْنُو وَيَدْنُو وَكُنْتُ إِذَا يُجَادِبُنِي قَرِيْنِي قَرِيْنِي قَرِيْنِي المُرَقِّش:

٧٣٩\_ أَخُوْكَ الَّذِي إِنْ أُجْرَضَتْكَ مُلِمَّةٍ

بعده . وَلَيْسَ أَخُوْكَ بِالَّذِي إِنْ شَعِبَتْ عَلَيْكَ أُمُوْ وَمِنْ هَذَا البَابُ قَوْلُ مُسَافِرِ بن أَبِي عَمْرُو بن أُمَيَّةَ (١) :

أَخُوْكَ الَّذِي إِنْ تَجْنِ يَوْمًا عَظِيْمَةً

يَطُوعُ لأَمْرِهِ الجيْشُ اللَّهامُ عَلَى حَرَكاتِهِ سَكَنَ الأَنَامُ

[من الطويل]

لِنَائِبَةٍ أَلْفَيْتَهُ مِنْكَ دَانِيَا

إِلَى حَدَثٍ أَلْفَيْتَهُ عَنْكَ نَائِيَا إِلَى حَدَثٍ أَلْفَيْتَهُ عَنْكَ نَائِيَا

مَـوَدَّتَـهُ وَإِنْ دُعِـيَ اسْتَجَـابَـا

وَزَادَ سِلاً حُهُ مِنْكَ اقْتِرَابَا إِذَا مَا مُضْلِعُ الحَدَثَانِ نَابَا حبَا لِي مَاتَ أو تَبِعَ الجذَابَا

[من الطويل]

مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَبْرَحْ لِسِرِّكَ وَاجِمَا

عَلَيْكَ أُمُورٌ ظَلَّ يَلْحَاكَ لاَ ثِمَا عَلَيْكَ لاَ ثِمَا

بتَّ سَاهِراً وَالمُسْتَذِيْقُوْنَ رُقَّدُ

٧٣٨ الأبيات في الصداقة والصديق: ١٥٩.

٧٣٩ البيتان في ديوان المرقشين : ١٠٠٠

<sup>(</sup>١) الأبيات في الموازنة : ١٨٧ .

تَمُدُّ إِلَى الأَقْصَى بِشَدْيكَ كُلَّهُ وَأَنْتَ عَلَى الأَذْنَى صَرُورٌ مُجَدَّدُ

فَإِنَّكَ إِنْ أَصْلَحْتَ مَنْ أَنْتَ مُفْسِدٌ تُودَّدَكَ الْأَقْصَى الَّذِي تَتَوَدَّدُ

قَوْلَهُ فِي البَيْتِ الأَوَّلِ وَالمُسْتَذِيْقُوْنَ رُقَّدُ . هُمْ الَّذِيْنَ لاَ يشْبُتُوْنَ وَلاَ يُصُافُوْنَ فِي وُدِّهِمْ وَقِيْلَ هُمْ الَّذِيْنَ يَذُوْقُوْنَ الأَمَرَّ فَإِنْ وَجَدُوْهُ سَهْلاً وَإِنْ وَجَدُوْهُ صَعْبَاً اجْتَنَبُوْهُ .

/ ۲۰۹/ نَشَارٌ :

[من الطويل]

يُجِبُكَ وَإِنْ عَاتَبْتَهُ لَأَنَ جَانبُه [من الطويل]

يُجِبْكَ وَإِنْ تَغْضَبْ إِلَى السَّيْفِ يَغْضَب

٧٤١- أَخُوْكَ الَّذِي إِنْ تَدْعُهُ لِمُلِمَّةٍ

٧٤٠ أَخُوْكَ الَّذِي إِنْ تَدْعُهُ لِمُلِمَّةٍ

حُجَيَّةُ بن المُضَرِّبِ السَّعْدِيِّ:

كَانَ حُجَيَّة بن المُضرَّب السَّعْدِيُّ جَالِسًا بِفَنَاءِ بَيْتِهِ إِذْ بصَرَ جَارِيَةٍ لَهُ مَعَهَا قَعْبٌ فِيْهِ لَّبَنُّ فَقَالَ لَهَا: أَيْنَ تُرِيْدِيْنَ بِالقَعْبِ؟ قَالَتْ بَنِي أَخِيْكَ هَؤُلاَءِ اليَتَامَى فَوَجَمَ لَهُمْ فَأَرَاحَ رَاعِيَاهُ إِبِلهُ وَكَانَتْ تَنِيْفُ عَلَى ثَلَاثْمِائَةِ بَعِيْرٍ فَقَالَ لَهُمَا: اصْفِقَاقاً نَحْوَ بَنِي أَخِي وَدَخَلَ بَيْتَهُ فَعَاتَنَتُهُ امْرَأْتَهُ فَقَالَ:

> لَجَجَنَا وَلَجَّت هَـٰذِهِ فِـي الغَضَـب تَلُومُ عَلَى مَالٍ شَفَانِي مَكَانَهُ رأيْتُ اليَتَامَى لا يَسُدَّ فُقُورَهُمْ فَقُلْتُ لِعَبْدِنَا أَرِيْحَا عَلَيْهُمُ عيالِي أَحَقُّ أَنْ يَنَالُوا خَصَاصَهُ رَحَمْتُ بَنِي مَعْدَان إذْ سَافَ مَالَهُمْ أُغرت لَهُمْ مِنْ أَنْ تَكُوْنَ حَيَاتُهُمْ حَبَوْتُ بِهَا قَبْرِ امْرِي لَوْ أَتيتُهُ فَلاَ تَحْسَبيْنِي بَلْدَمَا إذْ نَكَحْتِهِ

وَسُـدَ الحِجَابُ بَيْنَا بِالنَّقب إِلَيْكِ فَلُوْمِي مَا بَدَا لَكِ وَاغْضَبِي هَدَايَا لَهُمْ مِنْ كُلِّ قَعْبِ مَشَعَب سَأَجْعَـلُ بَيْتِـي مِثْـلَ آخِـرَ مَغْـرِب وَأَنْ يَشْرَبُوا رِيْعَاً لَدَى كُلِّ مَشْرَب وَحَقَّ لَهُمْ مِنِّي وَرَبِّ المُحَصَّب عَطَاءَ المَوَالِي مِنْ نَفِيْل وَمُصْعَبِ حريباً لأنسانِي لَدَى كُلِّ مَرْكَب وَلَكِنَّنِي حُجَيَّةُ بِنُ المُضَرِّب

٠٤٧- البيت في ديوان بشار: ١/٣٢٦.

٧٤١ الأبيات في شرح الحماسة للتبريزي : ٢/ ٣٥\_٣٦ .

أَخُوْكَ الَّذِي إِنْ تَدْعُهُ لِملمةٍ . البَيْت

وَكَانَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا تَقُوْلُ : مَنْ أَرَادَ البِرَّ فَلَيْفْعَلَ فِعْلَ حُجَيَّةَ وَتَرْوِي شَعْرَهُ .

وَيُرْوَى :

سَأَجْزِي أَخِي عَنْ برِّهِ فِي صَمِيمِهِ رَأَيْتُ اليتَامِي لاَ يَسُدَّ فُقُوْرِهِم فَقُلْتُ لِعَبْدِنَا أَرِيْحَا عَلَيْهُمُ أَجَارِي بِهِ مَنْ لَوْ أَتَيْتُ عِظَامُهُ أَجَارِي بِهِ مَنْ لَوْ أَتَيْتُ عِظَامُهُ أَخِي وَالَّذِي إِذَا أَدْعُهُ لِمَلمَّةٍ يُجِبْنِي

وَهَذَا أَحِسَنُ مَا قِيْلَ فِي مُكَافَأَةِ البِرِّ . وَهِذَا أَخِسَنُ مَا قِيْلَ فِي مُكَافَأَةِ البِرِّ . وَمِنْ بَابِ ( أَخُوْكَ ) قَوْلُ أَبِي نَصْرُ بِن نُبَاتَةَ (١) :

أَخُوْكَ الَّذِي يَحْمِي حِمَاكَ وَيَبْتَنِي

أَبُو عُثْمَان عُمْرُو بن بَحْرِ الجَّاحِظِ :

٧٤٧ أَخُوْكَ الَّذِي إِنْ سَرَّكَ الأَمْرُ سَرَّهُ لَا مَرْ سَرَّهُ لَا مَرْ سَرَّهُ لَا الْمَامُ لَا اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّلَّا الللَّالِي الللَّ الللَّالِمُ الللَّا الللَّهُ الللَّهُ الل

يُقَرِّبُ مَنْ قَرَّبْتَ مِنْ ذِي مَوَدَّةٍ

٧٤٣ أَخُوْكَ الَّذِي لَوْ جِئْتَ بِالسَّيْفِ مُصْلتاً

وَأَجْعَلُ بِيْتِي مِثْلَ آَخِرِ مُغْرِبِ تَخْفِيْكَ فِي الْقَعْبِ الصَّغِيْرِ المَشَعَّب تَخْفِيْكَ فِي الْقَعْبِ الصَّغِيْرِ المَشَعَّب هُنَالِكَ مِنْ مَالِ الكريْمِ مُنَجَّبُ أُنَادِي لأسَامي عَلَى كُلِّ مَرْكَبِ وَأَنَادِي لأسَامي عَلَى كُلِّ مَرْكبِ وَإِنْ أَعْضَبْ عَلَى السَّيْفِ يَعْضَبِ وَإِنْ أَعْضَبْ عَلَى السَّيْفِ يَعْضَبِ

عُلاكَ وَيَرْعَى مِنْكَ مَا لَسْتَ دَاعِيَا

[من الطويل]

وَإِنْ سَاءَ أَمْرٌ ظَلَّ وَهُوَ حِزِيْنُ

وَيُقْصِي الَّذِي أَقْصَيْتَ لَهُ وَيُهِيْنُ نُ

إِلَيْهِ بِهِ لَمْ يَسْتَغِشَّكَ فِي الوَّدِّ

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان ابن نباتة : ١/ ٥٥٩ .

٧٤٧ البيتان في الموشى : ٢٧ .

٧٤٣\_ الأبيات في العقد الفريد : ٢٢٧/٢ .

وَلُو جَنْتَ تَدْعُوْهُ إِلَى الْمَوْتِ لَمْ يَكُنْ يَعْمِلُكُونُ يَعْمِلُكُونُ وَمِنْ يَكُنُ يُونُ يُكُنْ يُونِ يَكُمُ يَكُنْ يَكُنْ يَكُنْ يَكُنْ يُعِلِّي مِنْ يَكُنْ يَكُنْ يُكُنْ يُكِنْ يُعِلِّي مِنْ يَكُنْ يَكُنْ يَكُنْ يُكُنْ يَكُنْ يَكُنْ يَكُنْ يَكُنْ يَعْمِلُ يَعْمِلُكُونُ يَعْمِلُ يَعْمِلُونُ يَعْمِلْ يَعْمِلُ يَعْمِلُ يَعْمِلُ يَعْمِلُونُ يَعْمِلُ يَعْمِلُ يَعْمِلُ يَعْمِلُ يَعْمِلُ يَعْمِلُونُ يَعْمِلُونُ يَعْمِلُ يَعْمِلْ يَعْمِلُ يَعْمِلُ يَعْمِلُ يَعْمِلُونُ يَعْمِلُونُ يَعْمِلُ يَعْمِلُ يَعْمِلُونُ يَعْمِلُ يَعْمِلُونُ يَعْمِلُ يَعْمِلُونُ وَالْمُونُ عِلَا يُعْمِلُونُ وَالْمُونُ يُعْمِلُونُ يَعْمِلُونُ عِلَا يُعْمِلُونُ عُلِي إِلَى مِنْ يُعْمِلُونُ يُونُ عُلِي مُنْ عُلِكُونُ وَالْمُونُ عُلِي مِنْ عُلِي مِنْ عُلِكُمُ لَعْمِلُونُ مِنْ عُلِكُمُ لَا عُلِكُمُ لَعْمُ لِلْمُونُ لِمُونُ لِمُ يَعْمُونُ لِكُونُ مِنْ عُلِكُمُ لَعْلِمُ لِلْمُونُ لِكُونُ مِنْ مُنْ لِكُونُ لِمُونُ لِلْمُونُ لِلْمُونُ لِلْمُونُ لِمُونُ لِكُونُ لِمُونُ لِكُونُ لِمُونُ لِمُونُ لِمُونُ لِمُوا لَمُونُ لِمُوا لَمُونُ لَا لَمُونُ لَمِ لَمُونُ لِمُوا لَمُونُ لَمِنُ لَمُونُ لَمُ لَمُ لَمُونُ لِمُ لَعُلُونُ لِمُ لَعْلِمُ لَمُونُ لِمُ لَمُونُ لَمُ لِ

٧٤٤ أَخُوْكَ الَّذِي لاَ يَنْقُضُ النَّأْيُ عَهْدَهُ يَعْدهُ:

وَلَيْسَ الَّذِي يَلْقَاكَ بِالبِشْرِ وَالرّضَا

٧٤٥ أَخُوْكَ الَّذِي يُعْطِيْكَ مِنْهُ بِفِعْلِهِ قَال أَبُو محمد السلمي :

فإن يقم صاحبها كل ذا الهُزَيْميُّ :

٧٤٦ أَخُوْكَ عَلَى المَعَاشِ مُعِيْنُ صِدْقٍ قَنْلَهُ :

كَفَتْنِسِي ضَيْعَتِسِي مَلْحَ العِبَادِ غَدَتْ سَكَنِي وَخَادِمَتِي وَضَيْرِي غَدَتْ سَكَنِي وَخَادِمَتِي وَضَيْرِي أَلاَ فَلْيَعْتَمِدْ مَلْ شَاءَ شَيْئًا أَلاَ فَلْيَعْتَمِدْ مَلْ مَلْ شَاءَ شَيْئًا مَلْ فَكَمْ صَلِيْتُهُ وَكَمْ يَخُونْكَ فِي المُودَّةِ مَنْ تُؤَاخِي

يَــرُدِّكَ إِنْقَــاءً عَلَيْــكَ مِــنَ الــرَّدِّ وَإِنْ زَادَ فِيْهِ بِالـوَفَاءِ عَلَى الجهْدِ [من الطويل]

وَلاَ عِنْدَ صُرْفِ الدَّهْرِ يَزْوَزُ جَانِبُه

وَإِنْ غِبْتَ عَنْهُ لَسَّعَتْكَ عَقَارِبُه

فَأَمَّا كَلاَمَاً فَالكَذُوْبُ يَقُولُ

. . . . . . . . . . . . . . .

[من الوافر]

وَمَالُكَ لِلْمَعَاشِ وَلِلْمَعَادِ

وَظَعْنَا فِي البِردِ بِغَيْسِ زَادِ وَفِيْهَا أُسْرَتِي وَبِهَا تِللَادِي فَحَرْثِي لَيْسَ يَعْدُوهُ اعْتِمَادِي فَحَرْثِي لَيْسَ يَعْدُوهُ اعْتِمَادِي مِنْ صَدِيْقٍ فِي الصَّدَاقَةِ مُسْتَزَادِ وَمَالُكَ لا يَخُوننَكَ فِي الودادِ

أَخُوْكَ عَلَى المَعَاشِ . البَيْتُ

أَبُو نَصْرُ بِنُ نِبَاتَة :

٧٤٧ أَخُوْكَ مَنِ اسْتَقَلَّ لَكَ الوِدَادَا

وَمَا مَنْ زَادَ عَنْكَ وَأَدْرَكتهُ

تَكَامَلَ مِنَّةً وَعَلاَ شَبَابَاً

تَصَرَّفَتِ الخُطُوبُ عَلَى هَوَاهُ

إِلَى أَنْ هَابَهُ الفَلَكُ المُعَلَّى

إلَى أَنْ هَابَهُ الفَلَكُ المُعَلَّى

أطَالَ اللهُ عُمْرَكُمَا مَلِيَّا

٧٤٨ أَخُوْكُمْ وَمَوْلاَكُمْ وَحَافِظُ سِرّكُمْ

٧٤٩ أَخُو نَظَرٍ أَمَّا لِدَفْعِ مُلِمَّةٍ فَسَامٍ / ٧٤٠ حَسَّانُ بن ثَابِتٍ الأنصاريّ : ٧٥٠ أَخِلاَءُ الرَّخَاءِ هُمُ كَثَيْسرٌ

بَعْدهُ :

فَ لاَ تُغْرِرْكَ كَثْرَةُ مَنْ تُـوَاخِي وَكُــلُّ أَخِ يَقُـوْلُ أَنَـا وَفِيْتُ سِـوَى خِـلٌ لَـهُ حَسَبٌ وَدِيْتُ

[من الوافر]

وَحَارَبَ مَنْ تُحَارُبِهِ وَعَادَى

حَفِيْظَتُ لَهُ كَمَ نُ دَارَى وَصَادَى وَصَادَى وَأَشْبَ لَهُ تِ لَادَا وَأَشْبَ لَهُ تِ لَادَا وَأَشْبَ لُهُ تِ لَادَا وَأَعْظَتُ لُهُ المَقَادِرُ مَا أَرَادَا وَزَلْزَلَ خَوْفَ لُالسَّبْعُ الشِّدَادَا وَبَارِكَ فِي حَيَاتِكُمَا وَزَادَا وَبَارِكَ فِي حَيَاتِكُمَا وَزَادَا

[من الطويل]

وَمَنْ قَدْ نَشَا فِيْكُمْ وَعَاشَرَكُمْ دَهْرَا

[من الطويل]

وَأَمَّا مِنْ حَيَاءٍ فَمُطْرِقُ [من الوافر]

وَلَكِنْ فِي البَلاءِ هُمُ قَلِيْلُ

فَمَا لَكَ عِنْدَ نَائِبَةٍ خَلِيْلُ وَلَكِنْ لَيْسَ يَفْعَلُ مَا يَقُولُ فَذَاكَ لِمَا يَقُولُ هُوَ الفَعُولُ

٧٤٧ الأبيات في ديوان ابن نباتة : ١٣/٢ .

٧٤٨ البيت في ديوان سحيم عبد بني الحسحاس: ٥٦.

٧٤٩ البيت في انباه الرواة : ٢/ ١٨٢ منسوبا إلىٰ عبد العزيز .

<sup>.</sup> ٧٥٠ الأبيات في ديوان حسان بن ثابت ( العلمية ) : ١٩٩ .

[من الوافر]

كَمَا بَرِيءَ النَّبِيُّ مِنَ اليَّهُ وْدِ

فَ إِنَّ أَعْسَ رْتَ حَيُّ وا مِنْ بِعِيْدِ [من الطويل]

وَمَا كُلُّ نَجْمٍ لاَحَ فِي الجوِّ ثَاقِبِ

إِذَا سَرَّ مِنْهُ جَانِبٌ سَاءَ جَانِبُ فَخَابَت ثِقَاتُ النَّاسِ حَتَّى التَّجَارِبُ وَخُلِّ طُلاَّبِ الدَّهْرِ مَا أَنَا طَالِبُ وَجُلِّ طُلاَّبِ الدَّهْرِ مَا أَنَا طَالِبُ وَأَخَرَ خَيْرٌ مِنْهُ ذَاكَ المُجَانِبُ

[من الطويل]

بِمَا كَانَ مِنْهُ فِي العُصُوْرِ الذَّوَاهِبِ

عَتَبْتُ وَلَكِنْ مَا عَلَى المَوْتِ مَعْتَبُ [من الكامل]

وَثَبَاتُ طَودٍ فِي مَضَاءِ سِهَام

أَبِيَاتُ أَبِي هِلاَلٍ العَسْكَرِي يَمْدَحُ الصَّاحِبَ أَبَا القَاسَمِ كَافِي الكُفَاةُ بن عَبَّادٍ مِنْ قَصيْدَةِ أَوَّلُهَا :

٧٥١ أَخِلاَّنَ النَّبِيْ فِي بَرِئْتُ مِنْكُمْ مِنْكُمْ بَعْدهُ:

تَـرَاهُــمْ أُخْــوَةً فِــي حَــالِ يُسْــرِ الشَّاشِــيُّ :

٧٥٢ أَخِلاَّيَ أَمْثَالُ الكَوَاكِبِ كَثْرَةً وَمَ بَعْدَ قَوْلِ إِسْمَاعِيْلِ بن أَحْمَد الشَّاشِي ثَاقِب .

بَلَى كُلَّهُمْ مِثْلِ الزَّمَانِ تَلَوُّنَاً وَكُنْتُ أَرَى أَنَّ التَّجَارِبَ عُدَّةً أَرَى أَنَّ التَّجَارِبَ عُدَّةً أَيْتُ أُنَادِي الدَّهْرَ جُدْ لِي بِصَاحِبٍ فَمَا جَادَ لِي مِنْهُ بِغَيْرِ مُجَانِبٍ فَمَا جَادَ لِي مِنْهُ بِغَيْرِ مُجَانِبٍ خَعْفَرُ بنُ شَمْس الخِلاَفَةِ:

٧٥٣ أَخِلاَّيَ أَوْدَى الجووْدُ غَيْرَ تَعِلَّةٍ الغَطَمشُ الضَّبِيُّ :

٧٥٤ أَخِلاَّيَ لَوْ غَيْرُ الحِمَامِ أَصَابَكُمْ أَصَابَكُمْ أَبُو هِلاَلِ العَسْكَرِيِّ :

٥٥٥ أَخْلاَقُ غَيْثٍ في شَمَائِلِ صَارِمٍ

٧٥٢\_ الأبيات في قرى الضيف : ٣/ ٤٤٦ .

٧٥٣\_ البيت في الوساطة : ٣٩١ .

٧٥٥ القصيدة في المستدرك علىٰ شعر أبي هلال العسكري: ٤٦.

بَرْقٌ تَالَّقَ مِنْ فُتُوقِ عَمَام أَمْ طَلْعَةُ المَلِكِ الَّذِي يَمِيْنَهُ يَجْرِي فَيَسْبِقُ حَيْثُ يَبْتَدِرُ العُلَى أَنْعِمْ صَبَاحًا بِالثَّنَاءِ مُحَبِّراً تَلْقَى السَّعَادَةَ فِي مَرَامِيْكَ الَّتِي وَمَيَامِنَا مَوْصُوْلَةً بِمَيَامِن وَكَرَامَةً مَقْرُونَةً بِكَرَامَةٍ مَا زَالَ كَفَّكَ يَسْتَثِيْرُ مَا آثِراً قَدْ جَلَّ قَدْرُكَ أَنْ يُقَاسَ بِكَ امْرُؤُّ يِمْشِي بِهِ فَوْقَ التُّرَابِ تَوَاضُعٌ أَخْلاَقُ غَيْثٍ فِي شَمَائِلِ صَارِمْ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

وَمَكَارِمٌ كَغَمَائِهِ وَمَغَارِمٌ وَفَضَائِلٌ غُرُّ الوُجُوْهِ شَهِيْرَةٌ لُقِّيْتَ فِي العِيْدِ الجدِيْدِ سَعَادَةً وَبَقِيْتَ مَـرْفُـوْعَ المَحلِّ مُكَرَّمَاً فَأَنْعِمْ بِهِ وَبِمَا يَجِيءُ وَرَاءَهُ

٧٥٦\_ أَخْلاَقُكَ الغُرُّ السَّجَايَا مَا لَهَا نَعْدهُ:

وَالإِفْكُ فِي مْرْآةِ رَأْيِكَ مَالَهُ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيِّ:

وَمُهَنَّدٌ يَجْلُو سَوَادَ قَتَام سَكْبُ الغَمَام وَصَوْلَةُ الصَّمْصَامَ حَتَّى تَـرَاهُ أَمَـامَ كُـلِّ إِمَـام كَالرَّوْضِ نَمْنَمَهُ بُكُورُ رِهَام هِيَ لِلْعُلَى وَالْمَكْرُمَاتِ مَرَامِي وَدُرُوْرَ إِنْعَام عَلَى إِنْعَام تَبْقَى لَدَيْكُ اللَّهْرَ دَارَ مَقَام مَا بَيْنَ أَسْيَافٍ إِلَّى أَقْلَم مَا كُلُّ مَصْقُولِ الظِّبَى بِحُسَام وَبِهِ العُلَى تَختَالُ فَوْقَ الهَام

كَصَـوَارِم وَشَمَائِلٌ كَمُـدَام يَحْكِيْنَ أَعْلَامَا عَلَى أَعْلَامَ تَبْقَى بَشَاشَتُهَا عَلَى الأَيَّامَ فِي عِبْطَةٍ وَكَرامَةٍ وَسَلام مِنْ سَائِرِ الأَيّام وَالأَعْوام

[من الكامل]

قَبِلَتْ قَذَى الوَاشِيْنَ وَهِيَ سُلاَفُ

يَخْفَى وَأَنْتَ الجَوْهَـرُ الشَّفَّافُ [من البسيط]

٧٥٦ البيتان في التذكرة الحمدونية : ١١٤/٤ ، ١١٥ منسوبا إلى أبي الحسن بن منقذ .

٧٥٧ أَخْلاَقُ مَجْدِكَ جَلَّتْ مَا لَهَا خَطَرُ فِي البَأْسِ وَالجوْدِ بَيْنَ البَدْوِ وَالحَضرِ بَعْدهُ:

مُتَوَّجٌ بِالمَعَالِي فَوْقَ مَفرق مِ وَفِي الوَّغَا ضَيْغَمٌ فِي صُوْرَةِ القَمَرِ يُقَالُ إِنَّ النُّعْمَانَ لَمَّا سَمِعَ هَذَا المَدْحَ مِنَ النَّابِغَةِ فِيْهِ تَهَلَّلَ وَجْهِهُ بِالسُّرُوْرِ وَأَمَرَ مُحْشَى فَمُهُ دُرًّا وثال بِمِثْلِ هَذَا تَرْتَاحُ القُلُوْبُ وِبِمِثْلِهِ فَلْيُمْدَحَ المُلُوْكُ .

الأُغَرُّ بن حَابِسُ العَبْدِيُّ : [من الكامل]

٧٥٨ - أَخِي أَنْتَ فِي دِيْنٍ وَقُرْبَى كِلَيْهِمَا أُسَـرُ بِلَانْ تَبْقَـى سَلِيْمَـاً وَأَفْخَـرُ نَعْدهُ:

إِذَا مَا أَتَى يَوْمٌ يُفَرِّقُ بَيْنَا بِمَوْتٍ فَكُنْ أَنْتَ الَّذِي يَتَأَخَّرُ

قَالَ إِبْرَاهِيْمُ بِنِ الْعَبَّاسِ الصُّوْلِي مَا أَظِنُّ قَوْلُ الكتابُ ( قَدَّمَنِي اللهُ قَبْلَكَ ) إِلاَّ مَأْخُوْذٌ مِنْ قَوْلِ الأَغَرِّ بِن حَابِسِ الْعَبْدِيِّ فَقِيْلَ لَإِبْرَاهِيْم إِنَّ هَذَا يُرْوَى لِحَاتِمٍ فَقَالَ مَا عَلَى مَنْ لاَ يَدْرِي أَنْ يُضِيْفَ شَيْئاً غيرِ قَائِلِهِ . وَهُنَا يَقُوْلُ الأَغَرُّ مُخَاطِباً لأَخِيْهِ الصَّقْرِ .

عَكْرَمَةُ بِنُ كَعْبِ بِن جُعَيْلٍ التَّغْلَبِيُّ : [من الطويل]

٧٥٩ أَخِي أَنْتَ لِي مِنْ بَيْنِ مَنْ وَطِيءَ الدَّحَصَا فَرَاءً وَعِـزًّاً لَيْـسَ يَبْلُغُـهُ شِعْـرِي

/ ٢٦١/ مُحَمَّد بن عَبْدُ السَّلاَم الأَنْدَلُسِيّ :

٧٦٠ أَخِي إِنَّمَا اللُّنْيَا مَحَلَّةُ فُرْقَةٍ وَدَارُ غُــرُوْرٍ آذَنَــتْ بِفَـرَاقِ

[من الطويل] أَجِــدْهُ وَيُسْلِيْنِـي إِذَا شِئْـتَ بَــاطِلُــهُ

٧٦١- أَخِي ثِفَةٍ إِنْ أَبْتَغِ الجِدَّ عِنْدَهُ

٧٥٧ـ البيتان في ديوان النابغة الذبياني : ١٥٤ .

٧٥٨\_ البيتان في أدب الكتاب للصولي : ١٧٥ .

٧٥٩ـ البيت في حلية المحاضرة : ٦٨ منسوبا إلىٰ علقمة بن كعب .

٧٦٠ـ البيت في جذوة المقتبس : ٦٩ .

٧٦١ البيت في الصداقة والصديق : ٢٤٣ .

[من الطويل]

اذا قيل مَهْ لا قَالَ حَاجِزُهُ قَدِي [من الطويل]

وَإِنْ غَابَ عَنِّي غَابَ كُلُّ صَدِيْقِ

فَمَا هُو إلا في الحَقِيْقَةِ نَارُ ضلاً وَعُقْبَاهَا عَلَيْهِ دَمَارُ وَسُكْ رِ وَلَكِ نَ البَوارُ خِمَارُ فَمَا لَكَ بَعْدَ الخَوْضِ فِيْهِ خِيَارُ فَمَا لَهُمَا دُوْنَ الحَضِيْضِ قَرَارُ

صَفَتْ لَكَ مِنْهُ بِالوِدَادِ الضَّمائرُ تَقُوْدُ الفَّتَى كَرْهَاً إِلَى مَا . . . . . وَأُوْف وَلاَ تعذر فَمَا سرّ. . . . . . وَصُنْهُ فَإِنْ تَمْتَهِنْهُ مَالَكَ. . . . . . فَبِئْسَ تَكَاليفُ النَّفُوْسِ. . . . . . إِذَا قَالً مَالٌ أو . . . . .

[من الطويل]

وَلاَ وَرَعٌ عِنْدَ اللَّقَاءِ هيُدوْبُ

طَرْفَةُ فِي سَيْفِهِ : ٧٦٢ـ أَخِي ثِقَةٍ لاَ يَنْثَنِي عَن ضَرِيْبَةٍ عَبْدُ اللهِ بن جَعْفَر :

٧٦٣ـ أُخِي دِرْهَمِي ما دَامَ فَالنَّاسُ أُخْوَتِي

وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ آخَر:

أَخِي إِنَّةِ السُّلْطَانَ لاَ تَقْربَنَّهُ وَلاَ تَكُ كَالحَوَّاءِ يَرْقِي ضَلاَلَهُ سُعُودٌ وَلَكِنَّ الثَّبُوْرَ جُـذُوْرُهُ حَذَارِكَ قَبْلَ الخَوْضِ فِي عَمَلِ لَهُ إِذَا زَلَّتِ النَّعْلاَن مِنْ رَأْس شَاهِقٍ وَمِنْ بِابِ ( أَخِي ) قَوْلُ بَشَّارِ (١) :

أُخِي اسْتَمِعْ مِنِّي وَصِيَّةً نَاصِح تَجَنَّبَ مَتَى اسْتَطَعْتَ الضُّرُوْرَاتِ إِنَّهَا وَدَافِعْ وَلاَ تَحْلِفْ وَإِنْ كُنْتَ حَالِفاً وَلاَ تَمْتَهِنْ لِلنَّاسِ عرضَكَ جَاهِدَاً وَإِيَّاكَ مِمَّا يُوْجَبُ العُذْرَ فِعْلُهُ وَلاَ تُظْهِرَنَّ ذلاًّ وَقُبْحَ اسْتِكَانَـةً وَلاَ تَعْتَب الأَيَّامَ إِنَّكَ إِنْ تَعِشْ. . . .

كَعْبُ الغَنُويّ :

٧٦٤\_ أُخِي مَا أُخِي لاَ فَاحِش عِنْدَ رِيْبَةٍ

٧٦٧\_ البيت في ديوان طرفة بن العبد: ٣٧ .

٧٦٣ البيت في الموشى : ٢٥٣ .

<sup>(</sup>١) لم ترد في ديوانه .

٧٦٤\_ البيت في جمهرة أشعار العرب: ٥٥٦.

الِأَبُيُودريّ :

[من الطويل]

وَفِي غَيْرِ أَرْضٍ تُنْبِتُ العِزَّ تَحْرِثُ

قَوْلُ أَفْضَلُ الدَّوْلَةِ تَاجُ خُرَاسَانَ أبو المُظَفَّرَ مُحَمَّد بن أَحْمَدَ الأَيْبُوْردي هَذَا قَبْلَهُ: لَحَا اللهُ مَنْ يُولِي بِهَا ثُمَّ يَحْنَثُ

أُسَيْمِ رَجَوَّابَ الدَّيَامِيْم أَشْعَتُ بِشتَى نِجَادِ المَشْرِفِيَّةِ يُـوْلَثُ

أَثَارُوا بِهَا رُبْدَ النَّعَامِ وَحَثْحَثُوا يُشِمْنَ بُرُوْقًا وَدَقُّهَا لَا يُرِيَّثُ هُمْ وَرثُوا اللُّؤْمَ التَّلِيْدَ وَأَوْرَثُوا وَطِفْلٌ يُنَاغِي وَدعتيهِ وَيَمْرُثُ وكَيْفَ يَطِيْبُ الفَرْعُ وَالأَصْلُ يَخْبِثُ ؟ عَلَى أَنَّهَا عِنْدَ الخَصَاصَةَ تَدمثُ

[من الوافر]

إِلَى قَصِرْتِ جَنَّاتِ النَّعِيْم

[من الوافر]

وَكِيْفَ دِفَاعُ مَقْدُوْرِ الأُمُوْرِ

[من الوافر]

وَذَلِكَ أَنْ يَدُوْمَ لَكَ السَّوَامُ

٧٦٥\_ أُخَيَّ إِلَى كَمْ تَتْبُعُ الغَيْثَ رَائِدَاً

أمَّا وَالعُلَى وَاهَا لَهَا مِنَ ٱليَّةِ لاَ تَبْعَتَ لَ العِيْسَ شَعْثَاً وَرَاءهَا وَأُعتقُ مِنْ رقّ المَطَامِع عَاتِقًا ً

أُخِي إِلَى كُمْ يَتْبَعُ الغَيْثَ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

وَرَكْبِ يَرْجُونَ المَطَايَا كَأَنَّهُمْ سَرُوا فَأَنَاخُوهَا لَدَيْكَ لَوَاغِبَا وَفَارِقْنَ قَوْمَاً لا تَبضَّ صِفَاتُهُمْ

فَسِيَّانَ مَـنْ لاَحَ العَتِيْـرُ بِفُـوْدِهِ

أُسِفُ بِهِمْ عِرْقٌ لَئِيْمٌ إِلَى الخَنَا

وَغَلْظَةُ أَخْلاَقٍ يُولِّدُهَا الغِنَى أَبُو تَمَّام :

٧٦٦ أَدَارَ البُوْسِ حَسَّنَكِ التَّصَابِي

٧٦٧ أُدَافِعُ عَنْ فرَاقِكُمُ بِجُهْدِي

مُحَمَّد بن حَامِد الخَوَارِزْمِيّ :

٧٦٨ أَذَامَ اللهُ أَيِّامَ المَعَالِسِي

٧٦٠ القصيدة في ديوان الابيوردي : ٧٠ .

٧٦٦ البيت في ديوان أبي تمام ( السلسبيل ) : ١٤٤ .

٧٦٧ البيت في الصداقة والصديق: ٣٣٩.

٧٦٨ البيت في قرى الضيف : ١٨٨/٤ .

هُو أَبُو عَبْدُ اللهِ مُحَمَّد بن حَامِدِ الخَوَارِزْمِيُّ ، غَزِيْرُ الأَدَبِ ، حَسُنَ الخَطِّ ، وَكَانَ مِن الوَزِيْرِ أَبِي سَعِيْدٍ الشَّيْبِي بِمَنْزِلَةِ الوَلَدِ وَالعُضْوِ مِنَ الجَّسَدِ ، فَمِنْ شِعْرِهِ فيه قَوْلُهُ مِنْ أَبْيَاتٍ :

فله أَنْ السِلادَ أَطَقْنَ سَعْيَاً لَسَارَعَ نَحْوَهُ البَلَدُ الحَرَامُ فله أَنْ السِلادَ أَطَقْنَ سَعْيَاً لَسَارَعَ نَحْوَهُ البَلَدُ الحَرَامُ

فلو أنَّ البِلاَدَ أَطَقْنَ سَعْيَاً أَدَامَ اللهُ أَيَّامَ المَعَالِي . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

وَمَا لِي غَيْرَ مَا هُوَ جُهْدُ مِثْلِي

دُعَاءٌ أَوْ ثَنَاءٌ لاَ يُـرَامُ....

[من الكامل]

إنَّ الأَدِيْبَ عَلَى الأَدِيْبِ شَقِيْتُ

. نَسَبٌ وَالأَدِيْبُ صِنْوُ الأَدِيْبِ

نسَب والأدِيب صِسو الدِيبِ [من الخفيف]

بَطْشَ أَحْدَاثِها بِكُلِّ أَدِيْبِ

فَأَخَذْنَا مِنَ المُنَى بِنَصِيْبِ [من الخفيف]

فَتَجَافَيْتُ عَنْ صُرُوْفِ الزَّمَانِ

أَظْهَــرَتْ لِــي جَــوَاهِــرَ الأُخْــوَانِ [من الخفيف] ٧٦٩ أَدَبُ الأَدِيْبِ إِلَى الأَدِيْبِ وَسِيْلَةٌ / ٢٦٢/

٧٧٠ أَدَبٌ بَيْنَنَا تَوَكَّدَ مِنْهُ
 السَّرِيُّ الرَّفَاء :

٧٧١ أَذَبَتْنَا الأَيِّامُ حَتَّى أَرَتْنَا

وَعَلِمْنَا أَنَّا نُصِيْبُ المَنَايَا

٧٧٧ أَذَبَتْنِي طَوارِقُ الحَدَثَانِ

كَيْفَ أَشْكُو مِنَ الزَّمَانِ خُطُوْبَاً أَسَامَةُ بن مُنْقِذٍ:

٧٧٠ البيت في السحر الحلال: ١١ من غير نسبة .

٧٧١\_ البيتان في ديوان السري الرفاء: ١٠٦.

٧٧٢\_ البيتان في المنتحل : ١٨٥ من غير نسبة .

اعْتِمَادٍ فَسَهَّكَ تُكُلَّ صَعْب

شهب نِيْرانِهَا لَمَّا ارْتَاعَ قَلْبِي

مُسْتَقِلٌ بِحَمْلِهِ كُلُّ صَعْب

حَتَّى كَأَنِّي أَلِيفُ البوَصْل

بِالعَرْلِ وَالعَرْلِ أَخُو الأَزَلِ

٧٧٣ أَذَبَتْنِي نَوَائِبُ الدَّهْرِ مِنْ غَيْرِ ىَعْدهُ :

أَلْقَتْهَا نَفْسِي فَلَو أَحْرَقْتَنِي إِلَيَّ مِنَ الصَّبْرِ فِي المَلَمَّاتِ عَوْنٌ

البُسْتِيُّ :

٤٧٧- أُدِرَجْتُ فِي أَثْنَاءِ نِسْيَانِكُمْ
 قَنْلهُ :

دُهِيْتُ فِي نَضْرَة أَيَّامِكُمْ أَدْرَجْتُ . السَّتُ

الأزَلُ : الحَبْسُ والأزلُ الكَذِبُ .

البُحْتُريُّ :

[من الكامل]

[من السريع]

٥٧٧- أَذْرَكْتَ مَا فَاتَ الكُهُوْلَ مِنَ الحِجَا فِي عُنْفُوانِ شَبَابِكَ المُسْتَقْبَلِ

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ أَبِي نُواسٍ (١):

لَكَفَاهُ عَاجِلُ بُشْرِكَ المُتَهَلِّلِ

حَتَّى إِذَا قُلْتُ هَـٰذَا صَادِقٌ نَزَعَا

٧٧٣ـ لم ترد في ديوانه .

٤٧٧ـ البيتان في الفتح البستي ( المورد ) : ع1 لسنة ٢٠٠٧/ ١١٥ .

٧٧٠ البيتان في ديوان البحتري : ٣/ ١٨٠١ ، ١٨٠٠ .

٧٧٦ـ البيت في ديوان الأحوص : ١٩٥ .

(١) البيت في ديوان أبي نواس ( منظور ) : ٢٢٠ .

فَإِذَا رَدَدْتَ يَـدِي فَمَـنْ ذَا يَـرْحَـمُ

وَادْفَعِ الشَّرَّ بِشَرِّ يَنْشَمِرْ وَادْفَعِ الشَّرِرُ الشَّمِرُ

[من البسيط]

٧٧٧\_ أَدْعَى بِأَسْمَاءَ نَبْزَاً فِي قَبَائِلِهَا كَأَنَّ أَسْمَاءَ أَضْحَتْ بَعْضَ أَسْمَائِي

وَمِنْ هَذَا بَابُ الدَّالِ المُشَدَّدَةِ قَوْلُ أَبِي الفَضْلِ المَرْوزِي السُّكَّرِي(١):

ادَّعَـى الثَّعْلَـبُ شَيْئَاً وَطَلَب قِيْلَ هَلْ مِنْ شَاهِدٍ قَالَ الذَّنبِ وَهَذَا مَثَلٌ يُضْرَبُ فِي مَنْ يَدَّعِي دَعْوَى وَيَأْتِي عَلَيْهَا بِشَاهِدٍ ضَعِيْفٍ .

وَمِنْ هَذَا البَابِ أَيْضاً قَوْلُ أَبِي مَسْلِمٍ صَاحِبُ الدَّعْوَةِ وَقَدْ قِيْلَ لَهُ: بِمَ أَدْرَكْتَ مَا أَدْرَكْتَ ؟ فَقَالَ: ارْتَدَيْتُ بِالكَّتْمَانِ وَاتَّزَرْتُ بِالحَزْمِ وَحَالَفْتُ الصَّبْرَ وَسَاعَدَتْنِي المَقَادِيْرُ فَأَدْرَكْتُ مُرَادِي وَأَنْشَدَ<sup>(٢)</sup>:

أَذْرَكْتُ بِالْحَزْمِ وَالْكُتْمَانِ مَا عَجِزَتْ مَا زِلْتُ أَسْعَى عَلَيْهِمْ فِي دِيَارِهِم مَا زِلْتُ أَسْعَى عَلَيْهِمْ فِي دِيَارِهِم لَقَـدْ ذُعِرَتْ بَنِي مَرْوَانَ فَانْتَبَهُوا وَمَنْ رَعَى غَنَمَا فِي أَرْضِ مَسْبَغَةٍ وَمَنْ رَعَى غَنَمَا فِي أَرْضِ مَسْبَغَةٍ وَمِنْ بَابِ ( أَدْرَكَ ) قَوْلُ (٣) :

أَدْعُوْكَ رَبِّ كُلَّمَا أَمَرْتَ تَضَرُّعَا

إِذْفَع الخَيْدِ بِخَيْدٍ مِثْلِهِ

إنَّهُ لا كَا بَأْسَ بِالحَقِّ وَلا بَأْسَ

وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ آخَر:

أَبُو مُحَمَّد الخَازِن :

أَدْرِكُ بَقِيَّةَ رُوْحٍ فِيْكَ قَدْ تَلِفَتْ

ابنُ الرُّوْمِيّ :

عَنْهُ مُلُوْكُ بَنِي مَرْوَانَ إِذْ حَشَدُوا وَالقَوْمُ فِي مُلْكِهِمْ بِالشَّامِ قَدْ رَقَدُوا عَنْ رَقَدُوا عَنْ رَقْدَة لَمْ يَنَمْهَا قَبْلَهُمْ أَحَدُ وَنَامَ عَنْهَا تَولَّى رَعْيهَا الأَسَدُ

قَبْلَ المَمَاتِ فَهَـذَا آخِـرُ الرَّمَـقِ

[من البسيط]

٧٧٧ البيت في قرى الضيف : ٣/ ٢٢٩ .

<sup>(</sup>١) البيت في قرى الضيف : ١٠١/٤ .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في المحاسن والأضداد ( للجاحظ ) : ٤٥ .

 <sup>(</sup>٣) البيت في مصارع العشاق: ٢/ ٢٢ منسوبا إلى الروذباري.

وَإِنْ قَدَرْتَ فَكُنْ أَدْنَى وَسَائِلِهِ

٧٧٨ أُذْلُلْ عَلَى الخَيْرِ تَلْحَقْ شَأُو فَاعِلِهِ

بَعْدهُ:

إِلاَّ ابْتِدَالَكَ فِي نَفْعِ آمِلِهِ كَمَا يُحَدَّدُ سَيْفَا كَفُّ صَاقِلِهِ

وَاعْلَمْ بِأَنَّ ابْتِدَالِ الوَجْهِ يَخْلَفُهُ وَبِلْكُ أَنْ ابْتِدَالِ الوَجْهِ يَخْلَفُهُ وَبِلْنَا تُجَدِّدُهُ

وَتُرْوَى هَذِهِ الأَبْيَاتُ لِصَدَقَةَ بنُ مَنْصُوْر بن دُبَيْس .

عَبْدُ اللهِ بن مُحَمَّد بن عُيَيْنَةَ :

٧٧٩ أَذْنِ الرِّجَالَ عَلَى مِقْدَارِ سَعْيِهِمُ

[من البسيط]

وَأَعْطِ كُلاً بِمَا أَوْلَى وَمَا صَبَرا

. وَاعْزِمْ عَلَى الرَّأْيِ مَا صَحَّتْ مَذَاهِبُهُ /٢٦٣/ السَّرِيُّ الرَّفَاء :

وَمَا تَحَيَّرَتْ فِيْهِ فَاتْبَعِ الأَثَرَا [من الكامل]

٧٨٠ أَذْنُو إِلَى ۗ الرُّقَبَاءِ لاَ مِنْ حُبِّهِمْ وَأَ وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ أَبِي الفَتْح كَشَاجِم (١) :

وَأَصُدُّ عَنْهُ وَلَيْسَ مِنْ بَغْضَائِهِ

أُدِيب رُ طَرْفِي فَلاَ أَرَى حَسنَاً لَوْ قِيْلَ مَنْ أَحْسَنُ الأَيَّامِ وَمَنْ عَدْانُ :

إلاَّ أَرَى فِيْكَ ذَلِكَ الحَسنَا وَلَا الحَسنَا الْحَسنَا الْحَسنَا الْعُشَقَهُ مِ قُلْتُ الْحَسنَا الْعُشقَهُ مِ قُلْتُ الْحَسنَا الْعُشقَهُ مِ قُلْتُ الْحَسنَا الْعُشقَةُ الْحَسنَا الْعُلْمَا الْعُلْمِ الْعُلْمَا الْعُلْمَا الْعُلْمَا الْعُلْمَا الْعُلْمِ الْعُلِمِ الْعُلْمِ الْعُلْمِل

٧٨١- أَدِيْبِ جَوَادٌ جَمِيْلُ الرُّوَاءِ أَعْرَابِيٍّ :

[من المتقارب]

فَصِيْحٌ بَلِيْغٌ كَرِيْمٌ مُجِيْدُ

[من الوافر]

۷۷۸ـ البيت في ديوان ابن الرومي : ٣/ ١٢٩ . ۷۷**٧ـ** المنتحل : ۱۰۰ .

(١) البيت في ديوان كشاجم : ٣٨٧ .

٧٨١ البيت في محاضرات الأدباء: ١/ ٣٤٤.

<sup>·</sup> ٧٨- البيت في ديوان السري الرفاء: ١١ .

وَإِنْ نَظَرَتْ نَظَرْتُ إِلَى سِوَاهَا [من الطويل]

وَأَضْرِبَ عَنْهُ الذِّكْرِ صَفْحًا فَيَذْهَلَ وَأَضْرِبَ عَنْهُ الذِّكْرِ صَفْحًا فَيَذْهَلَ

وَأَمْزِجُ الوُّدَّ أَحِيَانَا لِمَنْ مَزَجَا

مِنْ بَعْدِ مَا اشْتَبَهَا فِي الصَّدْرِ وَاخْتَلَجَا
[من الطويل]
لِمَنْ رَامَ هَجْرِي ظَالِمَاً لَهَجُورُ

وَلَيْسَ أَخِي مَنْ فِي الإِخَاءِ يَجُوْرُ وَلَيْسَ أَخِي مَنْ فِي الإِخَاءِ يَجُوْرُ وَأَيُّ أَخٍ تَجْفُ وَدُ

وَتَعْلَم أَنِّي إِذْ صَبَوْتُ صَبُوْرُ [من المتقارب]

مُحَمَّدٍ المُصْطَفَى الشَّافِعِ

٧٨٢ أُدِيْمُ الطَّرْفَ مَا غَفَلَتْ إِلَيْهَا الشَّنْفَرَى:

٧٨٣ أُدِيْمُ مِطَالَ الجوْعِ حَتَّى أُمِيْتَهُ مَسْكِيْنُ الدَّارْمِيُّ :

٧٨٤ أُدِيْمُ وُدِّي لِمَنْ دَامَتْ مَودَّتَهُ يَعْدهُ:

يَا رَبِّ أَمْرَيْنِ قَدْ فَرَّجْتَ بَيْنَهُمَا وَالِبَةُ بنُ الحُبَابِ:

٥٨٧- أُدِيْهُ لأَهْلِ الوُدِّ وُدِّي وَإِنَّنِي وَإِنَّنِي قَالُهُ:

قَطَعْتَ إِخَائِي ظَالِمَا وَهَجَوْتَنِي أَزُوْرُ فَتَجْفُونِي وَلَسْتَ بِبَارِحٍ أَزُوْرُ فَتَجْفُونِي وَلَسْتَ بِبَارِحٍ أَدِيْمُ لاَ هُلِ الوُدِّ. البَيْتُ وَبَعْدَهُ سَتَكْثِرُ تَعْدَادِي اللَّيَالِي بَعْدَكُمْ مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن أَحْمَد :

٧٨٦ أَدِيْنُ بِدِيْنِ خِيَارِ السورَى مَعْدهُ:

٧٨٧ البيت في المحب والمحبوب: ٤٨.

٧٨٣ البيت في ديوان الشنفرى : ٦٢ .

٧٨٤ البيتان في ديوان مسكين الدارمي : ٣١ .
 ٧٨٠ الأبيات في الأغاني : ٣٤٠/١٤ .

٧٨٦ البيتان في تاريخ دمشق : ٥٥/ ١٦٠ .

وَمُعْتَصِمِي حُبُّ أَصْحَابِهِ وَمُعْتَقَدِي مَذْهَبُ الشَّافِعِيّ هُوَ أَبُو نَصْر مُحَمَّد بن أَحْمَد بن همماه السلار الرامسي النَّيْسَابُوْرِيُّ وَفَاتُهُ فِي جُمَادَى الأَوَّلُ مِنْ سَنَة تِسْعِ وَثُمَانِيَّةٍ وَأَرْبَعَمَائِة .

[من الطويل]

[من الطويل]

٧٨٧-إِذَا ابْتَدَرَ البَابَ المَهِيْبَ رَأَيْتَهُ يَدِفُّ جَنَابَيْهِ الكُهُولُ الجَحَاجِحُ

قِيْلَ كَانَ مَالِكُ بن مَسْمَعِ صَاحَ يَوْمَا فَوَافَى بَابَا عُشْرُوْنَ أَلْفِ مُدَجَّجٍ . وَسَأَلَ عَنْهُ عَبْدُ المَلِكِ بن مَرْوَان فَقِيْلَ : لو كانَ غَضِبَ لَغَضِبَ مِائَة أَلْفٍ يَبْذِلُوْنَ لَهُ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ لاَ يَسْأَلُوْنَهُ فِيْمَ غَضِبَ ، فَقَالَ هُنَا وَأَبِيْكَ هُوَ السُّؤْدَدُ .

طَرْفَةُ فِي سَيْفِهِ:

البُحْتُرِيُّ :

1778/

٧٨٨ـ إِذَا ابْتَدَرَ القَوْمُ السِّلاَحَ وَجَدْتَنِي

٧٨٩\_ إِذَا ابْتَكَا بُخَلاَءُ النَّاسِ عَـارِفَـةً

مَنِيْعَاً إِذَا بِلَّتْ بِقَائِمِهِ يَدِي [من البسيط]

تَبِيْعُهَا المَنُّ فَالمَرْزُوْقُ مَنْ حُرِمَا [من البسيط]

إنَّ الَّـذِي يَكْشِـفُ البَلْـوَى هُـوَ اللهُ ا

لاَ تَيْاًسَنَّ فَإِنَّ الصَّانِعَ اللهُ مَا لامْرِيِّ حِيْلَة فِيْمَا قَضَى اللهُ ٧٩٠ إِذَا ابْتُلِيْتَ فَثِيقٌ بِاللَّهِ وَارْضَ بِـهِ

اليَأْسُ يَقْطَعُ أَحِيَانَاً بِصَاحِبِهِ إِذَا قَضَى اللهُ فَاسْتَسْلِمْ لِقُدْرَتِهِ

أَبُو نُوَّاسِ :

[من البسيط]

٧٨٧ البيت في محاضرات الأدباء: ١/٢٠٣.

٧٨٨ البيت في ديوان طرفة بن العبد: ٣٧ .

٧٨٩ البيت في ديوان البحتري: ٣/ ٢٠٤٨ .

• ٧٩- الأبيات في المحاسن والاضداد : ١٥٧ من غير نسبه .

كَنَيْتُ عَنْكَ وَمَا يَعْدُوْكَ إِضْمَادِي

أَحْبَبْتُ مِنْ شِعْرِ بَشَارِ لِحُبِّكُمُ يَا رَحْمَةَ اللهِ حُلِّي فِي مَنَازِلِنَا

٧٩١ إِذَا ابْتَهَلْتُ سَأَلْتُ اللهَ رَحْمَتَهُ

بَيْتًا كَلِفْتُ بِهِ مِنْ شِعْرِ بَشَّارِ وَجَاوِرِيْنَا فَدَتْكِ النَّفْسُ مِنْ جَارِ

٧٩٢\_ إِذَا ابْتَـلاَهُ الـزَّمَـانُ كَشَّفَـهُ

[من المنسرح] عَنْ ثَنُوبِ حُرِّيَةٍ وَعَنْ كَرَم

> أنْشَدَ العَتَابِيُّ: ٧٩٣\_ إِذَا أَبْـدَى امْـرُؤُ خُلْقَـاً طَـرِيْفَـاً

[من الوافر]

عَنْتَرَةُ بِنُ الأَخْرَسِ الطَّائِيُّ : ٧٩٤\_ إِذَا أَبْصَـرْتَنِـى أَعْـرَضْـتَ عَنِّـي

أَتَى مِنْ دُونِهِ الخُلْقُ التَّلِيْدُ

[من الوافر] كَأَنَّ الشَّمْسَ مِنْ قِبَلِي تَدُوْرُ

> أَطَلَّ حَمْلَ الشَّنَاءةِ لِي وَبُغْضِي فَمَا بِيَدَيْكُ نَفْعٌ أَرْتَجِيْهِ أَلَے م تَر أَنَّ شِعْرَكَ سَارَ عَنِّي إِذَا أَبْصَرْتَنِي أَعْرَضْتَ عَنِّي . البَيْتُ

وَعِشْ مَا شِئْتَ فَانْظُرْ مَنْ تَصِيْرُ وَغَيْرُ صُدُوْدِكَ الخَطْبُ الكَبيْرُ وَشِعْرِي حَوْلَ بَيْتَكَ لاَ يَسِيْرُ

[من الطويل]

وَلَمْ يَأْنَعُوا مِنْهَا أَنِفْتُ لَهُمْ مِنِّي

٧٩٥\_ إِذَا أَبْصَرُوا حَالِي وَلَمْ يَأْنَفُوا لَهَا

٧٩١ـ الأبيات في الأغاني : ١٠٠ ، ٩٩ ، ١٠٠ ولا توجد في الديوان .

٧٩٢ البيت في الشعر والشعراء : ٢/ ٨٦٠ منسوبا إلىٰ ابن عيينة .

٧٩٤ الأبيات في شرح ديوان الحماسة للتبريزي: ١/ ٧٢ .

٧٩٥ البيتان في ديوان المعاني : ٢/٣٠٢ منسوبا إلىٰ جحظة البرمكي .

وَقَدْ أَسْقَطْتُ حَالِي حُقُوْقَهُمُ عَنِّي

إِذَا أَبْصَرُوا حَالِي . البَيْتُ وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ آخَر (١):

يَقُوْلُوْنَ زُرْنَا وَاقْضِ وَاجِبَ حَقِّنَا

عَلَـــيَّ أُكْـــرمُ منْ إخْوَانِـــك يَسْالُ عَانِ شَانِك

إِذَا أَبْطَ أَتُ يَ وْمَيْ نَ وَلَــمْ يَــأَتِـكَ مِنْــهُ أَحَــدُ فَالْيُقِنِ إِنَّ مَنْ تَالُّتِيْهِ

لأ يَعْبَا بِإِنْيَانِك

٧٩٦\_ إذَا أَبْطَا الرَّسُولُ فَظُنَّ خَيْـرَأ

[من الوافر] فَإِنَّ الخَيْرَ فِي بُطْءِ الرَّسُوٰلِ

[من الوافر]

٧٩٧ - إذا أَبْطَا الرَّسُولُ فَظُنَّ خَيْراً

فَفِ إِبْطَائِهِ أَثُرُ النَّجَاحِ

وَلاَ تَفْرَحْ إِذَا عَجِلَ السرَّسُولُ

٧٩٨ إِذَا أَبْطَا الرَّسُولُ فَقُلْ نَجَاحٌ

[من الطويل]

[من الوافر]

فَمَا فَاتَ مِنْ شَيْءٍ فَلَيْسَ بِضَائِرٍ

٧٩٩- إِذَا أَبْقَتِ الدُّنْيَا عَلَى المَرْءِ دِيْنَهُ

فَإِنَّكَ مِنْهَا بَيْنَ نَاهٍ وَآمِر

تَسَمّع مِنَ الأَيَّام إِنْ كُنْتَ حَازِمَاً إِذَا أَبْقَتِ الدُّنْيَا . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

<sup>(</sup>١) الأبيات في المنتحل: ٢٢٩.

٧٩٦ـ البيت في المستطرف : ١٣٦/١ من غير نسبة . وفيه اختلاف برواية عجزه .

٧٩٧ البيت في المنتحل: ١٨٩ من غير نسبة.

٧٩٨ البيت في المستطرف : ١٣٦/١ من غير نسبة .

٧٩٩\_ الأبيات ( الأول والثاني والثالث والرابع ) في أدب الدنيا والدين : ١١٠ والخامس والسادس في مجموعة القصائد الزهديات : ٢/ ٢٤٥ ولا توجد في أنوار العقول .

فَكَنْ تَعْدِلَ الدُّنْيَا جَنَاحَ بَعُوْضَةٍ فَمَا رَضى الدُّنْيَا ثَوَابَاً لِمُؤْمِنٍ وَكُلُّ امْرِي لَمْ يَرْتَحِلْ بِتَجَارَةٍ لَئِنْ كُنْتَ بِالدُّنْيَا بَصِيْراً فَإِنَّمَا وَإِنَّ امْرِأً لَمْ يَصْفُ للهِ سِرَهُ

وَلاَ وَزْنَ رِفِّ مِنْ جَنَاحِ الطَّائِرِ وَلاَ مَنَعَ اللَّانْيَا عِقَابَاً لِكَافِرِ إِلَى دَارِهِ الأُخْرَى فَلَيْسَ بِتَاجِرِ بِلاَغُكَ مِنْهَا مِثْلُ زَادٍ المسافِرِ لَفِي وَحْشَةٍ فِي كُلِّ نَظْرَةِ نَاظِرِ

يروى لعلي عليه السلام رواهما المرزباني في ديوانه عليه السلام.

وَمِنْ بَابِ ( إِذَا أَبْقَتْ ) قَوْلُ الخَوَارِزْمِيّ (١):

إِذَا أَبْقَتْ لَكَ الأَيَّامُ كَفَّاً الأَيَّامُ كَفَّاً السَّالِ السَّيِّدُ الرَضِيُّ: (٢٦٥/ السَّيِّدُ الرَضِيُّ:

٨٠٠ إذا إبلِي مُنِعَتْ رَعْيَهَا
 أوَّلُ الأَبْيَات :

يُعَــذُ بُنِـي وَهُــوَ المُــذِنِـبُ وَيَعْجَـبُ مِـنْ غَضَبِي جَهْلَـةً وَيَعْجَـبُ مِـنْ غَضَبِي جَهْلَـةً نُـزَادُ مِـنَ اللَّـوْمِ عَـنْ وُرْدِكُم نُعَـم أُعـوز الطُّـوْل رَاجِيْكُم نَعَـم أُعـوز الطُّـوْل رَاجِيْكُم إِذَا أَبْلَى مُطِلَت رَعْيَهَا . البَيْتُ وَبَعْدَهُ وَهَـلْ نَـافِعِي ظَـاهِر بِاسِم وَهَـلْ نَـافِعِي ظَـاهِر بِاسِم وَمَا كُنْتُ فِي النّعرِ الشَّاتِمِيْنَ وَمَا كُنْتُ فِي النّعرِ الشَّاتِمِيْنَ لَـنَّو لَلْهَدُوتِ السَّمَاحُ وَقَالِمُ اللَّهُ عَبْرُ لِــذِي سَــوْءة السَّمَاحُ اللَّهُ الْمَاحِيْ السَّمَاحُ الْمَسَاحُ الْمَلْمَاحُ الْمَلْمُ الْمَاحِيْنِ السَّمَاحُ الْمَلْمُ الْمَلْمُ الْمَاحِيْنِ الْمَلْمُ الْمَلْمُ الْمَلْمُ الْمَلْمُ الْمُ الْمُعْرِفِي الْمَلْمُ الْمُلْمُ الْمَلْمُ الْمُلْمُ الْمُعْمَاحُ الْمَلْمُ الْمُعْمَاحُ الْمَلْمُ الْمَلْمُ الْمِلْمُ الْمَلْمُ الْمُعْمِلُونَ الْمِلْمُ الْمُنْتُ الْمِلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِيْنَ الْمُلْمُ الْمُعْمِلُ الْمُلْمِيْنَ الْمُلْمُ الْمُلْمِيْنَ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِيْنِ الْمُلْمُ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْم

يَنُوهُ بِقَائِمِ العَضْبِ الحُسَامُ فَأَنْتَ أَحَتَّ مِنْهُ بِالمَلاَمِ [من المتقارب]

فَهَلْ يَنْفَعُ البَلَدُ المُعْشِبُ

لَقَدْ ذَلَّ جَارُكَ يَسا جُنْدُبُ وَمَنْ ذَا يُضَامُ فَلاَ يَغْضَبُ فَعَمَ نُصِزَادُ وَلاَ نَشْرَبُ فَعَمَ أُعْوَزَ الأَهْلُ وَالمَرْحِبُ

وَمِنْ خَلْفِ مِ إِاطِنٌ يَقْطُبُ بِاقُلِ مِنْ غَنْ أَهُ الخُلَبُ بِمَوْتِ الكِرامِ وَلاَ يَعقِبُ بَمَكُ كَ بِي عِرْضهُ الأَجْرَبُ

<sup>(</sup>١) البيتان في مجلة المجمع العلمي الأردني : ع٤ مج٦٦/ ٢٩.

٨٠٠ ـ الأبيات في ديوان الشريف الرضي : ١/ ٢٦٨ ـ ٢٦٩ .

وَسَوْفَ أُغَنِّي بِأَعْرَاضِكُمْ عناءً مِنَ الشَّرِ لاَ يُطْرِبُ وَصَبْكُ مِنْ سَفْدٍ إِنَّنِي أَجِدَ وَتَحْسِنِي اللهِ مَا ضَيَّقُوا وَفَدْ عَرَضَ مَا جَنَّبُ واللهُ مَا ضَيَّقُوا وَفَدْ عَرَضَ مَا جَنَّبُ وا

الرَعي ، بالفتح : مصدر رَعَىٰ رَعياً ، والرِعي بالكسر هو الكلأ الذي يُرعى وكلاهما جائز .

[من الطويل]

٨٠١ - إذا ابْيَضَ رَأْسُ المَرْءِ بَعْدَ سَوَادِهِ فَلَيْسَ لَـهُ فِي بَاطِلٍ مُتَعَلَّقُ

[من الوافر]

٨٠٢ - إذا أَتَـتِ الهَـدِيَّـةُ دَارَ قَـوْمِ تَطَـايَـرَتِ الأَمَـانَـةُ مِـنْ كُـوَاهَـا فِي الْمَثلِ : إنَّ الرَّثِيَّةَ تَفْثاُ الغَضَبَ .

الرَّئِيَّةُ : اللَّبَنُ الحَامِضُ يُخْلَطُ بِالحُلْوِ وَالغَثَاءُ : التَّسْكِيْنُ .

زَعَمُوا أَنَّ رَجُلاً نَزَلَ بِقَوْمٍ وَكَانَ سَاخِطاً عليهم وَكَانَ مَعْ سَخْطِهِ جَائِعاً فَسَقُوْهُ الرَّئِيَّةَ فَسَكَنَ غَضَبُهُ فَضُرِبَ مَثَلاً فِي الهَدِيَّةِ تُوْرِثُ الوِفَاقَ وَإِنْ قَلَّتْ .

وَقَالَ آخَرُ(١):

إِذَا رَشْوَةٌ مِنْ بَابِ بَيْتٍ تَقَحَمَتْ سَعَتْ هَرَبًا مِنْهُ وَفَرَّتْ كَأَنَّهَا

عَلَى أَهْلِ بَيْتٍ وَالأَمَانَةُ فِيْهِ حَلِيْمٌ يُنَحَى مِنْ جَوَارِ سَفِيْهِ

وَمِمَّا قِيْلَ فِي الهَدِيَّةِ وَالاعْتِذَارِ عَنْهَا قَوْلُ آخَر:

وَلَوْ كَانَ مَا يُهْدَى عَلَى قَدْرِ صَاحِبٍ لَمَا قَابَلْتُ نُعْمَاكَ يَوْمَاً هَدِيَّةٌ وَمَنْ كَانَ ذا قَدْرِ كَقَدْرِكَ لَمْ تَكُنْ

وَمَا يَقْتَضِي إِحْسَانُ مَوْلَىً عَلَى عَبْدِ وَلَوْ كَانَتْ الدُّنْيَا هَدِّيَةُ مَنْ يُهْدِي هَدَايَاهُ إِجَلاَلاً سِوَى الشُّكْرِ وَالحَمْدِ

٨٠٢ ـ البيت في اللطائف والظرائف : ٢٤٦ .

<sup>(</sup>١) البيتان في ربيع الأبرار : ٥/ ٣١٧ منسوبان إلىٰ عبد الملك بن مروان .

وَمِمَّا قِيْلَ فِي الهَدِيَّةِ قَوْلُ آخَر (١):

تُدْنِي البَغِيْضَ مِنَ الهَـوَى وَتُعِيْدُ مُضْطَغِنِ العَدَاوَةِ

كَالسَّحْرِ تَخْتَلِبُ القُلُوبَا حَتَّـــى تُصَيِّـرَهُ قَــريْبَـا بَعْدَ نَفْرَتِهِ حَبِيْبَ

[من الطويل]

شَكَرْتُ لأَنْفَاسِ الصَّبَا مَا تَحَمَّلاَ

[من الوافر]

وَلَـمْ أَلُم المُسِيْءَ فَمَنْ أَلُومُ ؟

يُزيلُ عَنِ القَلْبِ الهُمُومُ يُسَرُّ بِأَهْلِهِ الجارُ المُقِيْمُ عَلَيْنَا وَالمَوَالِي وَالصَّمِيْمُ أَصَابَ النَّاسَ أَمْ دَاءٌ قَدِيْمُ كَ أَنَّ الحُرَّ بَيْنَهُم يَتِيْمُ غَـدَافٌ حَـوْلَـهُ رَحْمُ وَبُـوْمُ مَقَالِي لِللُّحَيْمِةِ يَا حَلِيْمُ مَقَالِي لأَبْن آوَى يَا لَئِيْمُ فَمَدْفُوعٌ إِلَى السَّقْمِ السَّقِيمِ

٨٠٣ ـ إذا أَتَتِ الأَخْبَارُ مِنْ أَرْضِ طَيْبَةٍ المُتَنبِّيّ :

٨٠٤ \_ إذا أتت الإساءة من مُلِيم

أَوَّلْهَا مِنْ قَصِيْدَةٍ يَهجُو بِهَا كَافُّوْرُ الإِخْشِيْدِيّ :

أَمَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا كُريْمٌ أَمَا فِي هَذِهِ الدُّنيَّا مَكَانٌ تَشَابَهَ تِ البّهَائِمُ وَالعِبَدَّىٰ وَمَــا أَدْرِي إِذَا دَاءٌ حَــدِيْــثٌ حَصَلْتُ بِأَرْضِ مِصْرَ عَلَى عَبِيْدٍ كَأَنَّ السُّود النُّونِيِّ فِيْهِمْ أَخَذْتُ بِمَدْحِهِ فَرَأَيْتُ لَغْوَا وَلَمَّا أَنْ هَجَوْتُ رَأَيْتُ عَيْبًا فَهَـلُ مِـنُ عُـذرِ فِـي ذَا وَهَـذَا إِذَا أَتَتِ الإِسَاءَةُ مِنْ وَضِيْعٍ . البَيْتُ نَطَّاحَةُ:

[من الوافر]

<sup>(</sup>١) الأبيات في اللطائف والظرائف : ٢٤٤ .

٨٠٤ ـ القصيدة في ديوان المتنبي شرح العكبري : ١٥١/٤ .

## ٨٠٥ ـ إذا اتَّسَعَ الإِخَاءُ عَرَتْ حُقُوْقٌ يَعْدَهُ:

فَاإِنْ خَصَّتْ رَعَايَتَهُ فَرِيْقًا وَإِنْ رَامَ القِيَامَ لَهُ مِمْ جَمِيْعَا وَأَوْحَسَ بُغْضَهُمْ فَأَفَادَ مِنْهُ فَخُذْ مِمَّنْ تُواخِيْهِ بِقَصْدٍ فَحُدُد مِمَّنْ تُواخِيْهِ بِقَصْدٍ أَحْمَدُ بنُ إِسْمَاعِيْلِ الكَاتِبِ

إذا اتكيت على المنساة من قضب أنشد أبُو غَانِم:

٨٠٦ - إذا أتَى المَوْثُ لِمِيْقَاتِهِ إِنْشَادُ أَبِي غَانِم:

إِذَا أَتَى المَوْتَ لِمِيْقَاتِهِ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ : وَإِنْ مَضَى مَنْ أَنْتَ صَبِّ بِهِ مَنْ أَنْتَ صَبِّ إِنْ مِنْ مَصَلًا مُ مَا مَدَمٍ مَنْ أَنْ بَيْنِسِي آدَمٍ

مُحَمَّد بن مُحَمَّد الكَاتِبُ :

٨٠٧ - إِذَا أَتَى وَقْتُ القَضَاءِ الغَالِبِ بَادَرَتِ الحَاجَةُ كَفَّ الطَالِب

قَالَ مُحَمَّد بن مُحَمَّدِ الكَاتِبُ : لَزِمْتُ أَبَا الحَسَنِ عَلِيّ بن مُحَمَّد ابن الفُرَاتِ أَطْلُبُ عَمَلاً فَبَقِيْتُ أَغْدُو وَأَرُوْحُ إِلَى بَابِهِ فَلاَ أَحْصَلُ عَلَى طَائِلٍ فَكَادَتْ نَفْسِي تَضِيْقُ

مُسرَاعِيْهَا مُقِيْمٌ فِي خُفُوقِ

أَخَلَّ بما عَلَيْهِ فِي فَرِيْتِ بِشَرْطِ الوِدِّ لَمْ يَكُ بِالمُطِيْقِ عَدُوًا كَانَ فِي عَدَدِ الصَّدِيْقِ وَقَدِّرُ فتح أَبْوابِ الحُقُوقِ

فقد تباعد منك اللَّهو واللَّعبِ [من السريع]

فَعَــــدِّ عَـــنْ ذِكْـــرِ الأَطِبَّـــاءِ

فَالصَّبْرُ مِنْ فِعْلِ الأَلِبَاءِ الْأَلِبَاءِ الْأَلِبَاءِ الْأَحِبَاءِ الْأَحِبَاءِ

[من الرجز]

٨٠٥ ـ الصداقة والصديق : ٣١١ من غير نسبة .

٨٠٦ - الأبيات في سير أعلام النبلاء ( الحديث ) : ١١/ ٤٦١ منسوبة إلىٰ علي بن مقلة .

٨٠٧ ـ البيتان في نور الطرف ونور الظرف منسوبان ( لهاتف ) .

مِنَ التَّرَدُّدِ وَرَأَيْتُ هَاتِفاً فِي المَنَامِ يَقُولُ:

يَا أَيُّهَا المُكْثِرُ فِي المَطَالِبِ

إِذَا أَتَى وَقْتُ القَضَاءِ الغَالِب . البَيْتُ

قَالَ : فَتَرَكْتُ المُرُوْرَ إِلَيْهِ فَلَمْ يَمْضِ أَسْبُوعٌ إِلاَّ وَقُلِّدَ حَامِدُ بن العَبَّاسِ الوزَارَةَ وَقَلَّدَنِي عَمَلاً انْتَفَعْتُ بهِ .

المَعَرِّيُّ :

٨٠٨ ـ إِذَا أَثْرَيْتَ مِنْ صَبْرٍ جَمِيْلٍ

بَعْدهُ :

كَثْيِّرٌ مَنْ تَكَثَّرَ بِالمَعَالِي أَمْيَة بن أبي الصَّلْتِ :

٨٠٩ \_ إذا أَثْنَى عَلَيْكَ المَرْءُ يَـوْمَـاً

/٢٦٦/ أَبُو العَلاَء المَعَرِّيّ :

٨١٠ ـ إذا أَثْنَى عَلَى المَرْءُ يَـوْمَـاً

٨١١ ـ إذا اجْتَمَعَ الجوْعُ المُبَرِّحُ والهَوَى

٨١٢ \_ إِذَا اجْتَمَعُ الآفَاتُ فَالبُخْلُ شَرُّهَا

بَعْدهُ :

[من الوافر]

فَــأنْــتَ وَإِنْ فَقَــدْتَ المَــالَ مُشْرِي

اهْجُر تَصَارِيْفَ المُنَّى الكَوَاذِبِ

عَلَى مَا كَانَ مِنْ قُلِّ وَكُثْرِ [من الوافر]

كَفَاهُ مِنْ تَعُرُّضِهِ الثَّنَاءُ

بِخَيْرِ لَيْسَ فِيَّ فَلَاكَ هَاجِي

[من الطويل]

عَلَى الرَّجُلِ المِسْكِيْنِ كَادَ يَمُوْتُ [من الطويل]

وَشَرٌ مِنَ البُخْلِ المَوَاعِيْدُ وَالمَطْلُ

٨٠٩ ـ البيت في ديوان أمية بن أبي الصلت : ١٥٣ .

٨١٠ ـ البيت في اللزوميات : ١٠٨ .

٨١١ ـ البيت في شرح ديوان الحماسة : ١/ ١٢٩٩ من غير نسبة .

٨١٢ ـ البيتان في أنوار العقول: ٣٠٩.

وَلاَ خَيْرَ فِي قَوْلٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِعْلُ

[من الوافر]

فَسَادَ الكَهْلُ مِنَّا وَالغالامُ [من الوافر]

تَقْضِى حَاجَةٌ وَتَفُوتُ حَاجُ

دَفَ اتِرَ لِي وَمَعْشُ وقِي السِّرَاجُ [من الطويل]

فَعَبْدُ مَنَافٍ سِرُّهَا وَصَمِيْمُهَا [من الوافر]

وَوَاوِ هَاجَ بَيْنَهُ مُ الجِدَالُ

قَالَ الأَصْمَعِيُّ أَنْشَدَ عليّ بنُ عُمَرَ بَيْتَاً هُوَ هَذَا ، يَذُمُّ النَّحَوِيِّيْنَ بِهِ : إِذَا اجْتَمَعُوا وَتَجَادَلُوا فِي حُرُوْفِ العِلَّةِ طَالَ جَدَالهُمُ

[من الوافر]

وَلاَ خَيْرَ فِي وَعْدٍ إِذَا كَانَ كَاذِبَاً

٨١٣ - إذَا اجْتَمَعَتْ أَئِمَّةُ كُلِّ قَوْم فَاإِنَّ إِمَامِنَا لَهُمُ إِمَامُ

وَكَانَتْ عَادَةً تَجْرِي عَلَيْنَا أَبُو الحَسَينِ بنِ فَارِس :

٨١٤ - إِذَا اجْتَمَعَتْ هُمُوْمُ الصَّدْرِ قُلْنَا عَسَى يَـوْمَا يَكُـوْنُ لَهَا انْفِرَاجُ

قَوْلُ أَبِي الحُسَيْنِ بن فَارِس بن زَكَرَيَّا اللُّغَويِّ هَذَا قَبْلَهُ: وَقَـالُـوا كَيْمُ أَنْتَ فَقُلْتُ خَيْرٌ

> إِذَا اجْتَمَعَتْ هُمُوْمُ الصَّدْر . البَيْتُ وَبَعْدَهُ نَدِيْمِي هِرَّتِي وَسُرُوْرُ قَلْبِي أَبُو طَالِب :

> > ٨١٥ ـ إذا اجْتَمَعَتْ يَوْمَاً قُرَيشٌ لِمَفْخَرِ أَنْشَدَ عِيْسَى بِنُ عُمَرَ:

٨١٦ ـ إذا اجْتَمَعُوا عَلَى أَلِفٍ وَيَاءٍ

الأَشْتُ :

٨١٤ ـ الأبيات في دمية القصر: ٣/ ١٤٨٠.

٨١٥ ـ البيت في ديوان أبي طالب ( الهلال ) : ١٢١ .

٨١٦ ـ البيت في المخصص: ١٦/٥.

٨١٧ \_ إِذَا اجْتَمَعُوا عَلَيَّ فَخَلِّ عَنْهُمْ وَعَنْ بَازٍ مَخَالِبُهُ دَوَامِي مِالِمُهُمْ وَعَنْ بَازٍ مَخَالِبُهُ دَوَامِي يقال هَذَا بَأَزٌ وَبَازِيُّ لُغَاتٌ كُلَّهَا جَائِزَةٌ .

وَقَالَ آَخَوُ (١):

إِذَا اجْتَمَعُ وَا عَلَى قَخَ لُ عَنْهُمْ الْحَيْصَ بَيْصَ :

٨١٨ ـ إذَا أَحْبَبْتَ فَاصْبِر لِلرَّزَايَا مَعْدهُ:

وكَيْفَ خُلُوْصُ حُبِّ مِنْ بَلاَءِ البُحْتُرِيُّ :

٨١٩ ـ إذا احْتَاجَ الكَرِيْمُ إِلَى لَئِيْمٍ لَكِيْمٍ الْكَرِيْمُ إِلَى لَئِيْمٍ / ٢٦٧ أَعْرَابِيُّ :

٨٢ - إذا ٱحْتَجَبَتْ لَمْ يَكْفِكَ البَدْرُ وَجْهَهَا
 قَدْلهُ :

تَعَشَّقْتُهَا بِكُراً وَعلِّقْتُ حُبهَا إِنْ وَعلِّقْتُ حُبهَا إِذَا احْتَجَبَتْ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

وَحَسْبُكَ مِنْ خَمْرٍ مدَامَةَ رِيْقِهَا وَعَدْرِكَ أَنْ تَضْنَى بِهَا إِنْ رَأَيْتَهَا

وَعَـنْ بَـازٍ يَصُـكُ حُبَـارِيَّـاتِ

فَإِنَّ مُقَارِنَ الحُبِّ البَلاءُ

وَبَيْنَ الحُبِّ وَالبَلْوَى إِخَاءُ وَبَيْنَ الحُبِّ وَالبَلْوَى إِخَاءُ

فَقَدْ طَابَ الرَّحِيْلُ إِلَى الجَحِيْمِ [من الطويل]

وَتَكُفِيْكَ فَقْدَ البَدْرِ إِنْ فُقِدَ البَدْرُ

وَقَلْبِي فِي الهَـوَى فَـارِغٌ بِكُـرُ

وَوَاللهِ مَا مِنْ رِيْقِهَا حَسْبُكَ الخَمْرُ وَمَا لَكَ إِنْ لَمْ تَضْنَ مِنْ مَحَبَّتِهَا عُذْرُ

٨١٧ \_ البيت في مالك بن الحارث الاشتر : ٨١ .

(١) البيت في الجليس الصالح: ٩٦.

٨١٨ ـ البتان في ديوان الحيص بيص : ٣/ ٧٨ .

٨١٩ \_ البيت في تفسير أبيات المعاني: ٩٢ .

٠ ٨٢ ـ الأبيات في الموشى : ٢٤٠ .

ومثله قول ابن خازم(١):

يغنيكَ عن بـدر الـدّجـى وجهـه البُحْتُريُّ :

والبدر لا يغنيك عن وجهم والبدر الله يغنيك عن وجهم الله ويل]

٨٢١ ـ إِذَا احْتَرَبْتْ يَوْمَا فَفَاضَتْ دِمَاؤُهَا تَذَكَّرَتِ القُرْبَى فَفَاضَتْ دُمُوعُهَا

قَوْلُ البُحْتُرِيِّ : إِذَا احْتَرَبْتَ يَوْمَاً . البَيْتُ قَبْلَهُ :

بِأَحْقَادِهَا حَتَّى تَضِيْقُ ذُرُوْعُهَا عَلَيْهَا بِأَيْدٍ مَا تَكَادُ تُطِيْعُهَا

وَفُرْسَان هَيْجَاءِ يَجِيْشُ صُدُوْرُهَا تَقْتِلُ مِن وَتَرِ أَعَن نُفُوسِهَا تَقْتِلُ مِن وَتَرِ أَعَن نُفُوسِهَا إِذَا احْتَرَبْتَ يَوْمَاً . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

شَوَاجِرَ أَرْحَامِ مَلُومٌ قَطُوعُهَا وَأَقْصَرَ عَالِيْهَا وَأَذْنَى شُسُوعهَا

شَــوَاجِــرُ رِمَــاحِ تَقْطَــعُ بَيْنَهَــا فَأَبْصَرَ عَادِيْهَا الْمَحَجَّـةَ وَاهْتَدَى

وَلَيْسَ هَذَا فِي الفَصَاحَةِ وَالقَحَامَةِ بِدُوْنِ قَوْلِ أَبِي تَمَّامٍ (١): وَرَأَيْتُ قَـوْمِ كَ وَالإِسَاءَةُ مِنْهُمُ جَـرْحَـي بِظُفْر

جَرْحَى بِظُفْرِ لِلزَّمَانِ وَنَابِ مِنْهُمْ وَذَاكَ العَفْو سَوْطَ عَذَابِ

هُمْ صَيَّرُوا تِلْكَ البُّرُوق صَوَاعِقاً مِنْهُمْ وَذَاكَ العَ

بَلْ كَلاَمُ البُحْتُرِيّ أَفْخَمُ فِي الصُّدُوْرِ وَأَملاَهُ لِلسَّمَعِ ، عَلَى أَنَّ البُحْتُرِيُّ قَدْ أَخَذَ المَعْنَى مِنْ قَوْلِ رَجُلٍ من بَنِي عُقَيْلٍ حَارَبَهُ بَنُو عَمِّهِ فَقتلَ مِنْهُمْ وَقَالَ (٢) :

نغَادِيْكُمْ بِمُرْهَفَةِ الصَّقَالِ وَنَقْتلُكُمْ كَانَّا لاَ نُبَالِي

بكره سراتنا يَا آلَ عَمْرِو وَنَبُكِي حِيْنَ نَقْتُلُكُمْ عَلَيْكُمْ وَنَبُكِي وَقَالَ القَتَّالُ الكَلاَبِيُّ (٣):

<sup>(</sup>١) البيت في المحب والمحبوب : ٢٤ .

٨٢١ ـ الأبيات في ديوان البحتري : ٢/ ١٢٩٩ وما بعدها .

<sup>(</sup>١) البيتان في ديوان أبي تمام ( السلسبيل ) : ١١ .

<sup>(</sup>٢) البيتان في حماسة الخالديين : ١٧/١ ولا يوجدان في ديوان المهلهل .

<sup>(</sup>٣) البيتان في ديوان القتال الكلابي : ٨٩ .

فَلَمَّا رَأَيْتُ أَنَّهُ غير مُنْتُهِ فَلَمَّا رَأَيْتُ أَنَّنِي قَدْ قَتَلْتُهُ وَقَالَ مُهَلْهَلٌ(١):

لَقَدْ قَتَلْتُ بَنِي بَكْرٍ بِرَبّهم وَيُنْظَر إِلَى هَذَا خَفِياً قَوْلُ الآخَر (٢): أَتْنِي آيَةٌ مِنْ أُمِّ عَمْرٍو أَتَنْنِي آيَةٌ مِنْ أُمِّ عَمْرٍو فَمَا أَنْسَى رِسَالتَهَا وَلَكِنْ فَمَا أَنْسَى رِسَالتَهَا وَلَكِنْ وَعَجْزُ البَيْتُ الأَخَيْر مَثَلٌ سَائِرٌ .

البُسْتِيُّ :

٨٢٢ ـ إِذَا أَحْدَثَتْ نَفْسِي لِنَفْسِيْ تَغَيُّراً قَنْلهُ :

تَكَدَّرَ لِي مَنْ كُنْتُ أَرْجُو صَفَاءهُ وَلَكِنَ طَبْعَاً لِلنَّمَانِ عَرفتُهُ وَلَكِنَ طَبْعَاً لِلنَّمَانِ عَرفتُهُ إِذَا أَحْدَثَت نَفْسِي . البَيْتُ

البُحْتُرِيُّ :

٨٢٣ \_ إِذَا أَحْرَجْتَ ذَا كَرَمٍ تَخَطَّى يَعُدهُ:

وَمَا خرقُ السَّفِيْهِ وَإِنْ تَعَدَّى

أَمَلْتُ لِيَكْفِي بَلَدْنٍ مُقَوَّمِ أَمَلْتُ لِيَكْفِي بَلَدْنٍ مُقَوَّمِ نَدْمِ نَدْمِ مَنْدَمِ

حَتَّى بَكَيْتُ وَمَا يَبْكِي لَهُمُ أَحَدُ

فَكُدْتُ أَعَضُّ بِالمَاءِ القَرَاحِ وَلَكُدُتُ أَعَضُّ بِالمَاءِ القَرَاحِ وَلَيْلٌ مَنْ يَنُوعُ بِلاَ سِلاَحِ

[من الطويل]

فَــأَنَّــى يَفِــي غَيْــرِي وَلاَ يَتَغَيَّــرُ ؟

وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنَّهُ يَتَكَدَّرُ فَمَا لِي لاَ أَخْشَى وَلاَ أَتَصَبَّرُ

[من الوافر]

إِلَيْكَ بِبَعْضِ أَخْلَاقِ اللَّيْسِمِ

بِأَبْلَغَ فِيْكَ مِنْ حِقْدِ الحَكِيْمِ

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان المهلهل: ٢٧.

<sup>(</sup>٢) البيتان في حماسة الخالديين : ١٧/١ .

٨٢٢ ـ الأبيات في ديوان البستي ( المورد ) : ع١ ، ٢٠٠٦/ ١٧٥ .

٨٢٣ ـ البيتان في ديوان البحتري ( هندية ) : ٢٦٦ .

أَبُو تَمَّامٍ : [من الطويل]

٨٧٤ ـ إِذَا أَحْسَنَ الأَقْوَامُ أَنْ يَتَطَاوَلُوا بِلا كَرَمٍ أَحْسَنْتَ أَنْ تَتَطَوَلُوا بِلا كَرَمٍ أَحْسَنْتَ أَنْ تَتَطَوَلُوا زِيَادٌ الأَعْجَمُ: [من الطويل]

٨٢٥ - إِذَا اخْتَرْتُ أَرْضًا لِلْمَقَامِ رَضِيْتُهَا لِنَفْسِي وَلَمْ يَثْقُلْ عَلَيَّ مُقَامُهَا

المَقَامُ الإِقَامَةُ وَمَوْضِعُهَا وَالمَقَامُ مَوْضِعُ القِيَامِ وَالمَقَامُ الجَّمَاعَةُ القِيَامُ فِي المَقَامِ وَالمَقَامُ كَلَامُهُمْ أَيْضَاً وَمِنْهُ المَقَامَاتِ كُلِّ ذَلِكَ يَجُوزُ فِي الكَلامِ وَتَوسُّعٌ . كَانَ زِيَادٌ الأَعْجَمُ صَدِيْقاً لِعُمَرُ بنُ عَبْدِ العَزِيْزِ بن مُعَمَّرٍ قَبْلَ أَنْ يَلِي فَقَالَ لَهُ عُمَرُ يَا أَبَا إِمَامَةَ لَو الأَعْجَمُ صَدِيْقاً لِعُمَرُ بنُ عَبْدِ العَزِيْزِ بن مُعَمَّرٍ قَبْلَ أَنْ يَلِي فَقَالَ لَهُ عُمَرُ يَا أَبَا إِمَامَةَ لَو قَدْ وُلِيْتَ لَتَرَكْتِكَ لاَ تَحْتَاجُ إِلَى أَحَدٍ أَبَدَا فَلَمَّا وَلِّي عُمَرُ فارسَ قَصَدَهُ زِيَادٌ فَلَمَّا لَقِيهُ قَالَ :

أَبْلِعْ أَبَا حَفْصٍ رِسَالَةَ نَاصِحٍ أَتَتْ مِنْ زِيَادٍ مُسْتَبِيْنَاً كَلاَمُهَا فَإِنَّكَ مِثْل الشَّمْسِ لاَ سِتْرَ دُوْنها فكيف أَبَا حَفْصٍ عَلَى ظَلاَمُهَا

فَقَالَ لَهُ عُمَرُ لاَ يَكُوْنُ عَلَيْكَ ظَلاَمُهَا أَبَداً فَقَالَ زِيَادٌ : لَقَدْ كُنْتُ أَدْعُو اللهَ فِي السّرِ أَنْ أَرَى أُمُوْرَ مَعَدٌ فِي يَدَيْكَ نِظَامُهَا فَقَالَ قَدْ رَأَيْت ذَلِكَ فَقَالَ :

فَلَمَّا أَتَانِي مَا أَرَدْتُ تَبَاشَرَتْ بَنَاتِي وَقُلْنَ العَامَ وَاللهُ عَامُهَا قَالَ فَهُوَ عَامُهَا قَالَ فَهُوَ عَامَهُنَّ إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى فَقَالَ :

كَأَنِّي وَأَرْضَاً أَنْتَ فِيْهَا ابنَ مَعْمَرٍ كَمَكَّةَ لَمْ يَطْرَب لأَرْضٍ حَمَامُهَا قَالَ: قَالَ: فهي كَذَلِكَ يَا زِيَادُ فَقَالَ:

وَى . هَيِ دَدِكِ يَ رَبِّدَ كُدُنَ . إِذَا اخْتَرْتَ أَرْضَاً لِلْمَقَامِ رَضِيْتُهَا . البَيْتُ

\_ \_ مِنْ لَكَ ابْ لَنْ مَعْمَ لِ أَمَانِيَ أَرْجُو أَنْ يَتَمَّ تَمَامُهَا فَقَالَ قَدْ أَتَمَّهَا اللهُ لَكَ .

٨٢٤ ـ البيت في ديوان أبي تمام : ٣٠٨/٢ .

٨٢٥ ـ الأبيات في ديوان زياد الأعجم: ٥٧ .

قَالَ فَلاَ أَكُ كَالمجرِي إِلَى رَأْسِ غَايَةٍ يُورَجِّي سَمَاءً ولَمْ تَصُبْهُ غَمَامُهَا

فَقَالَ لَهُ عُمَرُ لَسْتَ كَذَلِكَ فَسَلْ حَاجَتَكَ فقال : نجِيْبَةٌ وَرِجَالَتَهَا وَفَرَسٌ رَافِعٌ وَسَائِسُهُ وَبَدْرَةٌ وَحَامِلُهَا وَجَارِيَةٌ وَخَادِمُهَا وَتَحْت ثِيَابٍ وَوَصِيْفٌ يَحْملُهُ فَقَالَ : قَدْ أَمَرْنَا لَكَ بِجَمِيْعِ مَا سَأَلْتَ وَهُوَ لَكَ عَلَيْنَا رَسْمٌ فِي كُلِّ سَنَةٍ فَقَبَضَهُ وَانْصَرَفَ .

عَبَّادُ بِنُ شِبْلٍ :

٨٢٦ ـ إذا اخْتَرْتَ مِنْ قَوْمٍ خِيَارٍ خِيَارَهُمْ فَكُلُّ بَنِي عَبْدِ المَدَانِ خِيَارُهُمْ

جَـرُوا بِعَنَانٍ فَضَلَ بَيْنَهُم وَإِنْ قِيْلَ قَدْ فَاتَ العِذَارَ عِذَارُ النَّوْ فَلَيُّ :

٨٢٧ \_ إِذَا اخْتَلَجَتْ عَيْنِي رَأَتْ مَنْ تُحِبُّهُ فَدَامَ لِعَيْنِي مَا حَيِيْتُ اخْتِلاَجُهَا

هَذَا يُسَمَّى رَدُّ العَجْزِ عَلَى الصَّدْرِ لأَنَّهُ ذَكَرَ الاخْتِلاَجَ فِي صَدْرِ البَيْتِ فَلَو لَمْ يَذْكُرُهُ فِي عَجْزِهِ لَمْ يَتِم المَعْنَى ولَمْ تَتَأَكَّد هَذَا التَّأَكُّدَ يَقُوْلُ بَعْدَهُ :

وَمَا ذُقْتُ كَأْسَاً مُذْ تَعَلَّقَنِي الهَوَى فَأَشْرَبُهَا إِلاَّ وَدَمْعِي مِزَاجُهَا وَيُرْوَى:

وَمَا صُرِمَتْ لِي الكَأْسُ بَعْدَ أَحِبَّتِي وَعُـوْطِيْتَهَـا إِلاَّ وَدَمْعِـي مِـزَاجُهَـا وَمَنْ بَابِ ( اخ ت ) قَوْلُ ابنُ الرُّوْمِيِّ وَهُوَ أَحْسَنَ مَا قِيْلَ فِي رَاقِصٍ (١) :

إِذَا اخْتَلَسَ الخُطَى وَاهْتَزَّ لِيْنَاً رَأَيْتُ لِرَقْصِهِ سِحْرًا مُبِيْنَا يَمْسُ الأَرْضَ مِنْ قَدَمَيْهِ وَهُمُ كَرَجْعِ الطَّرْفِ يَخْفِي أَنْ يَبِيْنَا تَرَى الحَرَكَاتَ مِنْهُ بِلاَ سُكُونٍ فَتَحْسَبهَا لِخْفَّتِهَا سُكُونِ فَتَحْسَبهَا لِخْفَتِهَا سُكُونِ

٨٢٦ ـ البيتان في التذكرة الحمدونية : ٣٦/٤ .

٨٢٧ \_ البيتان في المستطرف: ١/ ٤٢٩.

(١) الأبيات في ربيع الأبرار: ٥/ ٢٨ من غير نسبة والأبيات لا توجد في الديوان.

وَلَيْ سَنَ بِمُمْكِ نِ أَنْ يَسْتَبِيْنَ ا وَقُرِيْبٌ مِنْ قَوْلِ النَّوْفَلِيِّ : إِذَا اخْتَلَجَتْ عَيْنِي رَأَتْهُ مَنْ بِحبّهِ . البَيْتُ قَوْلُ الآخر : فَلَـنْ تَـرَى فِـي جَمَـالِـهِ عَيْبَـا كَسَاعِدي ري وَمَفْرِقِي شَيْبَا كَانَّمَا العَيْنُ تَعْلَمُ الغَيْبَا

[من الطويل] مُقِيْمًا عَلَى نَهْجِ مِنَ الحَقِ وَاضِحِ

فَلَيْسَ لَــهُ سِــوَاهُ وَلاَ كَــرَامَــه [من الوافر]

تَقَاعَس عَنْ خَطِيْئَتِهِ السَّفِيْهُ [من الطويل]

تُفَتِّحُ نَوْرَاً أَوْ تُنْظِّمُ جَوْهَرَا

فَلَيْسَ لَـهُ فِسى السورَى نَساصِرُ [من المتقارب]

[من المتقارب]

فَلَيْسِسَ لَـهُ مِنْ سِواهُ نَصِيْرُ

يَا قَمَراً طَافَتِ العُيُونُ بِهِ وَجْهُكَ هَلْذَا الَّذِي تَدلّ بِهِ تَخْتَلِجُ العَيْنُ قَبْلُ رُؤْيَتِهِ البُحْتُرِيُّ :

كَسَيْرِ الشَّمْسِ لَيْسَ بِمُسْتَقِرِ

٨٢٨ ـ إِذَا اخْتَلَفَتْ شُبْلُ الرِّجَالِ وَجَدْتَهُ وَمِنْ هَذَا البَابِ : البَيْتُ السَّائِرُ فِي المَزيد

إِذَا أَخَدُ الأَجِيْدُ كَدِرَاهُ وَفُرَا زِيَادُ بنُ أَبيْهِ :

٨٢٩ ـ إذا أُخِلْ البَرِيْءُ بِغَيْرِ جُرْم / ٢٦٨/ ابنُ المُعْتَزِّ :

٨٣٠ ـ إذا أخَذَ القِرْطَاسَ خِلْتَ يَميْنَهُ

٨٣١ ـ إذَا أخَـــذَ اللهُ عَبْـــدَاً لَـــهُ البُسْتِيُّ :

٨٣٢ - إذا أُخِذَ المَرْءُ مِنْ نَفْسِهِ

٨٢٨ ـ البيت في ديوان البحتري : ١/ ٤٤٩ .

٨٢٩ ـ البيت في حماسة الخالديين: ٩٦/١.

٨٣٠ ـ البيت في أشعار أولاد الخلفاء : ١٢٥ .

٨٣٢ ـ البيتان في ديوان البستي ( المورد ) : ع١ ، ٢٠٠٦/ ١٤ .

وَشَرُ سِلاَحٍ يُحَامَى بِهِ لِسَانٌ طَوِيْلٌ وَبَاعٌ قَصِيْرُ

[من المنسرح]

قَابَلَنِي مِثْلُهَا مِنَ الصَّلَعِ ٨٣٣ \_ إِذَا أَخَــ ذْتُ المِــرْآةَ مُحْتَفِــ اللَّ

[من المنسرح]

٨٣٤ - إذا أَخَذْتَ عَمَالاً فَقَعْ فِيْهِ فَا فَيْبَتُ هُ تَوقِّيهُ

وَيُرْوَى إِذَا أَرَدْتَ عَمَلاً مَعْنَاهُ إِذَا بَدَأْتَ بِأَمْرٍ فَمَارِسهُ وَلاَ تَنْكَلَ عَنْهُ فَإِنَّ الخَيْبَةَ فِي الهَيْبَةِ.

ابن طَبَاطَبًا:

رَأَيْتَ الحُسَامَ العَضبَ غَيْرَ مَهِيْبِ ٥٣٥ \_ إِذَا أَخَذَتْ يُمْنَاهُ عَضْبَ دَوَاتِهِ

إِذَا هَزَّهُ فِي حَالِ سُخْطٍ وَفِي رِضَى لَـهُ مَنْبَـرٌ يَعْلُـوْهُ فَـوْقَ بَنَـانِـهِ

بَعْضُ بَنِي جِرْم مِنْ طَيّيءٍ:

٨٣٦ ـ إِذَا أَخْصِبْتُ مُ كُنْتُ مُ عَــــُدُوًّا

وَمِنْ بَابِ ( إِذَا ) قَوْلُ حَمِيْدُ فِي خُلْفِ الوَعْدِ :

إِذَا أَخْلَفَ المَرْءُ مَوْعُودُهُ وَأَندَى لَهُ العُدْرُ فِي حُنثِهِ وَلَكِنْ تَصَلَّفَ فِي وَعْدِهِ فَمَنْ خَالَفَ القَوْلَ مِنْهُ الفِعَالُ

[من الطويل]

فَكَمْ فَرَج فِي جَرْيِهِ وَكَنِيْبِ فَيَخْرَسُ عَنْ نَجْوَاهُ كُلُّ خَطِيْب

[من الوافر]

وَإِنْ أَجْــدَبْتُــمُ كُنْتُــمْ عِيَــالاَ

فَ لَ عَلَا عَلَا اللهُ مَن يَعْدُرُه وَلَهُ يَسْكُ سَائِلُهُ يَقْهَرهُ فَأَظْهَرَ لِي غَيْرَ مَا يُضْمِرُهُ يَحْسَبُ إِنْ غَرَّنِي أَشْكُرُه

٨٣٤ \_ البيت في الأمثال للميداني: ١/٥٠ .

٨٣٥ ـ لم ترد في مجموع شعره .

٨٣٦ ـ البيت في حماسة الخالديين: ١٠/١.

وَأَلْعَنُ ــ هُ كُلَّمَ ــا أَذْكُ ـــ رُهُ [من البسيط]

رَأَيْتَ صُوْرَتَهُ مِنْ أَقْبَحِ الصُّورِ

نَفِئُ مِنْهَا إِذَا مَالَتْ إِلَى الضَّرَر [من الطويل]

وَإِنْ أَقْبَلَتْ كَانَتْ كَثِيْرًا هُمُوْمُهَا

مِنَ اللهِ دُنْيَا غَيْرُ بَاقٍ نَعِيْمُهَا فُسَوْفَ لَعَمْرِي عَنْ قَلِيْلِ يَلُوْمُهَا

وَيُرْوَى أَنَّ هَذَيْنِ البَيْتَيْنِ وُجِدَا مَكْتُوْبَيْنِ عَلَى حَجَرٍ أَبْيَضٍ أَمْلَسَ. [من الوافر]

لِجَادِيَهِ وَإِنْ قَسِرِعَ المَسرَاحُ

وَإِنْ آسُوكَ وَالمَوْتُ السرَّوَاحُ

[من الوافر]

ألا بَلْ أُكَذِّبُهُ مَا حَينتُ ابن لَنْكَك :

٨٣٧ ـ إذًا أَخُو الحُسْنِ أَضْحَى فِعْلُهُ سَمِجَاً نعْده :

وَهَبْهُ كَالشَّمْسِ فِي خُسْنِ أَلَمْ تَرَنَا

٨٣٨ ـ إِذَا أَدْبَرَتْ كَانَتْ عَلَى المَرْءِ حَسْرَةً قَىٰلهُ:

لَقَدْ خَابَ إِنْسَانٌ تَوَلَّى وَغَيْرُهُ وَمَنْ يَحْمَدُ اللَّهُنْيَا لِعَيْشِ يَسُرُّهُ إِذَا أَدْبَرَتِ . البَيْتُ

عُرْوَةُ بنُ الوَرْدِ : ٨٣٩ ـ إِذَا أَدَّاكَ مَسالُسكَ فَسامْتَهِنْــهُ

وَإِنْ أَخْنَا عَلَيْكَ فَلَمْ تَجِدْهُ فَبَقْلِ الأَرْضِ وَالمَاءُ القَراحُ فَوغُم العَيْشِ أَلْفٌ قبل قَوْم أَدَّاكَ بِالدَّالِ غير المُعجَمَةِ والمَدِّ أَعَانَكَ وَتُرْوَى أَدَّاكَ مِنَ الأَدَاءِ وَكِلاَهُمَا جَائِزٌ .

1479/

٨٣٧ ــ البيتان في أسرار البلاغة : ١١٧ .

٨٣٨ ـ البيت الأول والثالث في التذكرة السعدية : ٣٦ .

٨٣٩ ـ الأبيات في ديوان عروة بن الورد : ٥٣ .

٠ ٨٤٠ إِذَا أَدْمَتْ قَـوَارِصُكُـمْ فُـوَّادِي

وَرُحْتُ عَلَيْكُمُ طَلْقُ المُحَيَّا المُحَيَّا المُحَيَّا الصَّاحِبُ بنُ عَبَّادٍ:

٨٤١ \_ إذا أَدْنَاكَ سُلْطَانٌ فَزِدْهُ بَعْدهُ:

فَمَا السَّلْطَانُ إِلاَّ البَحْر عُظْمَا الفَقْعَسيُّ :

٨٤٢ \_ إِذَا أَذِنَ اللهُ فِ عِ حَاجَةٍ

بَعْدهُ :

فَيَ أَتْمُكُ مِنْ حَيْثُ لاَ يُوتَجَى وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ سَلمِ الخَاسِرِ(١): إِذَا أَذِنَ اللهُ فِي حَاجَةٍ إِذَا أَذِنَ اللهُ فِي حَاجَةٍ يَفُونُ الجوادُ بِحُسْنِ الثَّنَاءِ يَفُونُ الجوادُ بِحُسْنِ الثَّنَاءِ فَلَا تَسْأَلِ النَّاسَ مِنْ فَضْلِهِمْ فَلَا تَسْأَلِ النَّاسَ مِنْ فَضْلِهِمْ

وَقَدْ ضَمَّنَهُ بَعْضُ المُحَدِّثِيْنَ فَأَجَازَ البَيْتُ الأَوَّلُ فَقَالَ:

إِذَا أَذِنَ اللهُ فِي حَاجَةٍ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ : وَقَلَمْ مَا كَابَيْتُ وَبَعْدَهُ :

صَبَـرْتُ عَلَـى أَذَاكُـمْ وَانْطَـوَيْـتُ

كَأَنِّي مَا سَمِعْتُ وَلاَ رَأَيْتُ [ كَا لَهُ الوافر]

مِنَ التَّعْظِيْمِ وَانْصَحْهُ وَرَاقِب

وَقُـرْبَ البَحْـرِ مَحْـذُوْرُ العَـوَاقِـبِ

أتَساكَ النَّجَساحُ بِغَيْسِ احْتِبَساسِ

مُرَادَكَ بِالنُّجْحِ بَعْدَ الأَيَاسِ

أَتَاكَ النَّجَاحُ عَلَى دِسلِهِ وَيَبْقَى البَخِيْلُ عَلَى بُخْلِهِ وَيَبْقَى البَخِيْلُ عَلَى بُخْلِهِ وَلَكِنْ شَلِهُ مِنْ فَضْلِهِ وَلَكِنْ شَلِهُ مِنْ فَضْلِهِ

وَرَدٌ الغَـــرِيْـــبَ إِلَــــى أَهْلِــــهِ

<sup>.</sup> ٨٤ \_ البيتان في لباب الأداب لاسامة : ٢٩ .

٨٤١ ـ البيتان في ديوان الصاحب بن عباد : ١٩١ ، ١٩٢ .

٨٤٢ ـ البيتان في الفرج بعد الشدة : ٥/ ٢٣ .

<sup>(</sup>١) البيت الأول والثالث في ربيع الأبرار: ٣/ ١٩٢ والبيت الثاني في المحاضرات والمحاورات: ٢٢٩ .

ابنُ الرُّوْمِيّ :

٨٤٣ ـ إِذَا أَذِنَ اللهُ فِسِي حَساجَسةٍ أَتَساكَ النَّجَاحُ بِهَا يَرْكُضُ نعْدهٔ:

> وَإِنْ هُــوَ أَخَّــرَ فِــي إِذْنِهَــا وَمَــا اليُمْــنُ إِلاَّ بِتَــوْفِيْقِــهِ وَإِنْ مُسْلِمُ بنِ الوَلِيْدِ :

٨٤٤ ـ إِذَا أَذْنَبَتْ أَعْدَدْتُ عُذْرًا لِذَنْبِهَا خِيَارُ بنُ نَجَاحٍ:

٨٤٥ - إذا أَرَادَ السرزَّمَسانُ أَمْسراً الحُطَنْتَةُ:

٨٤٦ ـ إذَا أَرَادَ امْرُؤٌ مَكْرًا جَنَى عِلَلًا وَظَلَّ يَضْرِبُ أَخْمَاسَاً لأَسْدَاس

يقال أَضْرِبُ أَخْمَاسِي فِي أَسْدَاسِي . هَذَا مَثَلٌ يُضْرَبُ فِيْمَا يُرَادُ التَّفْكِيْرُ فِيْهِ وَالتَّرَوِّي . أُضْرِبُ حَوَاسِي الخَمْسَ فِي جِهَاتِي السِّتِّ .

[من البسيط]

فَلَيْسَ يَخْفَى عَلَيْهِ كَيْفَ يَنْفَعُهُ ٨٤٧ - إذا أَرَادَ كَرِيْمٌ نَفْعَ صَاحِبهِ

وَالْفَتَـــى إِنْ أَرَادَ نَفْــعَ أَخِيْــهِ فَهُوَ يَدْرِي فِي أَمْرِهِ كِيْفَ يَسْعَى

٨٤٣ ـ البيت الأول في ديوان ابن الرومي : ٢/ ٢٩٦ والثالث : ٢/ ٢٩٦ والبيت الثاني في الفرج بعد الشدة : ٥/ ٢٢ .

٨٤٤ - البيت في ديوان مسلم بن الوليد : ٣٢٠ .

٨٤٦ ـ البيت في العقد الفريد: ٣/ ٢٥ ولا يوجد في الديوان.

٨٤٧ - البيت في المستطرف: ١/ ٣٨ .

وَمِثْلَهُ قَوْلُ الآخَر (١):

(١) البيت في المنتحل : ٢٤٩ منسوبا إلىٰ أبي فراس الحمداني .

[من المتقارب]

أتَى دُوْنهَا عَارِضٌ يَعْرِضُ مَخَضَ السرَّأْيَ مَنْ يَخْمُضُ

[من الطويل]

وَإِنْ سَخِطَتْ كَانَ اعْتِذَارِي مِنَ العُذْرِ

[من مخلع البسيط]

[من البسيط]

٨٤٨ ـ إذَا أُرْتِجَتْ أَبْوَابُ قَوْم أَرَاذِلِ نَعْدهُ:

وَهَمُّكَ مَقْصُورٌ عَلَى بَنْيَةِ العُلَى العَبَّاسُ بن الأَحْنَفِ:

٨٤٩ ـ إذَا أَرَدْتُ انْتِصَارَاً كَانَ نَاصِرُكُمْ

وَضَعْتُ خَدِّي لأَدنَى مَنْ يُطِيْفُ بِكُمْ إِذَا أَرَدْتُ انْتِصَارَاً . البَيْتُ وَبَعْدَهُ فَـأَكْثِـرُوا وَأَمُّلُـوا مِـنْ مَـلاَلِكُـم

/ ٢٧٠/ أَبُو بَكْرِ الصِّدِّيْقِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :

٨٥٠ إِذَا أَرَدْتَ شَرِيْفَ القَوْم كُلِّهم قَالَ عَبْدُ اللهِ بِنُ عَبَّاسِ سَمِعْتُ أَبَا بَكْرِ رَحَمَهُ اللهُ يَقُوْلُ:

إِذَا أَرَدْتَ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

ذَاكَ الَّذِي حَسُنَتْ فِي النَّاس رَأَفتُهُ وَيُرُوكِي قَبْلَهَا:

يَا مَنْ تَسَرَّفَ بِالبُنْيَانِ يَـرْفَعَـهُ

[من الطويل]

فَبَابُكَ مَفْتُوحٌ لَنَا غَيْرُ مُرْتَج

وَفَضْلَكَ مَمْدُوْدٌ عَلَى كُلِّ مُرْتَج [من البسيط]

قَلْبِي ، وَمَا أَنَا مِنْ قَلْبِي بِمُنْتَصِرِ

حَتَّى احْتَقَرْتُ وَمَا مِثْلِي بِمُحْتَقَر

فَكُلُّ ذَلِكَ مَحْمُولٌ عَلَى القَدْرِ

[من البسيط]

فَانْظُر إِلَى مَلِكٍ فِي زِيِّ مِسْكِيْنِ

وَذَاكَ يَصْلَحُ لِلللَّانْيَا وَلِللَّهُنِينِ

لَيْسَ التَّشَرُّفُ رَفْعَ الطِّيْنِ بِالطِّيْنِ

٨٤٨ ـ البيتان في ديوان أبي الفتح البستي ( المورد ) : ع " لسنة ٩٧/٢٠٠٧ .

٨٤٩ ـ الأبيات في ديوان عباس بن الأحنف ( صادر ) : ١٤١ ، ١٤٢ .

<sup>•</sup> ٨٥ ـ البيتان في المحاسن والاضداد : ١٨٥ ولا يوجد في الديوان وفي المحاسن منسوبا إلىٰ أبي العتاهية ولا يوجد في ديوانه أيضاً .

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ سَهْلِ بن هارُوْنَ (١):

إِذَا أَرَدْتُ مسَامَاةً تَقَاعَدَ بِي عما يَنَوّه بِاسْمِي رِقَّةُ الحَالِ وَمِنْهُ أَيْضًا قَوْلُ آخَر فِي الحَاجَةِ والاقْتِضَاءِ بِهَا(٢):

إِذَا أَرْضَعْتهَ اللِّبَانِ أُخْرِى أَضَرَّ بِهَا مشَارَكَةُ الرِّضَاعِ

[من الوافر]

٨٥١ - إذا أَرْسَلْتَ فِي أَمْرٍ رَسُولاً فَأَرْسِلْ عَاقِلاً شَهْمَا حَلِيْمَا تَوْلاً شَهْمَا حَلِيْمَا

وَلاَ تَشْــرُكُ وَصِيَّــهُ لِشَــيْءِ وَإِنْ أَرْسَلْــتَ لُقْمَــان الحَكِيْمَــا أَبُو عَطَاءِ السِّنْدِيُّ : [من الواف

٨٥٢ - إذا أَرْسَلْتَ فِي أَمْرٍ رَسُوْلاً فَافْهِمْهُ وَأَرْسِلْهُ أَدِيْبَا

فَاإِنَّ ضَيَّعْتَ ذَاكَ فَالَا تَلُمْهُ عَلَى أَنْ لَمْ يَكُنْ عِلْمَ الغُيُوبَا

[من الوافر] من الوافر] من أَوْرَدِي طَلَبْتُ لَهَا المَخَارِجَ بِالتَّمَنِّي مَعْ فَوَّادِي طَلَبْتُ لَهَا المَخَارِجَ بِالتَّمَنِّي

إِذَا كَلَّمْتنِ عَيْنِ عَيْنِ عَيْنِ مِ يَعْيْنِكِ فَاطْلُبِي مَا شِئْتِ مِنِّي مِنْ فِي إِفَا الْأَبِي مَا شِئْتِ مِنِّي إِذَا الْذَحَمَتِ . البَيْتُ

<sup>(</sup>١) البيت في البيان والتبيين : ٣/ ١٤١ .

<sup>(</sup>٢) البيت في جمهرة الأمثال : ١/ ٥١٤ منسوبا إلىٰ طريح .

٨٥٢ ـ البيتان في أبي عطاء السندي حياته وشعره ( الموردع ُ مج ُ لسنة ١٩٨٠/ ٢٧٨ . ٨٥٣ ـ البيتان في جمهرة الأمثال : ٢/ ٢٢١ ، الزهرة ١/ ١٠٩ .

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ أَبِي الفَتْحِ البُسْتِيِّ (١):

إِذَا ازْدَرَى سَاقِطٌ كَرِيْمَاً فَأَكْثَرُ النَّاسِ مِنْذُ كَانُـوا

وَمِنْ البَابِ الَّذِي يَتْلُوهُ قَوْلُ أَبِي بَكْرِ الخَبَّازِ البَلَدِيِّ (٢):

إِذَا اسْتَثْقَلْتَ أَوْ أَبْغَضْتَ خَلْقَاً فَشَرِضِ دُرَيْهَمَاتٍ

وَيُرْوَى دَاعِيَةَ الفَسَادِ . وَمِنْ هَذَا البَابِ أَيْضًا قَوْلُ البُسْتِيِّ :

إِذَا اسْتَبْشَرْتَ أَمْرَاً فَاسْبُر لَهُ أَبَدَاً رَأْيٌ وَثِيْتُ وَإِخْلَاصٌ وَمَعْرِفَةٌ

ثُـ لاَثَـةً كملَـتْ فِيْـهِ مَعَـانِيْهَـا بِجُلِّ أَحْوَالِكِ اللاَّتِي تُقَاسِيْهَا

فَ لاَ يَطِ وِ أَنَّ ضِيْتُ صَدْرِه

مَــا قَــدرُوا اللهَ حَــقٌ قَــدْرَه

وَسَرَّكَ بُعْدهُ حَتَّى التَّنادِ

فَإِنَّ القَرْضَ دَاعِيَةً البعَادِ

[من السريع]

رَأَيْتَ مَنْ يَعرِفُهُ مُعْرِضًا

يَخَافُ أَنْ يَا تَيْهِ مُسْتَقْرِضًا

فَكُنْ مُتَقَدِّمًا يَوْمَ السِّبَاقِ

وَإِنْ بَقِيَــتْ فَلَسْـتُ لَهَــا بِبَــاقِ [من الطويل]

وَإِنْ آثَرُوا أَنْ يَجْهَلُوا عَظُمَ الجَهْلُ

٨٥٤ - إذا اسْتَبَانَ الفَقْرُ مِنْ صَاحِبٍ
رَعْدِهُ:

مِنْ غَيْرِ ذَنْبٍ كَانَ لَكِنَّهُ

٥٥٨ ـ إذا اسْتَبَقَ الكِرَامُ إِلَى المَعَالِي تعْدهُ:

وَلاَ تَبْخَل بِدُنْيًا لَيْسَ تَبْقَى وَلاَ تَبْخَل بِدُنْيًا لَيْسَ تَبْقَى خَلَفُ بنُ خَلِيْفَةً :

٨٥٦ \_ إذا اسْتُجْهِلُوا لَمْ يَعْزُبِ الحِلْمُ عَنْهُمُ

<sup>(1)</sup> البيتان في ديوان أبي الفتح البستي ( المورد ) ع السنة 18.7/1.0 .

<sup>(</sup>٢) البيتان في التمثيل والمحاضرة : ١١٤ ولا يوجد في الديوان .

٨٥٦ ـ البيت في ديوان المعاني : ١/ ٧٥ .

الْمَعَرِّيُّ : [من البسيط]

٨٥٧ ـ إِذَا اسْتَشَارُوْكَ فَانْصَحْهُمْ وَإِنْ غَضِبُوا وَإِنْ كُفِيْتَ وَلَـمْ تُسْأَلْ فَـلاَ تُشِـرِ المُتَنَبِّيِّ :

٨٥٨ - إذا اسْتَشْفَيْتَ مِنْ دَاءٍ بِدَاءٍ فَأَقْتَلُ مَا أَعَلَّكَ مَا شَفَاكَا
 ابنُ هِنْدُو :

٨٥٩ ـ إذا اسْتَصْعَبَ الإِنْسَانُ إِمْسَاكَ نَفْسِهِ فَإِمْسَاكُهُ مَنْ قَدْ عَدَا النَّفْسَ أَصْعَبُ / ٨٥٩ إذا إبْرَاهِيْمُ الغَزِّيُّ :

٠٨٦ - إِذَا اسْتَغْنَيْتَ عَنْ جَدِّ بِجَدِّ فَكُلُّ يَدٍ تَصُوْلُ بِهَا يَمِيْنُ ، بعدهُ: قَوْلُ الغزِّي: فَكُلُّ يَدٍ تَصُوْلُ بِهَا يَمِيْنُ ، بعدهُ:

صَوَابُ الحَالِ مَبْدَأُ الأَمْرِ يَخْفِي وَقَدْ تَدْنُو الْمَقَاطِعُ وَالْمَبَاغِي وَمَا اللَّجْبُ اللهامُ بِنِي امْتِنَاعِ وَحَيْلُ البَغِي جَامِحُهَا عَثُورٌ وَمَا الْبَغِي جَامِحُهَا عَثُورٌ وَمَا اجْتَمَعَ الغِنَى وَالبُخْلُ إلاَّ وَمَا اجْتَمَعَ الغِنَى وَالبُخْلُ إلاَّ أَبُو الْعَتَاهِيَة :

وَلَكِنْ عِنْدَ مَقْطَعِهِ يَبِيْنُ فَتَعْرِضُ الحَوَادِثُ وَالْمَنُونُ غَدَاةَ يَقُودُهُ الضِّرْعُ المَهِيْنُ مَصَارِعُ رَاكِبِيْهِ كَذَى يَكُونُ وَلِلاَّفَاتِ بَيْنَهُمَا كَمِيْنَ

[من الوافر]

وَخُــــذْ مَـــا أَنْـــتَ مُحْتَـــاجٌ إِلَيْـــهِ

وَبَالاً كُلَّمَا كَثُرَتْ عَلَيْهِ

٨٦١ ـ إذا اسْتَغْنَيْتَ عَنْ شَيْءٍ فَدَعْهُ قَنْلهُ:

دَعِ الدُّنيُّ المِنْ هِيَ فِي يَدَيْهِ

٨٥٧ ـ البيت في ديوان المعري : ١٦٢ .

٨٥٨ ـ البيت في ديوان المتنبي شرح العكبري : ٢/ ٣٩٠ .

۸۵۹ ـ ديوانه ۱۸۵ .

٨٦٠ ـ البيت في ديوان إبراهيم الغزي : ٣٨٤ ، ٣٨٥ .

٨٦١ ـ الأبيات في ديوان أبي العتاهية : ٤١١ ، ٤١١ .

وَتُكْرِمُ كُلِّ مَنْ هَانَتْ لَكَيْهِ

إِذَا اسْتَغْنَيْتُ . البَيْتُ

تُهيْنُ المُكْرَمِيْنَ لَهَا بِرُغْمِ

سَهْلُ بن بَدْرِ الفَزَارِيُّ :

٨٦٢ ـ إِذَا اسْتَغْنَيْتَ كُنْتَ أَخَاً بَعِيْدَاً

أَفَ إِنْ أَعْتَ بُ عَلَيْكَ أَبَ إِنْ أَعْتَ بِ زَارِ إِذَا اسْتَغْنَيْتَ . البَيْتُ

أَبُو الفَّتْحِ البُّسْتِيُّ :

٨٦٣ \_ إذَا اسْتَقْبَحْتَ أَمْرًا فَاجْتَنَبْهُ نَعُدهُ:

وَمَــــنْ أَخَيْتَــــهُ وَأَرَدْتَ أَنْ لاَ وَمَا تَبْغِيْهِ فَاطْلُبْهُ برفْق وَدَارِ النَّاسَ تَسْلَم مِنْ أَذَاهُمْ فَلَيْسَ لِمَنْ يُهَدَارِي النَّاسَ أُنْسَا مُحَمَّدُ بن حَازِم البَاهِلِيُّ:

٨٦٤ \_ إِذَا اسْتَقَلَّتْ بِكَ السرِّكَابُ

وَحَيْثُ لاَ يَرْتَجِي إِيَابُ فَقَبِ لَ مَعْ رُوْفِ كَ امْتِنَ انْ وَخَيْدُ أَخْلَاقِكَ اللَّوَاتِي

[من الوافر] وَإِنْ تَحْتَجْ فَأَنْتَ أَخٌ قَرِيْبُ

لِتَعْتِيَنِي فَكُلَّكَ لِي مُرِيْبُ

[من الوافر] وَمَا اسْتَحْسَنْتَ مِنْهُ فَاجْتَلِبْهُ

يَحُولَ عَنِ الإِخَاءِ فَلاَ تَعِبْهُ وَأَسْبَابِ تيسَّرهُ تُصِبْكُ وَتَسْتَحْلِ المَعَاشَ وَتَسْتَطِبُهِ وَعَيْشَاً رَافِهَا نِلَّ وَشِبَّه

[من مخلّع البسيط]

فَحَيْدِ ثُ لا دَرَّتِ السَّحَ الْ

وَحَيْثُ لا يَبْلِ غُ الكِتَابُ وَدُوْنَ مِيْعَ الحَادِكَ العَالَمُ الْحَالُ يَعَافُ أَمْثَالهَا الكِلاَبُ

٨٦٢ ـ البيتان في التذكرة الحمدونية : ٥/ ٥٤ .

٨٦٣ ـ الأبيات في ديوان أبي الفتح البستي ( المورد ) : ع " لسنة ٢٠٠٥/ ٩٩ .

٨٦٤ ـ الأبيات في ديوان محمد بن حازم الباهلي: ٣٩ .

وَهَذِهِ الأَبْيَاتُ يُخَاطِبُ بِهَا مُحَمَّد بن حَمِيْدٍ ، وَلِمُحَمَّد بن حَازِمٍ أَيْضًا فِي الْمَهُ : (١) .

وَدَاعُ دُوْنَ أَوْبَتِ فِي النَّشُونِ وَلَكِ وَرُ وَفَ النَّ غَيْرِ مَيْمُ وْنٍ وَلَكِ نَ

وَنَانَىٰ لا يُقَدرِّبُهُ مَسِيْدرُ وَمَا يَطِيْدرُ بِالْمُؤْرُ وَمَا يَطِيْدرُ

[من الطويل]

فَلاَ بُدًّ مِنْ نَيْلِ المَعَالِي أَوْ الرَّدَى

إِذَا اكْتَحَلَ السَّارِي بِلاَّلائِهَا اهْتَدَى [من الطويل]

يَجُوْدُوْنَ بِالمَعْرُوْفِ عَوْدَاً عَلَىْ بَدْءِ

[من الطويل] لأَيَّةِ حَسالٍ أَمْ بِسأَيِّ مَكَسانِ

بِكُلِّ رَقِيْتِ الشَّفْرَتَيْنِ يَمَانِ

[من الطويل]

نَصَائِرَ تُصْبِيْنِي إِلَيْهَا وَأَشْبَاهَا

٨٦٥ ـ إذا اسْتَلَّ مِنِّي طَارِقُ الخَطْبِ عَزْمَةً يَقُوْلُ مِنْهَا:

عَلَيْهِ مِنَ النُّوْرِ الإِلَهِيّ مُسْحَةٌ رَجُلٌ مِنْ بَنِي ضِنَّةً :

٨٦٦ ـ إذَا ٱسْتُمْطِرُوا كَانُوا مَغَازِيْرَ فِي النَّدَى وَدَّاكَ بِنُ تُميْلِ المَازِنِيُّ :

٨٦٧ ـ إذَا ٱسْتُنْجِدُوا لَمْ يَسْأَلُوا مَنْ دَعَاهُمُ قَنْلَهُ :

مَقَادِيْمُ وَصَّالُوْنَ فِي الرَّوْعِ خَطْوَهُمْ إِذَا اسْتَنْجَدُوا . البَيْتُ

مِهْيَارُ :

٨٦٨ ـ إذا اسْتَوْحَشَتْ عَيْنِي أَنِسْتُ بِأَنْ أَرَى

<sup>(</sup>١) محاضرات الأدباء ١/ ٤٩٣ـ ٩٩٣ ، لم ترد في ديوان محمد بن حازم ( العاشور ) .

٨٦٥ ـ البيتان في ديوان الابيوردي : ١١٥ ، ١١٥ .

٨٦٦ ـ البيت في أمالي القالي: ٢٨٣/٢.

٨٦٧ ـ البيتان في العقد الفريد : ٦/ ٥٩ .

٨٦٨ ـ الأبيات في ديوان مهيار الديلمي : ١٨٣/٤ .

وكَيْفَ بِوَصْلِ الحَبْلِ مِنْ أُمِّ مَالِكٍ يَرَاهَا بِعَيْنِ الشَّوْقِ قَلْبِي عَلَى النَّوَى إِذَا اسْتَوْحَشَتْ عَيْنِي . البَيْتُ

أَبُو هِلاَلِ العَسْكَرِيّ :

٨٦٩ \_ إِذَا اسْتَوَى الأَمْرُ فَانْظُرْ مَا يُعَوِّجُهُ / ۲۷۲/ ابنُ شِبْل:

٠ ٨٧ - إذا اسْتَهَلَّتْ عَلَى أَبْطَالِكُمْ دِيَمِي

٨٧١ ـ اذَا أَسَـــ لُا جَــاءَهُ حَيْنُـــهُ

٨٧٢ ـ إِذَا أَسْدَى الكَرِيْمُ إِلَيْكَ نَفْعَاً

٨٧٣ ـ إذا أسدينت معروفا

فَفِيْ \_\_ هِ مُخَبِّرٍ عَنْ عَنْ ـــهُ الفَرَزْ دَقُّ :

٨٧٤ \_ إِذَا أَسَدِيٌ جَاعَ يَـوْمَا بِبُلْـدَةٍ قول الفرزدق هذا يهجو به بني أسد لأنهم كانوا يأكلون الكلاب.

وَبَيْنَ بِلاَ دينا زَرُوْدٌ وَحَبِلاَهَا فَيَحْظَى وَلَكِنْ مَنْ لِعَيْنِي برُؤيَاهَا

[من البسيط]

فَإِنَّ تَقْوِيْمُهُ رَهْنٌ بِتَعْوِيْجِ [من البسيط]

هُنَاكَ يَعْرِفُنِي مَنْ كَانَ ينْكِرُنِي [من المتقارب]

تَـوَلَّـى إبَادَتَـهُ ثَعْلَـبُ [من الوافر]

فَاقَلُهُ سآخِرِهِ رَهِيْنُ [من الهزج]

فَللاَ تَعْلنَ بِإِظْهَارِه

[من الطويل]

وَكَانَ سَمِيْنَاً كَلْبُهُ فَهُوَ آكِلُه

وهذا مثل قول أبى نؤاس:

٨٦٩ ـ لم يرد في مجموع شعره (غياض) .

٨٧٤ ـ البيتان في البخلاء للجاحظ : ٣٠٠ .

إذا ما تميمي أتاك مفاخراً فقل عَدِّ عن ذا كيف أكلك للضبِّ وذلك إن بني تميم يُعَيّرون بأكل الضب .

وقيل لأعرابي : ما تأكلون ؟ فقال : نأكل ما دبَّ ودرج إلا أم حسين ، فقال : لتهن أم حسين العافية .

وكان رؤبة يأكل الفأر ، فقيل له : ألا تستقذره ؟ فقال : هو والله لا يأكل إلاّ فاخرات متاعنا.

أَبُو تَمَّام :

المَعَرِّيُّ :

الجُنَيْدُ رَحَمَهُ اللهُ:

وَلَمْ يُمْسِ عَانٍ فِيْهِمُ وَهُوَ كَانِعُ

٥٧٥ ـ إِذَا أُسِرُوا لَمْ يَأْسِرِ البَغْيُ عَفْوَهُمُ نغده :

تَيَقَّنَ أَنَّ المَنَّ أَيْضًا جَوامِعُ

إِذَا أَطْلَقُ وَا عَنْهُ جَوَامِعَ غُلِّهِ

٨٧٦ \_ إِذَا أَسْعَفَتْ أَيَّامُنَا بِلِقَائِكُمْ

٨٧٧ - إذا اشْتَاقَتِ الخَيْلُ المَنَاهِلَ أَعْرَضَتْ

[من الطويل]

[من الطويل]

غَفَرْتُ لأَيَّام البِعَادِ ذُنُوبَهَا

[من الطويل]

عَن المَاءِ فَاشْتَاقَتْ إِلَيْهَا المَنَاهِلُ [من الطويل]

تَمَثَّلَتَ لِي فِي القَلْبِ مِنْ كُلِّ جَانِبِ

٨٧٨ ـ إذا اشْتَاقَتِ العَيْنَانِ نَحْوَكَ نَظْرَةً

لَئِنْ كُنْتَ عَنِّي فِي العِيَانِ مُغَيَّبًا

فَمَا أَنْتَ عَنْ فِكْرِي وَقَلْبِي بِغَائِبِ

٨٧٥ ـ البيت في ديوان أبي تمام (للصولي): ٣/ ٦٣٥.

(١) ديوان أبي نؤاس (الكتاب العربي): ٥١٠.

٨٧٦ ـ البيت في المنتحل: ٢٢٠ من غير نسبة.

٨٧٧ ـ البيت في سقط الزند: ١٩٥.

٨٧٨ - البيتان في معجم الأدباء : ٤٥٨/٤ منسوبان إلى البديع الدمشقي .

أَبُو الطَّيِّبُ المُتَنَّبِي :

٨٧٨ \_ إِذَا اشْتَبَهَتْ لَمُوعٌ فِي خُـدُوْدٍ لَلْبَيَّنَ مَـنْ بَكَـى مِمَّـنْ تَبَـاكَـى

هَذَا البَيْتُ مِنْ آخرِ قَصِيْدَةٍ قَالَهَا المُتَنَبِّي وَهِيَ فِي عَضَدِ الدَّوْلَةِ . وَقَدْ نَفَى نَفْسَهُ فِيْهَا بِخَاتَمِهِ مِن آخي القَصِيْدَةِ بِقَوْلِهِ :

وَأَيَّا شِئْتِ يَا طُرُقِي فَكُونِي أَذَاةً أَو نَجَاةً أَو هَالاَكَانِ فَي المُقَدَّمَةِ . وَقَدْ أُوردتُ الحِكَايَةَ وَالأَبْيَاتَ فِي المُقَدَّمَةِ . وَقَدْ أُوردتُ الحِكَايَةَ وَالأَبْيَاتَ فِي المُقَدَّمَةِ . [من المتقارب]

٨٨٠ إذا اشتَدَ شَوْقِي وَزَادَ الأَلَمْ فَرِعْتُ إِلَى بَابِكُمْ فِي الظُّلَمْ الظَّلَمْ الطَّلِلَا الشَّاطِرِ:
 ابنُ الشَّاطِرِ:

٨٨١ ـ إذا اشْتَدَّ عُسْرٌ فَارْجُ يُسْرَاً فَإِنَّهُ قَضَى اللهُ أَنَّ العُسْرَ يَتُبُعُـهُ اليُسْرُ مِا الطويل]

٨٨٢ ـ إذا اشْتَدَّ مَا بِي أَسْتَعِيْنُ بِعَبْرَتِي سَقَامٌ أُدَاوِيْهِ بِغَيْسِ طِبِيْسِ

٨٨٣ ـ إذا اشْتَعَلَتْ فِي البَيْتِ نَارٌ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا مُطْفِيءٌ لَمْ يَلْبَثِ البَيْثُ أَنْ يَقَعْ قَنْلَهُ :

أَرَى النَّارَ قَدْ شَبَّتْ وَهَاجَ لَهَا الصَّبَا فَبَارِحُهَا من . . . البَيْتِ قَدْ سَطَعْ إِذَا اشْتَعَلَتْ فِي البَيْتِ نَارٌ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

أَرَى جَزَعاً أَنْ يُشْنَ لَمْ يَقْوَ رَابِضٌ عَلَيْهِ فَبَادِرْ قَبْلَ أَنْ يُشْنَى الجذَعْ تَدَارَك أَمِيْرُ المُؤْمِنِيْنَ وَوَلِّهَا سِوَاهُ فَمَا مَنْ قَالَ حَقُّ كَمَنْ خَدَعْ

٨٧٩ ـ البيتان في ديوان المتنبي شرح العكبري : ٢/ ٣٩٤ .

٨٨٠ ـ البيت في محاضرات الأدباء: ١/ ٨٢٤.

٨٨١ ـ البيت الفرج بعد الشدة للتنوخي : ١/ ٢٩٧ من غير نسبة .

٨٨٣ \_ الأبيات في التمثيل والمحاضرة ٢٦٥ .

كَانَ الرَّشِيْدُ قَدْ قَلَّدَ عَلِيّ بن عِيْسَى خُرَاسَانَ بَعْدَ قَتْلِهِ البَرَامِكَةَ فَعَسَفَ النَّاسَ وَاحْتَجَزَ الأَمْوَالَ حَتَّى الْتَجَأَ رَافِع بن لَيْثٍ إِلَى شَقِّ العَصَا وَمُخَالَفَةَ السُّلْطَانِ وَهَتْكِ حِجَابِ الطَّاعَةِ لما كَثُرَتْ كَسْبُهُ عَلَى الرِّشِيْدِ يُنَبِّههُ عَلَى سُوْءِ سِيَاسَةِ عَلِيّ بن عَيْسَى وَقُبْحِ سِيْرَتِهِ فِي رَعِيَّتِهِ فَلَمَّا أَعْيَاهُ خَرَجَ فَكَتَبَ إِلَى الرَّشِيْدِ بهذه الأَبْيَاتِ . ثُمَّ عَلَى عَيْسَى وَقُبْحِ سِيْرَتِهِ فِي رَعِيَّتِهِ فَلَمَّا أَعْيَاهُ خَرَجَ فَكَتَبَ إِلَى الرَّشِيْدِ بهذه الأَبْيَاتِ . ثُمَّ عَلَى عَلَى خُرَاسَانَ وَطَرَدَ عَلِيّ بن عِيْسَى عَنْهَا وَكَانَ ذَلِكَ نَتِيْجَةُ تَهَاوُنِ الرَّشِيْدِ فَارْتَحَلَ إِلَيْهِ وَكَانَ خَلِكَ نَتِيْجَةُ تَهَاوُنِ الرَّشِيْدِ فَارْتَحَلَ إِلَيْهِ وَكَانَ فَلِكَ نَتِيْجَةُ تَهَاوُنِ الرَّشِيْدِ فَارْتَحَلَ إِلَيْهِ وَكَانَ مَوْتِهِ بطُوْسَ .

إِبْرَاهِيْمُ الغَزِّيُّ :

٨٨٤ ـ إِذَا اشْتَعَلَتْ قُرُوْنُ الرَّأْسِ شَيْبَاً

فَ الاَ تَقُلِ البَيَاضُ لَهُ شُعَاعٌ أَظِنُ الدَّهْ رَيَغْضَبُ مِنْ وُقُوفِي أَظِنُ الدَّهْرَ يَغْضَبُ مِنْ وُقُوفِي فَيَشْغِلنِي بِخطْبٍ عَنْ بَعْدَ خَطْبٍ فَيَسْغِلنِي بِخطْبٍ عَنْ بَعْدَ خَطْبٍ لَكَ اللهُ المَنَائِحَ يَسُوْمَ تَأْتِي وَبَحْرُ الجودِ مَا لَمْ يَحْوِ دُرًا وَبَحْرُ الجودِ مَا لَمْ يَحْوِ دُرًا وَخَيْرُ الشَّعْرِ مَا يُبْنَى ارْتِجَالاً وَخَيْرُ الشَّعْرِ مَا يُبْنَى ارْتِجَالاً رُونَ مِنْ المُلْكِ حَدِّ رُونَ المُلْكِ حَدُلُ جَسَوادُكَ لاَ يُحسِلُ لَهُ حِنزامٌ مَلاثَ الأَرْضَ مِنْ أَمْنٍ وَعَدْلٍ مَا الأَرْضَ مِنْ أَمْنٍ وَعَدْلٍ كَيْسُوسُفَ مَا أَرَادَ سِوى أَخِيْهِ وَنَكْتَبُ فِي التَّرَائِبِ وَالعَوالِي وَمَا القَلَمُ القَصِيْرُ القَدِ إلَي

[من الوافر]

خَبَتْ نَارُ الخَوَاطِرِ وَالطِّبَاعِ

بَيَاضُ العَيْنِ يَذْهَبُ بِالشُّعَاعِ عَلَى سِرِّ النَّوَاثِبِ وَاطِّلاَعِي عَلَى سِرِّ النَّوَاثِبِ وَاطِّلاَعِي لِيَقْصُرَ عَنْ مَنَالِ الحَزْمِ بَاغِي عَصوابِسسَ بَعْدَ ذُلِّ انْتِجَاعِ مِنَ الرَّأْيِ السَّدِيْدِ سَرَابُ قَاعِ عَلَى أُسِّ البَوَاعِثِ وَاللَّوَاعِي عَلَى أُسِّ البَواعِثِ وَاللَّوَاعِي عَلَى أُسِّ البَواعِثِ وَاللَّوَاعِي وَمَا كُلُّ المسرَادِ بِمُسْتَطَاعِ وَمَا كُلُّ المسرَادِ بِمُسْتَطَاعِ وَمَا كُلُّ المسرَادِ بِمُسْتَطَاعِ وَمَا عُرِفَ التَّحَاسُدُ فِي البِقَاعِ وَمَا عُرِفَ التَّحَاسُدُ فِي البِقَاعِ وَمَا عُرِفَ التَّحَاسُدُ فِي البِقَاعِ وَإِنْ وَرَى بِفِقْ لِلَّ يَمَا لُوسَاعِ وَإِنْ وَرَى بِفِقْ لِلَّ التَّحَاسُدُ فِي البِقَاعِ وَإِنْ وَرَى بِفِقْ لِلَّ التَّحَاسُدُ فِي البِقَاعِ وَإِنْ وَرَى بِفِقْ لِللَّ الطَّوِيْلِ مِنَ الرِّضَاعِ وَالرَّمْحِ الطَّوِيْلِ مِنَ الرِّضَاعِ أَخُو الرِّمْحِ الطَّوِيْلِ مِنَ الرِّضَاعِ

[من الطويل]

جَعَلْتُ اشْتِغَالِي فِيْكَ يَا مُنْيَتِي شُغْلِي [من الطويل]

فَلَيْسِ لِمَخْلُوْقٍ جَفَاهُ خَلَقُ

فَمَا لِخُلْتِ ذَمَّهَا مِنْ حَلاَّقِ

[من الطويل]

رَعَاهَا وَلَمْ تَهْلِكْ لَدَيْهِ الصَّنَائِعُ

مِنَ النَّاسِ فَالمَعْرُوْفُ لاَ شَكَّ ضَائِعُ [من الطويل]

تَنَغَّصَ مِنْ أَيَّامِهِ مُسْتَطَابُهَا

[من الطويل]

طَفَاهَا تُقَاهُ وَاللَّهُمُوعُ الهَوَامِعُ

[من البسيط]

بِحَبْلِ مَنْ يَا قَلِيْلَ الرُّشْدِ تَعْتَكِقُ الْحُبْلِ مَنْ يَا قَلِيْلَ الرُّشْدِ تَعْتَكِقُ

كَفَتْكَ القَنَاعَةُ شِبْعَاً وَرِيَّا

٨٨٥ ـ إذا اشْتَغَلَ اللَّلاَهُوْنَ عَنْكَ بِشُغْلِهِمْ
 السَّرِيُّ الرَّفَاء :

٨٨٦ ـ إذا اشتهرَتْ بالحُسْنِ أَخْلاَقُ صَاحِبٍ
 وَقَدْ كَرَّرَ السَرِيُّ هَذَا المَعْنَى فَقَالَ :
 وَكُـلُ أَخْـلاَقِـكَ مَـرْضِيَّـةٌ

وَ اللهُ مِنْ نَصِيْبٍ أي مَا لَهُ مِنْ نَصِيْبٍ

٨٨٧ ـ إذا ٱصْطُنِعَتْ عِنْدَ الكَرِيْمِ صَنِيْعَةٌ مَعْدهُ :

وَمَنْ يَصْنَعِ المَعْرُوْفَ فِي غَيْرِ أَهْلِهِ الشَّافِعِيُّ رَحَمَهُ اللهُ:

٨٨٨ ـ إِذَا اصْفَرَ لَوْنُ المَرْءِ وَابْيَضَ شَعْرُهُ

٨٨٩ \_ إِذَا اضْطَرَمَتْ نَارُ الهَوَى فِي فُؤَادِهِ

/ ٢٧٤/ أَحْمَد بن خَيْزَرَان الكَاتِبُ :

٨٩٠ ـ إذَا اطَّرَحْتَ أَخَاً مِثْلِي وَحُرْمَتَهُ

أَبُو الحَسَنِ النُّعَيْمِيّ :

٨٩١ ـ إِذَا أَظْمَانُكَ أَكَفُ اللِّنَام

٨٨٥ ـ البيت في المدهش: ٤٥٥.

٨٨٦ ـ البيت الأول في ديوان السري الرفاء : ٣١٨ والبيت الثاني في ٣١٢ .

٨٨٨ ـ البيت في ديوان الشافعي ( المعرفة ) : ٢٧ .

٨٩١ ـ الأبيات في الكشكول: ٢٦٨/٢.

فَكُنْ رَجُلًا رَجْلُه فِي الثَّرَى وَهَامَتُ هِمَّتِهِ فِي الثُّريَّا أَبيَّا بِنَفْسِكَ عَنْ بِاخِلِ تَرضاهُ بمَا فِي يَدَيْهِ أَبيًّا

فَاإِنَّ إِرَاقَةَ مَاءِ الحَيَاةِ دُوْنَ إِرَاقَــةِ مَـاءِ المُحَيَّـا

وَتُرْوَى هَذِهِ الأَبْيَاتُ لابنِ المَغْرِبِيِّ الوَزِيْرِ .

قَالَ صَاحِبُ كِتَابِ ( يَتِيْمَةِ الدَهْرِ ) : أَنْشَدَنِي أَبو القَاسَم عَبْدُ الصَّمَد بن عَلِيّ الطَبَرِيّ قَالَ أَنْشَدَنِي مَكِيّ بن مُحَمَّد البَغْدَادِيّ قَالَ أَنْشَدَنِي النُّعَيْمِيّ :

إِذَا أَظْمَأَتْكَ . الأَبْيَاتَ

قَالَ وَكَانَ شَيْخًا قَدْ نَالَتِ الأَيَّامُ مِنْ جِسْمِهِ وَحَالِهِ قَالَ وَكَانَ يَجْلِسُ فِي أَيَّام الشُّتَاءِ فِي الجامع الشَّرْقِيِّ بِبَغْدَادَ فَسَمِعْتهُ يَوْمَا وَقَدْ تَغَيَّمَتِ السَّمَاءُ يَقُوْلُ:

قَدْ سُرِقَتْ إِحْدَى الجبتين يعني بِذَلِكَ احْتِجَابُ الشَّمْسِ . قَالَ وَسَمِعْتهُ يَقُوْلُ فِي اجْتِمَاع قَوْم لاَ خَيْرَ فِيْهِمْ كُسَيرٌ وَعُوَيرٌ وَمِفْتَاحُ الدَّيْرِ وَآخَرُ لَيْسَ فِيْهِ خَيْرٌ . قَالَ وَسمَعْتهُ يَقُوْلُ فِي قَوْم شرَارٍ وَيَجْعَلهُ مَثَلاً ركب زنبور عَقْرَبَاً عَلَى حجرِ حَيَّة فَقِيْلَ أَبصرْ وَالحَامِلُ وَالْمَحْمُوْلُ فِي أَيِّ خَانِ نَزَلُوا .

المُتنبِّق :

٨٩٢ ـ إذاً اعْتَادَ الفَتَى خَوْضَ المَنَايَا فَأَهْوَنُ مَا تَمُرُّ بِهِ الوُحُولُ

مُحَمَّد بنُ كُنَاسَةَ:

فَإِنَّ فِطَامَ النَّفْسِ عَنْهُ شَدِيْدُ ٨٩٣ ـ إذا اعْتَادَتِ النَّفْسُ الرَّضاعَ مِنَ الهَوَى قَائلُهُ :

وَمِنْ عَجَبِ الدُّنيَّا تُبْقِيْكَ لِلْبِكَى

وَأَنَّكَ فِيْهَا لِلْبَقَاءِ مُريْدُ

[من الوافر]

[من الطويل]

٨٩٢ ـ البيت في ديوان المتنبي شرح العكبري : ٣/ ٣٥٥ .

٨٩٣ ـ الأبيات في الأغاني: ٣٦٨/١٣.

مِنَ الدَّهْرِ ذَنْبٌ طَارِفٌ وَتَلِيْدُ فَخَطِرٌ وَأَمَّا فَجْعُهَا فَعَتِيْدُ

> إِذَا اعْتَادَتِ النَّفْسُ . البَيْتُ وَمِنْ بَابِ ( إِذَا اعْتَذَرَ ) قَوْلُ آخَر:

وَأَى بَنِي الأَيِّامِ إلاَّ وَعِنْدَهُ

وَمَنْ يَأْمَنِ الأَيَّامَ أَمَّا اتِّسَاعِهَا

فَكُنْ لاعْتِذَارِ التَائِبِيْنَ قَبُولاً

إِذَا اعْتَذَرَ المَرْءُ المُقِرُّ بِذَنْبِهِ

[من الطويل]

وَكُلّ امْرِيءٍ لا يَقْبَلُ العُذْرَ مُذْنِبُ

٨٩٤ \_ إذا اعْتَذَرَ الجانِي مَحَا العُذْرُ ذَنْبَهُ

وَلَكِنْ قَضَاءُ اللهُ مَا مِنْهُ مَهرَبُ

وَمِثْلُهُ قَوْلُ أَبِي مُحَمَّد أَحْمَد بن أَعْثَم الكُوفِيّ المُؤرِّخ(١):

مِنَ التَّقْصِيْدِ عُنْدَرَ أَخِ مُقِدِ فَإِنَّ الصِّفْحَ شِيمَةَ كُلِّ حُرِّ

إِذَا اعْتَذَرَ الصَّدِيْتُ إِلَيْكَ يَـوْمَـاً فَصُنْهُ عَنْ عِتَابِكَ وَاعْفُ عَنْهُ

وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَرَى لِي زَلَّةٌ

[من الرجز]

أَوْشَكْتَ أَنْ تَسْقُطَ فِي أُفُرَّه ٨٩٥ ـ إذًا اعْتَرَضْتَ كَاعْتِرَاضِ الهِرَّه

هَذَا مَثَلٌ سَائِرٌ عَرَبِيٌّ يُضْرَبُ للنَّشِيْطِ يَغْفَلُ عَنِ العَاقِبَةِ اعْتَرَضَ افْتَعَلَ مِنَ العَرَضِ وَهُوَ النَّشَاطُ وَالمَرَحُ وَالأَفْرَّةُ الشَّدَّة .

فِي المَثَلِ تَوْبَةُ الجانِي اعْتِذَارهُ.

[من الطويل]

نَرَى عِزَّنَا فِي أَنْ نَجُوْدَ وَأَنْ نَسْخُو

البُسْتِيُّ : ٨٩٦ إذًا اعْتَزَّ بِالمَالِ الرِّجَالُ فَإِنَّنَا

٨٩٤ ـ البيتان في العقد الفريد : ١٩/٢ .

<sup>(</sup>١) البيتان في عيون الأخبار : ١١٨/٣ من غير نسبة .

٨٩٥ ـ البيت في نثر الدر في المحاضرات : ١١٣/٦.

٨٩٦ ـ الأبيات في أبي الفتح البستي حياته وشعره ( الاندلس ) : ٢٤١ .

وَعِـزُ الفَتَى بِـالمَـالِ يُنْسَخُ دَائِمَـاً وَعِزُّ الفَّتَى بِالجُّودِ لَيْسَ لَهُ نَسْخُ

[من الطويل]

٨٩٧ ـ إذا اعْتَصَمَ الإِنْسَانُ بِالصَّبْرِ وَالتَّقَى فَلَيْسَ لِمَكْرُوهِ عَلَيْهِ طَرِيْقُ

[من الطويل]

فَقَد عَلِقَتْ كَفَّاهُ بِالعُرْوَةِ الوُثْقَى ٨٩٨ - إذا اعْتَصَمَ الإِنْسَانُ مِنْكَ بِذِمَّةٍ قَىٰلهُ:

فَعَيْنٌ تَرَى فِي الدَّهْرِ وَجْهَكَ لاَ تَشْقَى لَهُمَتْ بِهِ وَجْدَاً وَهَامَتْ بِهِ عِشْقًا وَأَخْجَلْتَ بَدْرَ التَّمِّ إِذْ سَكَنَ الأَفْقَا أَلاَحَ إِلَى الأَبْصَارِ مِنْ ضَوْءِهِ بَرْقًا

سَأَلْتُ عَلَى رَغْم اللَّيَالِي بِأَنْ تَبْقَى فَأَنْتَ الَّذِي لَو قَابَلَ الشَّمْسَ وَجْهَهُ سَلَبْتَ الحِسَانَ الفَاتِنَاتِ جَمَالَهَا إِذَا مَا بَدَا إِشْرَاقُ نُوْدِكَ لِلْوَرَى إِذَا اعْتَصَمَ الإِنْسَانُ مِنْكَ بِذِمَّةٍ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

أَعَـزَّهُم جَاراً وَأَمْنَعُهُم حِمَـيَّ وَأَشْجَعُهُمْ قَلْبَاً وَأَحْسَنُهُمْ مَلْقَى القُمْيُّ الزُّبَيْدِيُّ : [من الطويل]

٨٩٩ ـ إِذَا اعْتَلَقَتْ نَفْسِي حَبِيْباً تَعَلَّقَتْ ب و غِيَرُ الأَيِّام تَسْلِبْنِيْ و

/ ٢٧٥/ أَبُو مَنْصُوْرِ مُحَمَّد بن عَلِيّ المُهَلَّبِيّ العُمَانِيّ: [من الطويل] ٩٠٠ إِذَا اعْتَلَّ بِرْذَوْنُ الفَتَى وَهُوَ وَاحِدٌ فَصَاحِبُهُ حَتَّى يَصِحَّ عَلِيْلُ

المَعَرِّيُّ : [من الطويل]

٩٠١ إِذَا اعْتَلَّتِ الأَفْعَالُ جَاءَتْ عَلِيْلَةً كَحَالاَتِهَا أَسْمَاؤُهَا وَالمَصَادِرُ

<sup>189 -</sup> البيت في المنتحل: ١٤٠ منسوبا إلى ابن العميد.

٠٠٠ البيت في قرئي الضيف: ٥/ ٢٩١ .

٩٠١ . البيتان في ديوان المعرى : ١١٣ .

ىغدە :

وَمَا فَسَدَتْ أَخْلاَقنَا بِاخْتِيَارِنَا وَلَكِنْ بِأَمْرٍ سَبَّبَثُهُ المَقَادِرُ وَمَنْ هَذَا بِابُ اعْتَلَلْتَ قَوْلُ البُحْتُرِيِّ(١):

إِذَا اعْتَلَلْتَ ذَمَمْنَا العَيْشَ وَهُوَ نَدٍ طَلْق الجوَانِبِ صَلْفٍ ظِلَّه رَغَدُ لَوْ أَنَّ نَفْسَاً اسْطَاعَتْ وَفَيْتَ بَهَا حَتَّى تكون بنا الشَّكْوَى الَّتِي تَجْدُ

[من الطويل]

٩٠٢ إذا اعْتَنَقَ الأَبْطَالُ خِلْتَ عُيُوْنَهُم تَبُتُ شَرَارَ النَّارِ تَحْتَ المَغَافِرِ عُبِدُ اللهِ : [من المتقارب]

٩٠٣ إذا أَعْجَبَتْكَ خِصَالُ امْرِيءِ فَكُنْهُ يَكُنْ فِيْكَ مَا يُعْجِبُكَ

أَنْشَدَ أَبُو الْعَيْنَاء لِعُبَيْدِ اللهِ بن عَبْدِ اللهِ بن مَسْعُوْدٍ:

إِذَا أَعْجَبَتْكَ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

فَلَيْسَ عَلَى المَجْدِ وَالمَكْرُمَاتِ حِجَابٌ إِذَا جِئْتَهُ يَحجُبَك

رَأَى الحَسَنُ البَصْرِيِّ قَوْماً يَتَهَافَتُوْنَ عَلَى جَنَازَةِ بَعْضِ الصَّالِحِيْنَ فَقَالَ مَا لَكُمْ تَتَهَافَتُوْنَ عَلَى كَانَ يَلزِمُهَا أَلزَمُوْهَا فَكُونُوا مِثْلَهُ .

الطَّبَرِيُّ : [من الوافر]

٩٠٤ إذا أُعْسَـرْتُ لَـمْ يَعْلَـمْ رَفِيْقِـي وَأَسْتَغْنِـي فَيَسْتَغْنِـي صَــدِيْقِـي
 هُوَ أَبُو جَعْفَرَ بن جَرِيْر بن يَزِيْد بن كَسِيْر بن غَالِبٍ .

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ الأَعْرَابِيّ يَصِفُ نَاقَّتُهُ بِالفَرَاهَةِ وَأَنَّهَا لِخِيْفَتِهَا مِنَ الضَّرْبِ

<sup>(</sup>١) البيتان في ديوان البحتري : ١/ ٤٩٧ .

٩٠٢ البيت في ديوان الابيوردي : ١٤٩ .

٩٠٣ البيتان في ديوان المعاني: ١٠٧/١.

٩٠٤ البيت في مجاني الأدب: ٢٩٦/٥.

يَقُوْمُ زَجْرُ غَيْرِهَا مَقَامَ ضَرْبِهَا وَهُوَ (١):

إِذَا اعْصَوْصَبَتْ فِي أَيْنَتِ فَكَأَنَّمَا بِزَجْرَةِ أَخْرَسٍ مِنْ سِوَاهِنَّ تُضْرَبُ قِيْلَ : أُهْدِيَ إِلَى عَبْدِ المَلِكِ بن مَرْوَانَ ثَلاَث جَوَارٍ شَاعِرَاتٌ فَأَمَر أَنْ تُعْرَضَ كُلُّ جَارِيَةٍ وَحْدَهَا فَأُعْرِضَتْ إِحْدَاهُنَّ فَقَالَ لَهَا : إِنْ كُنْتِ شَاعِرَةً فَصِفِي نَفْسِكِ بِشِعْرٍ لَكِ جَارِيَةٍ وَحْدَهَا فَأُعْرِضَتْ إِحْدَاهُنَّ فَقَالَ لَهَا : إِنْ كُنْتِ شَاعِرَةً فَصِفِي نَفْسِكِ بِشِعْرٍ لَكِ بَدِيْهَا فَقَالَتْ :

مَهْضُ وْمَةُ الْخَصْرِ غَلاَمِيَّةٌ تَصْلُحِ لِلْوَطْيِ وَالسزَّانِي مَهْضُ وْمَةُ النَّاقَيْنِ حُوْرِيَّةٌ قَدْ رُكِبَتْ فِي خَلْقِ إِنْسَانِ مَخْروطَةُ السَّاقَيْنِ حُوْرِيَّةٌ قَدْ رُكِبَتْ فِي خَلْقِ إِنْسَانِ

فَقَالَ عَبْدَ المَلِكِ : لاَ حَاجَةَ لَنَا فِي غَيْرِكِ ثُمَّ قَالَ : هَاتُوا الثَّانِيَةَ ، فَلَمَّا أُعْرِضَت قَالَت (٢) :

أُزْيَّ نِ العُقُودِ وَإِنَّ جِيْدِي لأَزْيَ نُ لِلعُقُودِ مِنَ العُقُودِ مِنَ العُقُودِ مِنَ العُقُودِ قَتِيْلِ مِي حِيْنَ أَقْتُلُ هُ شَهِيْدٌ وَلَكِنْ لاَ أُعَذَّبُ بِالشَّهِيْدِ وَلَكِنْ لاَ أُعَذَّبُ بِالشَّهِيْدِ وَلَكِنْ لاَ أُعَذَابُ عَلَى تَمُوْدِ وَلَكِنْ لاَ أَعَذَابُ عَلَى تَمُودِ وَلَكِنْ العَذَابُ عَلَى تَمُودِ وَلَكِنْ العَذَابُ عَلَى تَمُودِ

قَالَ : فَضَحِكَ عَبْدَ المَلِكِ وَقَالَ لَهَا : أَنْتِ إِذَا رَحْمَةٌ بَعْدَ عَذَابِ .

ثُمَّ أُحْضِرَتِ الثَّالِثَةُ فَقَالَ لَهَا: صِفِي نَفْسَكِ فَقَالَتْ (٣):

يُكَلِّفُنِي الْخَلِيْفَةُ نَعْتَ نَفْسِي وَحُسْنِي لاَ تُحِيْطُ بِهِ النَّعُوْتُ وَقَلَى الشَّكُ لُ لِلعُشَّاقِ مُوتُوا وَقَلَى كَالقَضِيْبِ إِذَا تَثَنَّى يَقُولُ الشَّكُ لُ لِلعُشَّاقِ مُوتُوا خَلاَخِيْلُ النِّسَاءِ لَهَا ضَجِيْجٌ وَقَعْقَعَةٌ وَخِلْخَالِي صَمُوتُ خَلاَخِيْلُ النِّسَاءِ لَهَا ضَجِيْجٌ وَقَعْقَعَةٌ وَخِلْخَالِي صَمُوتُ

إِذَا افْتَخَرَ النِّسَاءُ بِطِيْبِ عَرْفٍ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

أُمِيْ لُ المُؤْمِنِيْنَ اتْرُكُ خَوَاتِي وَخُذْنِي مَا بَقِيْتَ وَمَا بَقِيْتُ

(١) البيت في ديوان الكميت : ٥٣ .

<sup>(</sup>٢) البيت الأول في نزهة الجلساء في أشعار النساء : ٥٢ منسوبا إلى سلمي البغدادية والبيت الثالث في الوافي بالوفيات : ١٩١/١٥ .

<sup>(</sup>٣) البيت الثالث في العقد الفريد: ١٧١/٨.

قَالَ : وَكَانَتْ أَظْرَفَهُنَّ فَشَغِفَ بِهَا وَوَهَبَ البَاقِيَاتِ لأَصْحَابِهِ .

أنشد الرّاغب :

[من الوافر]

وَإِنْ لَمْ يُعْطِ قَالَ أَبَى القَضَاءُ

يُبَجِّلُ رَبِّهُ سِفْهَاً وَجَهْلاً

٩٠٦\_ إِذَا أَعْطَاكَ مُمْتَنِعٌ نَسَوَالاً

عُبَيْدُ اللهِ بن عَبْدِ اللهِ بن مَسْعُودٍ:

٩٠٧ إِذَا أَعْطَاكَ نِصْفَا ذُو وِدَادٍ

٩٠٥ إذا أعْطَاكَ قَتَّر حِيْنَ يُعْطِى

وَيَعْدِدُ نَفْسَهُ فِيْمَا تَشَاءُ

[من الوافر]

[من الوافر]

بغَيْرِ بَشَاشَةٍ كَشَفَ الضَّمِيْرَا [من الوافر]

وَبَعْضَ النِّصْفِ فَاغْتَنِم السَّلاَمَة

وَقَالَ عُبَيْدُ اللهِ بن مَسْعُوْدٍ : المَلاَمَاتُ كُلُّهَا قَبَيْحَةٌ وَأَقْبَحُ المَلاَمَةِ الذُّنُوْبِ وَأَنْشَأَ نَقُوْلُ (١):

تَجِرُ إِلَى المَذَمَّةِ وَالمَلاَمَه

إِذَا أَعْطَاكَ نِصْفَا . البَيْتُ أَبُو المَاجِدِ يَرْثِي:

مُنَافَسَةُ العَدُوِّ أو الصَّدِيْتِ

فَقَدْ أَعْطَتْكَ هَمَّاً لاَ يَدُوْلُ

٩٠٨ إِذَا أَعْطَتْكَ دُنْيَاكَ الأَمَانِي قَىٰلهُ :

حَلِيْ لُ رُزْءُنَا فِيْ وَجَلِيْ لُ فَأَكْثُرُ مَا اسْتَطَعْتَ الرِّزْءَ فِيْهِ

عَلَيْهِ لِكُلِّ عَائِلَةٍ عَوِيْلُ وَلاَ تُقْلِلُ فَمُشْبِهُ لَهُ قَلِيْلُ

<sup>•</sup> ٩٠٠ البيت في محاضرات الأدباء: ١/ ٧٠٠ من غير نسبة .

٩٠٧ البيت في الرسائل الأدبية : ٣٨٢ .

<sup>(</sup>١) الرسائل الأدبية: ٣٨٢.

٩٠٨ الأبيات في خريدة القصر : ٣٨٦/٢ .

أَضِيْقُ بِحَمْلِ هَذَا الخَطْبِ ذَرْعَاً عَلَى أَنِّي لِكُلِّ أَسَى حَمُوْلُ إِضَا أَعْطَتْكَ دُنْيَاكَ الأَمَانِي . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

تَقَضَّى العُمْرُ فِيْهِ وَمَا تَقَضَّى عَلَيْهِ الوَجْدُ وَالحزْنُ الطَّوِيْلُ وَمِنْ بَابِ ( افْتَخَرَ ) قَوْلُ أَبِي الفَتْحِ البُسْتِيّ (١) :

إِذَا افْتَخَرَ الأَبْطَالُ يَوْمَا بِسَيْفِهِمْ وَعَدُّوْهُ فِيْمَا يُكْسِبُ الْمَجْدِ وَالْكَرَمِ فَفِي قَلَمِ الْكُتَّابِ فَخْرٌ وَرِفْعَةٌ مَدَى الدَّهْرِ إِنَّ اللهَ أَقْسَمَ بِالْقَلَمِ وَقَالَ آخَرُ فِي نَعْتِ كِتَابِ كَلِيْلَةَ وَدُمْنَةً (٢):

إِذَا افْتَخَرَ الرِّجَالُ بِفَضْلِ عِلْمٍ وَمُلدَّتْ فِيْهِ أَلْسِنَةٌ طَوِيْلَة فَافْخَرْ مَا اسْتَطَعْتَ بِمَا حَوَتْهُ لَبُطُونُ كِتَابِ دُمْنَة أَوْ كَلِيْلَة فَافْخَرْ مَا اسْتَطَعْتَ بِمَا حَوَتْهُ لَيْلَة وَأَلْبَابُ الوَرَى عَنْهُ كَلِيْلَة كِتَابُ يَعْرَقُ البُلَغَاءُ فِيْهِ وَأَلْبَابُ الوَرَى عَنْهُ كَلِيْلَة وَكَمْ فِيْهِ عَجَائِبُ كَامِنَاتُ عَلَى دُنْيَا وَآخِرَة دَلِيْلَة وَكَمْ فِيْهِ عَجَائِبُ كَامِنَاتُ عَلَى دُنْيَا وَآخِرَة دَلِيْلَة وَكَمْ فِيْهِ عَجَائِبُ كَامِنَاتُ وَآذَابِ وَأَمْثَالٍ مَقُلُولَة وَكَمْ وَكَمْ عِكَم عَلَى أَفْواهِ طَيْرٍ وَآذَابِ وَآمَثَالٍ مَقُلَة وَلِيْلَة وَكَمْ المَا أَفُونُ هَزُلاً وَحَمْبُكَهَا لِعَالِمَهَا فَضِيْلَة وَحَمْبُكَهَا لِعَالِمَهَا فَضِيْلَة وَحَمْبُكَهَا لِعَالِمَهَا فَضِيْلَة

وَفِي وَصْفِ هَذَا كِتَابُ كَلِيْلَةَ وَدُمْنَةَ أَيْضًا لآخَرَ:

وَمَــا أَكْثَــرُ الآدَابِ عِنْــدَ كَلِيْلَــةٍ فَبَـــاطِنُـــهُ كَنْــزُ عَمِيْـــقٌ لأهْلِـــهِ

وَدُمْنَـةَ إِلاَّ تُـرَّهَـاتِ البَسَـابِـسِ وَظَاهِرُهُ يُزْهَى بِهِ فِي المَجَالِسِ

[من الوافر]

فَيِسِي يَتَطَيَّبُ المِسْكُ الفَتِيْتُ [من الطويل]

٩٠٩ إذا افْتَخَرَ النِّسَاءُ بِطِيْبِ عَرْفٍ /٢٧٦/ مُحَمَّد بن بَشِيْرِ :

<sup>(</sup>١) البيتان في أبو الفتح البستي حياته وشعره ( الاندلس ) : ٣٦٥ .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في محاضرات الأدباء: ١٥٣/١.

٩٠٩ البيت في العقد الفريد: ٨/ ١٧١ .

لِتَرْضَى وَإِنْ نَـالَ الغِنَى عَنْكَ أَدْبَرَا ٩١٠\_ إِذَا افْتَقَرَ المَوْلَى سَعَى لَكَ جَاهِدَاً

[من الطويل]

وَأَعْــرَضَ عَنْــهُ خِلُّــهُ وَرَفِيْقُـــهُ ٩١١ إِذَا افْتَقَرَ الإِنْسَانُ قَلَّ صَدِيْقُهُ

وَهَانَتْ عَلَى كُلِّ الرِّجَالِ حُقُوْقُهُ ولَمْ يَسْتَمِعْ مِنْهُ الحَدِيْثُ جَلِيْسُهُ وَإِنْ كَرِمَتْ أَخْلَاقَهُ وَعُرُوقَهُ وَأَصْبَحَ مَمْقُوْتًا لِقِلَّةِ مَالِهِ

[من البسيط]

وَإِنْ رَآكَ غَنِيًا لَانَ وَاقْتَــرَبَــا ٩١٢\_ إِذَا افْتَقَـرْتَ نَـأَى وَٱشْتَـدَّ جَـانِبُـهُ

أَثْنَى عَلَيْكَ الَّذِي تَهْوَى وَإِنْ كَذِبَا وَإِنْ أَتَاكَ لِمَاكِ لِمَالٍ أَو لِتَنْصُرَهُ وَهُـوَ البَعِيْـدُ إِذَا نَـالَ الَّـذِي طَلَبَـا

مُدْلِي القَرَابَة عِنْدَ النيلِ يَطْلُبُهُ عَلَى العَدَاوَةِ لابْنِ العَمِّ مَا اصْطَحَبَا حُلْوُ اللَّسَانِ بَعِيْدُ القُلبِ مُشْتَمِلٌ

[من الطويل]

٩١٣ إِذَا افْتَقَرُوا عَضُّوا عَلَى الصَّبْرِ حِسْبَةً وَإِنْ أَيْسَرُوا عَادُوا سِرَاعًا إِلَى الفَقْرِ [من الوافر] المَعَرِّيُّ :

رَأُوا نَبَاً يُحِقُّ لَـهُ السُّهُـوْدُ ٩١٤ ـ إِذَا افْتَكَـرَ الَّــذِيـنَ لَهُــمْ عُقُــوْلٌ بَعْضُ الظُّرَفَاءِ: [من السريع]

فَوْقَ ثَلاَثٍ صَارَ مِنْ أَهْلِهِ ٩١٥ إذًا أَقَامَ الضَّيْفُ فِي مَنْزِلِ نَعْدهُ :

<sup>.</sup> ۱۸۵ ) : ق $^{7}$  البيت في شعراء أمويين ( محمد بن بشير ) : ق $^{7}$  ۱۸۵ .

٩١٢ الأبيات في الصداقة والصديق: ٢١٩.

٩١٣ـ البيت في عيون الأخبار : ١/ ٣٥٤ .

فَالحَقُّ أَنْ يَرْحَلَ مِنْ قَبْلُ أَنْ يَرْحَلَ رَبِ البَيْتِ مِنْ أَجْلِهِ

[من الطويل]

٩١٦ إِذَا أَقْبَلَتْ جَاءَتْ تُقَادُ بِشَعْرَةٍ وَإِنْ أَذْبَرَتْ وَلَّتُ تَقُدُّ السَّلَاسِلاَ هَذَا البَيْتُ يُتَمَثَّلُ بِهِ فِي أَمْرِ السَّعَادَةِ وَإِقْبَالِ الدُّنْيَا وَإِدْبَارِهَا .

قَالَ بَعْضَهُمْ : الدُّنْيَا كَإِلْمَامَةِ ضَيْفٍ ، أو سَحَابَةِ صَيْفٍ ، أو زيارة طَيْفٍ ، أو لَمَعانِ بَرْقِ أو سَيْفٍ .

كَعْبُ مَعْدَانَ :

[من الطويل]

سُيُولاً إذا جَاشَتْ بِهِنَّ الأَبَاطِحُ

وَلاَ كَافَحُوا مِثْلَ الَّذِيْنَ نُكَافِحُ عَلَى أَعْوَجِيٍّ بِالطِّعَانِ مُسَامِحُ وَمُدَّتْ عَلَى أَعْقَابِهِنَّ المَسَالِحُ حَيُّ تُرَى فِيْهِ البُرُوقُ اللَّوَامِحُ الحَدِیْدُ كَمَا تَمْشِي الجمَالُ الدَّوَالِحُ

نَـوَاشِـطُ بِئـر هَيَّجَتْهَا المَـوَاتِـحُ إِذَا انْفَرَجَتْ عَنْ نَفْثِهِنَّ الجوَانِحُ هُنَالِكَ فِي جَمْعِ الفَرِيْقَيْنِ رَامِحُ وَدَارَتْ عَلَى هَامِ الرِّجَالِ الصوالح ٩١٧ - إِذَا أَقْبَلُوا فِي السَّابِغَاتِ حَسِبْتَهُمْ يَقُوْلُ مِنْهَا:

ولَمْ أَرَ حَيَّا صَابِراً مِثْلَ صَبْرِنَا إِذَا شِئْتُ لَاقَانِي كَمِيٌّ مُدَجَّجٌ فَلَمَّا دَنَا الزَّحْفَانِ لَمْ تَكُ نُهُبَةٌ فَلَمَّا دَنَا الزَّحْفَانِ لَمْ تَكُ نُهُبَةٌ وَأَقْبَلَ صَفَّانَا وَفِي عَارِضَيْهِمَا وَأَقْبَلُ صَفَّانَا وَفِي عَارِضَيْهِمَا وَدَبَّتْ رِجَالٌ نَحْوَ أُخْرَى عَلَيْهِمُ وَدَبَّتْ رِجَالٌ نَحْوَ أُخْرَى عَلَيْهِمُ إِذَا أَقْبَلُوا فِي السَّابِغَاتِ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ كَانَ القَنَا الخَطِّي فِيْنَا وَفِيْهِمُ كَانَّ القَنَا الخَطِّي فِيْنَا وَفِيْهِمُ ثَرَى عَلَقًا يَعْشَى الجلوْدَ رَشَاشُهُ تَرَى عَلَقًا يَعْشَى الجلوْدَ رَشَاشُهُ وَثُمَا يُرَى وَثُمَا يُلَوى وَدُرْنَا كَمَا دَارَتْ عَلَى قَطْبِهَا الرَّحَا وَدُرْنَا كَمَا دَارَتْ عَلَى قَطْبِهَا الرَّحَا

البَبَّغَاءِ: [من المنسرح]

**٩١٦** البيت في المستطرف: ١/ ٤٤ .

٩١٧ـ القصيدة في شعراء أمويين (كعب) : ق٢/ ٣٩٢ .

عِلَّةُ فِي عَتْبِنَا عَلَى الزَّمَنِ ؟ ٩١٨- إِذَا اقْتَصَرْنَا عَلَى اليَسِيْرِ فَمَا الـ [من البسيط]

٩١٩\_ إِذَا اقْتَضَتْ أَخَذْتْ نَقْدَاً وَإِنْ سُئِلَتْ فَبَذْلُهَا بِالْأَمَانِي وَالمَوَاعِيْدِ / ٢٧٧/ السَّيِّدُ الرَضِيُّ: [من البسيط]

غَطَّى بِسِتْرِ العَطَايَا عَوْرَة العَدَم [من البسيط]

تَوَهَّمَهَا مَفْرُوْشَةً بِرُقُوم

أَنْشَدَ عَلِيٌّ الأُسْوَارِيُّ وَهُوَ أَحِسَنُ مَا قِيْلَ فِي الرَّبِيْعِ(١):

عَلَى حُسْن وَجْهِ الأَرْضِ خَيْرَ قُدُوْم كَوَاسِ وَكَانَتْ مِثْلَ ظَهْرٍ أَطْوَمَ طَالِعٌ عَلَيْهِ سَمَاءٌ زُيِّنَتْ بِنُجُومَ

لِضِحْكِ بُرُوْقٍ فِي بُكَاءِ غُيُوْم ضِعَافَ القُوَى مِنْ مُرْضِع وَفَطِيْمٍ إِذَا الرِّيْحُ جَالَتْ بَيْنَهَا بِنَسِيْمِ

مِنَ الزَّمَانِ رَمَانِي مِنْهُ بِالغِيَرِ

أَوَائِلُ رُسُلِ للرَّبِيْعِ تَقَدَّمَتْ فَرَاقَتْ لَهَا بَعْدَ المَمَاتِ حَدَائِقٌ كَـــأَنَّ اخْضِــرَارَ الــرَّوْضِ وَالنُّــوْرُ إِذَا امْتَضَّهَا . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

٩٢٠ إِذَا اقْتَضَتْهُ الأَمَانِي بَعْضَ مَوْعِدِهِ

٩٢١\_ إذًا اقْتَضَّهَا طَرْفُ البَصيْرِ بِلَحْظَهِ

أَنْشَدَ عَلِيّ الأَسْوَارِيّ :

تَرَدَّتْ بِطَلِّ دَائِمٍ وَتَضَاحَكَتْ فَأُوْرَدَها مَحْلُ السَّحَابِ عَرَائِسًا كَمَثْلِ نَشَاوى الرَّاحِ يَلْثَمُ ذَاكَ ذَا تَاجُ الدُّولَةِ بنُ عَضدِ الدُّولَةِ :

٩٢٢\_ إِذَا أَقُوْلُ مَضَى مَا كُنْتُ أَحْذَرُهُ

[من الوافر]

[من البسيط]

٩١٨ البيت في شعر الببغاء : ٣٢٨ .

٩١٩ البيت في التبصرة لابن الجوزي: ٢٢٣/١.

<sup>.</sup> ٩٢٠ البيت في ديوان الشريف الرضي : ٢ / ٣٢٩ .

٩٢١ البيت في سرور النفس : ٢٢٠ .

<sup>(</sup>١) الأبيات في سرور النفس : ٢٢٠ .

فَلاَ تَسْأَلُ عَنِ الحَيِّ المُقِيْم [من الوافر]

وَفَيْهَا مِنْ مَهَابَتِهِ انْكسَارُ قَوْلُ ابْنُ التَّعَاوِيْدِيِّ هَذَا يَمْدَحُ بِهِ الْوَزِيْرُ عَضَدَ الدِّيْنِ وَبَعْدَه :

وَيُعْرَضُ صَافِحًا وَلَهُ اقْتِدَارُ

[من الطويل]

بخَيْرِ وَجَلَّتْ غَمْرَةً عَنْ فُؤَادِيَا

[من الطويل]

جِبَاهُهُم مَزْوِيَّةٌ بِالمَحَاجِم [من الوافر]

يُسؤَمَّـلُ لِلْحَيَـا بَعْـدَ السرَّبِيْسِع ؟

بِـــوُدِّكَ إنَّــهُ أَزْكَـــى شَفِيْـــع

[من الوافر]

وَهُم لَكَ إِنْ أَهَنْتَهُم عَبِيدُ

٩٢٣ـ إِذَا أَقْـوَىٰ اللِّـوَى مِـنْ آلِ لَيْلَـى ابنُ التَّعَاوِيذِيّ :

٩٢٤\_ إِذَا اكْتَحَلَتْ بِهِ الأَبْصَارُ أَغْضَتْ

يَلِيْنُ تَوَاضُعَا وَبَدَا اعْتِلاءٌ المَجْنُونُ :

٩٢٥ إِذَا اكْتَحَلَتْ عَيْنِي بِعَيْنِكِ لَمْ تَزَلْ

٩٢٦\_ إِذَا اكْتَحَلُوا بِي مُقْبِـلاً فَكَـأَنَّمَـا أَبُو هِفَّانَ :

٩٢٧- إِذَا أَكْسِدَى السرَّبيْسعُ فَسَأَيُّ خَيْسِ قَتْلهُ:

أَبَا حَسَنِ شَفَعْتَ عَلَيَّ اللَّيَالِي إِذَا أَكْدَى الرَّبيْعُ . البَيْتُ

المَعَرِّيُّ :

٩٢٨- إِذَا أَكْرَمْتَهُمْ جَعَلُوكَ عَبْدَاً قَىْلهُ:

٩٢٤ البيتان في ديوان سبط ابن التعاويذي : ٢٠٣ .

٩٢٠ البيت في ديوان مجنون ليليٰ ( الدالبي ) : ٨٩ .

٩٢٦ البيت في ديوان ابن الرومي : ٣/ ٢٧٣ .

٩٢٧ البيتان في أبي هفان شاعر عبد القيس: ٥١.

٩٢٨ البيت الثاني والثالث والرابع في اللزوميات : ١١٨ .

إِذَا بَلَغَ الوَلِيْدُ لَدَيْكَ عَشْراً فَلاَ يَدْخُلُ عَلَى الحَرَم الوَلِيْدُ فَإِنْ خَالَفْتَنِي وَأَضَعْتَ نَصْحِي فَأَنْتِ وَإِنْ \_ غِنكَ لَبَلِيْدُ

إِذَا أَكْرَمْتَهُمْ جَعَلُوْكَ عَبْدَاً . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

أَلاَ إِنَّ النِّسَاءَ حِبَال غَيِّ بِهِنَّ يُضَيَّعُ الشَّرَفُ التَّلِيْدُ

فِي الْمَثْلِ حَبِيْبٌ إِلَى عَبْدٍ مِن كَدِّهِ . يَعْنِي مَنْ أَهَانَهُ وَأَتْعَبَهُ فَهُوَ أَحَبُ إِلَيْهِ مِنْ غَيْرِهِ لأَنَّ سَجَايَاهُ مَجْبُولَةٌ عَلَى احْتِمَالِ الذُّلِّ وَالْهَوَانِ.

المُقَنَّعُ الكِنْدِيُّ:

٩٢٩\_ إِذَا أَكَلُوا لَحْمِى وَفَرْتُ لُحُوْمَهُمْ

أَبْيَاتُ المُقَنَّعِ الكِنْدِيّ :

يُعَاتِبُنِي فِي الديْنِ قَوْمِي وَإِنَّمَا أَسُدُّ بِهِ مَا قَدْ خَلُوا وَضَيَّعُوا وَإِنَّ الَّـٰذِي بَيْنِي وَبَيْـٰنَ بَنِـِي أَبِـي إِذَا أَكَلُوا لَحْمِي . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

وَإِنْ ضَيَّعُوا غَيْبِي حَفِظْتُ غُيُوْبِهِمْ وَإِنْ زَجَرُوا طَيْرَاً بِنَحْسِ تَمُرُّ بِي وَلاَ أَحْمِلُ الحِقْدَ القَدِيْمَ عَلَيْهُمُ لَهُمْ جُلَّ مَالِي إِنْ تَتَابَعَ لِي غِنَى وَإِنِّى لَعَبْدُ الضَّيْفِ مَا دَامَ نَـازِلاً

/ ٢٧٨/ إِبْرَاهِيْمُ بِنُ حَسَّانُ الْحَضْرِمِيّ :

٩٣٠ إِذَا أَكْمَلَ الرَّحْمَانُ لِلْمَرْءِ عَقْلَهُ

[من الطويل]

وَإِنْ هَدَمُوا مَجْدِي بَنَيْتُ لَهُمْ مَجْدَا

تَكَيَّنْتُ فِي أَشْيَاءَ تُكْسِبُهُمْ حَمْدَا ثغُوْرَ حُقُوقِ مَا أَطَاقُوا لَهَا سَدًّا وَبَيْنَ بَنِي عَمِّي لَمُخْتَلِفٌ جلًّا

وَإِنْ هُمُ هَوَوا غَيْبِي هَوَيْتُ لَهُمْ رُشْدَا زَجَرْتُ لَهُمْ طَيْراً يَمرُ بِهِمْ سَعْدا وَلَيْسَ رَئِيْسُ القَوْم مَنْ يَحْمِلُ الحِقْدَا وَإِنْ قَلَّ مَالِي لَا أَكَلُّهُم رَفْدَا وَمَا شِيْمَةٌ لِي غَيْرِهَا تُشْبِهُ العَبْدَا

[من الطويل]

فَقَدْ كَمُلَتْ أَخْلاَقُهُ وَمَارِبُه

٩٢٩ الأبيات في الشعر والشعراء : ٢ ٧٢٨ ، التذكرة الحمدونية ٢ / ٢٤ . • ٩٣\_ البيت في مجاني الأدب : ٣/ ١٣٣ منسوبا إلى الخضراوي .

منها ثلاث لغاتٍ كملت بفتح الميم وَضِمهّا وكسرها جميعاً وأفصَحُها بالفتح وَهَذا البيت من قصيدة طويلة أكثرها سوائرُ أفرادٌ .

[من البسيط]

٩٣١ إِذَا البَرِيْءُ أَخَافَتْهُ الظُّنُونُ بِهِ خَافَ السَّقِيْمُ مِنَ البُرْهَانِ إِيْقَاعَا بعده

وَكُــلُّ دَاءٍ وَإِن غَطَّتُـه جَــارحَــةُ بَدَى لَه أَثْرٌ فِي ٱلوجد قد شَاعَا فقلت هذين البَيتَين من خط أبي أسحاق الصابىء وتمثّل بهمَا زيَادُ بنُ أبيهِ

[من الطويل]

٩٣٢ إذا الْتَقَتِ الأَبْطَالُ كُنْتُمْ ثَعَالِباً وَأَسْدَ الشَّرَى إِنْ هَيَّجَتُكُمْ مَا دِبُ المَّدُبَةُ : الوليمةُ يَعنى اتم في الجرب كالثَعال وَفي اكل الطَعام كالاسود يهَجُوهُمْ [من البسيط]

وَصُنْتُ سِرَّكِ مَاذَا يَصْنَعُ الْوَاشِي ؟

يُرجى قُبَالَي نَعلْهِ الماشي والصُّب أامن فيه ولاحاشى حَديثا بين سُكان الحمى فَاشِى لا يستَطيعون إيناسي وإيحاشى ومَا تخيّلَ منهم نافِز الجاشى ٩٣٣\_ إذَا الْتَقَيْنَا وَلَـمْ يَشْعُـرْ بِنَا أَحَـدٌ قبله :

وَمَوقَفٍ زِرتُه فرحا بني حصين بحيث والعَامرية يذروني دَمعها وَجلا تقولُ لي وَالدُجى ملقٍ كلاكله فَقُلت لا تَذريهم إنهم نفر ظَنُّ من القوم يرامُون البَريءَ به إذا التقينا البيت

٩٣٢ البيت في التمثيل والمحاضرة : ٣٥٠ .

٩٣٣ الأبيات في ديوان الابيوردي : ١٨٢ .

[من البسيط]

وَالعَيْنُ تُخْبِرُ مَا فِي القَلْبِ أَوْ تَصِفُ

[من مخلّع البسيط]

فَاليَا أُسُ مِنْهَا غِنَاكَ عَنْهَا

[من الوافر]

فَلَيْسَ يُفِيْدُ فَرْطُ الاجْتِهَادِ

[من الرجز]

فَيِع لِرَاعِي غَنَمٍ كِسَاءًا

[من البسيط]

عَنْهُ الفَوَارِسُ فَهُوَ الفَارِسُ البَطَلُ

قولُ العاص ابراهيم بن هاشم النيلي في العقبة ابن العويقي :

لفتية عقلوا بالجهل مَاعَقَلوا وقال فيهم فقالوا احَسَن الرَجُلُ

[من الطويل]

فَلاَ الحَمْدُ مَكْسُوْباً وَلاَ المَالُ بَاقِيَا

٩٣٤ إذا الْتَقَيْنَاهُم نَمَّتْ عُيُونَهُمُ بَعْضُ العَلَويِّيْنَ :

٩٣٥ إذا الْتَوَتْ حَاجَةٌ فَدَعْهَا

٩٣٦ إِذَا التَّوْفِيْقُ أَعْوَزَ فِي المَسَاعِي

٩٣٧\_ إذا الثُّريَّا طَلَعَتْ عِشَاءاً القَّاضِي ابن هَاشِم النَّيْلِيِّ:

٩٣٨\_ إذًا الجبَانُ خَلاَ فِي مَعْرَكٍ وَنَأَتْ

وَباسط الكفّ بالمبسوط يشرحُه خَـلاً بخبّاطِ ليـل لا اختـداء لهـم اذا الجَمانُ خلاً البيت

أَبُو الطَّيِّبُ المُتَنبِّي :

٩٣٩ إِذَا الجوْدُ لَمْ يُرْزَقْ خَلاَصًا مِنَ الأَذَى

هَذَا من القَصيدة الَّتِي أُوِّلُها:

كَفي بكَ داءً أَن ترى الموت شافيا

يَقول منها:

٩٣٠ البيت في المنتخب : ٨٣٧ منسوبا إلى ابن المعتز ولا يوجد في الديوان .

٩٣٧ البيت في الفصول والغايات : ١٣٠ .

٩٣٩ البيتان في ديوان المتنبي شرح العكبري : ٢٨٣/٤ ، ٢٨٤ .

أكانَ سخاءً مَا أتَى أم تساخياً [من الطويل]

وَنَضْرِبُ رَأْسَ الجهْلِ حِيْنَ يَقُومُ

فَمَا عَلِقَتْ كَفَّاكَ مِنْهُ بِطَائِلِ

فَيُصْبِحُ نَشْوَانَاً لَطِيْفَ الشَّمَائِلِ [من مجزوء الرجز]

فَكَيْسِفَ تَصْفُسِ لِسِي العِسدَا

[من الطويل]

عُيُوْبَ رِجَالٍ يُعْجِبُوْنَكَ فِي الْأَمْنِ

رَأَيْتَهُمْ لا يَسْتَحُوْنَ مِنَ الجَبْنِ جَنَى الحَبْنِ

[من الطويل]

عَلَيْهِ اغْتِفَارُ الذَّنْبِ وَالشُّكْرُ لِلنَّعَمِ

[من الطويل]

فَأَجْمَلُ مَا يَأْتِي التَّجَنُّبُ وَالرَّفْضُ

وللنَفس أخلاقٌ تـدلٌ على الفَتَى / ٢٧٩/ ابنُ أبِي بَلْعَاءَ :

• ٩٤- إذا الجَهْلُ أَمْسَى قَاعِداً لَمْ نَقُمْ بِهِ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ الوَاعِظ :

٩٤١ إِذَا الحُبُّ لَمْ يَشْغَلْكَ عَنْ كُلِّ شَاغِلٍ مَعْدهُ:

وَمَا الحُبُّ إِلاَّ خَمْرَةٌ تُسْكِرُ الفَتَى جَعْفَرً بنُ شَمْس الخِلاَفَةِ:

٩٤٢ إذا الحَبِيْ بُ غَشَّنِ يَ المُغِيْرَةُ بنُ حَبْنَاءَ :

٩٤٣ إِذَا الحَرْبُ حَلَّتْ سَاحَةَ القَوْمِ أَبْرَزَتْ

يَهْجُ ونَهَا حَتَّى إِذَا نَـزَلَـتْ بِهِـمْ فَباستِ امْرِي وَاستِ الَّتِي زَخَرَتْ بِهِ

٩٤٤ إذا الحُرُّ آخَى الحُرَّ يَوْماً فَوَاجِبٌ الهَدَّادِيُّ :

٩٤٥ إذًا الحُرُّ لَمْ يُنْصَفْ وَسِيْمَ ظُلاَمَةً

• ٩٤- البيت في فتوح ابن اعثم : ٣٢٨/٦ .

<sup>981</sup> البيت الأول في النجوم الزاهرة : ٩/ ٢٢٧ منسوبا إلىٰ حياك الله . والبيت الثاني في شذرات الذهب : ٨/ ٢٤ .

٩٤٣ الأبيات في ديوان أوس بن حجر : ١٣٠ .

[من الوافر]

مَعْنُ بن أُوْسِ المُزَنِيُّ :

٩٤٦ إذًا الحَسَبُ الرَّفِيْعُ تَنَاوَلَتْهُ

قَاللهُ:

وَرثْنَا المَجْدَ عَنْ آبَاءِ صِدْقِ

إِذَا الحَسَبُ الرَّفِيْعُ . البَيْتُ

حَكَى الأَصْمَعِيُّ قَالَ دَخَلْتُ خَضْرَاءَ رَوْحِ بن زَنْبَاعِ فإذا أَنَا بِرَجُلِ مِنْ وَلَدِهِ وَعَبْدٌ لَهُ أَسْوَدُ يَفْسِقُ بِهِ فَقُلْتُ مَا هَذِهِ الفَضِيْحَة هنا مَوْضِعٌ كَانَ ّأَبُوْكَ يَهِبُ فِيْهِ الأَمْوَالَ وَيَضْرِبُ أَعْنَاقَ الرَّجَالِ وَأَنْتَ يفسق بِكَ فِيْهِ فَأَنْشَأَ يَقُوْلُ:

وَرَثْنَا المَجْدَ . البَيْتَانِ .

مُحَمَّد بن أبي شحادٍ الضَّبِّيّ :

٩٤٧ إذا الحِلْمُ لَمْ يَغْلِبْ لَكَ الجَهْلَ لَمْ تَزَلْ

وَمِنْ بَابِ ( إِذَا الحِلْمُ ) قَوْلُ أَبِي نَصْرِ نُبَاتَة :

إِذَا الحِلْمُ لَمْ يَعْطِفْ عَلَيْكَ فَدَارِهِ

أَبُو عُبَادَةَ البُّحْتُرِيُّ:

٩٤٨ إذًا الخَبَرُ اسْتَحَقَّكَ مِنْ سُرُوْرِ قَىٰلهُ:

لَقَدْ جَاءَ البَرِيْدُ يَبُثُ قَوْلاً إِذَا الخَبَرُ . البَيْتُ

أَبُو فِرَاسِ بن حَمْدَانَ :

[من الطويل]

عَلَيْكَ بُرُوْقٌ جَمَّةٌ وَرَوَاعِدُ

وُلاَةُ الشُّوءِ أَوْشَكَ أَنْ يَضِيْعَا

أَسَأنَا فِي دِيَارِهُمُ الصَّنِيْعَا

بِخُرْقِكَ إِنَّ الشَّرَّ بِالشَّرِّ يُلْفَعُ

[من الوافر]

ثَنَاهُ فَكَيْفَ ظَنُّكَ بِالعِيَانِ

شَهِيَّ اللَّفْظِ مَفْهُ وْمَ المَعَانِي

[من الطويل]

٩٤٦ البيتان في ديوان معن بن أوس : ١٠٩.

٩٤٧ البيت في الاختيارين المفضليات : ١٦٨ .

٩٤٨ البيتان في ديوان البحتري: ٢٢٧٧ /٤٠.

## ٩٤٩ إِذَا الخِلُّ لَمْ يَهْجُرْكَ إِلاًّ مَلاَلَةً

فِي المَثَلِ : إِذَا لَمْ يَكُنْ وِفَاقٌ فَفِرَاقٌ . وَقَوْلُ أَبِي فِرَاسٍ : وَقَوْلُ أَبِي فِرَاسٍ : فَلَيْسَ لَهُ إِلاَّ الفِرَاقِ عِتَابِ

وَهُوَ مِنْ قَصِيدَةٍ طَوِيْلَةٍ أَوَّلُهَا:

أَمَا لِجَمِيْلٍ عِنْدَكُنَّ ثُوابُ لَقَدْ ضَلَّ مَنْ تَحْوِي هَوَاهُ خَرِيْدَةٌ وَلَكِنَّنِي وَالحَمْدُ للهِ حَازِمٌ فَلَا تَمْلِكُ الحَمْنَاءُ قَلْبِي كُلَّهُ فَلاَ تَمْلِكُ الحَمْنَاءُ قَلْبِي كُلَّهُ وَأَجْرِي وَلاَ أَعْطِي الهَوَى فَضْلَ مِقْوَدِي إِذَا الخِلُّ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

إِذَا لَهُ أَجِدْ مِنْ خِلَةٍ مَا أُرِيْدُهُ فَلَيْسَ فِرَاقٌ مَا اسْتَطَعْتُ فَإِنَّ يَكُنْ وَقُورٌ وَأَحْدَاثُ الزَّمَانِ تَنُوشُنِي صَبُورٌ وَلَمْ لَوْ يَبْقَ مِنِّي بَقِيَّةٌ صَبُورٌ وَلَمْ لَوْ يَبْقَ مِنِّي بِقِيَّةٌ وَأَلْحَظُ أَحْوَالُ الزَّمَانِ بِمُقْلَةٍ بِمَنْ يَشِقُ الإِنْسَانَ فِيْمَا يَنُوبِهُ وَقَدْ صَارَ هَذَا النَّاسُ إلاَّ أَقَلَّهُمْ وَقَدْ صَارَ هَذَا النَّاسُ إلاَّ أَقَلَّهُمْ وَقَدْ صَارَ هَذَا النَّاسُ إلاَّ أَقَلَهُمْ وَقَدْ صَارَ هَذَا النَّاسُ إلاَّ أَقَلَهُمْ وَقَدْ عَرفُونِي حَقَّ مَعْرِفَتِي إِذَا وَلَى فَعَلِهُ وَلَي اللهِ أَشْكُو أَنْنَا فِي مَنَازِلٍ وَمَا كُلُ فَعَالٍ يُجَازَى بِفِعْلِهِ إِلَى اللهِ أَشْكُو أَنْنَا فِي مَنَازِلٍ إِلَى اللهِ أَشْكُو أَنْنَا فِي مَنَازِلٍ إِلَى مَنَازِلٍ إِلَى اللهِ أَشْكُو أَنْنَا فِي مَنَازِلٍ إِلَى مَنَازِلٍ يَعِمْلُهِ مَنْ أَوْلِي مِنْانِلٍ فَي مَنَازِلٍ وَمَا يَنَا فِي مَنَازِلٍ وَمَا يَلْهُ إِلَى اللهِ أَشْكُو أَنْنَا فِي مَنَازِلٍ وَمِي مَنَازِلٍ وَلَا يَعْمَا وَقَالَهُمْ وَاللهِ أَشْكُو أَنْنَا فِي مَنَازِلٍ وَمِي مَنَازِلٍ وَي مَنَا وَلَيْسَ وَلَا يَعْمَا وَا عَبَاوَةً وَلَيْكُولُ وَاللّهُ وَالَيْكُ وَا أَنْنَا فِي مَنَازِلٍ وَلَا يَعْمَا وَاللّهُ وَلَيْ وَلِي مِنْ وَلِي مِنْ وَلِي مِنْ وَلِي مِنْ وَلَيْكُولُ وَلَيْكُولُهُ وَلَا اللّهُ وَلَا وَلَا وَاللّهُ وَلَيْكُولُهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْ وَلَيْكُولُ وَلَا الْمَالُولُ وَلَا الْقَالَةُ وَلَيْكُولُ وَلَا اللّهُ وَلَالِهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الْمَالِي وَاللّهُ إِلْهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الْعَلَالِي وَلَيْكُولُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْ وَلَا لَا الْعَلَيْدُ وَلَا اللّهُ وَلَا الْمُؤْلِقُولُ وَلَا لَا الْعِي اللهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللْهُ وَلَيْ وَلِي وَلَيْ وَلَا لَا الْمُؤْلِقُولُ وَاللّهُ وَلَا الْمُؤْلِي وَلَا وَلَا لَا لَا فَاللّهُ وَلَا لَا لَا لَا لَا لَا اللْهُولُ وَلَا لَا اللْهُ وَلَا لَا اللْهُ وَلَا لَا اللْمُؤْلِقُولُ وَلَا اللْهُ وَلَا اللْهُ وَلَا لَا اللْمُؤْلِقُ وَلَا اللْمُؤْلِقُولُ اللْهُ وَلَا الْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ وَلَالْمُؤْلُولُ وَلَا اللْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ وَلَالْمُؤْلُولُ وَلَا الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ وَلَا الْمُؤْلُولُ ا

فَلَيْسَ لَهُ إِلاَّ الفِرَاقَ عِنَابُ

وَلاَ لِمُسَيْءِ عِنْدَكُسنَّ مَتَابُ وَقَدْ ذُلَّ مَنْ يَقْضِي عَلَيْهِ كِعَابُ أعِزْ إِذَا ذُلَّتْ لَهُسنَّ رِقَابُ وَإِنْ شَمِلَتْهَا رِقَّةٌ وَشَبَابُ وَإِنْ شَمِلَتْهَا رِقَّةٌ وَشَبَابُ

فَعِنْدِي لأُخْرَى عَزْمَةٌ وَرِكَابُ فِرَاقٌ عَلَى حَالٍ فَلَيْسَ إِيَابُ وَللمَوْتِ حَوْلِي حَيَّةٌ وَذِهَابُ وَللمَوْتِ حَوْلِي حَيَّةٌ وَذِهَابُ قَـوُوْلٌ وَلَـوْ أَنَّ السُيُوفَ جَـوَابُ بِهَا الصِّدْقُ صِدْقٌ وَالكِذَابُ كِذَابُ وَمِنْ أَيْنَ لِلحُرِّ الكَرِيْمِ صِحَابُ ذِمَّابًا عَلَى أَجْسَادِهِنَ ثِيَابُ ذِمَّابًا عَلَى أَجْسَادِهِنَ ثِيَابُ بِمفرِقِ أَغْبَانَا حَصَى وَتُرابُ بِمفرِقِ أَغْبَانَا حَصَى وَتُرابُ عَلِمُوا أَنِّي حَضَرْتُ وَغَـابُوا وَلاَ كُلُ قَـوَالٍ لَـدَيَّ يُجَابُ

وَربَّ كَلاَم مَرَّ فَوْقَ مَسَامِعِي سَتَذْكُرُ أَيَّامِي نُمَيْرٌ وَعَامِرٌ الْمَالِمِ عَلَيْهُمُ اللَّا الجارُ لاَ زَادِي بَطِيءٌ عَلَيْهُمُ وَلَا أَطْلُبُ العَوْرَاءَ مِنْهُمْ أُصِيْبُهَا وَأَسْطُو وَحُبِّي ثَابِتٌ فِي صُدُوْرِهِمْ وَأَسْطُو وَحُبِّي ثَابِتٌ فِي صُدُوْرِهِمْ كَذَاكَ الوِدَادُ المَحْضُ لاَ يُرْتَجَى

/ ٢٨٠/ أَبُو تَمَّام :

٩٥٠ إذا الخَيْلُ جَالَتْ قَسْطَلَ الحَرْبِ صَدَّعُوا أَبُو الفَضْلُ الأَنْطَاكِيّ :

٩٥١\_ إِذَا الدَّهْرُ أَعْطَى طَالِبَاً فَوْقَ حَقِّهِ قَنْلهُ:

هُوَ المَلِكُ فَاسْحَبْ ذَيْلَ عَلْيَاكَ خَالِدَاً إِذَا الدَّهْرُ أَعْطَى . البَيْتُ وَبَعْدَهُ سَادَتِ القُرى مَجْدَاً وَعِزَّاً وَقُدْرَةً

٩٥٢ إذا اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللّ

وَلاَ تُلفَ مِنْ شَرَهِ هَائِبَاً عَرَضْنَا نَزَالَ فَلَمْ يَنْزَلُوا وَشَبَّهُ وا العِيْرَ أَفْرَاسِنَا

كَمَا طَنَّ فِي لَوْحِ الهَجِيْرِ ذُبَابُ وَكَعْبٌ عَلَى عِلاَّتِهَا وَكِلاَبُ وَكَعْبٌ عَلَى عِلاَّتِهَا وَكِلاَبُ وَلاَ دُوْنَ مَالِي فِي الحَوَادِثِ بَابُ وَلاَ عَوْرَتِي لِلْعَالَمِيْنَ تُجَابُ وَلاَ عَوْرَتِي لِلْعَالَمِيْنَ تُجَابُ وَأَحْلَمُ عَنْ جَمَالِهِمْ وَأَهَابُ وَلاَ يُخْشَى عَلَيْهِ عِقَابُ لَهُ تُوَابُ وَلاَ يُخْشَى عَلَيْهِ عِقَابُ

[من الطويل]

صُدُوْرَ العَوَالِي فِي صُدُوْرِ الكَتَائِبِ [من الطويل]

عَلَى خَطَأٍ أَعْطَاكَ حَظَّكَ عَامِدَا

وَعِشْ تَهَبُ النُّعْمَى وَتَقْنَ المَحَامِدَا

وَجُوْداً وَإِقْدامَاً وَنَفْسَاً وَوَالِدا

لَـدَى الشَّـرِّ فَـأْزِمْ بِـهِ مَـا أَزَمْ

كَأَنَّكَ فِيْهِ مُسِرُّ السَّقَمِ وَكَانَتْ نِزال عَلَيْهِمْ أَطَمِ وَكَانَتْ نِزال عَلَيْهِمْ أَطَم

<sup>•</sup> ٩٥٠ البيت في ديوان أبي تمام ( الصولي ) : ١ / ٢٨٢ .

٩٥٢ الأبيات في شرح ديوان الحماسة للتبريزي: ١/ ٣٢٤ منسوبا إلى شقيق بن سليك الأسدي .

جَعْفَرُ بنُ شَمْسِ الخِلاَفَةِ:

٩٥٣\_ إِذَا الدَّهْرُ غَضَّ الطَّرْفَ عَنْكَ مُسَامِحًا ىَشَّارٌ :

٩٥٤ إذَا الدُّهْرُ وَلَّى عَنْكَ أَنْكَرْتَ كُلَّ مَا يَقُوْلُ مِنْهَا:

إِذَا المَلِكُ الجبَّارُ صَعَّرَ خَدَّهُ وَكُنَّا إِذَا دَبَّ العَددُقِ لِسُخْطِنَا أَحْمَد بن أبِي طَاهِر :

٩٥٥\_ إذَا الرِّجَالُ طَفَتْ آَرَاؤُهُمْ وَعَمُوا الأَخْطَلُ:

٩٥٦ إِذَا الرَّقَّةُ البَيْضَاءُ لاَحَتْ بُرُوجُهَا

أُمُّ مَرْيَمَ خَمَّارَةٌ كَانَ الأَخْطَلُ يَنْزِلُ عِنْدَهَا إِذَا دَخَلَ الرَّقَّةَ يَقُوْلُ كُلّ عطَّارٍ يَفْدِي طِيْبَ رَائِحَةً خَمْرِهَا.

قِيْلَ : إِنَّمَا سُمِّيَ الأَخْطَلُ بِهَذَا الاسْمُ لأنَّ ابْنِي جِعَالٍ تَحَاكَمَا إِلَيْهِ أَيَهُمَا أَشْعَرُ

لَعَمْ رُكَ إِنَّنِ وَابْنَ ي جِعَالٍ وَأُمَّهُمَ الإِسْتَ إِ لَئِي مِ فَقِيْلَ إِنَّ هَذَا الهَجْوُ الخَطَلُ مِنْ قَوْلِكَ فَسُمِّيَ الأَخْطَلُ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : يُقَالُ مَنْطِقٌ خَطِلٌ إِذَا كَانَ فِيْهِ اضْطِرَابٌ ، وَرُمْحٌ خَطِلٌ وَأُذُنُّ

[من الطويل]

فَلَيْسَ لَهُ عِنْدِي وَإِنْ جَارَ مِنْ ذَنْبِ [من الطويل]

عَرَفْتَ وَلَمْ يُسْعِفْكَ شَيْءٌ تُطَالِبُه

مَشِيْنَا إِلَيْهِ بِالشُّيُّـوفِ نُعَـاتِبُـه وَرَاقَبَنَا فِي ظَاهِرِ لاَ نُرَاقِبُه

[من البسيط]

بِ الأَمْسِ رُدَّ إِلَيْهِ السَّرَأْيُ وَالنَّظُـرُ

[من الطويل]

فَدَى كُلُّ عَطَّادٍ بِهَا أُمَّ مَرْيَهِ

٩٥٤\_ ديوانه ١/ ٣٠٥\_ ٣٢٣ .

<sup>.</sup> ١٢٣ : البيت في عيار الشعر : ١٢٣ .

٩٥٦ البيت في ديوان الاخطل : ٣٣٣ .

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان الاخطل : ٣٣٠ .

خطْلاَءُ . قَالَ : وَالأَسْتَارُ أَرْبَعَةٌ مِنْ كُلِّ عَدَدٍ . قَالَ جَرِيْرٌ (١) :

إِنَّ الْفَ رَزْدَقَ وَالْبَعِيْثُ وَأُمَّا لُهُ وَأَبَا الْبَعِيْثِ لَشَرُّ مَا أَسْتَارُ

وَكُنْيَةُ الْأَخْطَلِ أَبُو مَالِكٍ وَاسْمُهُ غَيَّاتُ بِن غَوْثِ بِن الصَّلْتِ التَّغْلِبِيِّ .

قَيْسُ بنُ المُلَوَّحِ : [من الطويل]

٩٥٧ إذا الرِّيحُ مِنْ نَحْوِ الحَبِيْبِ تَنَسَّمَتْ وَجَدْتُ لِرَيَّاهَا عَلَى كَبِدِي بَرْدَا مَعْدهُ:

عَلَى كَبِدٍ قَدْ كَادَ يُبْدِي بِهَا الْجَوَى صُدُوْعَاً وَبَعْضَ الْقَوْمِ يَحْسَبَنِي جَلْدَا عَلَى كَبِدٍ قَدْ كَادَ يُبْدِي بِهَا الْجَوَى

٩٥٩\_ إِذَا الشَّافِعُ اسْتَقْصَى لَكَ الجَهْدَ كُلَّهُ وَإِنْ لَم تَنَلْ نُجْحَاً فَقَدْ وَجَبَ الشُّكْرِ (مَا الطويل) (٢٨١/ مُثَادُ :

/ ٢٨١/ مِهْيَارُ : [من الطويل ٩٦٠\_ إذَا الشَّمْسُ لَمْ تَطْلُعْ عَلَيْنَا وَأَمْرُنَا بِكَفِّــكَ مَعْقُــوْدٌ فَـــدَامَ مَغِيْبُهَـــا

**٩٩\_ إذا الشمسُ لم تطلع علينًا وأمرنًا**[من المتقارب]

٩٦١ إذا الشَّهْ رُهُ هَلَ وَلا رِزْقَ لِي فَعَلَّى لأَيَّامِهِ بَاطِلُ مَا لَكَ فِيْهِ رِزْقٌ فَلاَ تَعْدُدُ أَيَّامُهُ .

المُتَنَبِّين : [من الطويل]

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان جرير : ٢٠٨ .

٩٥٧ البيتان في المنتحل : ٢٤١ ولم أجدهما في الديوان .

٩٥٩ البيت في عيون الاخبار : ٣/ ١٥٢ من غير نسبة .

<sup>.</sup> ٩٦٠ البيت في ديوان مهيار الديلمي : ١/ ٥٠ .

٩٦١ البيت في التمثيل والمحاضرة : ١٠٧ من غير نسبة .

هِيَ الطَّعْنُ لَمْ يُدْخِلْكَ فِيْهِ عَذُوْلُ [من الوافر]

أَكُفُّ القَوْمِ خَفَّ عَلَى الرِّقَابِ

وَعِـرْضُـهُ آمِـنٌ مِـنْ هَـاجِـرَاتِ فَمِـي

فَذَاكَ العَبْدُ لَيْسَ بِهِ خَفَاءُ

فَأَنْتَ فَتَاهَا وَالَمِليْكُ الحُلاَحِلُ

[من الطويل] جَنِيْباً كَمَا اسْتَثْلَى الجَنِيْبَةَ قَائِدُ جَنِيْباً كَمَا اسْتَثْلَى الجَنِيْبَةَ قَائِدُ [من الوافر]

فَوَاصِلْ شُرْبَ لَيْلِكَ بِالنَّهَارِ

فَإِنَّ الوَقْتَ ضَاقَ عَنِ الصِّغَارِ إِلَى سَاقِي المَدَامَةِ وَالعِقَارِ ٩٦٢ إِذَا الطَّعْنُ لَمْ يُدْخِلْكَ فِيْهِ شَجَاعَةٌ السَّرِيُّ الرَّفَاءُ :

٩٦٣ إذا العِبْءُ الثَّقِيْلُ تَوَرَّعَتْهُ السَّيِّدُ الرَضِيُّ :

978 إذا العَدُقُ عَصَانِي خَافَ حَدَّ يَدِي الجَعْدُ بنُ مَهْجَع :

٩٦٥ إذا العُذرِيُّ مَاتَ بِغَيْرِ عِشْقِ المُتنبِّى:

977 إِذَا الْعَرَبُ الْعَرْبَاءُ دَارَتْ نُفُوْسَهَا مُحَمَّد بن أبي شحاذٍ الضَّبِّيُ :

٩٦٧ إِذَا العَزْمُ لَمْ يَفْرِجْ لَكَ الشَّكَّ لَمْ تَزَلُ ابنُ الحَجَّاجِ :

٩٦٨ إذًا العِشْرُوْنَ مِنْ شَعْبَانَ وَلَّتْ بَعْدهُ:

وَلاَ تَشْرَب بِأَقْدَاحٍ صِغَارٍ وَحُثَّ الكَأْسَ قَبْلَ الصُّبْحِ وَاسْرِعُ

٩٦٢ البيت في ديوان المتنبي شرح العكبري : ٣/ ١٠٧ .

٩٦٣ البيت في ديوان السرى الرفاء : ٧٦ .

٩٦٤ البيت في ديوان الشريف الرضي : ٢/ ٣٢٩ .

٩٦٥ البيت في الأغاني: ١٧٤/١١ منسوبا إلى العذري.

٩٦٦ـ البيت في ديوان المتنبي : ٣/ ١٢٠ .

٩٦٧ البيت في الاختيارين : ١٦٨ .

٩٦٨ ـ الأبيات في الطبقات الكبرىٰ ، لواقح الأنوار : ١/١ .

[من الطويل]

عَلَيْكَ وَلَمْ تُعْذَرْ بِمَا أَنْتَ جَاهِلُه

عَلَيْكَ وَلاَ يَذْهَب بِحَقِّكَ بَاطِلُهُ أُمُوْرًا وَيَلْقَى الشَّيْءَ مَا كَانَ آمِلُه

[من الطويل]

مِنَ المُثْمِرَاتِ اعْتَدَّهُ النَّاسُ فِي الحَطَبِ بمُحْتَسَبِ إلا بِآخَر مُكْتَسَبْ تَحْسَبَنَّ المَجْدَ يُوْرَثُ بِالنَّسَبْ وَإِنْ عَدَّ آبَاءً كِرَامَاً ذَوِي حَسَبْ

كِرَامِ وَلَمْ يُورِثْ بِأُمِّ وَلاَ بِأَب [من الطويل]

فَلَيْسَ بِسِرٍّ مَا تُسِرُّ الأَضَالِعُ

هَذَا البِّيْتُ مِنْ قَصِيْدَةٍ يَمْدَحُ بِهَا الفَّتْحُ خَاقَانَ أَوَّلَهَا:

أَلَمَّتْ وَهَلْ إِلْمَامُهَا لَكَ نَافِعُ وَحَرَّضَ شَوْقِي خَاطِرُ الرِّيْحِ إِذْ سَرَى وَمَا ذَاكَ أَنَّ الشَّوْقَ يَدْنُو بِنَازِح خَلاَ أَنَّ شَوْقًا مَا يَغِبُّ وَلَوْعَةً

وَزَارَتْ خَيَالاً وَالعُيُونُ هَـوَاجعُ وَبَرْقٌ بَدَا مِنْ جَانِبِ الغَرْبِ لاَمِعُ

وَلاَ أَنَّنِي فِي وَصِلِ عَلْوَةً طَامِعُ إِذَا اضْطَرَمَتْ فَاضَتْ عَلَيْهَا المَدَامِعُ

سَابِقٌ البَرْبَرِيُّ:

٩٦٩\_ إذَا العِلْمُ لَمْ تَعْمَل بِهِ صَارَ حُجَّةً ىغدۇ :

إِذَا مَا سَمَا حَقٌّ إِلَيْكَ وَبَاطِلٌ وَقَدْ يَـأَمَـلُ الرَّاجِي فَيَكْـذِبَ ظُنُّهُ / ٢٨٢/ ابنُ الرُّوْمِيِّ :

٩٧٠\_ إذَا العُوْدُ لَمْ يُثْمِرْ وَإِنْ كَانَ شُعْبَةً

وَمَا الحَسَبُ المَوْرُوْثُ لاَ دَرّ دُرُّهُ فَـلاَ سِكُـلَ إِلاًّ عَلَى مَـافَعَلْتَـهُ وَلاَ فَلَيْسِ يَسُودُ المَرْءُ إلاَّ بِنَفْسِهِ إِذَا الغُصْنُ لَمْ يُثْمِر . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

وَلِلْمَجْدِ قَوْمٌ سَاوَرُوْهُ بِأَنْفُسٍ البُحْتُرِيُّ :

٩٧١\_ إذَا العَينُ رَاحَتْ وَهْيَ عَيْنٌ عَلَى الجَوَى

٩٦٩ الأبيات في سابق البربري ( رسالة ) : ١٥٥ ، ١٥٥ .

<sup>.</sup> ٩٧- الأبيات في ديوان ابن الرومي ( إحياء ) : ١/ ١٧٤ ، ١٧٥ .

٩٧١ القصيدة في ديوان البحتري: ١٣٠٢-١٣٠٢.

عَـ الأَقَـةُ حُـبٌ كُنْتُ أَكْتُم بَتَّهَا إِلَى أَنْ أَذَاعَتْهَا اللَّهُمُوعُ الهَـوَامِعُ إِلَى أَنْ أَذَاعَتْهَا اللَّهُمُوعُ الهَـوَامِعُ إِذَا العَيْنُ رَاحَتْ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ فِي المَدْح يَقُوْلُ :

ظَهِيْرٌ عَلَيْهِ مَا يَجِيْبُ وَشَائِعُ وَمَا شَكَا فِي اليَدَيْنِ الأَصَابِعُ أُصِيْلُ الحجَى فِيْهِ تُقَىَّ وَتَوَاضُعُ وَإِنْ مَالَ فَالأَعْنَاقُ صُوْرٌ خَوَاضِعُ أَطَالَ الخُطَى بَادِي البَسَالَةِ رَائِعُ وَصَدْرٌ لِمَا يَأْتِي بِهِ الدَّهْرُ وَاسِعُ وَعَنْمٌ كَحَدِّ الهندِ وَانِي قَاطِعُ يَحْلُو لَهَا مِنْهُ الأَدِيْبُ المُخَادِعُ عَلَى نموِّ الفَجْرِ وَالفَجْرُ سَاطِعُ فَلاَ القَوْلُ مَحْفَوْظٌ وَلاَ الطَّرْفُ خَاشِعُ أُكَافِحُهُمْ عَنْ نَيْلِهِمْ وَأُقَارِعُ عَلَى رَاغِبِ أو ضَنَّ بِالخَيْرِ مَانِعُ تفاضِلُ وَالمَعْرُوْفُ فِيْهِمْ وَدَائِعُ وَجَارِيٰ أَخَا النُّعْمَى بِمَا هُوَ صَانِعُ تَأَلَّقُ فِي أَضْعَافِهَا وَبَدَائِعُ إِلَى غَيْرِ مَنْ يَحْيَا بِهَا وَذَرَائِعُ وَتَبْقَى كَمَا تَبْقَى النُّجُوْمِ الطَّوَالِعُ تَبَيَّنَتْ مَنْ تَزْكُو لَدَيْهِ الصَّنَائِعُ

أُغَـرَّ لَنَا مِنْ جُـوْدِهِ وَسمَاحِـهِ وَهَلْ شَكَا فِي النَّاسِ شَتَّى خِلاَلُهُمْ يُبَجِّلُ إِجْلَالًا وَيَكْبَرُ هَيْبَةً إِذَا ارْتَدَّ صَمْتَاً فَالرُّؤُوسُ نَوَاكِسٌ مُنِيْفٌ عَلَى هَامش الرِّجَالِ إِذَا مَشَى جَنَانٌ عَلَى مَا جَرَّتْ الحَرْبُ جَامِعٌ تَــذُوْدُ الــدَّنَـايَـا عَنْـهُ نَفْـسٌ أَبيَّـةٌ بَعِيْدُ مَقِيْلِ السِّرِّ لاَ يُدْرِكُ الَّتِي أَأَكُفُرُكَ النُّعْمَاء عِنْدِي وَقَدْ نَمَتْ وَأَنْتَ الَّذِي أَعْزَزْتَنِي بَعْدَ ذَلَّتِي وَأَغْنَيْتَنِي عَنْ مَعْشَرِ كُنْتُ بُرْهَةً فَلَسْتُ أَبَالِي جَادَ بِالعُرْفِ بَاذِلٌ وَأَقْصَرْتُ عَنْ حَمْدِ الرِّجَالِ أَمَانَةً ولَـمْ أَرَ مِثْلِي ابْتَغِيٰ الحَمْـدَ أَهْلَهُ قَصَائِدُ مَا سفكُ فِيْهَا غَرَائِبٌ مُكَرَّمة الأسباب فِيْهَا وَسَائِلٌ تَنَالُ مَنَالَ اللَّيْلِ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ إِذَا ذَهَبَتْ شَرْقَاً وَغَرْبَاً فَأَمْعَنَتْ

[من الطويل]

وَزَادَ فَإِنَّ الغَيْثَ للرَّوْضِ ظَالِمُ

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ أَبِي طَالِبٍ المَأْمُوْنِيّ (١):

إِذَا الغَيْثُ وَفِيَّ الرَّوْضِ وَاجِبٌ حَقَّهِ

<sup>(</sup>١) البيت في التمثيل والمحاضرة : ١٢١ ، مجموع شعره ( العبيدي ) ٢٠٩ .

[من البسيط]

فَطَبْعُهُ وَطِبَاعُ النَّاسِ ضِدَّانِ

عَكْسًا وَعِنْدَ الأَسَى تَفْتَرُ أَسْنَانِي

[من البسيط]

فَمَا يَقُوْلُ إِذَا عَصْرُ الشَّبَابِ مَضَى ؟

مَنْ ذَا عَلَيَّ بِهَذَا فِي هَوَاكَ قَضَى مِنَ الكَآبَةِ أَوْ بِالبَرْقِ مَا وَمَضَا

لِي التَّجَارِبُ فِي وُدِّ امْرِيَ غَرَضَا [من البسيط]

لَمْ يغْنِهِ كَثْرَةُ الأَوْلاَدِ وَالنَّشَبِ

إلاَّ صَدِيْتٌ صَدُوْقٌ كَامِلُ الأَدَبِ وَلَوْ بِنَفْسِي لَقَدْ أَسْرَفْتُ فِي الطَّلَبِ

[من البسيط]

٩٧٢\_ إذا الفَتَى بَلَغَ العَلْيَاءَ غَايَتَهَا قَنْلَهُ:

تَنْهَـلُّ عَيْنِي إِذَا مَا نَـالَنِي فَـرَحٌ إِذَا الفَتَى بَلَغَ العَلْيَاءَ . البَيْتُ يَشَادُ :

٩٧٣\_ إِذَا الفَتَى ذَمَّ عَيْشًا فِي شَبِيْبَتِهِ قَنْلَهُ :

مِنْكَ الصَّدُوْدُ وَمِنِّي الصَّدُوْدُ رضَا بِي مِنْكَ مَا لَوْ بَدَا بِالشَّمْسِ مَا طَلِعَتْ إِذَا الفَتَى ذَمَّ عَيْشًا . البَيْتُ وَبَعْدَهُ : جَرَّبْتُ دَهْرِي وَأَهْلِيْهِ فَمَا تَركَتْ

٩٧٤ إذا الفَتَى عَاشَ فَرْدَاً لاَ صَدِيْقَ لَهُ قَنْلَهُ:

لَمْ يَبْقَ مِنْ لَذَّتِي شَيْءٌ أَعِيْشُ بِهِ وَكَيْفَ لِي يَا لِلرِّجَالِ بِهِ وَكَيْفَ لِي يَا لِلرِّجَالِ بِهِ إِذَا الفَتَى عَاشَ فَرْدَاً . البَيْتُ

الشَّاعِرُ البَصْرِيُّ:

٩٧٢ البيتان في خريدة القصر: ٢/ ٤٧٨ .

٩٧٣ الأبيات في علم العروض والقافية : ١٤٧ والتذكرة الفخرية : ٥٥ .

٩٧٥ إذا الفَتَى فَاتَهُ مَالٌ يُجَمِّلُهُ فَفِي التَّأَدُّبِ مِمَّا فَاتَهُ خَلَفُ بَعْدَهُ:

هُوَ اللِّبَاسُ الَّذِي لاَ شَيْءَ يَعْدلُهُ وَالمَفْخَرُ الدِّيْنُ فِيْهِ العِزُّ وَالشَّرَفُ المُتَنبِّي : [من الطويل]

٩٧٦ إِذَا الفَضْلُ لَمْ يَرْفَعْكَ عَنْ شُكْرِ نَاقِصٍ عَلَى هِبَةٍ فَالفَضْلُ فِيْمَنْ لَهُ الشُّكْرُ بَعْدَهُ :

وَمَنْ يُنْفِقُ السَّاعَاتِ فِي جَمْعِ مَالِهِ مَخَافَةً فَقْرٍ فَالَّذِي فَعَلَ الفَقْرُ وَمَنْ يُنْفِقُ السَّاعَاتِ فِي جَمْعِ مَالِهِ مَخَافَةً فَقْرٍ فَالَّذِي فَعَلَيْهِ . قَالَ أُرِسْطَالِيْسُ : مَنْ لَمْ يَرْفَع نَفْسهُ عَنْ قَدْرِ الجاهِلِ رَفَعَ الجاهِلُ قَدرَهُ عَلَيْهِ .

[من الوافر]

٩٧٧- إذا القُرشِيُّ لَمْ يَضْرِب بِعِرْقٍ خُرْاعِيٍّ فَلَيْسَ مِنَ الصَّمِيْمِ عَرْقَ فِي مَجْلِسِ المَهْدِيّ : حَدَّثَ المَدَائِنِيُّ قَالَ : تَمَثَّلَ خَالِدُ بن طَلِيْقٍ قَاضِي البَصْرَةَ فِي مَجْلِسِ المَهْدِيّ : إذا القَرْشِيُّ . البَيْتُ

قَالَ فَغَضِبَ المَهْدِيُّ حَتَّى ظَنُّوا أَنَّهُ قَاتِلَهُ فَتَمَثَّلَ خَالِدُ بن طَلْيق (١):

إِذَا كُنْتَ فِي دَارٍ وَحَاوَلْتَ تَرْكَهَا فَدَعْهَا وَفِيْهَا إِنْ أَرِدْتَ مَعَادُ وَاللَّهُ وَعَفَا عنه .

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ عُبَيدِ اللهِ بن الحُرِّ(٢):

إِذَا القِرْنُ لاَقَانِي وَمَلَّ حَيَاتَهُ فَلَسْتُ أَبَالِي أَيُّنَا مَاتَ أَوَّلُ

٩٧٠ البيتان في معجم الأدباء: ٣/ ٩٧٢.

٩٧٦ البيتان في ديوان المتنبي شرح العكبري : ١٤٩/٢ .

٩٧٧ البيت في البيان والتبيين: ٢/ ١٧٨.

<sup>(</sup>١) البيت في البيان والتبيين: ٢/ ١٧٨.

<sup>(1)</sup> البيت في شعراء أمويين ( الحر ) : ق $(111)^{1}$  .

[من الطويل]

مَنْصُوْرٌ النَّمْرِيُّ :

فَهَي اللَّهْ ظِ وَالأَلْحَاظِ مِنْهُ رَسُولُ

٩٧٨ ـ إِذَا القَلْبُ لَمْ يُبْدِ الَّذِي فِي ضَمِيْرِهِ قَنْلهُ:

عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْظِ الخَفِيِّ دَلِيْـلُ

وَمُطَّلِعٌ مِنْ نَفْسِهِ مَا يسُرُّهُ إِذَا القَلْبُ . البَيْتُ

[من الوافر] فَلُــد بِــالبِيْـضِ وَالأَسَــلِ الطِّــوَالِ

أَبُو الحَسَنِ أَحْمَد بن عَلِيِّ الكَاتِبُ : ٩٧٩ إذا القَلَمُ الحُسَامُ نَبَتْ شَبَاهُ فَنَلهُ :

وَأَرْكَبُ فِي العُلَى غَيْرَ اللَّيَالِي وَأَرْكَبُ فِي العُلَى اللَّيَالِي وَأَمَّا وَالمُعَالِي

سَأَحدثُ فِي متُوْنِ الأَرْضِ ضَرْبَاً فَا مَدُنْ مَدُرًا فَالشَّرَى وَبَسَطْتُ عُلْرًا

كَطَعْمِ المَوْتِ فِي ظِلِّ العَوَالِي

إِذَا القَلَمُ الحُسَامُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ : فَطَعْمُ المَمْوْتِ فِي ظِلِّ التَّـوَانِي فَطَعْمُ المَّـوَانِي /٢٨٣/ عَبْدُ اللهِ بن سَعِيْدٍ الخَوَافِيّ :

فَلُـذْ بِقَــوَائِــمِ السَّيْــفِ الطَّــرِيْــرِ

. ٩٨٠ إذا القلَـمُ الحُسَامُ نَبَتْ شَبَاهُ تعْدهُ:

كَطَعْمِ المَوْتِ فِي ظِلِّ القُصُوْرِ [من المنسر]

فَطَعْمُ المَوْتِ فِي حَرِّ الفَيَافِي السَّرِيِّ الكِنْدِيُّ :

عَطَّرَهَا ذِكرُهُ وَحَلَّاهَا

٩٨١\_ إذًا القَــوَافِــي بِــذِكْــرِهِ اشْتَمَلَــتْ

وَمِنْ هَذَا البَابِ قُوْلُ مَنْصُوْرِ الفَقِيْهِ وَيُرْوَى لِغَيْرِهِ (١):

٩٧٨ البيت في زهر الأداب : ٩٨٣/٤ .

٩٨١\_ البيت في محاضرات الأدباء: ١/ ٤٥٨.

(١) البيتان في التمثيل والمحاضرة : ٣٩٨ .

وَالصَحَانُ وَالأَمْانِ فَالْصَحَانُ فَالمُانُ فَالحُارِثُ فَالحُارِثُ

[من الطويل] فَأَفْعَالُهُمْ تُنْبِيْكَ مَا فِي الضَّمَائِرِ

مِنَ الغِلِّ أَنْبَتْكَ الوُجُوْهُ العَوَابِسُ [من الطويل] لأَحْسَنِ مَا ظَنُّوا بِهِ فَهُوَ فَاعِلُه

[من الطويل]

عُنِيْتُ فَلَمْ أَكْسَلْ وَلَمْ أَتَبَلَّدِ [من الطويل]

فَمَا كُلُّهُم يُدْعَى وَلَكِنَّهُ الفَتَى [من البسيط]

وَلَو نُسَامُ بِهَا فِي الأَمْرِ أَغْلَيْنَا نَاسُو أَغْلَيْنَا نَاسُو بَامْوالِنَا آثَارَ أَيْدِيْنَا فَلَاعُونَا فَلَاعُهُمْ إِيَّاهُ يَعْنُونَا

إِذَا القُوتُ تَاتَّسَى لَسكَ وَأَصْبَحْسَتُ أَخَسا حُرْنِ

٩٨٢ إِذَا القَوْمُ أَخْفُوْكَ الَّذِي فِي صُدُوْرِهِمْ مثلهُ:

إِذَا القَوْمُ أَخْفُوْكَ الَّذِي فِي صُدُوْرِهِمْ العُجَيْرُ السَّلُوْلِيُّ :

٩٨٣ إذا القَوْمُ أَمُّوا بَيْنَهُ فَهُوَ عَامِدٌ طِرْفَةُ بنُ العَبْدِ :

٩٨٤ إذَا القَوْمُ قَالُوا مَنْ فَتَى خِلْتُ أَنَّنِي مُثَمِّمُ بن نُوَيْرَةَ فِي أَخِيْهِ :

٩٨٥ إذا القَوْمُ قَالُوا مَنْ فَتَى لِعَظِيْمَةٍ أَبُو مَخْزُوْمِ النَّهْشَلِيُّ :

٩٨٦ إِذَا الكُمَاةُ تَنَحَّوا أَنْ يَنَالَهُمُ

يُقَالُ إِنَّهَا لِبَشَامَةَ بن جَزْءِ مِنْ بَنِي نَهْشَلِ بنِ دَارِمٍ. قَبْلَهُ: إنَّا لَنُوْجِ صُ يَوْمَ الرَّوْعِ أَنْفُسَنَا وَلَو نُسَامُ بِهَ إِنَّا لَنُوْجِ مَنْ الْمَالَمُ بِهَ بِيْضٌ مَفَارِقُنَا تَغْلِي مَرَاجِلُنَا نَاسُو بَامْ لَلْ فَارِهُ لَكُوا فَذَعُوا مَنْ فَارِهُ لَكُوا مَنْ فَارِهُ

 $<sup>^{4,9}</sup>$  البيت في ستر العجير السلولي ( المورد ) : ع مج  $^{^{\prime}}$  لسنة  $^{^{\prime}}$ 

٩٨٤ البيت في ديوان طرفة بن العبد : ٣١ .

٩٨٠ البيت في مالك ومتمم : ٨٥ .

٩٨٦ الأبيات في المؤتلف والمختلف: ٨١.

## أُوَّلها:

إِنَّا بَنُو نَهْشَلِ لاَ نَدَّعِي لأَبِ إِنْ تُبْتَدَرْ غَايَةٌ يَوْمَا لِمَكْرُمَةٍ وَلَيْسَ يَهلَكَ مِنَّا سَيِّدٌ أَبَداً إِنَّا لَمِينَ مَعْشَرٍ أَفْنَى أَوَائِلَهُمْ لَوَكَانَ فِي الأَلْفِ . البَيْتُ لَوَكَانَ فِي الأَلْفِ . البَيْتُ

لو كَانَ فِي الْآلَفِ . البيتُ وَلاَ تَـرَاهُـمْ وَإِنْ حَلَّـتْ مَصِيْبَتَهُـمْ مَعَ البُكَاةِ عَلَى مَنْ مَاتَ يَبْكُونَا إِنَّا لَنَرْخُصَ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ إِذَا الكُمَاةُ . وَبَعْدَهُ : بِيْضٌ مَفَارِقُنَا . البَيْتَانِ

عَنْـهُ وَلاَ هُـوَ بِالأَبْنَاءِ يَشْرِيْنَا

تَلْقَ السَّوَابِقَ منَّا وَالمُصَلِّينَا

إِلاَّ افْتَلَيْنَا غُلاَماً سَيِّداً فِيْنَا

قِيْلُ الكُمَاةِ أَلاَ أَيْنَ المُحَامُونَا

النَّجَاشِيُّ: [من الطويل]

٩٨٧ إِذَا اللهُ عَادَى أَهْلَ لُـؤُمٍ وَدِقَّةٍ فَعَادَى بَنِي عَجْلاَنَ رَهْطِ ابنِ مُقْبِلِ
بَعْدهُ:

قُبِيِّلَةٌ لاَ يَغْدِرُوْنَ بِدِمَّةٍ وَلاَ يَظْلِمُوْنَ النَّاسَ حَبَّةَ خَرْدَلِ وَلاَ يَظْلِمُوْنَ النَّاسَ حَبَّةَ خَرْدَلِ وَلاَ يَطْلِمُوْنَ النَّاسَ حَبَّةَ خَرْدَلِ وَلاَ يَصْدَرَ الوُرَّادُ عَنْ كُلِّ مَنْهَلِ وَلاَ يَسرِدُوْنَ المَاءَ إِلاَّ عَشِيَّةً إِذَا صَدَرَ الوُرَّادُ عَنْ كُلِّ مَنْهَلِ

قِيْلَ إِنَّ بَنِي عَجْلاَنَ اسْتَعْدُوا عُمَرَ بن الخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عَلَى النَّجَاشِيِّ لَمَّا هَجَاهُمْ بِهَذَا القَوْلِ وَقَالُوا هَجَانَا بِهِجَاءٍ مَا هُجِيَتِ الْعَرَبُ بِأَقْبَحَ مِنْهُ فَقَالَ لَهُمْ أَنْشِدُوْنِي مَا قَالَ فِيْكُمْ فَأَنْشَدُوْهُ :

إِذًا اللهُ عَادَى . البَيْت

فَقَالَ عُمَرُ : هَذَا رَجُلٌ دَعَا فَإِنَّ كَانَ مَظْلُوْمَا اسْتُجِیْبَ لَهُ وَإِنْ لَمْ یَكُنْ مَظْلُوْمَاً لَمْ يُسْتَجَبْ لَهُ وَإِنْ لَمْ یَكُنْ مَظْلُوْمَاً لَمْ يُسْتَجَبْ لَهُ . قَالُ : لَیْتَ الخطابَ وَأَهْلُ بَیْتِهِ وَجَمِیْعَ بَنِي عَدِیِّ بن كَعْبِ بهذه الصِّفَةِ لاَ یَعْدِرُوْنَ وَلاَ یَظْلِمُوْنَ مَا أَرَى بَأْسَاً هِیْهِ . قَالُوا : وَلاَ یَوْدُوْنَ المَاءَ . البَیْتُ . فَقَالَ : ذَلِكَ أَصْفَىٰ لِلْمَاءِ وَأَجَمَ ، مَا أَرَى بَأْسَاً قِیْهِ . قَالُوا : وَلاَ یَوْدُوْنَ المَاءَ . البَیْتُ . فَقَالَ : ذَلِكَ أَصْفَیٰ لِلْمَاءِ وَأَجَمَ ، مَا أَرَى بَأْسَاً

٩٨٧ الأبيات في ديوان النجاشي: ٥٢ ، ٥٣ .

وَلاَ عَلَى قَائِلِ هَذَا الشِّعْرُ عُقُوْبَةٌ وَلَمْ يَعْدهم عَلَيْهِ ، وَعُمَرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَعْلَمُ بِالشِّعْرِ مِنْ قَائِلِهِ وَلَكِنَّهُ أَرَادَ بِذَلِكَ مَعْنَىً وَهُوَ أَنْ لاَ يَتَعَرَّضَ لِلشُّعَرَاءِ خَوْفَ لِسَانِهِمْ وفرقاً مِنْ

وَمِثْلَهُ قَوْلُ زِيَادٍ الأَعْجَمَ وَلَعَلَّهُ أَخَذَهُ مِنْهُ (١):

وَيَشْكُ لَا تَسْتَطِيْعُ الوَفَاءَ وَتَعْجَ نُ يَشْكُ لِ أَنْ تَعْدَا أَبُو نَصْر بن نُبَاتَة : [من الطويل]

٩٨٨ إِذَا اللهُ لَمْ يَأْذَنْ لِمَا أَنْتَ طَالِبٌ قَىْلهُ:

> وَهَلْ يَنْفَعُ الفَتْيَانَ حُسْنُ جُسوْمهمْ فَلاَ تَجْعَلِ الحُسْنَ الدَّلِيْلَ عَلَى الفَّتَى يَقُوْلُ مِنْهَا:

وَأَصْبَحْتِ الأَقْدَارُ تَرْهَبُ أَسْهُمِي إِذَا اللهُ لَمْ يَأْذَن . البَيْتُ

يَقُوْلُ مِنْهَا:

تَلاَفَ بِهَا حَتَّ المُرُوْءةِ وَارْعَهَا وَكُنْتَ إِذَا مَا حَاجَةٌ حَالَ دُوْنَهَا حَمَلْتُ عَلَى شُوْءِ القَضَاءِ مَلاَمَهَا أَبُو فِرَاسِ :

٩٨٩ إِذَا اللهُ لَمْ يُسْعِدْكَ فِيْمَا تَرُوْمُهُ

أَعَانَكَ فِي الحَاجَاتِ غَيْرُ مُعَانِ

إِذَا كَانَتْ الأَعْرَاضُ غَيْرَ حِسَانِ فَمَا كُلُّ مَصْفُولُ الغَرَارِ يَمَانِ

وَتَأْخُذُ أَحْدَاثُ الزَّمَانِ أَمَانِي

فَلاَ يمكِنُ إحْسَانُ كُلِّ أَوَانِ نَهَارٌ وَلَيْلُ ليسَ يَعْتَدِرَانِ وَلَـمْ أُلْـزِم إِحْـوَان ذَنْبَ زَمَـانِـى [من الطويل]

فَلَيْسِ عَلَى مَا تَبْتَغِيْهِ سَبِيْلُ

<sup>(</sup>١) البيت في شعر زياد الأعجم: ٧٠.

٩٨٨ الأبيات في ديوان ابن نباتة : ١/ ٤٣١ .

٩٨٩ البيت في ديوان شرح أبي فراس ( المعرفة ) : ٢٢٣ .

[من الطويل]

فَلاَ الدِّرْعُ مَنَّاعٌ وَلاَ السَّيْفُ قَاضِبُ

هَذَا البَيْتُ مِنْ قَصِيْدَةٍ كَتَبَ بِهَا إِلَى أُخيَّه أَبِي الهَيْجَاءِ... وَيَذْكِرُ قَوْمَاً سَفَهُوا

وَلِلنَّوْم مُذْ زَالَ الخَلِيْطُ مُجَانِبُ لَقَدْ خَبِرَتْنِي بِالفِرَاقِ النَّوَاعِبُ أَسَاءَتْ إِلَى قَلْبِي الظُّنُونُ الكَوَاذِبُ تَمُلّ عَلَى الشُّوقِ وَالدَّمْعُ سَاكِبُ وَلِلنَّاسِ فِيْمَا يَعْشَقُونَ مَذَاهِبُ كَأَنْ لَمْ يَنُبْ إِلاَّ بِأَسْرِي النَّوَائِبُ كَذَاكَ سَلِيْبٌ بِالرِّمَاحِ وَسَالِبُ مَوَاقِفُ تُنْسَى عِنْدَهُنَّ التَّجَارِبُ إِذِ المَوْتُ قُدَّامِي وَخَلْفِي المَعَائِبُ سَتَحْسِدُنِي فِي الحَاسِدِيْنَ الكَوَاكِبُ وَآخَرُ خَيْرٌ مِنْهُ عِنْدِي المُحَارِبُ وَهُمْ يُنْقِصُوْنَ الْفَضْلَ وَاللهُ وَاهِبُ وَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ المَعَالِي مَوَاهِبُ وَهَلْ يَعْلَمُ الإِنْسَانُ مَا هُوَ كَاسِبُ وَلاَ ذَنْبَ لِي إِنْ حَارَدَتْنِي المَطَالِبُ وَلَيْسَ عَلَيَّ أَنْ تَبِيْنَ المَضَارِبُ

/ ٢٨٤/ أَبُو فِرَاسٍ بن حَمْدَانَ :

٩٩٠ إِذَا اللهُ لَمْ يُنْقِلْكُ مِمَّا تَخَافُهُ

رَأْيَهُ فِي الثَّبَاتِ يَوْمَ أُسِرَ وَيَفْتَخِرُ ، أَوَّلَهَا:

أَثْبَكَ أنِّي لِلصَّبَابَةِ صَاحِبُ وَمَا أَدَّعِي أَنَّ الخُطُوْبَ فَجئْنَنِي وَمَا هَذِهِ فِي الحُبِّ أُوَّلُ مَرَّةِ عَلَى الرَّبْعِ العَامِرِيَّةِ وقْفَةٌ وَمَنْ حَبُّ الدِّيارِ لأَهْلِهَا تَكَاثَر لُوَّامِي عَلَى مَا أَصَابَنِي أَلَمْ يَعْلَم الأَقْوَامُ أَنَّ بَنِي الوَغَا وَإِنَّ وَرَاءَ الحَــزْم فِيْهَــا وَدُوْنَــهُ أَرَى مِلْءَ عَيْنَيَّ الرَّدَى وَأَخُوْضُهُ رَمَتْنِي عُيُونُ النَّاسِ حَتَّى أَظُنَّهَا فَلَسْتُ أَرَى إِلاًّ عَــدُوًّا مُحَـاربَـاً فَهُمْ يُطْعِنُونَ المَجْدَ وَاللهُ مُوقِدٌ وَيَرْجُونَ إِدْرَاكَ العُلِّي بِنُفُوسِهِمْ وَهَلْ يَدْفَعُ الإِنْسَانُ مَا هُوَ وَاقِعٌ عَلَى طِلاَبِ العِزِّ مِنْ مُسْتَقَرَّةٍ وَعِنْدِيَ صِدْق الضَّرْبِ فِي كُلِّ مَعْرَكٍ

إِذَا اللهُ لَمْ يُحْرِزْكَ مِمَّا تَخَافَهُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

وَلاَ صَاحِبٌ مِمَّنْ تَخَيَّرْتَ صَاحِبُ وَلاَ سَابِقٌ مِمَّا تَنَحَّلْتَ سَابِقٌ

<sup>•</sup> ٩٩- القصيدة في شرح ديوان أبي فراس ( المعرفة ) : ٨٥ وما بعدها .

عَلَيَّ لِسَيْف الدَّوْلَةِ القَرْمِ أَنْعُمُّ أَأَجْحَدُهُ إِحْسَانَتُه فِيَ إِنَّنِسِي فَمَا شَكَّ قَلْبِي سَاعَةً فِي اعْتِقَادِهِ فَمَا شَكَّ قَلْبِي سَاعَةً فِي اعْتِقَادِهِ يُسُورً وَكَبَابَةٌ يُسُورً وَكَبَابَةٌ فَكَرَى لَهُ وَصَبَابَةٌ فَلَا أَلْبِسُ النُّعْمَى وَغَيْرِكَ مُلْبِسُ فَلاَ أَلْبِسُ النُّعْمَى وَغَيْرِكَ مُلْبِسُ وَلاَ أَنَا رَاضٍ أَنْ كَثُرْنَ مَكَاسِبِي وَلاَ أَنَا رَاضٍ أَنْ كَثُرْنَ مَكَاسِبِي وَلاَ أَنَا رَاضٍ أَنْ كَثُرُنَ مَكَاسِبِي وَلاَ السَّيِّدُ القَمْقَامُ عِنْدِي سَيِّدٌ وَلاَ السَّيِّدُ القَمْقَامُ عِنْدِي سَيِّدُ أَنَّ القَمْقَامُ عِنْدِي سَيِّدُ أَنْ مِثْلِهِ وَلاَ السَّيِّدُ القَمْرُبَى المَودَّةُ بَيْنَنَا وَمَا اللَّهُ وَقَدْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْنَا وَهُمَّا فَمَنْ لَمْ يَجُد بالنفسِ دُوْنَ حبيبِهِ المَعَرِّيُّ :

٩٩١ - إذا اللُّيُوثُ تَـوَلَّتْهَـا مَنَـاحِسُهَـا مَعْدهُ:

وإن ثعَالَةُ وَافَتْهُ سَعَادَتهُ وَالْمَرْءُ مَا دَامَ حَيَّاً يُسْتَهَانَ بِهِ وَالْمَرْءُ مَا دَامَ حَيَّاً يُسْتَهَانَ بِهِ الحَارِثُ بن مصرتف :

997- إذا اللَّئِيْمُ رَجَا مَا فَاتَ وَالِدَهُ بَعْدهُ:

إِذَا المَكَارِمَ لَمْ يُوْجَدْ لَهَا قِدَمٌ السَّيِّدُ الرَضِيُّ :

٩٩٣- إذا المالُ أَصْبَحَ فِي البَاخِلِيْنَ

أُوَانِسُ لاَ يَنْفِرْنَ عني رَبَائِبُ لَكَافِرٌ نَعْمَى إِنْ فَعَلْتُ مُسوارِبُ وَلاَ شَابَ قَلْبِي قَطّ فِيْهِ الشَّوَائِبِ وَلاَ شَابَ قَلْبِي قَطّ فِيْهِ الشَّوَائِبِ وَيَجْذِبُنِي شَوْقًا إِلَيْهِ الجَواذِبُ وَيَجْذِبُنِي شَوْقًا إِلَيْهِ الجَواذِبُ وَلاَ أَقْبَلُ اللَّهُ نَيْا وَغَيْرِكَ وَاهِبُ إِذَا لَمْ تَكُنْ بِالعِزِّ تِلْكَ المَكَاسِبُ إِذَا لَمْ تَكُنْ بِالعِزِّ تِلْكَ المَكَاسِبُ إِذَا اسْتَنْزَلَتُهُ عَنْ عُلاَهُ الرَّغَائِبُ وَأَيْنَ المُقَارِبُ وَأَيْنَ المُقَارِبُ وَأَيْنَ المُقَارِبُ فَأَنْسِبُ وَأَيْنَ المُقَارِبُ فَأَصْبَحَ أَذْنَى مَا تُعِدُ المَنَاسِبُ وَإِنْ أَخِي نَاءً عَنِ الهَمِّ عَازِبُ فَمَا هُو إِلاَّ مَاذِقُ الوَدِّ كَاذِبُ فَمَا هُو إِلاَّ مَاذِقُ الوَدِّ كَاذِبُ فَمَا الْمُو لَا اللَّهُ مَا أَوْلُ الوَدِ كَاذِبُ فَمَا هُو إِلاَّ مَاذِقُ الوَدِ لَا المَدَاهُ وَإِلاَّ مَاذِقُ الوَدِ كَاذِبُ فَمَا هُو إِلاَّ مَاذِقُ الوَدِ كَاذِبُ

[من البسيط]

فَمَا يَخَافُ هُجُوْمَ الغَابَةِ النَّقَدُ

تَخَيَّلَ اللَّيْثُ مَعَهُ أَنَّهُ أَسَدُ وَيُعْرَفُ اللَّيْثُ مُعَهُ أَنَّهُ أَسَدُ وَيُعْرَفُ اللَّرُزْءُ فِيْهِ حِيْنَ يُفْتَقَدُ

[من البسيط]

مِنَ المَكَارِمِ لَمْ يُدْرِكْ بِهِ الطَّلَبُ

فِي سَالِفِ الدَّهْرِ لِمْ يُوْجَدْ لَهَا عَقِبُ [من المتقارب]

فَإِنَّ مُسرَجِّي الغِنسَى فِي تَعَسبُ

٩٩٣ـ البيتان في ديوان الشريف الرضي : ١/ ٢٦٥ .

فَمِنْ أَيْنَ يُبْلَغُ مَا يُشْتَهَى

٩٩٤\_ إذا المَالُ لَمْ يَنْفَعْكَ إلاَّ بِخَزْنِهِ

٩٩٥ إِذَا أَلِمَتْ نَفْسُ الوَزِيْرِ تَأَلَّمَتْ

تَقَسَّمَتِ العَلْيَاءُ جِسْمَكَ كُلَّهُ إِبْرَاهِيْمُ بِنُ حَسَّانِ الحَضْرِمِيِّ:

٩٩٦\_ إِذَا المَرْءُ أَبْدَى غَشَّهُ لِي شَاهِدَأَ أَبُو تَمَّام :

٩٩٧\_ إِذَا المَرْءُ أَبْقَى بَيْنَ رَأْبَيْهِ ثُلْمَةً إِبْرَاهِيْمُ الصُّوْلِيُّ :

٩٩٨\_ إِذَا المَرْءُ أَثْرَى ثُمَّ ضَنَّ بِرِفْلِهِ

وَبَعْضُ انْتِقَامِ المَرْءِ يُزْرِي بِعِرْضِهِ

بَحِيْلَةَ حَاجَةً فَمَنَعَهُ مِنْهَا فَقَالَ الرَّجُلُ (١):

وَمِنْ أَيْنَ يُطْمَعُ فِيْمَا يُحِبُ

[من الطويل]

فَبَــرُ بِــلاَدِ اللهِ مَــالُــكَ وَالبَحْــرُ [من الطويل]

لَهَا أَنْفُسٌ تَحيَا بِهَا وَقُلُونُ

فَمِنْ أَيْنَ فِيْهِ للسِّقَامِ نَصِيْبُ [من الطويل]

فَشَاهِـدُهُ عِنْـدِي ظَنيْـنٌ وَغَـائِبُـه [من الطويل]

تُسَـــ للهُ بِتَعْنِيْفٍ فَلَيْسِ بِحَــازِم [من الطويل]

فَدَعْهُ صَرِيْعَ اللُّؤْمِ تَحْتَ القَوَائِمِ

وَإِنْ لَمْ تَقَع إِلاَّ بِأَهْل الجرَائِمِ وَمِنْ هَذَا البَابِ حَدَّثَ المَدَائِنِيُّ قَالَ : أَذِنَ خَالِدُ بنُ للنَّاسِ يَوْمَا فَسَأَلَهُ رَجُلٌ مِنْ

٩٩٤ البيت في الأداب النافعة : ٣٩ .

٩٩٥ البيت في المنتحل : ٢٧٧ منسوبان إلى القاضي الجرجاني .

٩٩٧ البيت في ديوان أبي تمام (الصولي): ٣٩٦/٢.

٩٩٨ البيتان في الطرائف الأدبية ( الصولي ): ١٦٥ .

(١) البيتان في البيان والتبيين : ٣/ ٧٠ منسوبان إلى رجل من بجيلة .

أَنَا السَّيِّدُ المُفْضَى إِلَيْهِ المُعَمَّمُ وَهَانَ عَلَيْهِمْ رُغْمُهُ وَهُو أَظْلَمُ

عَبْدُ اللهِ بن جَعْفَر بن أبي طَالِبِ :

قَالَ : فَرَدَّهُ خَالِدٌ وَقَضى حَاجَتَهُ .

إِذَا المَرْءُ أَثْرَى ثُمَّ قَالَ لِقَوْمِهِ

ولَمْ يُعْطِهِمْ خَيْرَاً أَبُوا أَنْ يَسُوْدَهُمْ

[من الطويل] مَصدِيْقَاً فَلاَقَتْهُ المَنيَّةُ أَوَّلاً صَدِيْقًا فَلاَقتْهُ المَنيَّةُ أَوَّلاً وَالطويل]

٩٩٩ إِذَا المَرْءُ أَثْرَى ثُمَّ لَمْ يَلْقَ نَفْعُهُ / ٢٨٥/ لَبِيْدٌ :

قَضَى وَطَرَأً وَالمَرْءُ مَا عَاشَ آمِلُ

المَرْءُ أَسْرَى لَيْلَةً ظَنَّ أَنَّهُ
 يُقَالُ : إِنَّ هَذَا أَحْكَمُ بَيْتِ قَالَتْهُ العَرَبُ .

[من الطويل]

شَبِيْبُ بن البَرْصَاءِ:

١٠٠١- إِذَا المَرْءُ أَعْرَاهُ الصَّدِيْقُ بَدا لَهُ بِأَرْضِ الأَعَادِي بَعْضُ أَلْوَانِهَا الرُّبْدِ

أَعرَاهُ الصَّدِيْقُ أي تَرَكَهُ وَحْدَهُ يَقُوْلُ : إِذَا انْفَرَدَ الرَّجُلُ عَنْ أَصْحَابِهِ آذَاهُ عَدُوهُ وَلَقِيَهُ بِالدَّوَاهِي الرُّبُدِ وَهِيَ المُنْكَرَةِ وَالرُّبُدُ جَمْعُ أَرْبَدٍ وَهُوَ المُتَغَيِّرُ .

[من الطويل]

وَلَمْ يَنْهُهَا تَاقَتْ إِلَى كُلِّ بَاطِلِ

١٠٠٢ إذا المَرْءُ أَعْطَى نَفْسَهُ كُلَّ مَا اشْتَهَتْ بَعْدهُ :

دَعَتْـهُ إِلَيْـهِ مِـنْ حَـلاَوَةِ عَـاجِـلِ [من الطويل] وَسَاقَتْ إِلَيْهِ الإِثْمَ وَالعَارَ الَّذِي المُعَلْوِطُ السَّعْدِيُّ :

فَمَطْلَبُهَا كَهُلاً عَلَيْهِ شَدِيْدُ

١٠٠٣ إذا المَرْءُ أَعْيَتُهُ المُرُوْءَةُ نَاشِئًا

<sup>999-</sup> البيت في ربيع الأبرار: ٤٠٢/٤.

١٠٠٠-البيت في ديوان لبيد ( احسان ) : ٢٥٤ .

<sup>.</sup> ۲۲۷ البیت في شعراء أمویین ( شبیب ) : ق $^{"}$  ۲۲۷ .

١٠٠٢ ـ البيتان في مجمع الحكم والأمثال : ١٠/٥ .

١٠٠٣ الأبيات في عيون الأخبار: ١/٣٥٤.

مَتَى مَا يَرَى النَّاسُ الغَنِيَّ وَجَارُهُ وَلَيْسَ الغِنَى وَالفَقْرُ مِنْ حِيْلَةِ الفَتَى فَمَا سَوَّدَ المَالُ اللَّئِيْمَ وَلا دَنَا إِذَا المَرْءُ أَعْيَتُهُ . البَيْتُ

أَبُو الأَسْوَدُ الدُّئَلِيُّ :

١٠٠٤ إذا المَرْءُ أَعْيَا رَهْطَهُ فِي شَبَابِهِ أنشد المُدَّد :

١٠٠٥ إِذَا المَرْءُ أَغْنَى عَنْكَ حِنْوَيْهِ فَاجْتَنِب

١٠٠٦ إذا المَرْءُ أَفْشَى سِرَّهُ بِلِسَانِهِ

إِذَا ضَاقَ صَدْرُ المَرْءُ عَنْ سرِّ نَفْسِهِ فَصَدْرُ الَّذِي يُسْتَوْدَعُ السرَّ أَضْيَقُ

هُ اَكَ .

ظَفَرُ بن الحَارثِ العَبْدَلِيّ :

١٠٠٧ إذًا المَرْءُ أَلْفَى وَالِدَيْهِ كِلَيْهِمَا

فَقِيْرٌ يَقُولُوا عَاجِزٌ وَجَلِيْدُ وَلَكِنْ أَحَاظٍ قُسِّمَتْ وَحُدُودُ لِـذَاكَ وَلَكـنَّ الكَـريْـمَ يَسُـوْدُ

[من الطويل]

فَلاَ تَرْجُ مِنْهُ الخَيْرَ عِنْدَ مَشِيْب

[من الطويل]

مَعَـرَّةَ أَمْـرِ أَنْـتَ عَنْـهُ بِمَعْـزِلِ

[من الطويل]

وَلاَمَ عَلَيْهِ غَيْرَهُ فَهُ وَ أَحْمَــ قُ

وَقَدْ ضَمَّنَهُ العَتْبِيُّ فِي أَبْيَاتٍ لَهُ ذُكِرَتْ فِي التَّرْجَمَةِ بِبَابِ التَّصْمِيْنِ فَتُطْلَبُ مِنْ

[من الطويل]

عَلَى الذَّمِّ فَاعْذِرْهُ إِذَا خَابَ رَائِدُه

١٠٠٤ البيت في ديوان أبي الأسود ( الهلال ) : ٤٦ .

١٠٠٥ البيت في معجم الشعراء : ٣٧٦ منسوبا إلى مسعود بن عقبة .

١٠٠٦ البيتان في لباب الأداب : ٢٤٠ .

١٠٠٧ ـ البيتان في محاضرات الأدباء: ١/ ٤١٣ .

عَلَى الشَّرِّ مَنْ لَمْ يَفْعَل الخَيْرَ وَالِدُه

وَإِنَّ أَحَـقَّ النَّاسِ أَنْ لاَ تَلُـوْمَـهُ إِذَا المَرْءُ أَلْفَى وَالِدَيْهِ . البَيْتُ

[من الطويل]

وَلَمْ يَبْلُغ العَلْيَاءَ ضَاعَ شَبَابُهُ

١٠٠٨ ـ إِذَا المَرْءُ أَلْقَى عِنْدَهُ الشَّيْبُ رَحْلَهُ

[من الطويل]

فَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَالٌ فَجَازِهِ بِالشُّكْرِ [من الطويل]

هَ وَانَّا وَإِنْ كَانَتْ قَرِيْبَا أَوَاصِرُهُ

وَلاَ تَظْلِم المَوْلَى وَلاَ تَضَع العَصَا

فَدَعْهُ إِلَى اليَوْمِ الَّذِي أَنْتَ قَادِرُه وَصمِّمْ إِذَا أَيْقَنْتَ أَنَّكَ عَاقِرُه عَنِ الجهْلِ إِنْ طَارَتْ إِلَيْهِ بَوَادِرُه

[من الطويل] به ِ سَنَةٌ سَلَّتْ مُصِيْبَتُهُ حِقْدِي

[من المتقارب]

فَلَيْسِسَ الهجَاءُ لَـهُ شَائِنَا

فَلَيْسَ المَدِيْثُ لَهُ زَائِنَا

١٠٠٩ إذا المَرْءُ أَوْلاَكَ الجمِيْلَ فَجَازِهِ / ٢٨٦/ أَوْسُ بن حَبْنَاءَ التَّمِيْمِيُّ : ١٠١٠ إِذَا المَرْءُ أَوْلاَكَ الهَوَانَ فَأَوْلِهِ

وَإِنْ أَنْتَ لَمْ تَقْدرْ عَلَى أَنْ تُهِيْنَهُ وَقَارِبْ إِذَا لَمْ تَكُنْ لَكَ قَدْرَةٌ

١٠١١\_ إِذَا المَرْءُ ذُو القُرْبَى وَذُو الضِّغْنِ أَجْحَفَتْ أَبُو هِلاَكِ بن سَهْل:

١٠١٢\_ إِذَا المَـــرْءُ زَيَّنَـــهُ فِعْلُـــهُ

وَمَـنْ شَـانَـهُ قُبْـحُ أَفْعَـالِـهِ

١٠١٠ الأبيات في شعراء أمويين ( المغيرة ) : ق٣/ ٨٩ .

١٠١١- البيت في الرسائل الأدبية : ٣٨٤ .

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ ذَرِيْح بن جَابِرٍ الغَيْدَاقِيّ وَتُرْوَى لِلْحَلاَّجِ بن عَبْدَ اللهِ السَّدُوْميّ (١):

إِذَا الْمَرْءُ عَادَى مَنْ يوَدُّكُ صَدْرُهُ وَسَالَمَ مَا اسْطَاعَ الَّذِيْنَ تُحَارِبُ فَلَا تَفْلِهِ عما يَحِنُ ضَمِيْرهُ فَقَدْ جَاءَ مِنْهُ بِالشَّنَاءَةِ رَاكِبُ

وَمِنْهُ قَوْلُ صَعْصَعَةَ بِن نَاحِيَةً جَدَّ الفَرَزْدَقِ (٢):

إِذَا المَرْءُ عَادَى مَنْ يُودِّكُ صَدْرُهُ وَكَانَ لِمَنْ عَادَيْتَ خَدْناً مصَافِيَا فَلَا تَفْلِهِ عَمَا لَدَيْهِ فَإِنَّهُ عَدُقٌ وَإِنْ كَانَ ابِنَ عَمِّكَ دَانِيَا

البُحْتُرِيُّ : [من الطويل]

١٠١٣ إِذَا المَرْءُ لَمْ تَبْدَهْكَ بِالحَرْمِ كُلِّهِ قَرِيْحَتُهُ لَمْ تُغْنِ عنك تَجَارِبُه

أَبُو تَمَّام : [من الطويل]

١٠١٤ إِذَا الْمَرْءُ لَمْ تَسْتَخْلِصِ الحَزْمَ نَفْسُهُ فَلْذِرْوَتُهُ لِلْحَادِثَاتِ وَغَارِبُه

قَوْلُ أَبِي تَمامِ هَذَا مِنْ قَصِيْدَةٍ يَمْدَحُ بِهَا عَبْدُ اللهِ بن طَاهِرٍ بقول مِنْهَا:

ذَرِيْنِي وَأَهْوَالُ الزَّمَانُ أَفَانَهَا فَأَهْوَالهُ العُظْمَى تَلَتْهَا رَغَائِبُه أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّ الزِّمَاعَ عَلَى السُّرَى أَخُو النَّجْحِ عندَ الحَادِثَاتِ وَصَاحِبُه وَرَكْبِ كَأَمْثَالِ الأَسِنَّةِ عَرَّسُوا عَلَى مِثْلَهَا فِي اللَّيْلِ تَسْطُو غَيَاهِبُه لأَمْدِ عَلَيْهِمْ أَنْ تَتْمَ صُدُورُهُ وَلَيْسَ عَلَيْهِمْ أَنْ تَتْمَ عَواقِبُه

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ أَبِي الحَسَنِ عَلِيّ بن مُحَمَّد بن أَرِسْلاَنَ بن مُحَمَّد المَرُوْزِيّ قُتِلَ فِي الوَقْعَةِ الخوارزمشاهيَّةِ فِي رَبِيْعِ الأَوَّلِ مِنْ سَنَةِ سِتٍّ وَثَلاَثِيْنَ وَخَمْسَمِائَة (١):

<sup>(</sup>١) البيتان في الشكوى والعقاب : ٧١ .

<sup>(</sup>٢) البيتان في مجمع الحكم: ١٣/٧.

١٠١٣ـ البيت في ديوان البحتري : ١/ ٢٢٤ .

١٠١٤ الأبيات في ديوان أبي تمام ( الصولي ) : ١/ ٢٨٩ وما بعدها .

<sup>(</sup>١) الأبيات في معجم الأدباء: ٥/ ١٩٦٠.

إِذَا المَرْءُ لَمْ تغنِ العُفَاةَ صَلاَبُهُ وَلَمْ يَكُنْ وَلَمْ يَكُنْ فَإِنْ شَاءَ فَلْيَهُتْ فَإِنْ شَاءَ فَلْيَهُكُنْ عَبْدُ اللهِ بن طَاهِر:

١٠١٥ إِذَا المَرْءُ لَمْ تَقْرَحْ بُطُوْنُ جُفُوْنِهِ قَنْلهُ :

نُزُوْلُ الهَوَى سَقْمٌ عَلَى المَرْءِ فَادِحٌ تَرَى أَنَّ لِي ذَنْبًا إِذَا قُلْتُ منبتاً وَمَا السَّانِحَاتُ البَارِحَاتُ نَوَائِحٌ وَمَا السَّانِحَاتُ البَارِحَاتُ نَوَائِحٌ أَبُو تَمَّام :

١٠١٦ إِذَا المَرْءُ لَمْ تَهْدِمْ عُلاَهُ حَيَاتُهُ

هَذَا البَّيْتُ مِنَ القَصِيْدَةِ الَّتِي يَقُولُ فِيْهَا:

بَنِي مَالِكِ قَدْ نَبَهَت خَامِلَ الثَّرَى مَتَى تُرِع هنا المَوْتُ نَفْساً بَصِيْرَةً

١٠١٧ - إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَبْذِلْ لَكَ الْوُدَّ مُقْبِلاً

١٠١٨ إِذَا المَرْءُ لَمْ يَبْذُلْ مِنَ الوِدِّ مِثْلَ مَا

وَلَمْ تُرْغِمِ القَوْمَ العِدَى سَطَوَاتِهِ شَفِيْعَا لَهُ فِي الحَشْرِ مِنْهُ نَجَاتُهُ فَسِيَّانِ عِنْدِي مَوْتَهُ وَحَيَاتُهُ فَسِيَّانِ عِنْدِي مَوْتَهُ وَحَيَاتُهُ

[من الطويل]

فَمَا قُرِحَتْ فِي الجسمِ مِنْهُ الجَّوَانحُ

وَفِي بَدَنِي لِلحُبِّ دَاعِ وَصَائِحُ لِمِنَ عَادَنِي لِلحُبِّ أَنِّي صَالحُ لِمِنَ عَادَنِي فِي الحُبِّ أُنِّي صَالحُ وَلَكَنَّ أَعْضَاءَ المُحِبِّ نَوائِحُ

[من الطويل]

فَلَيْسَ لَهَا المَوْتُ الجَلِيْلُ بِهَادِمِ

قُبُورٌ لَكُمْ مُسْتَشْرِقَاتِ المَعَالِمِ تَجِدْ عَادِلاً مِنْهُ شَبِيْهَا بِظَالِمِ

[من الطويل]

مَدَى الدَّهْرِ لَمْ يَبْذُلْ لَكَ الوُّدَّ مُدْبِرَا

[من الطويل]

بَذَلْتُ لَهُ فَاعْلَمْ بِأَنِّي مُفَارِقُه

١٠١٠ الأبيات في المحب والمحبوب : ٤٨ .

١٠١٦- الأبيات في ديوان أبي تمام ( الصولي ) : ٣/ ٣٥٠ .

١٠١٧ - البيت في الصداقة والصديق : ٢٧٣ .

١٠١٨- الأبيات في ديوان كثير: ٣٠٨.

[من الطويل]

عَلَيْكَ وَلاَ فِي صَاحِبِ تُوافِقُه

وَإِنْ شِئْتَ فَاجْعَلْهُ صَدِيْقاً تُمَاذِقُه

تَضَايَتَ عَنْهُ مَا ابْتَنَتْهُ جُدُودُهُ

دَلِيْلاً عَلَى مَا شَادَ قِدْمَا تَلِيْدُهُ

وَلَمْ يَعْصِ قَلْبَاً غَاوِيَاً حَيْثُ يَمَّمَا

إِذَا ذُكِرَتْ أَمْثَالَهُ تَمْلاُّ الفَمَا

إِذَا ذُكِرَتْ أَمْثَالِهَا تَمْلاً الفَمَا

بَعُدهُ :

فَلاَ خَيْرَ فِي وُدِّ امْرِيٍّ مُتَّكَارِهِ

فَإِنْ شِئْتَ فَارْفضْهُ فَلاَ خَيْرَ عِنْدَهُ

السَّغَاءُ:

١٠١٩\_ إِذَا المَرْءُ لَمْ يَبْنِ افْتِخَارَاً لِنَفْسِهِ

نَعْدَهُ :

/YAY/

وَلاَ خَيْرَ فِيْمَنْ لاَ يَكُونُ طَريْقُهُ

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ عَمْرو بن العَاص (١):

إِذَا المَرْءُ لَمْ يَتْرِكَ طَعَامَاً يُحِبُّهُ قَضَى وَطَرَأَ مِنْهُ يَسِيْرَأَ وَأَصْبَحَتْ

وَأَنْشَدَ أَبُو بَكْرِ بنِ الْأَنْبَارِيِّ قَالَ أَنْشَدَنِي أَبِي رَحَمَهُ اللهُ (٢):

إِذَا المَرْءُ لَمْ يَتْرِكَ طَعَامَاً يُحِبُّهُ وَلَمْ يَنْهَ قَلْبَاً غَاوِيَاً حَيْثُ يَمَّمَا فَلاَ بُدَّ أَنْ يَلْقَى لَهُ الدَّهْرُ سُبَّةً

وإنما ذكرنا ذلك لتغاير ألفاظ البيتين في الروايتين.

١٠٢٠ إذا المَـرْءُ لَـمْ يَتَّهِـمْ رَأْيَـهُ

البُحْتُريُّ : ١٠٢١ إذا المَرْءُ لَمْ يَجْعَلْ غِنَاهُ ذَرِيْعَةً

إِلَى سُؤْدَدٍ فَاعْدُدْ غِنَاهُ مِنَ العَدَم

١٠١٩ البيتان في المستدرك على صناع الدواوين: ١٠١٦ .

(١) البيتان في عيون الأخبار : ١/ ٩٥ .

(٢) البيتان في أمالي القالي: ٢/ ١١٨.

١٠٢١ ـ البيت في ديوان البحتري : ٣/ ٢٠١٥ .

[من المتقارب]

عَلَيْهِ أَمَالَ عَلَيْهِ التُّهَم

[من الطويل]

بَدَا لَكَ مِنْ أَخْلاقِهِ مَا يُغَالِبُ

أَبُو الأَسْوَدُ الدُّئْلِيُّ :

١٠٢٢ ـ إِذَا المَرْءُ لَمْ يُحْبِبْكَ إِلاَّ تَكَوُّهَا

أُبَيُّ بن حُمَام العَبْسِيُّ :

١٠٢٣ إِذَا المَرْءُ لَمْ يُحْبِبْكَ إِلاَّ تَكَرُّهَا عِرَاضَ العَلُوْقِ لَمْ يَكُنْ ذَاكَ بَاقِيَا

عَرَاضُ العَلُوْقُ النَّاقَةُ تُعَضُّ عَلَى الفَّحْلِ فلا تُرِيْدُهُ .

[من الطويل]

[من الطويل]

[من الطويل]

فَـدَعْـهُ وَلاَ يَعْجِـزْ عَلَيْـكَ النَّحَـوُّلُ

بَعْدهُ :

١٠٢٤ ـ إِذَا المَرْءُ لَمْ يُحْبِبْكَ إِلاَّ تَكَرُّهَا

فَفِي الأَرْضِ أَكْفَاءٌ وَفِيْهَا مَرَاغِمٌ تَأَبَّطَ شَرًا وَاسْمُهُ غَيْلاَن :

عَرِيْضٌ لِمَنْ يَخْشَى الهَوَانَ وَمَرْحَلُ [من الطويل]

أَضَاعَ وَقَاسَى أَمْرَهُ وَهُوَ مُدْبِرُ

بِهِ الخَطْبُ إِلاَّ وَهُوَ لِلقَصْدِ مُبْصِرُ

إِذَا سُدًّ مِنْهُ مِنْخُرٌ جَاشَ مِنْخُرُ

١٠٢٥ إِذَا المَرْءُ لَمْ يَحْتَلْ وَقَدْ جَدَّ جَدُّهُ

بَعْدهُ :

وَلَكَنْ أَخُو الحَرْمِ الَّذِي لَيْسَ نَازِلاً فَذَاكَ قَرِيْعُ الدَّهْرِ مَا عَاشَ حُوَّلُ فَذَاكَ قَرِيْعُ الدَّهْرِ مَا عَاشَ حُوَّلُ

يَحِيَى بنُ زِيَادٍ:

١٠٢٦ إِذَا المَرْءُ لَمْ يَحْفَظْ سَرِيْرَةَ نَفْسِهِ

يَحْيَى بنُ أَكْثَمِ:

[من الطويل]

فَلاَ تُفْشِيَنْ يَـوْمَـاً إِلَيْـهِ حَـدِيْثَـا

[من الطويل]

١٠٢٢ البيت في ديوان أبي الأسود الدؤلي ( الدجيلي ) : ١٥٨ .

١٠٢٣ - البيت في الصداقة والصديق : ١٣١ .

١٠٢٤ البيتان في الموشى : ١٥٩ .

١٠٢٥ الأبيات في شعر تأبط شرا: ٨٩.

١٠٢٦ البيت في شعر يحيي بن زياد الحارثي ( المورد ) : ع مج ٢ لسنة ١٩٩٤م/ ٥٣ .

### ١٠٢٧ ـ إذا المَرْءُ لَمْ يَخْتَرْ صَدِيْقاً مُوَافِقاً

يَقُولُ مِنْهَا:

وَقَارِنْ إِذَا قَارَنْتَ حَرَّا فَإِنَّهُ وَوَازِرْ تَقِيَّا ذَا عَفَافٍ فَاإِنَّهُ وَوَازِرْ تَقِيَّا ذَا عَفَافٍ فَاإِنَّهُ وَلَكِنْ يَهْلِكَ الإنْسَانُ إِلاَّ إِذَا وَلَكِ أَنْ يَهْلِكَ الإنْسَانُ إِلاَّ إِذَا وَلَكِ أَنْ رَأْيَ النَّاسِ عِنْدَ أَمِيْرِهِمْ وَلَكِنَّهُمْ يُعطُونَ فِيْمَا يَنُوبُهُمْ وَلَكِنَّهُمْ مِنْ صَدِيْقِ كَانَ لِي غَيْرِ مُنْصِفٍ وَكَمْ مِنْ صَدِيْقٍ كَانَ لِي غَيْرِ مُنْصِفٍ سَرِيْعٌ تَجَنِّفِهِ قَلِيْلٌ قُبُولَهُ مَنْصِفٍ سَرِيْعٌ تَجَنِّفِهِ قَلِيْلٌ قُبُولَهُ وَلِيْلًا قُبُولَهُ وَلَيْلًا قُبُولَهُ وَلَيْلًا قُبُولَهُ وَلَيْلًا قَبُولَهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

يُجَمِّلُ حَالاَتِ الفَتَى قُرنَاؤُهُ يَبِزِيْنُ وَيَنْزِي بِالفَتَى وُزَرَاؤُهُ الْمَيْنِ مِنَ الرَّأْيِ مَا لَمْ يَرْضَهُ نُصَحَاؤُهُ لَمَا كَانَ يَخْظَى عِنْدَهُ جُلَسَاؤُهُ مِنَ الرَّأِي مَا يُرْضِيْهِ عَنْهُمْ غَنَاؤُهُ مِنَ الرَّأْيِ مَا يُرْضِيْهِ عَنْهُمْ غَنَاؤُهُ إِذَا جَاءهُ وَصْلِي أَتَانِي جَفَاؤُهُ يُخَالِفُنِي فِي كُلِّ أَمْرٍ أَشَاؤُهُ يُخَالِفُنِي فِي كُلِّ أَمْرٍ أَشَاؤُهُ يُخَالِفُنِي فِي كُلِّ أَمْرٍ أَشَاؤُهُ يُخِالِفُنِي فِي كُلِّ أَمْرٍ أَشَاؤُهُ يُخَالِفُنِي فِي كُلِّ أَمْرٍ أَشَاؤُهُ

فَنَادِ بِهِ فِي النَّاسِ هَـٰذَا جَـزَاؤُهُ

إِذَا المَرْءُ لَمْ يَطْلِبْ صَدِيْقاً مُوَافِقاً . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

إِذَا قَلَ مَالُ المَرْءِ قَلَ بَهَاؤُهُ وَأَصْبَحَ لاَ يَدْرِي وَإِنْ كَانَ حَازِمَاً وَأَصْبَحَ لاَ يَدْرِي وَإِنْ كَانَ حَازِمَاً وَلَمْ يَمْضِ فِي وَجْهِ مِنَ الأَرْضِ وَاسِع إِذَا قَلَّ مَالُ الشَّيْخِ لَمْ يَرْضَ عَقْلَهُ وَهَانَ عَلَى مَنْ كَانْ فِيْهِمْ مُوَقَّراً وَهَانَ عَلَى مَنْ كَانْ فِيْهِمْ مُوَقَّراً وَإِنْ غَابَ لَمْ يَشْتَقْ إِلَيْهِ خَلِيْلُهُ وَإِنْ غَابَ لَمْ يَشْتَقْ إِلَيْهِ خَلِيْلُهُ وَأَصْبَحَ مَرْدُوْدَاً عَلَيْهِ كَلاَمُهُ وَقَرالًا يَقُولُ :

إِذَا تَمَّ عَقْلُ المَرْءِ تَمَّتُ أُمُورُهُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ عَقْلٌ تَبَيَّنْتَ نَقْصَهُ أَرَى الدَّاءَ يَشْفِيْهِ الدَّوَاءُ وَإِنَّنِي إِذًا مَا تَعَنَّى المَرْءُ فِي إِثْرِ حَاجَةٍ

وَضَاقَتْ عَلَيْهِ أَرْضُهُ وَسَمَاؤُهُ أَوْ اللّهُ أَمْ وَرَاؤُهُ أَوْ اللّهُ أَمْ وَرَاؤُهُ مَنَ النّاسِ إِلاّ ضَاقَ عَنْهُ فَضَاؤُهُ بَنُوهُ ولَهُ أَقْرِبَاؤُهُ بَنُوهُ ولَهُ أَقْرِبَاؤُهُ وَطَالَ عَلَيْهِمْ قُرْبُهُ وَبَقَاؤُهُ وَطَالَ عَلَيْهِمْ قُرْبُهُ وَبَقَاؤُهُ وَإِنْ آبَ لَهُ أَنْسِبَاؤُهُ وَإِنْ كَانَ مَنْطِيْقًا قَلِيْ لا خَطَاؤُهُ وَإِنْ كَانَ مَنْطِيْقًا قَلِيْ لا خَطَاؤُهُ وَإِنْ كَانَ مَنْطِيْقًا قَلِيْ لا خَطَاؤُهُ وَإِنْ كَانَ مَنْطِيْقًا قَلِيْ لا خَطَاؤُهُ

وَتَمَّتُ أَيَادِيْهِ وَتَمَ ثَنَاؤُهُ وَلَا مَالُ كَثِيْرًا عَطَاؤُهُ وَإِنْ كَانَ ذَا مَالِ كَثِيْرًا عَطَاؤُهُ أَرَى الحُمْقَ دَاءً لَيْسَ يُرْجَى شِفَاؤُهُ فَأَنْجَحَ لَمْ يِثْقُل عَلَيْهِ عَنَاؤُهُ

١٠٢٧ ـ القصيدة في الفاضل: ٤٣ .

[من الطويل]

أَضَاعَ أَمَانَاتٍ وَلاَحَاهُ صَاحِبُ

[من الطويل]

فَلَيْسَ عَلَى شَيْءٍ سِواهُ بِخَرَّانِ

وَرَسْم عَفَتْ آيَاتُهُ منْذُ أَزْمَانِ

أَفَانِيْنَ جَرْيٍ غَيْرِ كَنِّ وَلاَ وَانِ

[من الطويل]

عَنِ المَالِ مَقْطُوْعِ العُرَى وَالعَلاَئِقِ

[من الطويل]

فَكُلُّ رِدَاءٍ يَسرْتَسدِيْهِ جَمِيْلُ

[من الطويل]

١٠٣٢ - إِذَا المَرْءُ لَمْ يُرْزَقْ خَلاَصاً مِنَ الأَذَى فَلَيْسَ بِمَجْدٍ عُرْفُهُ وَالصَّنَائِعُ أَنْشَدَنِي عِزُّ الدِّيْنِ يُوْنُسُ الخَطِيْبِ بِالنِّيْل رَحَمَهُ اللهُ:

عَلَيَّ وَلاَ أَنِّي بِذَلِكَ قَانِعُ وَحُسْنُ فِعَالِي فِي المُودَّةِ ضَائِعُ

١٠٢٨ - إذا المَرْءُ لَمْ يَخْزُنْ عَلَيْهِ لِسَانَهُ الْمُرْوُ الْقَيْسِ:

١٠٢٩ إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَخْزُنْ عَلَيْهِ لِسَانَهُ
 هَذَا البَيْتُ مِنْ قَصِيْدَةِ أُوَّلُهَا :

قِفًا نَبْكِ مِنْ ذَكْرَى حَبِيْبٍ وَعَرْفَانِ يَقُولُ مِنْهَا فِي وَصْفِ فَرَسَ :

عَلَى هَيْكَـلِ يُعْطِيْكَ قَبْـلَ سُـؤَالِـهِ كَزِ : حَافٍ . وانِ : ضَعِيْفٍ .

/ ۲۸۸/ ابنُ هِنْدُو:

١٠٣٠ إِذَا المَرْءُ لَمْ يُدْلِجْ إِلَى المَالِ لَمْ يَزَلُ اللَّاجْلاَجُ الحَارِثِيُّ : اللَّاجْلاَجُ الحَارِثِيُّ :

١٠٣١ - إِذَا المَرْءُ لَمْ يَدْنَسْ مِنَ اللَّؤْمِ عِرْضُهُ

يُعَاتِبُنِي مَنْ لا يَهُوْنُ عِتَابَهُ وَلَكَنَّ حَظِّي فِي المُودَّةِ نَاقِصٌ إِذَا المَرْءُ لَمْ يُرْزَقْ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

١٠٢٩ الأبيات في ديوان امرىء القيس ( ذخائر ) : ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ .

١٠٣٠ البيت في معجم الأدباء: ٣/ ١٢١١ .

١٠٣١ البيت في الشعر والشعراء : ١/ ٢٩ منسوباً إلى دكين .

فَمَنْ لِي بِخِلِ لا يُقَلِّبُ قَلْبَهُ إِذَا مَا بَدَى مِن صَاحِب زَلَّةٌ فَذَاكَ الَّذِي يُرْجَى لِدَفْع مَلَمَّةٍ إِبْرَاهِيْمُ الْغَزِّيِّ:

١٠٣٣ إِذَا المَرْءُ لَمْ يَرْفَعُهُ جَدٌّ رَأَيْتَهُ يَقُوْلُ بَعْدَهُ الغَزِّيُّ :

وَمَا المَكْرُمَاتُ الغُرُّ إلاَّ ضَرَائِرٌ فَمَنْ ذلَّ فِي مَجْدِهِ عَنَّ مَالُهُ وَكُلِّ عَلَى الأَيَّامِ يُرْجَى صَلاحةُ وَكُـلُّ زَمَانٍ فِيْهِ فَـرْدٌ يَسُـوْسُـهُ

١٠٣٤ إِذَا المَرْءُ لَمْ يَرْفَعْهُ مَفْخَرُ نَفْسِهِ

وَلَـنْ يَنْبِـلُ الْإِنْسَـانُ إِلاَّ بِنَفْسِـهِ أَبُو تَمَّام :

١٠٣٥ إِذَا المَرْءُ لَمْ يَزْهَد وَقَدْ صُبغَتْ لَهُ

سَقَتْهُ ذُعَافًا عَادَةُ الدَّهْرِ فِيْهُمُ وَقَالَتْ نِكَاحُ الحُبِّ يُفْسِدُ شَكْلهُ

صَبُوْرٌ عَلَى اللأوَاءِ وَالصَّدْرُ وَاسِعُ عَفَا وَأَغْضَى عَلَى مَكْرُوْهِهَا وَهُوَ ضَالِعُ وَذَاكَ الَّـٰذِي تَبْقَى لَـدَيْـهِ الـوَادَائـعُ

[من الطويل]

حَقِيْدَراً وَلَوْ أَنَّ الخَلِيْفَةَ جَدُهُ

لِسَعى الَّذِي لا يَحْمِلُ الحَكَّ جلْدُهُ وَمَـنْ ذَلَّ فِـي مَـالِـهِ عَـنَّ مَجْـدُهُ سِوَى حَاسِدٍ يَزْدَادُ بِالبِرِّ حِقْدُهُ وهَـنَا زَمَانٌ أَنْتَ لاَ شَلَقٌ فَرْدُهُ

[من الطويل]

فَمَا مَفْخَرُ الأَمْوَاتِ فِي النَّاسِ رَافِعُه

وَإِنْ كَرُمَتْ أَعْرَاقُهُ وَمَرَاجِعُه

[من الطويل] بعُصْفُرِهَا الدُّنْيَا فَلَيْسَ بِزَاهِدِ

هَذَا البَيْتُ مِنْ قَصِيْدَةٍ لأَبِي تَمَّامٍ يَمْدَحُ بِهَا الحُسَيْنَ مُحَمَّد القَاسَمِ بن شَبَانَةَ يَقُوْلُ

وَسُمّ اللَّيَالِي فَوْقَ سَمِّ الأَسَاوِدِ وَكَمْ نَكَحُوا حُبًّا وَلَيْسَ بِفَاسِدِ

١٠٣٣ الأبيات في ديوان إبراهيم الغزي : ٤٦٨ .

١٠٣٥ ـ الأبيات في ديوان أبي تمام ( الصولي ) : ١٩٥٩ ، ٤٦٠ .

وَكُلُّ امْرِي يَرْمِي لَهُ بِالمَقَالِدِ

وَسُوْرَةُ بَهْرَام وَظَرْفُ عَطَارِدِ

وَجَدُواهُ وَقُفٌّ فِي سَبيْل المَحَامِدِ

وَكُمْ مِنْ مُصِيْبٍ قَصْدَهُ غَيْر قَاصِدِ

وَلَوْ بَرَزَتْ فِي زَيِّ عَذْرَاءَ نَاهِدِ

يَقُوْلُ مِنْهَا فِي المَدْح:

وَأَرْوَعَ لاَ يُلْقِي المَقَالِيْدَ لامْرِىءِ لَهُ كَبْرِيَاءُ المُشْتَرِي وَسُعُودُهُ أَغَرُّ يَدَاهُ فُرْضِتَا كُلَّ طَالِبٍ غَدَا قَاصِداً لِلْحِمَى حَتَّى أَصَابَهُ يَصُدُّ عَنِ الدُّنْيَا إِذَا عَنَّ سُؤْدَدٌ إِذَا المَرْءُ لَمْ يَزْهَد . البَيْتُ

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ النَّسْنَاسِ أَحَدُ لُصُوْصِ بَنِي تَمِيْمِ (١):

إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يُسرحْ سَوَاماً وَلَمْ يُرِحْ فَالْمَ مِنْ حَيَاتِهِ فَالْمُوتُ خَيْلٌ لِلفَتَى مِنْ حَيَاتِهِ وَلَمْ أَرَ مِثْلَ الفَقْرِ صَاحَبَهُ الفَتَى فَعِشْ مُعْذِراً أَوْ مُتْ كَرِيْماً فَإِنَّنِي

١٠٣٦ إذا المَرْءُ لَمْ يُسْرِع إِلَى فِعْلِ مُمْكِنٍ

١٠٣٧ ـ إِذَا المَرْءُ لَمْ يَشْكُمْكَ فِي الوُدِّ مِثْلَهُ

أَبُو نَصْر بن نُبَاتَة :

إِلَيْهِ وَلَمْ يُبْسطْ لَهُ الوَجْهُ صَاحِبُه فَقِيْراً وَمِنْ مَوْلَىً تُعافُ مَشَارِبُهُ وَلاَ كَسَوادِ اللَّيْلِ أَخْفَقَ طَالِبُه أَرَى المَوْتَ لاَ يُبْقِي عَلَى مَنْ يُطَالِبُهُ

[من الطويل]

مِنَ الخَيْرِ لَمْ يَقْدِر عَلَى رَدِّ فَائِتِ مِنَ الطويل]

وَقَصَّرَ عما جِئْتَهُ فَهُو بَاخِسُ

يَشْكُمْكَ أَي يُعْطِكَ الشَّكْمُ وَالشَّكْدُ العَطَاءُ . بَعْدَهُ :

وَإِنَّ أَخِي مَنْ لاَ يَملَّ خَلِيْقَتِي وَمَنْ هُوَ فِي جِدِّي وَمَيْعَةِ بَاطِلِي وَمَنْ هُوَ فِي جِدِّي وَمَيْعَةِ بَاطِلِي فَتَى يَنْصُفُ الخُلاَّنَ فِي كُلِّ مَجْلِسٍ أَخصَّكَ بِالقَوْلِ الَّذِي أَنْتَ أَهْلَهُ

وَمَنْ لاَ يَرَانِي قَائِماً وَهُوَ جَالِسُ بَعِيْدٌ قربَ ضَاحك مُتَشَاوِسُ لَـهُ صَدْرُهُ وَالمَسْنَـدُ المُتَقَاعِـسُ وَإِنْ رَغَمَتْ فِيْمَا أَقُوْلُ المَعَاطِسُ

۱۰۳۷ ديوان ابن نباتة السعدي ٢/ ٤١٦ ١٠٧٤ .

[من الطويل]

النَّابِغَةُ الجَعْدِيُّ:

١٠٣٨ ـ إِذَا المَرْءُ لَمْ يَطْلُبْ مَعَاشَاً لِنَفْسِهِ

بَعْدَ قَوْلِ النَّابِغَةِ فَأَكْثَرَا:

وَصَارَ عَلَى الأدنين كلاًّ وَأَوْشَكَتْ فَسِر في بلاّدِ اللهِ وَالتّمِس الغِنَى وَمَا طَالِبُ الحَاجَاتِ فِي كُلِّ وَجْهَةٍ وَلاَ تَرْضَى منْ علوت بِدُوْنٍ وَلاَ تَنَمْ

صِلاتُ ذَوي القُرْبَى لَهُ أَنْ نَنْكُرَا تَعِشْ ذَا يَسَارِ أَوْ تَمُوْتَ فَتعْ لَذَرَا مِنَ النَّاسِ إِلَّا مَنْ أَجَدَّ وَشَمَّرَا وَكَيْفَ يَنَامُ اللَّيْلَ مَنْ كَانَ مُعْسَرًا

شَكَا الفَقْرَ أَوْ لاَمَ الصَّدِيْقَ فَأَكْثَرَا

قَالَ بَعْضِهُمْ : يَا بُنَيَّ مَنْ عَتَبَ عَلَى الزَّمَانِ وَاتَّكَلَ عَلَى صِلَّةِ الإِخْوَانِ قَطَعَهُ صَدِيْقُهُ وَمَلَّهُ رَفِيْقُهُ وَظَفَرَ بِهِ الشَّامِتُوْنَ فَشَمِّرْ فِي البِلاَدِ تَشْمِيْرِ المُرْتَادِ طَالِبَا الكَفَاف بِالقَنَاعَةِ وَالْعَفَافِ تَعِشْ حَمِيْداً وَتَمُتْ فَقِيْداً وَأَنْشَدَ :

إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَطْلُبْ . الأَبْيَاتُ

وَيُقَالُ هِيَ لِكَلَحْبَةَ العُرْنِيِّ ، وَتُنْسَبُ أَيْضًاً إِلَى عُرْوَة بن الوَرْدِ ، وَقِيْلَ هِيَ لأَبِي عَطَاءِ السِّنْديّ .

[من الطويل]

تَمَلَّكَهُ المَالُ الَّذِي هُو مَالِكُه ١٠٣٩ إذا المَرْءُ لَمْ يُعْتِقْ مِنَ المَالِ نَفْسَهُ

[من الطويل] /YA9/

وَلَيْسَ لِي المَالُ الَّذِي أَنَا تَارِكُه ألاَ إِنَّمَا مَا لِي الَّذِي أَنَا مُنْفِقٌ وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ بَعْضِهُمْ (١):

١٠٣٨ البيت الأول في ديوان النابغة الجعدي ( صادر ) : ٨٨ والأبيات كلها في أبي عطاء السندي ( المورد )ع٢مج٩ لسنة ١٩٨٠/ ٢٨٥ .

١٠٣٩ ـ البيتان في التذكرة الحمدونية : ٢/ ٣٢٨ .

(١) البيتان في الشقائق النعمانية: ٣٤٦.

إذا المَرْءُ لَمْ يَعْرِفْ مَصَالِحَ نَفْسِهِ فَلَا تَرْجُ مِنْهُ الْخَيْرَ وَاتْرِكْهُ إِنَّهُ الْخَيْرَ وَاتْرِكْهُ إِنَّهُ الْحَيْرَ وَاتْرِكْهُ إِنَّهُ الْحَرْدُ لَمْ يَعْطِفْ عَلَى قَدْرِ حَالِهِ الْكَلْحَبَةُ الْعُرَنِيُّ :

١٠٤١ - إِذَا المَرْءُ لَمْ يَغْشَ الكَرِيْهَةَ أَوْشَكَتْ قَنْلهُ:

أَمَـرْتهُـمْ أَمْـرِي بِمُنْعَـرَجِ اللَّـوَى إِذَا المَرْءَ لَمْ يَغْشَ الكَرِيْهَةَ . البَيْتُ

إِذَا المَرَّءُ لَمْ يَعْسَ الحَرِيهُ . البيتُ هُوَ الكَلْحَبَةُ العُرنِيّ وَاسْمُهُ عَبْدُ اللهِ بنُ هُبَيْرَةَ بن أَقْرَمَ بن عَبْدِ مَنَافِ بن عَرِيْن بنُ ثَعْلَبَةً بن يَرْبُوْع بن حَنْظَلَةَ بن مَالِكَ بن زَيْدِ مَناةَ بن تَمِيْمٍ بن مُرِّ . يُقَالُ كَلحَبَ فِي وَجْهِهِ إِذَا بَسَرَ وَكَلَحَ .

المَعَرِّيُّ :

١٠٤٢ - إذا المَرْءُ لَمْ يَغْلِبْ مِنَ الغَيْظِ سَوْرَةً قَيْسُ بنُ الخَطِيْم :

١٠٤٣ ـ إِذَا المَرْءُ لَمْ يُفْضِلُ وَلَمْ يَلْقَ نَجْدَةً

يُفْضِلُ مِنَ الإِفْضَالِ وَيَفْضُلُ مِنَ الفَضْلِ . يَقُوْلُ مِنْهَا :

وَذِي شَيْمَةٍ عَسْرَاءَ يَكْرَهُ شِيْمَتِي فَإِنِّي أَغْنَى النَّاسِ عَنْ كُلِّ وَاعِظٍ

وَلاَ هُو إِنْ قَالَ الأَخِلاَّءُ يَسْمَعُ بِأَيْدِي الحَادِثَاتِ سَيُصْفَعُ مِطَامِعَهُ أَضْحَى وَأَمْسَى مُولَّهَا مَطَامِعَهُ أَضْحَى وَأَمْسَى مُولَّهَا [من الطويل]

حِبَالُ الهُوَيْنَا بِالفَتَى أَنْ تَقَطَّعا

وَلاَ أَمْرَ لِلْمَعْصِيِّ إِلاَّ مضَيَّعَا

[من الطويل]

فَلَيْسَ وَإِنْ فَضَّ الصَّفَا بِشَدِيْدِ [من الطويل]

مَعَ القَوْمِ فَلْيَقْعُدْ بِصُغْرٍ وَيَبْعَدِ

فَقُلْتُ لَـهُ دَعْنِي وَنَفْسَـكَ أَرْشُـدِ يَرَى النَّاسَ ضلَّالاً وَلَيْسَ بِمُهْتَدِي

١٠٤١ - البيتان في المفضليات : ٣٢ .

١٠٤٢ البيت في ديوان المعري: ٩٣.

١٠٤٣ ـ الأبيات في ديوان قيس بن الخطيم : ٧٣ .

[من الطويل]

١٠٤٤ إِذَا المَرْءُ لَمْ يُقْدَر لَهُ مَا يُرِيْدُهُ رَضِي بِالَّذِي يُقَضَى لَهُ شَاءَ أَمْ أَبَىٰ بَعْدهُ :

وَمَن يَمْنَع المَاءِ الزُّلاَلَ يَمْتَنِع عَنِ الشُّرْبِ مِنْ سُوْرِ الكِلاَبِ تَعَطَّبَا طَلَبَ بَعْضَهُمْ أَمْرًا كَبِيْرًا فَامْتَنَعَ عَلَيْهِ فَرَضى بِصَغِيْرٍ فَقِيْلَ لَهُ أَطَلَبْتَ مَاءً زُلاَلاً ثُمَّ شَرِبْتَ رَنْقًا ، فَتَمَثَّل بِهَذَيْنِ البَيْتَيْنِ .

[من الطويل]

١٠٤٥ إذا المَرْءُ لَمْ يَقْنَ الحَيَاءَ إذا رَأَى مَطَامِعَ عِـرْضٍ دَنَسَتْهُ المَطَامِعُ
 يَقَنَ مِنْ يَقْنِي وَيَقْنُ مِنْ قَنَا يَقْنُو وَهُوَ قَلِيْلُ الاسْتِعْمَال .

[من الطويل]

١٠٤٦ ـ إِذَا المَرْءُ لَمْ يُكْرِمْ بَنِي المُصْطَفَى لَهُ وَإِنْ قَصَّرُوا فِي أَمْرِهِ فَهُ وَ جَاهِلُ

[من الطويل] من المَرْءُ لَمْ يَمْدَحْهُ حُسْنُ فَعَالِهِ فَلَيْسَ لَـهُ وَاللهِ مَـا عَـاشَ مَـادِحُ

\_ [من الطويل]

١٠٤٨ إذا المَرْءُ لَمْ يَمْدَحْهُ حُسْنُ فَعَالِهِ فَمَادِحُهُ يَهْ ذِي وَإِنْ كَانَ مُفْصِحَا
 عَلِيّ بن مسهرِ الكَاتِبُ :

١٠٤٩ ـ إذا المَرْءُ لَمْ يَنْظُر مَصَادِرَ وِرْدِهِ فَسِيَّانِ فِي أَفْعَالِهِ الهَزْلُ وَالجِدُّ

وإن هـ و لمّـ ا تَعلِـ هِ يَـ دُ كسبِـ هِ فَلَـم يُعلـ هِ ما وَرَّثَ الأَبُ والجَـدُ

١٠٤٤ البيتان في محاضرات الأدباء : ٢٢٧/١ .

١٠٤٨ - البيت في زهر الأكم : ١٧٢/٢ .

أَفَـلُ إِذَا رُصَّتْ عَلَيْهِ الصَّفَائِحُ

وَتَسْخُو عَنِ المَالِ النُّفُوْسُ الشَّحَائِحُ

غَداً فَغَداً فَالمَوْتُ غَادٍ وَرَائِحُ

[من الطويل]

[من الطويل]

/ ٢٩٠/ ابنُ هَرْمَةَ :

١٠٥٠ إِذَا المَرْءُ لَمْ يَنْفَعْكَ حَيَّاً فَنَفْعُهُ قَنْلهُ:

وَلِلنَّفْسِ تَارَاتٌ تَحلُّ بِهَا العُرَى لَا يَخْبَأُ المَرْءُ نَفْعَهُ لَأَيِّ زَمَانٍ يَخْبَأُ المَرْءُ نَفْعَهُ إِذَا المَرْءُ لَمْ يَنْفَعْكَ حَيَّاً. البَيْتُ

َ عَلَىٰ وُلِيَ الْمَنْصُوْرُ مَعْنَ بن زَائِدَةَ أَذَرْبِيْجَانَ قَصَدَهُ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الكُوْفَةِ فَلَمَّا دَخلُوا عَلَيْهِ وَثَبَ عَلَى أَرِيْكَتِهِ وَأَنْشَأَ يَقُوْلُ :

> إِذَا نَوْبَةٌ نَابَتْ صَدِيْقَكَ فاعتم فَأَحْسَنُ ثَوْبَيْكَ الَّذِي أَنْتَ مُلْسِنٌ وَبَادِرْ بِمُعْرُوْفٍ إِذَا كُنْتَ قَادِراً

مَرَمَّتَهَا فَالدَّهْرُ بِالنَّاسِ قُلَّبُ وَأَحْسَنُ مُهْرَيْكَ الَّذِي هُوَ يَرْكَبُ حَذَارِ زَوَالٍ أو غِنَىً عَنْكَ يَعْقبُ

أَحْسَنَ مِنْ هَذَا لابنِ عَمَّكَ ابن هَرَمَةَ قَالَ هَاتِ فَأَنْشَدَ:

وَلِلنَّفْسِ تَارَاتٌ . . . الأَبْيَاتُ .

قَالَ أَحْسَنْتَ وَاللهِ وَإِنْ كَانَ الشَّعْرُ لِغَيْرِكَ يَا غُلاَمُ أَعْطِهِمْ أَرْبَعَةَ آلَافِ لِيَسْتَعِيْنُوا بِهَا عَلَى أُمُوْرِهِمْ إِلَى أَنْ يَتَهَيَأَ لَنَا فِيْهِمْ مَا يَزِيْدُ فَقَالَ الغُلاَمُ يَا سَيِّدِي أَعْطِيْهِمْ دَنَانِيْرَ أَمْ عَلَى أُمُوْرِهِمْ إِلَى أَنْ يَتَهَيَأَ لَنَا فِيْهِمْ مَا يَزِيْدُ فَقَالَ الغُلاَمُ يَا سَيِّدِي أَعْطِيْهِمْ دَنَانِيْرَ أَمْ دَرَاهِمَ فَقَالَ مَعْنُ لاَ تَكُنْ هِمَّتُكَ أَرْفَعُ مِنْ هِمَّتِي صَغِّرْهَا لَهُمْ فَأَعْطَاهُمْ أَرْبَعَةَ آلافِ دِيْنَارِ .

نَاهِضٌ الكِلاَبِيّ :

١٠٥١ - إذا المَرْءُ لَمْ ينْهَضْ فَيَثْأَرْ بِعَمِّهِ فَلَيْسَ يُجَلِّي العَارَ بِالهَذَيَانِ

السَّيِّدُ الرَّضِيُّ : [من الطويل]

٠٥٠ ـ الأبيات في ديوان إبراهيم بن هرمة : ٢٦١ .

١٠٥١ البيت في الاغاني: ١٩٧/١٣ ، مجموع شعره ( مجمع الذاكرة للنجار ) ١/ ٢٨٤ .

# فَغَيْدُ مَلُومٍ إِنْ رَمَاهَا بِحَاذِفِ

١٠٥٢ إِذَا المَرْءُ مَضَّتْهُ قَذَاةٌ بِطَرْفِهِ

[من الطويل]

أَبْيَاتُ السَّيِّدِ الرَّضِيِّ رَحَمَهُ اللهُ مِنْ قَصِيْدَةٍ أَوَّلُهَا:

سَوَادُ الدُّجَى بَيْنِي وَبَيْنَ المَنَاصِفِ أَقُولُ لَهُ بَيْنَ الغَدِيْرَيْنِ وَالنَقَا وَمَا لِلْمَطَايَا مِثْل حَادِي المَخَاوِفِ أَمَامَكَ إِنَّ الخَوْفَ حَادٍ مُشَمِّرٌ فَسَافَتْ بِأَنْفٍ مُنْكرٍ غَيْر عَارِفِ وَأَشْمَمْتُهَا رَمْلَ الأُنيْعَم غُدْوَةً باخْلاَدِ عَانَى القَلْبُ جَمَّ المَشَاعِفِ أُحَمِّلُهَا الشَّوْقَ القَدِيْمَ فَتُنْبَرِي بأنَّهُ مَصْدُور عَلَى البَيْن لأَهِفِ كَثِيْرُ التَّعَافِ الطَّرْفِ فِي كُلِّ مَذْهَب صَبَرْنَا عَلَى ضَيْم العِدَى وَالمَخَاسِفِ عَقَقْنَا بِأَرْقَالِ المَطِيِّ وَطَالَمَا وَأَنِّى بِدَارِ الهَوْنِ بَعْضُ الخَلاَئِفِ وَمَا سَرَّنِي أَنْ أَقِيْمَ عَلَى الأَذَى أمِنْتُ العِدَى ألاَّ تَلَفَّتَ خَائِفِ إِذَا طَلعَت النقبَ وَاللَّيْلُ دُوْنَـهُ عَلَيْكَ وَلَهْفٍ مِنْ قُلُوبِ لَوَاهِفِ نَجَوْتُ فَكُمْ مِنْ عَضَّةٍ في أَنَامِل لقد ذلَّ مَنْ عَرَّضْتُمُ لِلْمَتَالِفِ أَتُوْعِ دُنِي بِالقَارِعَاتِ بجيلةٌ بأَحْسَابهم أَنْكَرَتْهُمْ بالمَعَارِفِ مَجَاهِيْـلُ أَغْفَـالٌ إِذَا مَـا تَعَـرَّفُـوا فَكَشَفْتُ مِنْهُ مُخْزِيَاتِ المَكَاشِفِ عَجبْتُ لِذِي لَوْنَيْن خَالَطَ شِيْمَتِي عَلَى ضَرْبِ مَرْدُوْدٍ مِنَ الوَرقِ زَائِفِ ضَمَمْتُ يَدِي مِنْهُ وَكَانَتْ غَبَاوَةً وَإِنِّي لَمِخْدَام القَرِيْنِ المُخَالِفِ نَبَذْتُكَ نَبُذ الشنّ بَعْدَ انْفِصَامِهَا إِذَا الْمَرْءُ مَضَّتْهُ قَدَاةٌ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ : وَمَا أَنْتَ مِنْ حَذْمِي فَيَرْجِع رَاجِعٌ

مِنَ الرَّحْمِ البَلْهَاءِ بَعْضُ العَوَاطِفِ عَجِيْجَ المَطَايَا مِنْ مُنَى وَالمَوَاقِفِ مِنْ الخَيْطَلِ العَامِي عِنْدَ النَّوَاقِفِ لِنَيْلِ المَعَالِي وَأَقْعَدُوا فِي الخَوَالِفِ لِنَيْلِ المَعَالِي وَأَقْعَدُوا فِي الخَوَالِفِ

١٠٥٢ القصيدة في ديوان الشريف الرضي : ٢/ ٣٠ .

حَلَفْتُ بمن عج المُلَبُّوْنَ بِاسْمِهِ

لأعْرَاضِكُمْ عِنْدِي أَشَدُّ مَهَانَةً

دَعُوا السَّلَفَ القَمْقَامَ تَسْري رِفَاقهُ

وَمِنْ بَابِ ( إِذَا المَرْءُ ) قَوْلُ سُلَيْمَان بن رَبْعِيٍّ وَيُرْوَى لِلأُقَيْشِرِ (١) :

إِذَا المَرْءُ وَفَّى الأَرْبَعِيْنَ وَلَمْ يَكُنْ فَدَعْهُ وَلَا تَنْفَس عَلَيْهِ الَّذِي أَتَى وَمِثْلُهُ قَوْلُ الأَعْوَرُ الشَّنِّيُّ (٢):

لَهُ دُوْنَ مَا يَأْتِي حَيَاءٌ وَلاَ سِتْرُ وَإِنْ مَدَّ أَسْبَابَ الحَيَاةِ لَهُ الدَّهْرُ

إذا المَارُءُ قَصَّرَ ثُلَمَ مَرَتُ وَلَا المَارِعُ فَكُوتُ وَلَا المَارِعِينَ المِنْ المَنْ المُنْ المَنْ المُنْ المُنْ المَنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْلُمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

عَلَيْهِ الأَرْبَعُونَ مِنَ الحَوَالِي فَلَيْسَ بِلاَحِتِ أُخْرَى اللَّيَالِي

وَمِنَ البَابِ الَّذِي يَتْلُوْهُ قَوْلُ أَبِي عَبْد اللهِ مُحَمَّد بن إِدْرِيْسَ الشَّافِعِيِّ الطَّلَبِيِّ وَقَدْ نَسَبَهَا يَاقُوْتُ النَّصِةِ النَّصِةِ النَّصِةَ النَّصِةَ النَّصِةَ النَّصَةِ النَّمَ النَّاسَةِ النَّمَ النَّمَ النَّسَةِ النَّاسَةِ النَّمَ النَّمَ النَّسَةِ النَّاسَةِ النَّاسَةِ النَّمَ النَّاسَةِ النَّاسَةِ النَّهُ النَّاسَةِ النَّهُ النَّهُ النَّاسَةِ النَّاسَةِ النَّاسَةِ النَّهُ النَّاسَةِ النَّهُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَقِ النَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلِي النَّهُ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْ

كَشَفْتُ حَقَائِقَهَا بِالنَّظَرِ عَمْيَاءُ لا يَجْتَلِيْهَا البَصَرِ سَلَلْتُ عَلَيْهَا حُسَامَ الفِكر أُسَائِلُ هَذَا وَذَا مَا الخَبر ؟ أُسَائِلُ هَذَا وَذَا مَا الخَبر ؟ أُقِيْسُ عَلَى مَا مَضَى مَا حَضَر إذا المشكلاتُ تَصدِّدُنُ لِي مَخِيْ لِلْ المُشكلاتُ تَصدِّدُنِ لِي مَخِيْ لِلْ الصَّوابِ مُقَنَّعُ لَهُ يُظللُ الغُيُ وُبِ مُقَنَّعُ لَهُ إِظَللَامِ الغُيُ وُبِ مُقَنَّعُ لَي السَّرِّجَ اللَّا فَعُللَ وَاللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُلِمُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ الللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللْمُلِمُ اللَّلْمُ اللَّالِي الْمُلْمُ اللْمُلْمُلِمُ الللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّ

١٠٥٣ - إذا المَقَادِيْرُ لَمْ تُقْبَلْ مسَاعِدَةً عَلَى بُلُوْغِ المنَى لَمْ تَنْفَعِ الهِمَمُ

فِي المَثْلِ إِذَا جَاءَ الحِيْنُ حَارَتِ العَيْن . وَقَالَ ابنُ عَيَّاشٍ : إِذَا جَاءَ القَدَرُ غَشِيَ البَصَرُ .

[من البسيط]

## ١٠٥٤ إِذَا المَكَارِمُ فِي آفَاقِنَا ذُكِرَتْ فَإِنَّمَا بِكَ فِيْهَا يُضْرَبُ المَشَلُ

<sup>(</sup>١) البيتان في الشعر والشعراء : ٢/ ٥٤٨ .

<sup>(</sup>٢) البيتان في ديوان الأعور الشني : ٣٧ .

<sup>(</sup>٣) الأبيات في ديوان الشافعي : ٦٤ .

١٠٥٣ - البيت في محاضرات الأدباء: ١/ ٥٣٠ منسوبا إلى البديهي .

١٠٥٤ - البيت في الكشكول: ١/ ٢٣٧ ولا يوجد في الديوان.

الحَارِثُ بن مصرّف :

وَمِثْلُهُ قَوْلُ أَبِي الفَوَارِسِ سَعِيْدُ بنُ مُحَمَّدٍ ابنُ سَعِيْدِ الصَّيفيّ يَمْدَحُ صَدَقَةَ عِنْدَ وَمِثْلُهُ قَوْلُ أَبِي الفَوَارِسِ سَعِيْدُ بنُ مُحَمَّدٍ ابنُ سَعِيْدِ الصَّيفيّ يَمْدَحُ صَدَقَةَ عِنْدَ وُصُولِهِ إِلَى خرَاسَانَ مِنْ قَصِيْدَةً(١):

مَا خَطَّهُ مِنْ بِلاَدِ اللهِ نَازِحَةٍ إِلاَّ وَذِكْرُكَ فِيْهَا غَايَةُ المَثَلِ قِيْلَ أَنَّهُ قَصَدُ بِعْضُ شُفَرَاءِ الهِنْدَ يجيى بن خَالِدٍ البَرْمَكِيَّ فَلَمَّا وَقَفَ بَيْنَ يَدَيْهِ قَالَ:

إِذَا المَكَارِمُ فِي آفَاقِنَا ذُكِرَتْ . البَيْتُ فَقَالَ أَحْسَنْتَ وَأَمَرَ لِلشَّاعِرِ الهِنْدِيّ بِأَلْفِ دِيْنَارٍ لِحُسْنِ عَبَارَتِهِ . دِيْنَارٍ لِحُسْنِ عَبَارَتِهِ .

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ (٢):

إِذَا أَلَمَّتْ بِهِ الضِّيْفَانُ طَارِقَةً 1000 إِذَا المَكَارِمُ لَمْ يُوْجَدُ لَهَا قَدَمُ

بَشَّارٌ : ١٠٥٦ إذَا المَلِكُ الجَبَّارُ صَعَّرَ خَدَّهُ

الرِّقَادُ بن المُنْذِرُ بن ضِرَارٍ:

١٠٥٧ إِذَا المُهْرَةُ الشَّقْرَاءُ أَدْرَكَ ظَهْرُهَا

البُرقُعِيُّ :

١٠٥٨ - إِذَا النَّارُ ضَاقَ بِهَا زَنْدُهَا

تَمِيْمُ بن مُقْبِلٍ:

جَاءَتْ بَنُوْهُ إِلَى الضِّيْفَانِ ضيفانا فِي سَالِفِ الدَّهْرِ لَمْ يُوْجَدُ لَهَا عَقِبُ

[من الطويل]

مَشْنَا إِلَيْهِ بِالسُّيُوْفِ نُعَاتِبُهُ [من الطويل]

فَشَبَّ الإِلَهُ الحَرْبَ بَيْنَ القَبَائِلِ

[من المتقارب]

فَفُسْحَتُهَا فِي فِرَاقِ الزِّنَادِ

[من الطويل]

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان الحيص بيص : ١/ ٢٣٤ .

<sup>(</sup>٢) البيت في ديوان المعاني: ٢٠٣/١.

١٠٥٦ البيت في الحماسة البصرية : ١/١ .

١٠٥٧ ـ البيت في أنساب الخيل: ٤٣.

١٠٥٨\_البيت في اللطائف والظرائف : ٢٢٨ .

١٠٥٩ - إِذَا النَّاسُ قَالُوا كِيْفَ أَنْتَ وَقَدْ بَدَا ضَمِيْرُ الَّذِي بِي قُلْتُ لِلنَّاسِ صَالِحُ / ٢٩١/ أَبُو هِلاَلٍ العَسْكَرِيّ : [من المتقارب]

١٠٦٠ إذا النَّاسُ كَانُوا بَنِي آدَم فَ أَجْمَلُهُ مِ أَنْ رَا أَفْضَ لُ قَوْلُ ذِي البَلاَغَتِيْنِ أَبِي هِلاَلٍ الحَسَنِ بن عَبْد اللهِ بن سَهْلِ العَسْكَرِيّ هُنَا مِنْ قَصِيْدَةٍ يَمْدَحُ بِهَا عِزَّ المَفَاخِرِ ذَا المَعَالِي أَوَّلُهَا : سُــرُوْرٌ يقِيْــمُ وَلاَ يَــرْحَــلُ

وَنَعْمَاءُ آخِرُهُ الْعَالَمُ الْوَلُ وَسَعْدٌ يَلُوحُ وَلاَ يَسِأْفَكُ وَخَيْرُ الورَى الفَاضِل المُفْضلُ وَعَقْدُ اللَّبِيبِ لَدَهُ مَعْقِدُ لُ سِوَى مَا يُنيْلُ وَمَا يَسأُكُلُ وَلَكِنَّهُ مَالُ مَن يَبْدُلُ وِسِالجِدِّ يُسدُرَكُ مَا يُسؤْمَلُ لِمَسن يَتَسوَانَسي وَمَسنْ يَكْسَلُ

وَالجِدُّ يَدْفُعُ مَا يَتَّقِي وَلَـــمْ يَـــزَل ِ الفَقْـــرُ مُسْتَصْحِبَـــاً إذا الناسُ كَانُوا بَنِي وَاحِدٍ . البَيْتُ القَاضِي عَلِيُّ بن عَبْدِ العَزِيْزِ: [من الطويل]

١٠٦١ إِذَا النَّصْلُ لَمْ يُذْمَمْ نِجَارَاً وَشِيْمَةً تُنُوْفِسَ فِي غَمْدٍ يُصَانُ بِهِ النَّصْلُ قَالَهُ القَاضِي أبو الحَسَنِ عَلِيّ بن عَبْدِ العَزِيْزِ يُهَنِّي بَعْضَ الأَكَابِرَ بِدَارٍ بَنَاهَا أَوَّلُهَا: لِيَهْنَ وَيَسْعَدَ مَنْ بِهِ سَعِدَ الفَضْلُ بِدَارٍ هِيَ الدُّنْيَا وَسَائِرُهَا فَضْلُ تَوَلَّى لَهُ تَقْدِيْرَهَا رُحْبُ صَدْرِهِ عَلَى قَدْرِهِ وَالشَّكْلُ يُعْجِبُهُ الشَّكْلُ يَقُوْلُ مِنْهَا:

وَيُمْ نُ يَكُوْمُ وَلاَ يَنْقَضِ عِي

فَضَلْتَ وَأَفْضَلْتَ سَـوْمَ السَّحَـاب

وَجُــوْدُ الكَــرِيْــم لَــهُ جُنَّــةٌ

وَلَيْسَ لِدِي المَالِ مِنْ مَالِهِ

وَمَا المَالُ مَالٌ لِمَنْ يَعْتَنِي

١٠٥٩ ـ البيت في ديوان تميم بن مقبل : ٤٩ .

٠٦٠١- الأبيات في المستدرك على ديوان أبي هلال العسكري: ٤٤.

١٠٦١ ـ الأبيات في ديوان الجرجاني : ١١٤ .

إِذَا السَّيْفُ لَمْ يُذْمَمْ نَجَاراً وَشَيْمَةً . البَّيْتُ

[من الطويل]

١٠٦٢ ـ إِذَا النَّفْسُ لَمْ تَشْرَه إِلَى طَلَبِ العُلا فَتِلْكَ مِنَ الأَمْوَاتِ فِي الحَيَوَانِ يُعَالُ إِنَّهُ وُجِدَ بِنَاحِيَةٍ إِفْرِيْقِيَّةٍ حَجَرٌ عَلَيْهِ مَكْتُوْبٌ :

هِيَ النَّفْسُ إِنْ مَاتَتْ فَقَدْ مَاتَ قَبْلُهَا كِرَامٌ وَإِنْ تَخْلَدْ فَلِلْحَدَثَانِ إِذَا النَّفْسُ لَمْ تَشْرَه إِلَى طَلَبِ العُلَى . البَيْتُ إِذَا النَّفْسُ لَمْ تَشْرَه إِلَى طَلَبِ العُلَى . البَيْتُ

[من الطويل]

١٠٦٣ - إِذَا الوَهْمُ أَبْدَى لِي لَمَاهَا وَثَغْرَهَا تَلَكَّرْتُ مَا بَيْنَ العُلَيْبِ وَبَارِقِ تَعْدهُ:

ي مَجرُّ عَوَالِيْنَا وَمَجْرَى السَّوَابِقُ [من الطويل]

وَلَسْتَ بِمُمْضِيْهِ وَأَنْتَ مُعَادِلُه

إِذَا رَامَ أَمْـرَاً عَـوَّقَتـهُ عَـوَاذِلُـه [من الطويل]

لَهُ عَنْ عَدُوِّ فِي ثِيَابِ صَدِيْقِ

وَذُو نَسَبٍ فِي الهَالِكِيْنَ عَرِيْقُ

وَيَذْكُرِنِي مِن قَلِّهَا وَمَدَامِعِي حَارِثَةُ بنُ بَدْرٍ:

١٠٦٤ إِذَا الهَمُّ أَمْسَى وَهُوَ دَاءٌ فَأَمْضِهِ

تعده :

وَلاَ تَنزِلَنْ أَمْرَ الشَّدِيْدَةِ بِامْرِيءٍ أَبُو نُواسِ :

١٠٦٥ إِذَا امْتَحَنَ الدُّنْيَا لَبِيْبٌ تَكَشَّفَتْ

وَمَا النَّاسُ إِلاَّ هَالِكٌ وَابنُ هَالِكٍ

١٠٦٢ البيت في ربيع الأبرار: ١١/٤ من غير نسبة .

١٠٦٣ ـ البيتان في خزّانة الأدب ( للحموي ) : ٢/ ٣٢٩ .

١٠٦٤ البيتان في ديوان حارثة بن بدر: ١٧٣.

١٠٦٥ - البيتان في ديوان أبي نواس ( منظور ) : ١٩٠ ، ديوانه ( دار الكتاب العربي ) ٦٢١ .

إِذَا امْتَحَنَ الدُّنْيَا لَبِيْبٌ . البَيْتُ

وَيُرْوَى :

أَلاَ كُلّ حَيِّ هَالِكٌ وَابْنُ هَالِكٍ

قَالَ المَأْمُونُ : لَو سُئِلَتِ الدُّنْيَا عَنْ نَفْسِهَا مَا أَحْسَنَتْ أَنْ تَصِفَ صِفَةَ أَبِي نُواسٍ لَهَا حَيْثُ يَقُولُ : إِذَا امْتَحَنَ الدُّنْيَا لَبِيْبٌ . البَيْتُ

قَالَ عَمْرُو بن عَبْد العَزِيْزِ رَحَمَهُ اللهُ : أَنَّ امْرِأً لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلاَمُ أَبُّ حَىُّ لَمُغْرَقٌ فِي المَوْتِ .

وَأَخَذَ أَبُو نَواسِ هُنَا مِنْ قَوْلِ جَمِيْلِ إِذْ يَقُوْلُ (١):

دَعَوْنَ الهَوَى ثُمَّ ارْتَمَيْنَ قلُوبَنَا بِأَسْهُمِ أَعْدَاءٍ وَهُنَّ صَدِيْتِ

[من البسيط]

١٠٦٦ إذَا امْتِحُنْتَ بِعُدْمٍ وَابْتَلَيْتَ بِهِ فَاجْلِد عُمَيْرَةَ حَتَّى تَنْقَضِي المِحَنُ العُذْرُ فِي إِثْبَاتِ مِثْلِ هَذَا البيتِ السَّخِيْفِ أَنَّهُ قَدْ اشْتَرَطْنَا أَنَّ كِتَابَنَا يَحْتَوِي عَلَى

العَمَانِي بِفُنُوْنِهَا مِنْ غَيْرِ مُرَاعَاةٍ لِشَرَفٍ أَو سُخْفٍ . المَعَانِي بِفُنُوْنِهَا مِنْ غَيْرِ مُرَاعَاةٍ لِشَرَفٍ أَو سُخْفٍ .

إِبْرَاهِيْمُ الغَزِّيُّ:

[من الطويل]

١٠٦٧ ـ إِذَا امْتَنَعَ التَّوْفِيْقُ مِنْ صُحْبَةِ النُّهَى فَكُـلُّ طَرِيْتٍ أَمَّـهُ العَقْـلُ مَسْـدُوْدُ

يَقُوْلُ الغَزِّيَ مِنْهَا:

فَيَظْفَ رُ مَجْ لُوْدٌ وَيُخْفِ قُ مَحْ لُوْدُ وَيُخْفِ قُ مَحْ لُوْدُ وَسُكُرٌ وَمَا دَامَتْ عَلَى القَوْمِ قِنْدِيْدُ

تَفَاوَتَتِ الأَقْسَامُ وَالسَّعْيُ وَاحِدٌ زِحَامٌ عَلَى مَا لَيْسَ يَنْفَعُ عَلَةً (اسمٌ لِلخَمْر)

ال التَّ هُ مَا كَانَ

لكِ النَّوْمُ تَحْتَ السَّجْفِ وَالطِّيْبُ وَالْحُلِّي وَلِي عَزَمَاتِي وَالْعَلَنْدَاهُ وَالبينةُ

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان جرير : ٣٩٨ ، لم يرد في ديوان جميل ( صادر ) .

١٠٦٧ ـ الأبيات في ديوان إبراهيم الغزي : ٧٧١ وما بعدها .

ذَرِيْنِي مَعَ الأَنْقَاضِ فَاليَأْسُ رَاحَةٌ وَكَلُّ أَبِيِّ النَّفْسِ فِي الْفَقْرِ مَحْسُوْدُ [من الوافر] العَبَّاسُ بن الأَحْنَفِ:

١٠٦٨ إِذَا امْتَنَعَ القَرِيْبُ فَلَمْ تَنَلْهُ عَلَى حَالٍ فَذَاكَ هُو البَعِيْدُ

حَدَّثَ الزُّبَيْرُ قَالَ : قَالَ أَبُو العَتَاهِيَةِ : مَا حَسَدْتُ أَحَدًا عَلَى شِعْرِ إلاَّ العَبَّاس بن الأَحْنَف فَإِنِّي أَحَسْدُهُ عَلَى قَوْلِهِ : إِذَا امْتَنَعَ القَرِيْبُ . البَيْتُ . فَإِنِّي كُنْتُ أَوْلَى بِهِ وَهُوَ بشِعْرِي أَشْبَهُ .

الفَتْحُ بنُ خَاقَانِ :

فَقُلْ سَامِعٌ لِلأَمْرِ مِنْكِ مُطِيْعُ ١٠٦٩ إِذَا أَمَرَتْكَ النَّفْسُ أَنْ تَتْبِعَ الهَوَى [من الطويل] / ٢٩٢/ الفَتْحُ بنُ خَاقَانِ :

١٠٧٠\_ إِذَا أَمَرَتْنِي العَاذِلاَتُ بِهَجْرِهَا

قَتْلهُ:

قَوْلُهُ :

إِذَا أَمَرَتْكَ النَّفْسُ أَنْ تَتْبَعَ الهَوَى . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

وكَيْـفَ أَطِيْـعُ العــاذِلاَتِ وَجْهَــاً [من الرجز] أَبُو بَكْر بن دُرَيْدٍ :

لَـمْ تُخْـشَ مِنِّـي نَـزَقٌ وَلاَ أَذَى ١٠٧١ ـ إِذَا امْرُقُ خِيْفَ لِإِفْرَاطِ الأَذَى

سَهْلُ بن هَارُوْنَ :

١٠٧٢ ـ إِذَا امْرُؤٌ ضَاقَ عَنِّي لَمْ يَضِقْ خُلُقِي

١٠٦٨ البيت في ديوان العباس بن الأحنف ( عاتكة ) : ٩٧ .

١٠٦٩ الأبيات في أمالي الزيادي: ٦٤.

١٠٧١ تخميس مقصورة ابن دريد ٢٢٩ .

١٠٧٢ ـ الأبيات في البخلاء للجاحظ : ٢٣٨ .

[من الطويل]

أَبَتْ كَبِدٌ مِمَّا يَقُلُنَ صَدِيْعُ

[من البسيط]

مِنْ أَنْ يَرَانِي غَنِيًّا عَنْهُ بِاليَاْسِ

نعْده :

وَلاَ يَسرَانِس إِذَا لَسمْ يَسرْعَ آصِسرَتِسي لاَ أَطْلِبُ المَالَ كَيْ أَغْنى بِفَضْلَتِهِ أَبُو فِرَاسِ بن حَمْدَان :

١٠٧٣ - إِذَا أَمْسَتْ نِـزَارُ لَنَـا عَبِيْـدَأَ

جَمَالُ الدِّيْنِ يَاقُوْتُ الكَاتِبِ:

١٠٧٤ إِذَا أَمْكَنَتْ فُرْصَةٌ فَانْتَهَرْ

أَنْشَدَنِي الشَّيْخُ امَامُ العَالِمُ الفَاضِلُ الكَامِلُ جَمَالُ الدِّيْنِ يَاقُوْتُ بِنُ عَبْدِ اللهِ الكَاتِبُ البَغْدَادِيّ أَدَامَ اللهُ تَوْفِيْقَهُ وَسَعْدَهُ وَعِزَّهُ وَمَجْدَهُ لِنَفْسِهِ فِي رَبِيْعِ الأَوَّلِ مِنْ سَنَةِ ثَلاَثٍ وَتِسْعِيْنَ وَسَتَّمِائَة الهلاَلِيَّة :

إِذَا أَمْكَنْتَ فُرْضَةٌ فَانْتُهِ زُ وَلاَ تَنْتُظِـر بِالعَـدْوِّ الخَـلاَصَ

وَهَذَا ينظُر إِلَى قَوْلِ عَبْدِ اللهِ بن المُعْتَزِّ (١)

إِذَا فُرْصَةٌ أَمْكَنْتَ في العَدُوِّ فَإِنْ لَمْ تَلِجْ بِهَا مُسْرِعًا فَإِيَّاكَ مِنْ نَدَم بَعْدَهَا وِهِيَ مَكْتُوْبَةُ بِبَابِهَا فِي مَوْضِعِهَا .

دَرَّاجٌ الضَّبيُّ:

١٠٧٥- إِذَا أُمُّ سِرْيَاحٍ غَدَتْ فِي ضَغَائِنِ

مُسْتَمْ رِياً مِنْهُ بِإِبْسَاسِ مَا كَانَ مَطْلَبُهُ فَقُراً إِلَى النَّاس [من الوافر]

فَ إِنَّ النَّاسَ كُلَّهُ مُ نِ زَارُ [من المتقارب]

فَمَــرَّ السَّحَــاب تَمُــرُّ الفُــرَصُ

فَمَـرُ السَّحَابِ تَمـرُ الفُروسُ

فَ إِنَّ كُ مُعْتَقَ لُ إِنْ خَلَ صْ

أتَاكَ عَدُولُكَ مِنْ بِابِهَا وَتَسَامِيْكِ أُخْسِرَى وَأَنَّسَى بِهَسَا

[من الطويل]

طُوَالِعَ نَجْدٍ فَاضَتِ العَيْنُ تَدْمَعُ

١٠٧٣ ـ البيت في ديوان أبي فراس الحمداني : ١٢٦ .

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان ابن المعتز ( الاقبال ) : ٧ .

١٠٧٥ ـ الأبيات في الوحشيات : ٣١ .

#### قَبْلهُ:

أَبْلِعْ بني عَمْرِ و إِذَا مَا لَقِيْتَهُمُ وَلَمَّا دَخَلْتُ السِّجْنَ أَيْقَنْتُ أَنَّهُ وَلَمَّا دَخَلْتُ السِّجْنَ أَيْقَنْتُ أَنَّهُ إِذَا أُمُّ سِرْيَاجٍ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ فَمَا السِّجْنُ أَبْكَانِي وَلاَ القَيْدُ شَفَّنِي مَا السِّجْنُ أَبْكَانِي وَلاَ القَيْدُ شَفَّنِي مَا مَدَا إلاَّ مَيِّتُ فُضُولِيٌ .

١٠٧٦ إِذَا أُمَّلَ الإنْسَانُ شَيْئًا فَنَاكَهُ

١٠٧٧ ـ إِذَا أَمِنَ الجهَّالُ جَهْلَكَ مَرَّةً

عَبْدُ المَلِكِ بنُ مَرْوَانَ :

بِآيَـاتِ كَـرَّاتِـي إِذَا الخَيْـلِ تُقْـذَعُ هُوَ البَيْنُ لاَ بَيْنُ النَّوَى ثُمَّ تَجْمَعُ

وَلاَ مِنْ حَذَارِ المَوْتِ يَا قَوْمُ أَجْزَعُ إِذَا متُ أَنْ يُعْطُوا الَّذِي كُنْتُ أُمْنَعُ

[من الطويل]

سَمَا يَبْتَغِي فَوْقَ الَّذِي كَانَ أَمَّلاَ

[من الطويل]

فَعِرْضُكَ لِلجُهَّالِ غُنْمٌ مِنَ الغُنْمِ

أَنْشَدَ أبو حَاتِمٍ وَتُرْوَى هَذِهِ الأَبْيَاتُ لِعَبْدِ المَلِكِ بن مَرْوَانَ :

فَأَنْتَ سَفِيْهُ مِثْلَهُ غَيْرُ ذِي حِلْمِ بِحِلْمٍ فَإِنْ أَعْيَا عَلَيْكَ فَبِالصُّرُمِ وَالْقِهِ بِمَنْزِلَةٍ بَيْنَ العَدَاوَةِ وَالسَّلْمِ وَالْقِهِ بِمَنْزِلَةٍ بَيْنَ العَدَاوَةِ وَالسَّلْمِ وَتَأْخُذُ فِيْمَا بَيْنَ ذَلِكَ بِالحَرْمِ عَلَيْهِ بِجُهَّالٍ فَذَاكَ مِنَ العَرْمِ عَلَيْهِ بِجُهَّالٍ فَذَاكَ مِنَ العَرْمِ فَإِنَّ عَاتَبْتَهُ صَارَ كَالخَصْمِ فَإِنَّكَ إِنْ عَاتَبْتَهُ صَارَ كَالخَصْمِ

إِذَا أَنْتَ حَارَبْتَ السَّفِيْةَ كَمَا جَرَى فَ السَّفِيْهِ وَدَارِهِ فَ الْمَ فَيْهِ وَدَارِهِ وَحَارِهِ وَعَهِ عَلَيْهِ الحِلْمُ وَالجَهْلُ فَيَرْجُوْكَ تَارَاتٍ وَيَخْشَاكَ تَارَةً فَيَرْجُوْكَ تَارَاتٍ وَيَخْشَاكَ تَارَةً فَإِنَّ لَمْ تَجِدْ بُدًا مِنَ الجهلِ فَاسْتَعِنْ وَدَعْ عَنْكَ فِي كُلِّ الأُمُوْرِ عِتَابَهُ وَدَعْ عَنْكَ فِي كُلِّ الأُمُوْرِ عِتَابَهُ إِذَا أَمنَ الجُهَالُ . البَيْتُ

[من الطويل]

١٠٧٦ البيت في مجموعة الزهديات : ٢/ ١٠٥ من غير نسبة .

١٠٧٧ - الأبيات في غرر الخصائص الواضحة : ٤٩٧ من غير نسبة .

١٠٧٨\_ إِذَا أَنَا أَعْطَيْتُ الخَلِيْلَ مَوَدَّتِي

عَجِبْتُ لِبَعْضِ النَّاسِ يَبْذُلُ وُدَّهُ إِذَا أَنَا أَعْطِيْتُ الخَلِيْلَ مَوَدَّتِي . البَيْتُ أَبُو تَمَّامِ الطَّائِيُّ :

١٠٧٩ إِذَا أَنَاخَ عَلَىَّ اللَّهْرُ كَلْكَلَهُ ىغدۇ :

وَإِنْ عَرَتْنِي مِنْ أَزْمَانِهِ ظُلَمٌ / ٢٩٣/ الحُسَيْنُ بن مُطَيْرُ الأَسَدِيُّ : ١٠٨٠\_ إِذَا أَنَا رُضْتُ النَّفْسَ فِي حُبِّ غَيْرِكُمُ يَقُوْلُ مِنْهَا:

فَيَالَيْتَنِي أَقْرَضْتُ جَلْدَاً صَبَابَتِي النَّاشيءُ الأَصْغَرُ:

١٠٨١ إِذَا أَنَا عَاتَبْتُ المَلُوْلَ فَإِنَّمَا

وَهَبْهُ ارْعَوَى بَعْدَ العِتَابِ أَلَمْ يَكُنْ مَودَّتُهُ طَبْعَاً فَصَارَتْ تَكَلُّفَا

مَحْمُوْدُ الوَرَّاقُ:

فَلَيْسَ لِمَالِي بَعْدَ ذَلِكَ مَانِعُ

وَيَمْنَعُ مَا ضَمَّتْ عَلَيْهِ الأَصَابِعُ

[من البسيط]

فَرَآهُ صَبْراً وَعَرْمَاً مِنِّي الكَرَمُ

صَبَّرْتُ نَفْسِي حَتَّى تَكَشَّفَ الظُّلَمُ [من الطويل]

أَتَى حُبُّكُمْ مِنْ دُوْنِهِ يَتَعَرَّضُ

وَأَقْرَضَنِي صَبْرَاً عَلَى الشَّوْقِ مُقْرضُ [من الطويل]

أَخُطُّ بِأَقْلاَمِي عَلَى المَاءِ أَحْرُفَا

أَبُو الحَسَن وَكَانَ مِنْ شُعَرَاءِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ وَالمُخْتَصِّيْنَ بِهِ بَعْدُ المُتَنَبِّيّ وَالنَّامِيّ.

[من المتقارب]

١٠٧٨ البيتان في الصداقة والصديق : ٢١٤ من غير نسبة .

١٠٧٩ - البيتان في ديوان أبي تمام ( الصولي ) : ٣/ ٦٣٨ .

١٠٨٠ البيتان في شعر الحسين بن مطير : ٥٨ .

١٠٨١ - البيتان ديوان الناشيء الصغير : ١٠٧ .

تَخَيَّرْ مِنَ الطُّرقِ أَوْسَاطَهَا وَعدٌ عَنِ الجَانِبِ المُشْتَبِهِ

[من الطويل]

١٠٨٣\_ إِذَا أَنَا لَمْ أَحْزَنْ بِمَا اللهُ سَالِبِي مِنَ الخَيْرِ لَمْ أَفْرَحْ بِمَا هُوَ وَاهِبُه [من الطويل]

١٠٨٤ إِذَا أَنَا لَمْ أَرْعَ العُهُوْدَ عَلَى النَّوَى فَلَسْتُ بِمَا أُمُونٍ وَلاَ بِالْمِيْنِ
 وَمْنْ بَابِ ( إِذَا أَنَا لَمْ أَرْعَ العُهُوْدَ ) قَوْلُ أَبِي الفَرَجِ عَبْدِ الوَاحِدِ بن نَصْرِ بن مُحَمَّد النَّائِغَاء :

مَدَامِعُنَا بِالدَّارِ أَوْلَى مِنَ الحُبِّ فَعُجْ نَقْصِ الحُبِّ فِي دَمْنِ الحُبِّ إِذَا أَنَا لَمْ أَرْعَ العُهُوْدَ عَلَى القُرْبِ

[من الطويل]

٥٨٠- إِذَا أَنَا لَمْ أَشْرَبْ بِكَأْسٍ مِنَ الظَّمَا فَمَا مَنْزِلُ اللَّذَّاتِ عِنْدِي بِمَنْزِلِ بَعْدهُ:

. وَمَا مَنْزِلُ اللذَّاتِ عِنْدِي بِمَنْزِلِ إِذَا لَهِ أُكَرَّم عِنْدَهُ وَأُبَجَلُ وَمَا مَنْزِلُ اللهَّاتِ إِذَا لَهُ أَقُولُ الأُبَيْرَدُ الرِّيَاحِيّ (') : وَمِنْ هَذَا البَابِ : إِذَا أَنَا لَمْ أَقُولُ الأُبَيْرَدُ الرِّيَاحِيّ (') :

١٠٨٢ـ البيت الأول في المستدرك على صناع الدواوين : ١/ ٢٥٠ ولا يوجدان في الديوان والبيتان في موارد الظمآن : ١/ ٣٨٧ .

١٠٨٤ البيت في زهد الأكم : ١/ ٢٤٧ منسوبا إلى العسكري .

١٠٨٥ ديوان المتنبي شرح العكبري : ١٣٤/٤ .

<sup>(</sup>۱) البيتان في عيون الأخبار : ٣/ ١٩١ غير منسوبة وهي ليس في شعر الابيرد ( شعراء المويون ) .

وَلَمْ أَشْتِم الحَبْسَ اللَّئِيْمَ المُذَمَّمَا وَسَق لِي اللهُ المَسَامِعَ وَالفَمَا

فَفِيْمَ عَرفْتَ الخَيْرَ وَالشَّرَّ بِاسْمِهِ وَيُرْوَى البَيْتُ الأَوَّلُ : إِذَا أَنَا لَمْ أَجْزِ المُوَدَّةَ أَهْلَهَا

وَهُوَ مَأْخُوْذٌ مِنْ قَوْلِ عُدَيّ بن زَيْدٍ<sup>(١)</sup> :

إِذَا أَنَا لَمْ أَشْكُرْ عَلَى الخَيْرِ أَهْلهُ

إِذَا أَنْتَ لَمْ يَنْفَعْ بِوِدِّكَ أَهْلَهُ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ<sup>(٢)</sup> :

إِذَا أَنَا لَمْ أُجْزِ الصَّدِيْقَ نَصِيْحَة فَمَن يَتَّقِي يَـوْمِـي وَمَـنْ يَــرْتَجِـي وِمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ :

إِذَا أَنَا لَمْ أَبْلَعْ بِكُمْ غَايَةَ المُنَى فَمَنْ ذَا الَّذِي يُرْجَى لِدَفْع مُلِمَّةٍ وَإِنِّي لأَسْتَحِيْكُمْ أَنْ يَقُوْدَنِي وَمِن ذَلِكَ قَوْلُ زَكِيِّ الدِّيْنِ بن معيَّة :

إِذَا أَنَا لَمْ أُطْلِقْ حَبِيْسًا وَلَمْ أَفِدْ فَلَلْمَوْتُ خَيْرٌ مِنْ حَيَاةٍ دَنِيَّةٍ

وَلَمْ تَبْكِ بِالبُؤْسَى عَدُوَّكَ فَابْعَدِ

وَأَقْصِ الَّذِي تَسْرِي إِلَيَّ عَقَارِبُهُ غَدِي لِنَائِبَةٍ وَالدَّهْرُ جَمٌّ نَوَائِبُه

وَأَنْتُمْ أُسَاةُ الدَّاءِ وَالدَّاءُ مُوْجعُ وَمَـنْ ذَا الَّـذِي مَعْـرُوفُـهُ يُتَـوَقُّـعُ إِلَى غَيْرِكُمْ مِنْ سَائِرِ النَّاسِ مَطْمَعُ

جَلِيْسَاً وَلَمْ أَقَدُمْ خَمِيْسَاً عَرَمْرَمَا وَحَسْبُكَ دَاءً أَنْ تَرَى المَوْتَ مَغْنَمَا

قَالَ بِعْضَهُمْ : مَنْ أَمْضَى يَوْمَهُ فِي غَيْرِ حَقٍّ قَضَاهُ أَوْ فَرْضِ أَدَّاهُ أَوْ مَجْدٍ أَثلَهُ أَوْ حَمْدِ حَصَّلَهُ أَوْ خَيْرٍ أَسَّسَهُ أَوْ عِلْمِ اقْتَبَسَهُ فَقَدْ عَقَّ يَوْمَهُ وَظَلَمَ نَفْسَهُ .

أَبُو عُبَادَةَ البُحْتُرِيُّ :

[من الطويل] فَلاَ نِلْتُ نُعْمَى بَعْدَهَا تُوْجِبُ الشُّكْرَا

١٠٨٦ - إِذَا أَنَا لَمْ أَشْكُرْكَ نُعْمَاكَ جَاهِدَاً

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان عدي بن زيد : ١٠٣ .

<sup>(</sup>٢) البيتان في الصداقة والصديق : ٢٧٧ ، ٢٧٨ من غير نسبة .

١٠٨٦ ـ الأبيات في ديوان البحتري : ٢/ ٩٢٧ .

بَعْدهُ :

أَلَسْتَ مُدِيْلِي وَالخُطُوْبُ مُلِمَّةٌ وَحَامِلَ ضَيْمِي حِيْنَ لاَ خلقَ حَامِلٌ

١٠٨٧ - إِذَا أَنَا لَمْ أَشْكُرْكَ وَالشُّكْرُ وَاجِبٌ أَبُو مُحَمَّد القَاسمُ بن مُحَمَّد الكُوْفِيّ : ١٠٨٨ - إِذَا أَنَا لَمْ أَصْفَح وَأُغضِ عَلَى القَذَى

وَقَدْ عَلِمَ الأَقْوَامُ كَيْفَ حَفِيْظتِي وَإِنِّ عَلِمَ الأَقْوَامُ كَيْفَ حَفِيْظتِي وَإِنِّ مَ وَإِنِّمُ وَإِنِّ مَ النَّيْتُ إِذَا أَنَا لَمْ أَصْفَح . البَيْتُ

المَازِنِيُّ :

١٠٨٩ - إِذَا أَنَا لَمْ أَقْبَلْ مِنَ الدَّهْرِ كُلَّ مَا

أَنْشَدَ عَلِيّ بن مَاهَان لِلْمَازِنِيّ : إِذَا أَنَا لَمْ أَقْبَلْ مِنَ الدَّهْرِ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ .

تَعَوَّدْتُ مَسَّ الضُّرِّ حَتَى أَلِفْتُهُ وَوَسَّعَ صَدْرِي لِلأَذَى الإِنْسُ بِالأَذَى وَصَيَّرَنِي يَأْسِي مِنَ اليَاْسِ رَاجِيَاً

وَتُرْوَى لِمُوْسَى عَبْد اللهِ بن الحَسَنِ بن الحَسَنِ بن عَلِيّ بن أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِمْ السَّلاَمُ ، وَتُرْوَى لأبِي العَتَاهِيَةِ أَيْضًا .

قَالَ محمودُ الوَرَّاقُ أَنْشَدْتُ الفَضْلَ بِن أَبِي الحَارِثِ البَهْ رَامِيّ هَذِهِ

مِنَ الدَّهْرِ حَتَّى صِرْتُ لاَ أَرْهَبُ الدَّهْرَا سِوَاكَ وَسَاقِي رَبْعِي المُمْحِلِ القَطْرَا

[من الطويل] فَمَنْ ذَا الَّذِي أُهْدِي لَهُ بَعْدَكَ الشُّكْرَا [من الطويل]

فَلاَ انْبَسَطَتْ بِالعَارِفَاتِ إِذاً كَفِّي

وَحَرْبِي فِي نَصْرِ الصَّدِيْقِ إِلَى حَتْفِي وَلَسْتُ إِذَا مَلَّ الخَلِيْلُ عَلَى حَرْفِ

[من الطويل]

تَكَرَّهْتُ مِنْهُ طَالَ عَتْبِي عَلَى الدَّهْرِ أَقْبَلْ مِنَ الدَّهْرِ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ .

فَأَسْلَمَنِي حُسْنُ العَزَاءِ إِلَى الصَّبْرِ وَقَدْ كُنْتُ أَحْيَاناً يَضِيْقُ بِهِ صَدْرِي لِسُرْعَةِ صُنْعِ اللهِ مِنْ حَيْثُ لاَ أَدْرِي

١٠٨٨\_ الأبيات في ديوان المعاني : ١٦٠/١ .

١٠٨٩\_ الأبيات في ديوان أبي العتاهية : ١٧٥ .

الأَبْيَاتُ فَأَنْشَدَنِي فِي هَذَا المَعْنَى وَالرّويّ :

ثُـوَيْنَا عَلَى السَّرَاءِ حَتَّى كَأَنَّا وَلَمَّا اسْتَحَالَ الدَّهْرُ وَالدَّهْرُ مُولَعٌ سَكَنَّا إِلَى الضَّرَّاءِ مَا نَشْتَكِي لَهَا فَمَا زَادَنَا بَغِيْاً يَسَارٌ وَلاَ غِنَى لَهَا مُعَا زَادَنَا بَغِيْاً يَسَارٌ وَلاَ غِنَى / ٢٩٤/ أَبُو تَمَّام :

١٠٩٠ - إذَا أَنَا لَمْ أَلُمْ عَثَرَاتِ دَهْرٍ نَعْدهُ:

وَفِي الدُّنْيَا غِنَىً لَمْ أَنبْ عَنْهُ بَشَّارٌ:

١٠٩١ - إِذَا أَنَا لَمْ يَنْفَعْ لِسَانِي وَلَمْ أَجُدُ ابِنُ الرُّوْمِيّ :

١٠٩٢ إذَا أَنَا نَالَتْنِي فَوَاضِلُ مُفْضِلٍ تَعْدهُ :

فأمًّا إِذَا كَانَ الهَوانُ قَرِيْنَهَا وَأَيْ أَمْرٍ يَلَدَ شُهْدَاً بِعَلْقَمٍ وَأَيْ أَمْرٍ يَلَد شُهْدَاً بِعَلْقَمٍ أُرِيْدُ مَكَانَا مِنْ كَرِيْمٍ يَصُوْنَنِي أُرِيْدُ مَكَانَا مِنْ كَرِيْمٍ يَصُوْنَنِي أَنَا الرَّجُلُ المَدْعُوُ عَاشِقَ فَقْرِهِ وَمَا ذَاكَ جَهْلاً بِالغِنَى وَبِفَضْلِهِ وَمَا ذَاكَ جَهْلاً بِالغِنَى وَبِفَضْلِهِ خُلِقْتُ لأَنْ أَغْشَى المَغَاشِي كُلّها خُلِقْتُ لأَنْ أَغْشَى المَغَاشِي كُلّها

لطُوْلِ ثَـوَاءٍ قَـدْ أُمَّنَـا مِـنَ الضُّـرِّ بِإِقْـدَامِهِ فِي حَـالَتَيْهِ عَلَى الحُـرِّ كَـأَنَّـا بَنُـوْهَـا لِلتَّـالِـفِ وَالصَّبْـرِ كَـأَنَّـا بَنُـوْهَـا لِلتَّـالِـفِ وَالصَّبْـرِ وَلاَ حَطَّـتِ الأَقْـدَارَ نَـازِلَـةَ العشرِ وَلاَ حَطَّـتِ الأَقْـدَارَ نَـازِلَـةَ العشرِ

أُصِبْتُ بِهَا الغَدَاةَ فَمَنْ أَلُومُ

وَلَكِنْ لَيْسَ فِي الدُّنْيَا كَرِيْمُ [من الطويل]

بِمَالِي طَالَتْشِي يَدُ المُتَطَاوِلِ
[من الطويل]

فَأَهْلاً بِهَا مَا لَمْ تَكُنْ بِهَوَانِ

فَسُحْقَاً لَهَا لاَ تَقْتَضِي لأَوَانِ أَبَتْ لَهَوَاتِي ذَاكَ وَالشَّفَتَانِ وَإِلاَّ فَللاَ رِزْقٌ بِكُلِّ مَكَانِ وَإِلاَّ فَللاَ رِزْقٌ بِكُلِّ مَكَانِ إِذَا لَمْ تُسَاعِدْنِي صُرُوْفُ زَمَانِي وَلَكِنَنِي جَلِدٌ عَلَى الحَدَثَانِ وَلَكِنَنِي جَلِدٌ عَلَى الحَدَثَانِ

٠٩٠٠ البيتان في ديوان أبي تمام ( الصولي ) : ٣/ ٥٨٠ .

١٠٩١ البيت في ديوان بشار : ١٤٤/٤ .

١٠٩٢ محاضرات الأدباء: ١/ ٦٣١ المجموع اللفيف ٢٢٢ ، ولا يوجد في الديوان.

وَأَيْقَنْتُ أَنِّي هَالِكٌ وَابْنُ هَالِكٍ فَهَانَتْ عَلَيَّ الْأَرْضُ وَالثَّقَلَانِ

الشَّمَّاخُ يَصِفُ قَوْسَاً: الشَّمَّاخُ يَصِفُ قَوْسَاً: عَنْهَا تَرَنَّمَتْ تَـرَنَّم ثَكْلَى أَوْجَعَنْهَا الجَّنَائِرُ

وَمِثْلُ قَوْل الشّماخِ إِنْشَاد ثَعْلَب فِي القَوْسِ(١):

وَهِ عِيَ إِذَا أَنْبَضَ تَ فيها تَسْجَعُ تَرَنَّم الثَّكْلَى أَبَتْ لا تَهْجَعُ ابن الرُّومِيّ :

١٠٩٤ إذا أَنْتَ أَزْمَعْتَ الصَّنيْعَةَ مَرَّةً فَلاَ تَعْتَصِرْ مَاءَ الصَّنيْعَةِ بِالمَطْلِ
 يَعْدهُ:

وَلاَ تَخْلِطِ الحُسْنَى بِسُوْءى فَإِنَّهُ يُجْشِمُنَا أَنْ نَخْلِطَ الشُّكْرَ بِالعَذْلِ وَمِنْ هَذَا البَابِ (إِذَا أَنْتَ) قَوْلُ آخَر فِي الفَصَادِ (١):

إِذَا أَنْتَ أَسْبَلْتَ لِلبَاسِلِيْتَ دُمُوْعًا بِأَجْفَانِهِ الهَامِيهِ وَلَا أَنْتُ اعْتِلالِكَ يَبْكِي دَمَا وَيَضْحَكُ فِي جِسْمِكَ العَافِيه

المَعَرِّيُّ : [من الطويل]

١٠٩٥ إِذَا أَنْتَ أُعْطَيْتَ السَّعَادَةَ لَمْ تُبَلْ
 وَإِنْ نَظَرَتْ شَـزْرَاً إِلَيْكَ القَبَائِل القَبَائِل ) يَقُولُ :

تَفْتِكُ على أَكْتَافِ أَبْطَالِهَا القَنَا وَهَابَتْكَ فِي أَغْمَادِهِنَّ المَنَاصِلُ قَالَ بَعْضُ البُلَغَاءِ أَسْعَدُ النَّاسِ مَنْ كَانَ القَضَاءُ لَهُ مُسَاعِداً وَكَانَ لِتُلْكَ السَّعَادَةِ قَالَ بَعْضُ البُلَغَاءِ أَسْعَدُ النَّاسِ مَنْ كَانَ القَضَاءُ لَهُ مُسَاعِداً وَكَانَ لِتُلْكَ السَّعَادَةِ

١٠٩٣ البيت في ديوان الشماخ : ٤٩ .

<sup>(</sup>١) البيت في الفاضل : ٤٨ من غير نسبة ولا يوجد في الديوان .

١٠٩٤\_ البيتان في ديوان ابن الرومي : ٣/ ١٢٥ .

<sup>(</sup>١) البيتان في ديوان الوأواء الدمشقي : ١٣٣٠.

١٠٩٥ سقط الزند ( الحياة ) ٥٨ . البيت الأول في الحماسة المغربية : ٢/ ١٢٦٨ والبيتان في ثمرات الأوراق : ١٧٠ .

أَهْلاً . وَقَالَ أَخَرُ حُسْنُ الصُّوْرَة أَوَّلُ السَّعَادَةِ . وَقَيْلَ مِنْ سَعَادَةِ المَرْءِ أَنْ يَطُوْلَ عُمْرَهُ حَتَّى يَرَى فِي عَدُوِّهِ مَا يُحِبُّهُ . وَقَالَ آَخَرُ السَّعَادَةُ أَرْبَعٌ سَلاَمَةُ الخلْقَةِ وَجُوْدةُ العَقْلِ وَتَأَتَّى المَطْلُوْبَاتِ وَالمَحَبَّةُ مِنَ النَّاس . وَفِي المَثَلِ السَّعِيْدُ مِنْ وَعْظِ بِغَيْرِهِ .

مُحَمَّد بن أبِي شَحَادٍ الضَّبِّيُّ :

[من الطويل]

١٠٩٦ إِذَا أَنْتَ أَعْطَيْتَ الْغِنَيَ ثُمَّ لَمْ تَجِدْ بِفَضْلِ الْغِنَى الْفَيْتَ مَالكَ حَامِدُ
 قَوْلُ مُحَمَّد بن أَبِي شحاذٍ أَلْفَيْتَ مَالكَ حَامِدُ بَعْدَهُ :

إِذَا أَنْتَ لَمْ تعزل بِجَنْبَيْكَ بَعْضَ مَا يَا إِذَا الْحَلْمُ لَمْ تَزَلْ ءَ إِذَا الْحَلْمُ لَمْ يَغْلِبْ لَكَ الْجَهْلُ لَمْ تَزَلْ ءَ إِذَا الْعَزْمُ لَمْ يَغْلِبْ لَكَ الشَّكُ لَمْ تَزَلْ جَ إِذَا الْعَزْمُ لَمْ يَغْرِجْ لَكَ الشَّكُ لَمْ تَزَلْ جَ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَنْزل طَعَامَاً تُحِبُّهُ وَ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَنْزل طَعَامَاً تُحِبُّهُ وَ تَخَلَّد تَ عَاراً لاَ يَسزال يُشبه مَ تَنْ قَ مَالٌ جَمَعْته لا وَقُلْ غَنْاءً عَنْكَ مَالٌ جَمَعْته إِن وَقُلْ خَنَاءً عَنْكَ مَالٌ جَمَعْته إِن

يريبُ مِنَ الأَدْنَى رَمَاكَ الأَبَاعِدُ عَلَيْكَ بُرُوْقٌ جَمَّةٌ وَرَوَاعِد جَنِيْنَاً كَمَا اسْتَثْلَى الجَّنِيْنَةُ قَائِدُ وَلاَ مَقْعَداً يَدْعُو إلَيْهِ الوَلاَئِدُ سبَابُ الرِّجَالِ نَثْرَهُمْ وَالقَصَائِدُ إذَا صَارَ مِيْرَاثَاً وَوَارَاكَ لاَحِدُ

وَيُرْوَى : وَإِذَا تَوَدَّى الْمَالُ عَنْكَ وَجَمعهُ . البَيْتُ

وَهَذِهِ الْأَبْيَاتُ يَتَدَاخَلَهَا أَبْيَاتٌ لِحَاتِمِ الطَّائِيّ . وَيُرْوَى بَعْضَهَا إِبْرَاهِيْم بن كَنَفِ بن الحَكَمِ النَّبْهَانِيّ مِنْ خَوَلاَنَ . وَيُرْوَى بَعْضُهَا أَيْضًا لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ ابن ثَعْلَبَةَ وَأَوَّلُهَا لِحَكَمِ النَّبْهَانِيّ مِنْ خَوَلاَنَ . وَيُرْوَى بَعْضُهَا أَيْضًا لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ ابن ثَعْلَبَةَ وَأَوَّلُهَا لِحَكَمِ النَّبُهُ الرَّجُلُ الأَسَدِيّ :

وَلَقَدْ طَالَ يَا سَوداءُ مِنْكِ الْمَوَاعِدُ تَمنيتنا وَعْدَا وَغَيْمَكُمُ مُ غَدَا

إِذَا أَنْتَ أَعْطَيْتَ الغَنِيَّ ثُمَّ لَمْ تَجْدُ . البَيْتُ

وَيُرْوَى :

أَلاَ أَخْلَفت سَوْدَاءُ مِنْكَ المَوْعِدُ

وَدُوْنَ الجدَى المَأْمُوْلُ مِنْكَ الفَرَاقِدُ ضَبَابَاً فَلاً صَحْوٌ وَلاَ الغَيْمُ جَائِدُ

وَدُوْنَ الَّذِي أملتُ مِنْكَ الفَرَاقِدُ

١٠٩٦ البيت في الاختارين المفضليات والاصمعيات : ١٦٧ منسوباً لرجل من ضبة .

[من الطويل]

السَّيِّدُ الرَّضِيُّ:

١٠٩٧ ـ إِذَا أَنْتَ أَفْنَيْتَ العَرَانِيْنَ وَالذُّرَى وَمَتْكَ اللَّيَالِي عَنْ يَدِ الخَامِلِ الغُمْرِ

العَرَانِيْنُ السَّادَةُ وَالأَعِيَانُ وَكَذَلِكَ الذُّرَى أَي أَرْبَابُ المَعَالِي وَالشَّرَفِ وَالغُمْرِ الَّذِي لَمْ يُجَرِّبْ .

نُويْفِعُ بن لَقِيْطِ الأَسَدِيّ :

عَلَيْكَ مِنَ الأَخْلاَقِ مَا كَانَ صَافِيَا ١٠٩٨ إِذَا أَنْتَ أَكْثَرْتَ المَجَاهِلَ كَدَّرَتْ

[من الطويل]

[من الطويل]

١٠٩٩ إِذَا أَنْتَ أَكْثَرْتَ الأَخِلاَءَ صَادَفَتْ

/ ٢٩٥/ أَبُو الطَّيِّبُ المُتَنبِّيِّ:

١١٠٠ إِذَا أَنْتَ أَكْرَمْتَ الكَرِيْمَ مَلَكْتَهُ

بِهِمْ حَاجَةٌ بَعْضَ الَّذِي أَنْتَ مَانِعُ [من الطويل]

وَإِنْ أَنْتَ أَكْرَمْتَ اللَّئِيْمَ تَمَرَّدَا

هَذَا البَيْتُ مِنْ قَصِيْدَةٍ لأَبِي الطَّيِّبِ المُتَنَبِّيِّ يَمْدَحُ بِهَا سَيْفُ الدَّوْلَةِ بن حَمْدَانَ وَيُهَنِّيهِ بِعِيْدِ الْأَضْحَى قَدْ كَتَبْنَا مِخْتَارُهَا أَوَّلُهَا:

> لِكُلِّ امْرِيُ مِنْ دَهْرِهِ مَا تَعَوَّدَا هُوَ البَحْرُ غُصْ فِيْهِ إِذَا كَانَ سَاكِنَاً تَظَلُّ مُلُوكُ الأرْض خَاشِعَةً لَهُ ذَكِي تَظنيه طَلِيْعَةُ عَيْنِهِ هَنِيْتًا لَكَ العِيْدُ الَّذِي أَنْتَ عِيْدهُ فَذَا اليَوْمُ فِي الأَيَّام مِثْلَك فِي الوَرَى وَمَنْ يَجْعَل الضَّوْعَامَ صَيْدًا لِبَازِهِ

وَعَادَاتُ سَيْفُ الدَّوْلَةِ الطَّعْنِ فِي العدَا عَلَى الدِّرِّ وَاحْذَرْهُ إِذَا كَانَ مُزْبدَا يُفَارِقُهُ هلكى وَتَلْقَاهُ سُجَّدَا يَرَى قَلْبُهُ فِي يَوْمِهِ مَا يَرَى غَدَا وَعِيْدٌ لِمَنْ سَمَّى وَضَحَّى وَعَيَّدَا كَمَا كُنْتَ فِيْهِمْ أَوْحَدَاً كَانَ أَوْحَدَا تَصَيّدَهُ الضّرغَامُ فِيْمَا تَصَيّدا

١٠٩٧ البيت في ديوان الشريف الرضى : ٥٥٢ .

١٠٩٨ البيت في البصائر والذخائر : ٣/ ٩٩ منسوباً لمنظور بن فروة .

١٠٩٩ البيت في الصداقة والصديق : ٢١٤ .

١١٠٠ القصيدة في ديوان المتنبي شرح العكبري : ١/ ٢٨١ وما بعدها .

وَمَا قَتْلُ الأَحْرَارِ كَالْعَفْوِ عَنْهُمُ وَمَنْ لَكَ بالحرِّ الَّذِي يَحْفَظُ اليَدَا إِذَا أَنْتَ أَكْرَمْتَ اللَّذِيْمَ مَلَكْتَهُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

> وَوَضِعِ النَّدَى فِي مَوْضِعِ السَّيْفِ بِالعُلِّي وَلَكِنْ تَفُوقُ النَّاسَ رَأْيَا وَحَكْمَةً يَدقُّ عَلَى الأَفْكَارِ مَا أَنْتَ فَاعِلٌ أَذِلْ حَسَدَ الحُسَّادِ عَنِّي بِكُتْبهم إِذَا شَدَّ زِنْدِي حُسْنَ رَأْيكَ فِي يَدِي وَمَا أَنَا إلا سَمْهَ رِيّ حَملتهُ وَمَا الدُّهرُ إلا مِنْ رواه قَصَائِدِي فَسَارَ بِهِ مَنْ لاَ يَسِيْنُ مُشَمِّرًا أجزْنِي إِذَا أَنْشَدْتُ شِعْرًا فَإِنَّهُ وَدَعْ كُلّ صَوْتٍ غَيْرَ صَوْتِي فَإِنَّنِي تَرَكْتُ السَّرَى خَلْفِي لِمَنْ قَلَّ مَالُهُ وَقَيَّــدْتُ نَفْسِــي فِــي ذُرَاكَ مَحَبَّـةً إِذَا سَالًا إِنْسَانٌ أَيَّامَهُ الغِنَي وَفِي المَثَلِ :

مُضرِّ كُوَضْعِ السَّيْفِ فِي مَوْضِعِ النَّدَى كَمَا فَقْتَهُمُ حَالاً وَنَفْسَاً وَمَحْتَدَا فَيَتُوكُ مَا يَخْفَى وَيُؤْخَذُ مَا بَدَا فَأَنْتَ الَّذِي صَيَّرْتَهُمْ لِي حُسَّدَا ضَرَبْتُ بسَيْفٍ يَقْطَعُ الهَامَ مُغْمَدَا فَـزَيَّـنَ مَعْـرُوْضَـاً وَرَاعَ مُسَـدَّدَا إِذَا قُلْتُ شِعْرًا أَصْبَحَ الدَّهْرُ مُنْشِدَا وَغَنَّى بَعْدَ مَنْ لاَ يُغَنِّي مُغَرِّدَا بشِعْري أتَاكَ المَادِحُونَ مُردَّدَا أنَّا الصَّائِحُ المحكى وَالآخَرُ الصَّدَا وَأَنْعُلْتُ أَفْرَاسِي بنعْمَاكَ عَسْجَدَا وَمِنْ وَجَدَ الإِحْسَانِ قَيْداً تَقَيَّدا وَكُنْتُ عَلَى بُعْدِ جَعَلْتِكَ مَوْعِدًا

« أُحِبُّ أَهْلَ الكَلْبِ إِلَيْهِ خَانِقُهُ » .

يُضْرَبُ للَّئِيْمِ أَيْ أَذْلِلْهُ يُكْرِمُكَ ، فَإِنَّكَ إِنْ أَكرَمْتُ تَمَرَّدَ .

قَالَ قُصَيُّ بنُ كِلابِ لأَكَابِرَ وَلدِهِ : مَنْ عَظم لَئِيْمَا شَرِكَهُ فِي لُؤْمه ، وَمنْ اسْتَحْسَنَ مُسْتَقبحاً شَرِكَهُ فِيْهِ ، وَمَنْ لَمْ تُصْلِحهُ كَرَامَتكُمْ فَدَوَاءهُ بِهَوَانِهِ ، وَبِالدُّوَاءِ يُحْسَمُ الدَّاءُ.

[من المتقارب]

فَأَنْتَ عَلَى غَيْبِ قَلْبِي مُطِلُّ

١١٠١ - إِذَا أَنْتَ أَوْلَيْتَنِي صَالِحًا

١٠١- البيت في ديوان ابن الرومي : ٣/ ٩٥ .

عَبْدُ المَلِكِ بنُ مَرْوَانَ :

١١٠٢\_ إِذَا أَنْتَ جَارَيْتَ السَّفِيْهَ كَمَا جَرَى

١١٠٣ ـ إِذَا أَنْتَ جَازَيْتَ المُسِيْءَ بِفِعْلِهِ كَعْبُ الغَنَوِيُّ :

١١٠٤ إذا أَنْتَ جَالَسْتَ الرِّجَالَ فَلاَ يَكُنْ
 طَارِقُ بنُ دَيْسَقِ :

١١٠٥ إِذَا أَنْتَ جَاوَرْتَ ٱمْرَأَ السُّوْءِ لن تَزَلْ
 يَعْدهُ:

يُغَادِيْكَ بِالأَنْبَاءِ يَنْقُلُ شَرَّهَا وَيَعْلَلُ شَرَّهَا وَيَحِلْفُ لَو أَنَّ الرِّمَاحَ تَنُوْشُنِي إِذَا مَا التَقَيْنَا ظَلَّ كَاسِرَ عَيْنِه عِلَيْ بن مسهر الكَاتِبُ :

١١٠٦ إذا أَنْتَ حَاوَلْتَ الجسِيْمَ مِنَ العُلا قَنْلهُ:

أَلاَ أَيُّهَا القَلْبُ الطَّرُّوْبُ إِلَى الصِّبَى الطِّبَى الطِّبَى الطِّبَى الطِّبَى أَأَجْدَى بُكَاءُ البحْتَرِيِّ نَسِيْمَهُ فَلاَ وَجْدَ إِلاَّ مَنْ هَوَى دَمِنِ الحِمَى

[من الطويل]

فَأَنْتَ سَفِيْهُ مِثْلُهُ غَيْرَ ذِي حِلْمِ

[من الطويل]

فَفِعْلُكَ مِنْ فِعْلِ المُسِيْءِ قَرِيْبُ

[من الطويل]

عَلَيْكَ لِعَوْرَاتِ الكَلاَمِ دَلِيْلُ [من الطويل]

غَوَائِلُهُ تَأْتِيْكَ مِنْ حَيْثُ لاَ تَدْرِي

إِلَيْكَ وَلاَ يَغْدُو بِخَيْرٍ وَلاَ يَسْرِي لَا لَكَافِ عَنِّي بِاليَدَيْنِ وِبِالنَّحْرِ وَلاَ جِنَّ بِالبَغْضَاءِ وَالنَّظُرِ الشَّزرِ

[من الطويل]

فَخَلٍّ مُنَاجَاةً المُنَى وَتَجَرَّدِ

تَأَسَّ عَزَاءً أَيْنَ أَمْسُكَ مِنْ غَدِ وَحُرْنُ لَبِيْدٍ ردَّ فَائِتَ أَرْبَدِ وَلَا \_ مِرْنُ نَسوى أو مَعْبَدِ

١١٠٢ البيت في غرر الخصائص الواضحة : ٤٩٧ من غير نسبة .

١١٠٣ البيت في زهر الأكم: ١/٢٥٠ .

١١٠٤ البيت في شعراء النصرانية: ٥/ ٧٥١.

١١٠٥ البيت الأول في أخبار الراضي : ٣٩ .

إِذَا أَنْتَ حَاوَلْتَ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

وَلاَ تَضْرَعَن لِلدَّهْرِ مَا عِشْتَ سَالِمَاً فَمَا كُـلُّ نَجْمٍ طَـالِعٍ يُهْتَـدَى بِـهِ اذَا أَنْ أَنْ مَا تَـادَ أَنْ أَنْ مَالَاً عِلَيْهِ

إِذَا أَنْتَ حَمَّلْتَ الخَوُّوْنَ رِسَالَةً . البَيْتُ

وَلَهُ أَيْضًا :

١١٠٧ إِذَا أَنْتَ حَمَّلْتَ الخَوُوْنَ أَمَانَةً

يَحْيَى بن زِيَادٍ:

نعْدهُ:

١١٠٨ إِذَا أَنْتَ خَوَّنْتَ الأَمِيْنَ بِظِنَّةٍ

فَإِيَّاكَ إِيَّاكَ الظُّنُونَ فَإِنَّهَا

١١٠٩ ـ إِذَا أَنْتَ دَافَعْتَ الهُمُوْمَ بِذِكْرِهِ

/۱۹۱/ ۱۱۱۰ـ إِذَا انْتَدَى وَاحْتَبَى بِالسَّيْفِ دَانَ لَهُ

١١١٠ إذا انتدى واحْتنَى بِالسَّيْفِ دَانَ لهُ
 وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ ابن أَحْمَرَ البَاهِلِيِّ (١)

إِذَا أَنْــتَ رَاوَدْتَ البَخِيْــلَ رَدَدْتَــهُ

الخُبْز ارزِّي :

١١١١ إِذَا أَنْتَ سَارَرْتَ فِي مَجْلِسِ

فَلَسْتَ وَإِنْ أَبْدَيْتَهَا بِمُخَلَّدِ وَلاَ كُلُّ مَصْقُولِ الشَّبَا بِمُهَنَّدِ

[من الطويل]

فَإِنَّكَ قَدْ أَسْنَدْتَهَا شَرَّ مُسْنَدِ [من الطويل]

فَتَحْتَ لَهُ بَابَاً إِلَى الجَوْرِ مُغْلَقًا

وَأَكْشُرُهَا كَالآلِ لَمَّا تَرَقْرَقَا

[من الطويل]

تَنَاسَيْتَ مَا تَجْنِي صُروْفُ النَّوَائِبِ [من البسيط]

شُوْسُ الرِّجَالِ خَضُوْعَ الجُرْبِ لِلطَّالِي

:

إِلَى البُّخْلِ وَاسْتَمْطَرْتَ غَيْرَ مَطِيْرِ

[من المتقارب]

فَإِنَّكَ فِي أَهْلِهِ مُتَّهَمُ

١٠٠٨ البيتان في التذكرة الحمدونية : ٧/ ١٣٩ .

١١١٠ البيت في شرح ديوان الحماسة ١١٣٦ .

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان عمرو بن أحمر الباهلي: ١١٥.

١١١١- البيت الأول والثاني في محاضرات الأدباء: ١/١٣٣ ولا يوجدان في الديوان (ياسين).

بَعُدهُ

فَهَ ذَا يَقُ وْلُ قَد اغْتَ ابَنِي يَقُولُ قَد اغْتَ ابَنِي يَقُولُ وَ لَو كَانَ هَذَا السِّرَادُ كَذَاكَ السِّرَادُ كَذَاكَ الرُّحَاةُ تُسِيءُ الظُّنُونَ وَضَرْبُ العَصَا مُؤْلِم سَاعَةً

مُ مُؤلِم سَاعَةً

١١١٢ إِذَا انْتَسَبُوا لَمْ يَعْرِفُوا غَيْرَ ثَعْلَبِ

الرَّفِيْقَ فَلِنْ لَهُ الرَّفِيْقَ فَلِنْ لَهُ الرَّفِيْقَ فَلِنْ لَهُ الرَّفِيْقَ فَلِنْ لَهُ المُعْتَزُ

١١١٤ إِذَا أَنْتَ صَاحَبْتَ الرِّجَالَ فَكُنْ فَتَى

نعْدهُ :

وَكُنْ مِثْلَ طَعْمُ المَاءِ عَذْبَاً وَبَارِدَاً العَتَّابِيُّ :

١١١- إِذَا أَنْتَ صَالَحْتَ ٱمْرَأً قَدْ وَتَرْتَهُ يَعْدهُ :

وَلاَ تَــُأْمَنَــنَّ ذَا جُنَّـةٍ حَـطَّ قَـوْسَـهُ عَدِيُّ بنُ زَيْدٍ :

وَذَا يَسْتَ رِيْ بُ وَذَا يَحْتشِ مُ خَيْرًا لما كَانَ بِالمُنْكَتِمُ مَا الذِّئابِ خَلَتْ بِالغَنَمْ وَضَرْبُ اللِّسَانِ طَوِيْلُ الأَلَمْ

[من الطويل]

ألاَ إِنَّ أَشْرَارَ السِّبَاعِ الثَّعَالِبُ

[من الطويل]

وَمِنْ خَيْرِ مَنْ رَافَقْتَ مَنْ لاَ تُشَاجِرُه

[من الطويل]

كَانَّكَ مَمْلُوْكُ لِكُلِّ رَفِيْتِ

عَلَى الكَبِدِ الحّرَّى لِكُلِّ صَدِيْتِ

فَكُنْ حَذِرًا مِنْ كَيْدِهِ غَيْرَ آمِنِ

وَلاَ تَأْمَنَنَّ النَّبْلَ جَوْفَ الكَنَائِنِ

[من الطويل]

١١١٢ البيت في الحيوان للجاحظ: ٦/ ٤٧٤ والبيت في ديوان دريد بن الصمة ٣٩.

١١١٣ البيت في الصداقة والصديق: ٢٦٨.

١١١٤ البيتان في الصداقة والصديق : ٧٣ من غير نسبة ولا يوجدان في الديوان .

١١١٥ البيتان في ديوان شعر العتابي : ٨٥ .

### ١١١٦ إِذَا أَنْتَ طَالَبْتَ الرِّجَالَ ثَوَابَهُمْ فَعِفَّ وَلاَ تَطْلُب بِجَهْدٍ فَتَنكَدِ

الجَهْدُ بِالْفَتْحِ المَشَقَّةُ والجُهْدُ بِضَمِّ الجِّيْمِ الطَّاقَةُ وَقَدْ قِيْلَ أَنَّهُمَا بِمَعْنَى المَشَقَّة أَي لاَ تتطلب بِمَشَقَّةٍ فَتَنكَدَ .

[من الطويل]

## ١١١٧ - إِذَا أَنْتَ عَاتَبْتَ الخَلِيْلَ فَلَمْ يَكُنْ يَكُنْ يَكُنْ لَمْ يُعْتَبْكَ حِيْنَ تُعَاتِبُه

وَمِنْ بَابِ ( إِذَا أَنْتَ ) عَادَيْتَ قَوْلُ المغِيْرَة بن حَبْنَاءَ (١):

إِذَا أَنْتَ عَادَيْتَ أَمْراً فَاظْفَر لَهُ وَقَارِب إِذَا مَا لَمْ تَجِدْ لَكَ حِيْلَةً فَإِنْ أَنْتَ لَمْ تَقْدر عَلَى أَنْ تَهِيْنَهُ وَأَنِّي لِأُجْزي بِالمَودَّةِ أَهْلَهَا وَأَغْضَبُ لِلْمَوْلَى فَأَمْنَعُ ضَيْمَهُ وَأَعْضَبُ لِلْمَوْلَى فَأَمْنَعُ ضَيْمَهُ وَأَحْلَمُ مَا أَلْقَ فِي الحِلْمِ ذلةً وَأَحْلَمُ مَا أَلْقَ فِي الحِلْمِ ذلةً وَأَنْى لِخراج مِنَ الكَرْبِ بَعْدَمَا وَأَنَّى لِخراج مِنَ الكَرْبِ بَعْدَمَا حَمُولٌ لِبَعْضِ الأَمْرِ حَتَّى أَنَالَهُ حَمُولٌ لِبَعْضِ الأَمْرِ حَتَّى أَنَالَهُ وَلَا لَهُ وَاللَّهُ وَالْكُونُ وَالْمَالِمُ وَاللَّهُ وَالْمَالَةُ وَالْمُوالِقُولُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِقُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَ

عَلَى عَشْرَة إِنْ أَمْكَنَتْكَ عَـوَاثِـرُه وَصَمِّمْ إِذَا أَبْقَيْتَ أَنَّكَ عَاقِــرُه وَصَمِّمْ إِذَا أَبْقَيْتَ أَنَّكَ عَاقِــرُه فَذَرْهُ إِلَى اليَوْمِ الذِي أَنْتَ قَادِرُه وَبِالشَّرِّ حَقَى يَسْأَمُ الشَّرَ حَافِرُه وَبِالشَّرِّ حَافِرُه وَإِنْ كَانَ غِشًا مَا تُجنُ ضَمَائِرُه وَإِنْ كَانَ غِشًا مَا تُجنُ ضَمَائِرُه وَلِلجاهِلِ العريْضِ عَنِّي زَوَاجِرُه وَلِلجاهِلِ العريْضِ عَنِي زَوَاجِرُه تضيقُ عَلَى بعضِ الرِّجَالِ حَظَائِرُه صَمُونَ عَلَى الشَّيْءِ الَّذِي أَنَا ذَاكرُه صَمُونَ عَلَى الشَّيْءِ الَّذِي أَنَا ذَاكرُه

أَمُّ الصَّرِيْحُ الكِنْدِيَّةُ تُخَاطِبُ أَخَاهَا خَالِداً:

١١١٨ إذا أَنْتَ عَادَيْتَ الرِّجَالَ فَأَشْجِهِم بِمَا كَرِهُـوا حَتَّى يَمَلُّـوا التَّعَـادِيَـا
 قَبْلهُ :

أَرَانِي وَإِنْ طَالَتْ حَيَاتِي وَمُدَّتِي فَسَوْفَ تُلاَقِيْنِي مِنَ المَوْتِ عَصَّةٌ وَصِيّةُ مَنْ يُهْدِي السَّلاَمَ لأَهْلِهِ

وَمُنِّتُ دُهراً فِي الْحَيَاةِ الْأَمَانِيَا

وَمُنَيْتُ دَهراً فِي الحَيَاةِ الأَمَانِيَا أَعْصُ بِهَا عِنْدَ انْقِطَاعِ حَيَاتِيَا وَيُودُنُ أَهْلَ الوُدِّ أَنْ لاَ يُلاَقِيَا وَيُودُنُ أَهْلَ الوُدِّ أَنْ لاَ يُلاَقِيَا

١١١٦ البيت في ديوان عدي بن زيد : ١٠٥ .

١١١٧ ـ البيت في ديوان المعاني : ١/ ١٦٤ .

<sup>.</sup> ۹۰ – ۸۸  $^{\pi}$  قصيدة في شعرا أمويين ( ابن حبناء ) :  $\ddot{o}^{\pi}/\Lambda\Lambda$  . 9 .

وَمِنْ خَيْرِ مَا أَوْصَيْتَ مَنْ لَيْسَ نَاسِيَا وَأَنَّكَ مَجْزِئٌ بِمَا كُنْتَ سَاعِيَا عَنِ الخَيْرِ وَالمَعْرُوْفِ مَا عِشْتَ وَانِيَا إِذَا لَمْ يَكُنْ لِلْعَهْدِ بِالغَيْبِ رَاعِيَا

إِذَا أَنْتَ عَادَيْتَ الرِّجَالَ فَأَشْجِهِمْ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

وَلاَ تُريَّ النَّاسَ إِلاَّ تَجَمُّلاً وَلَا تُجَمُّلاً وَإِنْ خِفْتَ دَارَاً وَجَفَا بِكَ مَنْزِلٌ

فَأُوْصِيْكَ إِنْ حَالَ الحَوَادِثَ بَيْنَا

فَأَحْسِنْ فَإِنَّ المَرْءَ لاَ بُدَّ مَيِّتٌ

وَسَارِعْ إِلَى الخَيْرَاتِ جُهْدَكَ لاَ تَكُنْ

وَعَهْدَكَ فَاحْفَظْهُ فَلاَ خَيْرَ فِي امْرِي

عَبْدُ الرَّحِمَن بن حَسَّان بن ثَابِتٍ :

١١١٩ إِذَا أَنْتَ عَادَيْتَ الرِّجَالَ فَلاَ تَزَلْ

/ ٢٩٧/ أَبُو بَكْرِ الْعَرِزَمِيِّ :

١١٢٠ إِذَا أَنْتَ عَادَيْتَ آمْرَأً بَعْدَ خُلَّةٍ

إِبْرَاهِيْمُ بِنِ المَهْدِيُّ :

١١٢١\_ إِذَا أَنْتَ عِبْتَ النَّاسِ عَابُوا فَأَكْثَرُوا

ىَعْدە :

إِذَا مَا ذَكَرْتَ النَّاسَ فَاتْرِكُ عُيُوْبَهُمْ إِذًا عِبْتَ قَوْمَاً بِالَّذِي فِيْكَ مِثْلَهُ وَإِنْ عِبْتَ قَوْمَاً بِالَّذِي لَيْسَ فِيْهِمُ فَإِنَّ عِبْتَ قَوْمَاً بِالَّذِي لَيْسَ فِيْهِمُ فَسَالِمهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ

بَعْدَهُ :

وَكَيْفَ يَعِيْبُ النَّاسَ مَنْ عَيْبُ نَفْسِهِ

وَإِنْ بِتَّ صِفْرِ الكَفِّ وَالبَطْنِ طَاوِيَا فَدَعْهُ لِمَنْ بِالخَسْفِ يَصْبِحُ رَاضِيَا

[من الطويل]

عَلَى حَذَرٍ لاَ خَيْرَ فِي غَيْرِ حَاذِرِ [من الطويل]

فَدَعْ فِي غَدٍ لِلصُّلْحِ وَالعَوْدِ مَوْضِعَا

[من الطويل]

عَلَيْكَ وَأَبْدُوا مِنْكَ مَا كُنْتَ تَسْتِرُ

فَلاَ عَيْبَ إِلاَّ دُوْنَ مَا عَنْكَ يُذْكَرُ فَكَيْفَ يَعِيْبُ العُوْرَ مَنْ هُوَ أَعُورُ فَـذَلِـكَ عِنْـدَ اللهِ وَالنَّـاسُ أَكْبَـرُ بِعَيْبِكَ مِنْ عَيْنَيْكَ أَهْدَى وَأَبْصَرُ

أَشَـــدُّ إِذَا عُـــدَّ العُيُــوْبُ وَأَنْكَــرُ

١١١٩ البيت في أمالي القالي: ١/٢٥٢.

١١٢٠ البيت في المنتحل : ٢١٤ من غير نسبة .

١١٢١ الأبيات في تاريخ دمشق : ٥١/ ٢٦٥ من غير نسبة .

وَإِنْ عِبْتَ قَوْمَاً بِالَّذِي لَيْسَ فِيْهِمُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

مَتَى تَلْتَمِسْ لِلنَّاسِ عَيْبَاً تَجِدْ لَهُمْ عُيُوبَاً وَلَكِنَّ الَّذِي فِيْكَ أَكْثَرُ فَسَالِمهُمْ بِالكَفِّ . البَيْتُ . وَهِيَ سَبْعَةُ أَبْيَاتٍ

[من الطويل]

فَـأَنْـتَ وَمَـنْ تَـزْرِي عَلَيْـهِ سَـوَاءُ

فَلاَ تُجْرِهِ إِلاَّ عَلَى ذَلِكَ المَجْرَى يَمِيْنَكَ وَاقْرِنْها إِلَى كَفِّكَ اليُسْرَى [من الطويل]

وَقُلْ مِثْل مَا قَالُوا وَلاَ تَتَزَنَّدِ

جَدِيْدِ بِتَسْفِيْدِ الحَلِيْدِ المُسَدَّدِ مَتَى يَغْوِهَا يَغْوَ الَّذِي بِكَ يَقْتَدِي [من الطويل]

قُلُوْبَ الْأَعَادِي فِي جُسُوْمِ الْأَصَادِقِ

[من الطويل]

عَلَى نَاقِصٍ صَار المَدِيْحُ تَنَقُّصَا

وكَيْفَ يُقَالُ الدُّرُّ خَيْرٌ مِنَ الحَصَا

١١٢٢ - إِذَا أَنْتَ عِبْتَ الأَمْرِ ثُمَّ أَتَيْتَهُ وَمِنْ بَابِ ( إِذَا ) قَوْلُ :

إِذَا أَنْتَ عَوَّدْتَ امْرأً مِنْكَ عَادَةً وَإِنْ أَنْتَ آخَيْتَ الكَرِيْمَ فَأَعْطِهِ عَدِيُّ بن زَيْدٍ:

١١٢٣ ـ إِذَا أَنْتَ فَاكَهْتَ الرِّجَالَ فَلاَ تُلع بَعْدهُ:

وَإِيَّاكَ مِنْ فَرْطِ المزَاحِ فَإِنَّهُ وَنَفْسَكَ فَاحْفَظْهَا مِنَ الغَيِّ وَالرَّدَى السَّيِّدُ الرَضِيُّ:

١١٢٤ ـ إِذَا أَنْتَ فَتَشْتَ القُلُوْبَ وَجَدْتَهَا

١١٢٥ إِذَا أَنْتَ فَضَّلْتَ ٱمْرَأً ذَا فَضَائِلٍ بَعْدهُ:

وكَيْفَ يُقَالُ البَدْرُ أَضْوَا مِنَ السُّهَا

١١٢٢- البيت في المنتحل : ١٣٤ من غير نسبة .

١١٢٣ ـ الأبيات في ديوان عدي بن زيد : ١٠٥ .

١١٢٤ البيت في ديوان الشريف الرضى : ٢/٢٥ .

إِذَا قِيْلَ هَذَا السَّيْفُ أَمْضَى مِنَ العَصَا

أَلَمْ تَرَ أَنَّ السَّيْفَ يَزْرِي بِقَدْرِهِ

[من الطويل]

يَكُونُ عَلَيْكَ الفَضْلُ حِيْنَ تُقَاوِلُه

يَكُر

[من الطويل]

١١٢٧\_ إِذَا انْتَقَـدَ النَّـاسُ الكِـرَامَ رَأَيْتَـهُ

وَمَا صَاحِبي عِنْدَ الرِّخَاءِ بِصَاحِبِ

١١٢٦\_ إِذَا أَنْتَ قَاوَلْتَ السَّفِيْهَ فَإِنَّمَا

يَطِنُّ طَنِيْنَ الزَّيْفِ فِي كَفِّ نَاقِدِ

قَبْلهُ :

إِذَا لَمْ يَكُنْ عِنْدَ الْأُمُوْرِ الشَّدَائِدِ

إِذَا مَا رَأَى وَجْهِي فَأَهْلاً وَمَرْحَبَاً إِذَا انْتَقَدَ النَّاسُ الجِّيَادَ . البَيْتُ

وَيَرْمِي وَرَائِي بِالسِّهَامِ القَوَاصِدِ

أَبُو الطَّيِّبُ المُتَنِّبِي :

[من المتقارب]

١١٢٨\_ إِذَا انْتَقَمُ وَا أَعْلَنُ وَا أَمْرَهُ مُ

وَإِنْ أَنْعَمُ وا بِاكْتِتَامِ وَإِنْ أَنْعَمُ وا بِاكْتِتَامِ

هَيْثُمُ بنُ الأَسْوَدِ الكُوْفِيِّ :

لِيَا أُتِيَ خِيْمًا غَيْرَهُ كُنْتَ ظَالِمَا

١١٢٩\_ إِذَا أَنْتَ كَلَّفْتَ ٱمْرَأً غَيْرَ خَيْمِهِ

[من الطويل]

/ 4 9 7 /

فَ إِنَّكَ وَالضَّرْبَ الضَّعِيْفَ سَوَاءُ

١١٣٠ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَأْخُذْ بِرَأْيِكَ فَضْلَهُ

[من الطويل]

١١٣١ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَأْخُذْ قَلِيْلاً حُرِمْتَهُ

وَلاَ بُدَّ مِنْ شَيْءٍ يُعِيْنُ عَلَى الدَّهْرِ

١١٢٦ البيت في الكامل في اللغة : ٣/٥٦ من غير نسبة .

١١٢٧ - الأبيات في الحماسة البصرية : ٢/ ٨٠ منسوبا إلى عيينة بن هبيرة .

١١٢٨ البيت في محاضرات الأدباء : ٢/ ١٦٠ ولا يوجد في الديوان . والبيت في ديوان دعبل الخزاعي : ٤٢١ .

· ١١٣٠ البيت في المؤتلف والمختلف : ١٥٣ وهو منسوب إلى ذريح بن الحارث .

تَشِدُّ بِهَا فِي رَاحَتَيْكَ الأَصَابِعُ

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ إِبْرَاهِيْمِ بن هَرْمَةَ (١)

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَأْخُذُ مِنَ اليَأْسِ عِصْمَةً

شُرِبْتَ بِطُرْق المَاءِ حَيْثُ لَقِيْتَهُ

عَلَى رَنْقِ وَاسْتَعْبَدَتْكَ المَطَامِعُ

[من الطويل]

عَلَى الظَّنِّ أَرْدَتْكَ الظُّنُونُ الكَوَاذِب

[من الطويل]

وَتَحْمِلُ أُخْرَى أَفْدَحَتْكَ الوَدَائِعُ

[من الطويل]

[من الطويل]

إِذَا زَلَّهَا أَوْشَكْتُمَا أَنْ تَفَرَّقَا

لِكَفَّيْكَ فِي أَذْبَارِهِ مُتَعَلَّقَا

فِي المَثَلِ إِنْ لَمْ تَغُضَّ عَلَى القَذَى لَمْ تَرْضَ أَبَدَاً.

يُضْرَبُ فِي الصَّبْرِ عَلَى جَفَاءِ الأُخْوَانِ . قال الشَّاعِرُ(١):

فَخُلُوصُ شَيْءٍ قَلَّمَا يَتَمَكَّنُ

إِنَّ السِّرَاجَ عَلَى سَنَاهُ يُدَخِّنُ

مِنَ اللَّهُ مُسارَ اللَّهُ كُلَّ مَسِيْر

١١٣٢ - إِذَا أَنْتَ لَمْ تَبْرَح بِظَنٍّ وَتَنْقَضِي

١١٣٣ ـ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَبْرَح تُؤَدِّي أَمَانَةً

١١٣٤ ـ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَتْرُكْ أَخَاكَ وَزَلَّةً

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَسْتَقْبِلِ الأَمْرَ لَمْ تَجِدْ

وَاصِلْ أَخَاكَ وَإِنْ أَتَاكَ بِمُنْكَر وَلِكُــلِّ حُسْــنِ آفَــةٌ مَــوْجُــوْدَةٌ

ابنُ أَحْمَرَ البَاهِلِيُّ:

١١٣٥ ـ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَجْعَلْ لِعِرْضِكَ جُنَّةً

<sup>(</sup>١) البيتان في ديوان إبراهيم بن هرمة : ١٤٠ .

١١٣٢ البيت في التذكرة الحمدونية : ٧/ ١٣٩ من غير نسبة .

١١٣٣ - البيت في الصداقة والصديق : ٢١٤ .

١١٣٤ ـ البيت الأول في الصداقة والصديق : ١٩٧ من غير نسبة .

<sup>(</sup>١) البيتان في خريدة القصر قسم شعراء المغرب: ٢٧٥.

١١٣٥- الأبيات في شعر عمرو بن أحمر الباهلي : ١١٥ ، ١١٦ .

قَبْله :

إِذَا أَنْتَ رَاوَدْتَ البَخِيْلَ رَدَدْتَــهَ مَتَى تَطْلُب المَعْرُوْفَ مِنْ غَيْرِ أَهْلِهِ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَجْعَلْ لِعِرْضكَ جُنَّةً . البَيْتُ

إِلَى البُخْلِ وَاسْتَمْطَرْتَ غَيْرَ مَطِيْرِ تَجِـدْ مَطْلَبِ تَجِـدْ مَطْلَبَ المَعْـرُوْفِ غيـر يَسِيْـرِ

[من الطويل]

كَذَلِكَ لَمْ تَفْرَحْ لَهُ بِقُدُومِ

فَمِثْلُكَ إِخْــوَانُ الــرِّيَــاءِ كَثِيْــرُ [من الطويل]

فَلَسْتَ لِعَهْدِ النَّازِلِيْنَ بِذَاكِرِ [من الطويل]

فَسِـرُّكَ عِنْـدَ النَّـاسِ أَفْشَـى وَأَضْيَـعُ

أَنَّ السرِّجَالَ لِسِرِّكَ أَضْيَعُ

بِظِلْمٍ وَلَمْ يَقْبَلَ لَكَ الْعُذْرُ قَابِلُ وَصَدِّقْ بِفِعْلٍ مِنْكَ مَا أَنْتَ قَائِلُ وَصَدِّقْ بِفِعْلٍ مِنْكَ مَا أَنْتَ قَائِلُ وَجَلْتَ بِهَا لاَ يَشْغَلَنَّكَ شَاغِلُ وَعُوْرًا وَيَنْسَى الجهْلُ مَنْ هُوَ جَاهِلُ وَعُورًا وَيَنْسَى الجهْلُ مَنْ هُوَ جَاهِلُ

١١٣٦ ـ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَحْزَنْ لِغَيْبَةِ صَاحِبٍ

١١٣٧ ـ إذا أَنْتَ لَمْ تَحْفَظْ بِغَيْبٍ مَوَدَّتِي صُرَّدُرَّ :

١١٣٨ ـ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَحْفَظْ عُهُوْدَ مَنَازِلٍ

11٣٩ ـ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَحْفَظُ لِنَفْسِكَ سِرَّهَا وَمِثْلُهُ وَهُوَ مَكْتُوْبٌ بِبَابِهِ فِي الأَصْلِ: فَإِذَا أَضَعْتَ حَدِيْثَ نَفْسِكَ فَاعْلَمَن فَإِذَا أَضَعْتَ حَدِيْثَ نَفْسِكَ فَاعْلَمَن وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ أَبِي البلادِ:

إِذَا أَنْتَ لَمْ تُذْنِبْ وَسُمِّيْتَ مُذْنِباً فَاقْرِرْ بِمَا قَوَّلْتَ حَقَّا وَبَاطِلاً وَبَاطِلاً وَبَاطِلاً وَبَاطِلاً وَبَاطِلاً وَبَادِرْ إِلَى وَشَمِّر إِلَى الَّتِي رُونِدكَ حَتَى تَجْثِمَ الشَّرَّ أَهْلَهُ رُونِدكَ حَتَى تَجْثِمَ الشَّرَّ أَهْلَهُ

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ أَعَشَى قَيْسٍ وَهُوَ مَيْمُوْنُ بن قَيْس بن جَنْدَلِ أَخِي رَبِيْعَةَ بن

١١٣٨ ـ البيت في ديوان صردر: ١١٣٠ .

١١٣٩ البيت في المحاسن والاضداد: ٤٩.

ضَبِيْعَةَ بن قَيْس بن ثَعْلَبَةَ بن عكاب بن صَعْب بن عَلِيّ بن بَكْر بن وَائِل مِنْ قَصِيْدَةٍ يَمْدَحُ بِهَا النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ عَادَ مِنْ طَرِيْقِهِ وَلَمْ يَلْقَهُ يَقُوْلُ مِنْهَا (١):

أَلاَ أَيُهَ ذَا السَّائِلِي أَيْنَ يَمَّمْتُ فَالَيْتُ لاَ أَرْثِي لَهَا مِنْ كَلاَلِهَا مَتَى مَا تُنَاخِي عِنْدَ بَابِ ابنِ هَاشِمٍ مَتَى مَا تُنَاخِي عِنْدَ بَابِ ابنِ هَاشِمٍ أَجدَّكَ لَمْ تَسْمَعْ وَصَاةً مُحَمَّدٍ أَجدَّكَ لَمْ تَسْمَعْ وَصَاةً مُحَمَّدٍ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَرْحَلْ بِزَادٍ مِنَ التَّقَى إِذَا أَنْتَ لَمْ تَرْحَلْ بِزَادٍ مِنَ التَّقَى نَدِمْتَ عَلَى أَنْ لاَ يَكُونَ كَمِثْلِهِ نَدِمْتَ عَلَى أَنْ لاَ يَكُونَ كَمِثْلِهِ نَبِيَّ يَرَى مَا لاَ تَرَوْنَ وَذِكْرُهُ

فَإِنَّ لَهَا فِي أَرْضِ يَشْرِبَ مَوْعِدَا وَلاَ مَنْ حَفَىً حَتَّى يُلاَقِي مُحَمَّدَا تُرَاحِي وَتلْقِي مِنْ فَواضِلِهِ يدَا نَبِيِّ اللهِ حِيْنَ أَوْصِى وَأَشْهَدَا وَأَبْصَرْتَ بَعْدَ المَوْتِ مَنْ قَدْ تَزَوَّدَا وَأَبْصَرْتَ بَعْدَ المَوْتِ مَنْ قَدْ تَزَوَّدَا وَأَنْكَ لَمْ تُرْصِدْ كَمَا كَانَ أَرْصَدَا أَغَارَ لَعَمْرِي فِي البِلاَدِ وَأَنْجَدَا

حَكَى الفَرَّاءُ وَحْدَهُ أَغَارَ بِمَعْنَى غَارَ إِذَا أَتَى الغَوْرُ وَيُرْوَى عَنِ الأَصْمَعِيِّ رِوَايَتَانِ : أَنْ أَغَارَ بِمَعْنَى عَدَا عَدُواً شَدِيْدَاً وَأَنْشَدَ<sup>(٢)</sup> :

فَعَدِّ طِللَابَهَا وَتَسَلَّ عَنْهَا بِنَاجِيَةٍ إِذَا زُجِرَتْ تُغِيْرُ وُ وَأَنْجَدَا وَالْأُخْرَى أَنَّهُ كَانَ يَقُوْلُ: لَعَمْرِي غَارَ فِي البلادِ وَأَنْجَدَا

فَيَخرِمهُ عَلَى الرِحَافِ بِالتَّقْدِيْمِ وَالتَّأْخِيْرِ ، وكان سَعِيْدُ بن مَسْعَدَةَ يَقُوْلُ : غَارَ لَعَمْرِي فِي البِلاَدِ وَأَنْجَدَا فَيَخْرِمُهُ فِي النِّصْفِ الثَّانِي وَالبَيْتُ المَقْصُوْدُ هَاهُنَا قَوْله : إِذَا أَنْتَ لَمْ تَرْحَلُ بزَادِ مِنَ التُّقَى . البَيْتُ .

/٢٩٩/ العَطَوِي فِي الحِجَابِ:

١١٤٠ إِذَا أَنْتَ لَمْ تُرْسِلْ وَجِئْتُ فَلَمْ أَصلْ

أبيتك مُشْتَاقًا فَلَمْ أَرَ حَابسًا

[من الطويل]

مَلأْتَ بِعُذْرٍ مِنْكَ سَمْعَ لَبِيْبِ

وَلاَ نَساظِراً إِلاَّ بِعَيْسِن غَضُوْب

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان الأعشى الكبير: ١٣٥.

<sup>(</sup>٢) البيت في رسالة الغفران : ٢١ .

<sup>•</sup> ١١٤- الأبيات في الرسائل السياسية .

طلوع رَقِيْبٍ وَنهُ وْضُ حَبِيْبِ أَصَالَ مُشِيْبِ أَصَالَ مُشِيْبِ أَو وقَارُ مَشِيْبِ

[من الطويل]

نَدِمْتَ عَلَى التَّفْرِيْطِ فِي زَمَنِ البَذْرِ

وَذَلِكَ أَنَّ اللهُ أَثْنَى عَلَى الصَّبْرِ فَلَمَّا اسْتَوَى وَاخْضَوْضَرَتْ مَعَ اليُسْرِ أَذَقْتكَ مَا يُرْضِيْكَ مِنِّي ثَمَرَ الشَّكْرِ أَنَلْتكَ مَا يَبْقَى إِلَى آخرِ الحَسْرِ وَإِنَّ الغِنَى يُخْشَى عَلَيْهِ مِنَ الفَقْرِ وَتَأْتِي عَلَى حِيْتَانِهِ نُوبُ الدَّهْرِ

تُقَدِّمُهُ قَبْلَ المَمَاتِ إِلَى الحَشْرِ

[من الطويل]

عَلَى دَخْلٍ أَكْثَرْتَ نَثَّ المَعَائِبِ

مَخَافَةَ عَرِيْضٍ مِنَ النَّاسِ عَائِبِ إِذَا لَمْ تُجَاوِبُهَا كِلاَبِ الْأَقَارِبِ كَأُنِّي غريم أَقْتَضِي أو كَأَنِّي عَريم أَقْتَضِي أو كَأَنِّي عَلَيَّ لَهُ الإِخْلاَصُ مَا رَدَع الهَوَى دِعْبِلُ:

١١٤١ ـ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَزْرَعْ وَأَبْصَرْتَ حَاصِداً قَىْلهُ :

صَبَرْاً وَكَانَ الصَّبْرُ مِنِّي سَجِيَّةً وَكُنْتَ أَخِي مَادَامَ هُوْدِكَ يَابِسَاً لَعَمْرُكَ لَو ذَوَّقْتَنِي ثَمَرَ الغِنَى فَإِنْ نَلْتُ مَا يغْنِي مَعَ اليَوْمِ أو غَدِ فَإِنْ نَلْتُ مَا يغْنِي مَعَ اليَوْمِ أو غَدِ أَلَمْ تَرَ أَنَّ الفَقْرَ يُرْجَى لَهُ الغِنَى أَلَمْ تَرَ أَنَّ الفَقْرَ يُرْجَى لَهُ الغِنَى أَلَمُ تَرَ أَنَّ البَحْرَ يَنْضَبُ مَا وُهُ أَلَمْ تَرَ أَنَّ البَحْرَ يَنْضَبُ مَا وُهُ إِنَّ البَحْرِ يَنْضَبُ مَا وَهُ وَمَالَكَ يَوْمَ الحَشْرِ زَادٌ سِوَى الَّذِي وَمَالَكَ يَوْمَ الحَشْرِ زَادٌ سِوَى الَّذِي وَمَالَكَ يَوْمَ الحَشْرِ زَادٌ سِوَى الَّذِي وَتَرْوَى لأَبِي العَتَاهِيةِ هَذِهِ الأَبْيَاتُ . وَتُرْوَى لأَبِي العَتَاهِيةِ هَذِهِ الأَبْيَاتُ .

١١٤٢ - إِذَا أَنْتَ لَمْ تَسْتَبَقِ وُدَّاً لِصَاحِبٍ يَقْوْلُ مِنْهَا:

وَإِنِّي لأَسْتَبْقِي امْرَأَ السُّوْءِ عُدَّةً أَخَافُ كِلاَبَ الأَبْعَدِيْنَ وَنَبْحَهَا

<sup>1181</sup>ـ الأبيات في عيون الأخبار: ٢/ ٣٩٨ منسوبا إلىٰ خالد بن معدان ولا يوجد في ديوان دعبل وعجز البيت الثاني في غريب الحديث للخطابي: ٥٩٦/١، والأبيات ٢-٦ في غرر الخصائص الواضحة ٥٩٤ من غير نسبة .

١١٤٢ ـ البيت الأول والثاني في أمالي الزجاجي : ٢٩ والأبيات كلها في الحيوان : ١/ ٢٤٥ .

[من الطويل]

مِنَ الجهْلِ أنَّى كُنْتَ فِي شَرِّ صَاحِبِ

[من الطويل]

لِكَفَّيْكَ فِي أَدْبَارِهِ مُتَعَلَّقَا

[من الطويل]

سَلَوْتَ عَلَى الأَيَّامِ مِثْلَ البَهَائِمِ

فَفِي الصَّبْرِ مَسْلاَةُ الهُمُوْم اللَّوَازِم

مِنَ النَّاسِ إِلاَّ كُلَّ مَا فِي العَزَائِم

هَذَا البَيْتُ غَيْرِ الَّذِي بِبَابِ : أَتَصْبِرُ لِلْبَلْوَى عَزَاءً وَحِسْبَةً فَتُؤْجِرَ لأَبِي تَمَّامٍ وَلَيْسَ بِمُكَرَّرِ بَلْ هُوَ اهْتِدَامٌ .

جَعْفَرُ بنُ شَمْسِ الخِلاَفَةِ: [من الطويل]

١١٤٦ - إِذَا أَنْتَ لَمْ تَسْمَح وَتَصْفَحْ وَلَمْ تُعِنْ أَخَاكَ عَلَى الأَيَّامِ فَاسْلُ عَنِ الحَمْدِ

هَذَا البَيْتُ مِنْ قَصِيْدَةٍ يَمْدَحُ بِهَا المَلكَ المُظَفَّرَ تَقِيِّ الدِّيْنِ أَوَّلُهَا:

وَتَرْجِعَ عَنْ هَذَا الجَّفَاءِ إِلَى الوُّدِّ وَأَنْتَ أَعَزَّ النَّاسِ كُلَّهُمْ عِنْدِي وَثَقَّتُ وَخَلْفُ الوَعْدِ خُلُقِ الوَغْد فَهَاأَنَا فِيْهِ لاَ أُعِيْدُ وَلاَ أُبْدِي ١١٤٣ - إِذَا أَنْتَ لَمْ تَسْتَصْحِبِ العِلْمَ لَمْ تَزَلُ

١١٤٤ - إذا أَنْتَ لَمْ تَسْتَقِبْلِ الأَمْرَ لَمْ تَجِدْ

١١٤٥\_ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَسْلُ اصْطِبَارَاً وَحِسْبَةً

تَعَزَّ بِحُسْنِ الصَّبْرِ عَنْ كُلِّ هَالِكٍ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَسَلْ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

وَلَيْسَ يَرُدّ النفسَ عَنْ شَهَوَاتِهَا

لَعَلَّكَ يَوْمَا أَنْ تُصَدَّ عَنِ الصَّدِّ فَغَيْرُ جَمِيْلِ فِي الهَوَى أَنْ تُهيْنَنِي وَإِنْ تَخْلِف الوَعْدَ الَّذِي بِوَفَائِهِ جَحَدْتُ الَّذِي فِي القَلْبِ مِنْكَ مِنَ الجوَى

١١٤٤ - البيت في الحماسة المصرية: ٢/ ٣٤.

١١٤٥ الأبيات في المحاضرات والمحاورات : ٢٨٢ .

وَسُقْمِي وَأَنْفَاسِي شُهُوْدٌ عَلَى وَجْدِي وَبِي مثل قَدْ قِيْلَ يَجْنِي وَيَسْتَعْدِي ولَمْ أَعْتَذِرْ عَنِ ظَالِمٍ لِي عَلَى عَمْدِ

وَبَدَّلَنِي البُّوْسَى مِنَ العِيْشَةِ الرَّغْدِ ولَمْ يَبْقَ فِي بَذْلِ النَّدَى بِاذِلُ الجهْدِ وَيَقَبُحُ ضَوْءُ الشَّمْسِ فِي الأَعْيَنُ الرُّمْدِ حُسَامٌ وَكُلُّ مِنْهُمَا ذَلَقُ الحَدِّ وَيُطْعِمُهُ فِي الغَيْثِ قَعْقَعَةً \_ \_ . . .

وَلَوْلاَ الهَوَى لَمْ أَسْأَلِ العَفْوَ مُجْرِمَاً إِذَا أَنْتَ لَمْ تَسْمَحْ وَتَصْفَحْ ولَمْ تُعِنْ . البَّيْتُ وَبَعْدَهُ : وَإِنِّي وَإِنْ أَوْدَى الزَّمَانُ بِشَرْوَتِي لأَبْذُلُ جُهْدِي فِي النَّدَى لِمُؤَمّلِي وَرُبَّ جَهُ وْلٍ عَابَنِي بِمَحَاسِنِي بفِيَّ لأعْدَائِي حُسَامٌ وَفِي يَدِي وَمَا أَنَا مِمَّا يُسْتَمَالُ بِخُلَّبِ

وكَيْفَ جُحُوْدِي وَاصْفِرَارِي وَأَدْمُعِي

جَفَانِي ولَمْ أُذْنِب بَلْ الذَّنْبُ ذَنْبُهُ

يَقُوْلُ مِنْهَا:

وَمِثْلُكَ مَنْ لَمْ ---. قَصَدْتُكَ لا أَرْجُو سِوَاكَ مِنَ الوَرَى \_\_\_ قَائِلُهُ جَعْفَرُ بن شَمْس الخلاَفَة رَحَمَهُ اللهُ

نشاره:

١١٤٧ ـ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَشْرَب مِرَارَاً عَلَى القَذَى

١١٤٨ ـ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَشْرَحِ لآسِيْكَ بَعْضَ مَا حَاتِمٌ الطَّائِيُّ:

١١٤٩ ـ إِذَا أَنْتَ لَمْ تُشْرِكْ خِلِيْلُكَ فِي الَّذِي

سَأَقْدَحُ مِنْ قَدَرِي نَصِيْبَاً لِجَارَتِي

[من الطويل]

ظَمِئْتَ وَأَيُّ النَّاسِ تَصْفُو مَشَارِبُه [من الطويل]

بِجِسْمِكَ أَعْيَيْتَ الدَّوَاءَ عَنِ السُّقْم [من الطويل]

يَكُوْنُ قَلِيْلاً لَمْ تُشَارِكُهُ فِي الفَضْلِ

وَإِنْ كَانَ مَا فِيْهَا كَفَافَاً عَلَى أَعْلِي

١١٤٧ البيت في ديوان بشار : ١/٣٢٦ .

١١٤٩ ـ البيتان في ديوان حاتم الطائي: ٣٠٢ .

إِذَا أَنْتَ لَمْ تُشْرِك . البَيْتُ

[من الطويل]

وَقُلْتَ أَكَافِيْهِ فَأَيْنَ التَّفَاضُلُ ؟

١١٥٠ ـ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَصْبِرْ عَلَى الذَّنْبِ مِنْ أَخ

بَقِيْتَ وَحِيْداً لَمْ تَجِدْ مَنْ تُواصِلُ فَإِن تَقْطَع الأَخْوَان فِي كُلِّ عَثْرَةٍ وَيُرْوَى :

إِذَا أَنَا لَمْ أَصْبِرْ عَلَى الذَّنْبِ مِنْ أَخ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

إِذَا مَا دَهَانِي مِفْصَلٌ وَقَطَعْته بِقِيْتُ وَمَالِي لِلنَّهُ وْضِ مَفَاصِلُ

وَلَكِنْ أُدَارِيْهِ فَإِن صَعَّ سَرَّنِي وَإِنْ هُو أَغْيَا كَانَ فِيْهِ تَحَامُلُ

قال الشَّيْخُ أَبُو بَكْر مُحَمَّد بن إِبْرَاهِيْم الصُّوْفِيِّ المَعْرُوْفُ بِأَبِي بَكْر بن أَبِي إِسْحَاق الكَلاَبَاذِيُّ فِي كِتَابِ ( الإخْبَار بِفَوَائِدِ الأخْبَار ) حَدَّثْنَا مُحَمَّد بن أَحْمَد البَغْدَادِيّ قَالَ حَدَّثْنَا مُحَمَّد بن أَحْمَد بن أَبِي العَوَّام قَالَ حَدَّثْنَا عَبْد اللهِ ابن بَكْرِ السَّهْمِيُّ قَالَ حَدَّثْنَا عَبَّادُ بِن شَيْبَةَ عَنْ سَعِيْد بِن أَنس عَنْ أَنس بِن مَالِكِ قَالَ بَيْنَا رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى الله عَليه وَسَلَّمَ جَالِسٌ بَيْنَ أَصْحَابِهِ إِذْ ضَحِكَ حَتَّى بَدَتْ ثَنَايَاهُ فَقَالَ لَهُ عُمَرُ مَا أَضْحَكَكَ يا رَسُوْلُ اللهِ بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي فَقَالَ رَجُلاَنِ مِنْ أُمَّتِي جَثَيَا بَيْنَ يَدَيْ رَبِّ العِزَّةِ فَقَالَ أَحَدُهُمَا يا رَبِّ خُذْ لِي مَظْلَمَتِي مِنْ أَخِي فَقَالَ اللهُ تَعَالَى أَعْطِ أَخَاكَ مَظْلَمَتَهُ قَالَ وَكَيْفَ يَا رَبِّ وَلَمْ يَبْقَ مِنْ حَسَنَاتِي شَيْءٌ فَقَالَ اللهُ لِلطَّالِبِ كَيْفَ تَصْنَعُ مِنْ أَخِيْكَ وَلَمْ يَبْقَ مِنْ حَسَنَاتِهِ شَيْءٌ فَقَالَ لِيَحْمِل عَنِّي مِنْ أَوْزَارِي وَفَاضَتْ عَيْنَا رَسُوْلُ اللهِ بِالبُّكَاءِ فَقَالَ إِنَّ ذَلِكَ لَيَوْمٌ عَظِيْمٌ يَوْم يَحْتَاجُ النَّاسُ أَنْ يُحْمَلَ عَنْهُمْ مِنْ أَوْزَارِهِم فِيْهِ فَقَالَ اللهُ ارْفَع رَأْسَكَ فَانْظُرْ فِي الجِنَانِ فَقَالَ يَا رَبِّ أَرَى مَدَائِنَ مِنْ فِضَّةٍ وَقُصُوْرَاً مِنْ ذَهَبِ مُكَلَّلَةً بِاللَّوْلُوِ لأَيِّ نَبِيٍّ هَذَا أَوْ لأَيِّ صِدِّيقٍ هَذَا فَقَالَ اللهُ تَعَالَى هَذَا لِمَنْ أَعْطَانِي الثَّمَنَ فَقَالَ يَا رَبِّ وَمَنْ يَمْلِكُ ذَلِكَ قَالَ أَنْتَ تَمْلِكُهُ قَالَ يَا رَبِّ بِمَاذَا قَالَ بِعَفْوِكَ عَنْ أَخِيْكَ

١١٥٠ الأبيات في العقد الفريد: ٢/ ١٦٤.

قَالَ يَا رَبِّ قَدْ عَفَوْتُ عَنْهُ قَالَ اللهُ لِلطَّالِبِ خُدْ بِيَدِ أَخِيْكَ فَادْخِلْهُ الجَّنَةَ. ثُمَّ قَالَ رَسُولُ اللهِ اتَّقُوا اللهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ فَإِنَّ اللهَ يُصْلِحُ بَيْنَ المُؤْمِنِيْنَ يَوْمَ القِيَامَةِ. وَصَوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ بَيْنَ نَدى الجنَّةِ لَفَنَاءُ يَتَوَاهَبُ المُسْلِمُونَ فِيْهِ ذُنُوْبَهُمُ حَتَّى يَقُوْلُ اللهُ أَدْخُلُوا لِلجنَّةِ مِنْ غَيْرِ حِسَابٍ.

[من الطويل]

١٥١- إِذَا أَنْتَ لَمْ تُصْلِح لِنَفْسِكَ لَمْ تَجِدْ لَهَا أَحَدًا مِنْ سَائِرِ النَّاسِ يُصْلِحُ البُّحْتُرِيُّ : [من الطويل]

١١٥٢ ـ إِذَا أَنْتَ لَمْ تُضْرِب عَنِ الحِقْدِ لَمْ تَفُزْ بِشُكْسٍ وَلَـمْ تَسْعَـدْ بِتَقْـرِيْـظِ مَـادِح أَوْسُ بنُ حَجَرٍ :

١١٥٣ ـ إِذَا أَنْتَ لَمْ تُعْرِضْ عَنِ الجهْلِ وَالخَنَا أَصَبْتَ حَلِيْمًا أَوْ أَصَابَكَ جَاهِلُ

وَيُرْوَى هَذَا البَيْتُ لِكَعْب بن زُهَيْرٍ وَيُرْوَى لأَبِيْهِ زَهَيْرُ بن أَبِي سُلْمَى وَهُوَ بِدِيْوَانِ أَوْس بن حَجَرِ يَقُوْلُ مِنْهَا :

وَلَسْتُ كَمَنْ لَمْ يَرْكَبِ الهَوْلَ بِغَتَةً وَلَيْسَ لَهُ لِرَحْلٍ حَطَّهُ اللهُ حَامِلُ

[من الطويل]

١١٥٤ - إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْرِفْ لِنَفْسِكَ حَقَّهَا هَوَانَاً لَهَا كَأَنَتْ عَلَى النَّاسِ أُهَوَنَا

فَنَفْسَكَ أَكْرِمْهَا فَإِنَّ ضَاقَ مَسْكَنٌّ عَلَيْكَ لَهَا فَاطْلُبْ لِنَفْسِكَ مَسْكَنَا

١١٥١ البيت في المنتحل: ١٠٩.

١١٥٢ البيت في ديوان البحتري : ١/ ٤٦٧ .

١١٥٣ البيت الأول في ديوان أوس بن حجر: ٩٩ والبيت الثاني في ديوان كعب بن زهير:
 ٢٥٧ .

١١٥٤ البيت الأول والثالث في محاضرات الأدباء: ١/ ٣٠٠ والبيت الثاني في الكشكول:
 ٢/ ٩٢ .

فَلاَ تَسْكَنَنَّ اللَّهِرَ مَسْكَنَ ذلَّةٍ

مُحَمَّد بن أبي شحاذ الضَّبِّي :

١١٥٥ ـ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْرُكْ بِجَنْبَيْكَ بَعْضَ مَا

١١٥٦ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْشَقْ فَتُصْبِحَ هَائِماً

١١٥٧ ـ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْشَقْ وَلَمْ تَتُبُعِ الهَوَى

عُمَرُ بنُ أبي رَبيْعَة :

تُعَدِّ مُسِيْئًا بَعْدَ مَا كنتَ مُحْسِنًا [من الطويل]

يُرِيْبُ مِنَ الأَذْنَى رَمَاكَ الأَبَاعِدُ

[من الطويل]

وَلَمْ تَكُ مَعْشُوْقَاً فَأَنَتَ حِمَارُ [من الطويل]

فَكُنْ حَجَرًا بِالحَزْنِ مِنْ صَخْرَةٍ أَصَمّ

غَنَّتْ حَبَّابَةُ بِهَذِهِ الأَبْيَاتِ لِيَزِيْدَ بنُ عَبْدِ المَلِكِ . إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْشَق . البَيْتَ . مِنْ قَوْلِ عُمَر بن أَبِي رَبِيْعَة :

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْشَق وَلَمْ تَتْبَعِ الصِّبَى فَكُنْ حَجَرًا بِالحَرْنِ مِنْ صَخْرَةٍ أَصَم

[من الطويل]

١١٥٨- إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْشَقْ وَلَمْ تَدْرِ مَا الهَوَى فَكُنْ صَخْرَةً صَمَّاءَ فِي بَلَدٍ قَفْرِ قِيْلُ كَانَ أَبُو عَمْرو وَعَامِرُ بن سرحيل الشَّعْبِيِّ يَقُوْلُ كَثِيْرًاً:

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْشَقْ وَلَمْ تَدْرِ مَا الهَوَى فَلَأَنْتَ وَغَيْـرٌ فِـي الفـلاَةِ سَـوَاءُ

الأَحْوَصُ: [من الطويل]

١١٥٩ - إذا أَنْتَ لَمْ تَعْشَقُ وَلَمْ تَعْرِفِ الهَوَى فَكُنْ حَجَرَاً مِنْ يَابِسِ الصَّخْرِ جَلْمَدَا أَبْيَاتُ الأَحْوَصُ هَذِهِ أَوَّلُهَا :

أَلاَ لاَ تَلُمْ لُهُ الْيَوْمَ أَنْ يَتَبَلَّدَا فقد مَنَع المَخْزُوْنَ أَنْ يَتَجَلَّدَا

1100 - البيت في الاختيارين المفضليات والاصمعيات : ١٦٨ .

١١٥٦\_ الأبيات في ديوان الأحوص : ١١٧ وما بعدها .

١١٥٧ ـ في ديوان عمر بن أبي ربيعة ( القلم ) : ١٨٦ .

١١٥٩ ـ ديوان الأحوص ١١٩ .

بَكِيْتُ الصِّبَى جُهْدِي فَمَنْ شَاءَ لاَمَنِي

فَمَا الْعَيْشُ إِلاًّ مَا تلذُّ وَتَشْتَهِي

إِذَا أَنتَ لَمْ تَعْشَق . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

وَأَنِّى لأَهْوَاهَا وَأَهْوَىٰ وِصَالَهَا

عَلاَقَةُ خُبِّ لَجَّ فِي سنَنِ الهَوَى

/٣٠١/ هِشَام بن عَبْدِ المَلِكِ :

١١٦٠\_ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْصِ الهَوَى قَادَكَ الهَوَى

وَمَنْ شَاءَ آسَى فِي البُّكَاءِ وَأَسْعَدَا وَإِنْ لاَمَ فِيْهِ ذُو الشَّنَانِ وَفَنَّدَا

كَمَا يَشْتَهِي الصَّادِي الشَّرَابَ المُبَرَّدَا فَأَبْلَى وَمَا يَنزَدَادُ إِلاَّ تَجَدُّدَا

[من الطويل]

إِلَى بِعْضِ مَا فِيْهِ عَلَيْكَ مَقَالُ

حُكِيَ عَنِ الْهَيْثَم بن عُدَيّ أَنَّ هِشَامَ بن عَبْدِ الْمَلِكِ بن مَرْوَانَ لَمْ يَقُلْ بَيْتَ شِعْرٍ قط إلاَّ هَذَا البَيْتَ .

[من الطويل] العَبَّاسُ بن الأَحْنَفِ:

١١٦١ إِذَا أَنْتَ لَمْ تُعْطِفْكَ إِلاَّ شَفَاعَةٌ

فَأُقْسِمُ مَا كَانَ تَرْكِي عِتَابِكَ عَنْ قَلَىً وَإِنِّي إِذَا لَمْ أَلْزِم الصَّبْرَ طَائِعًا وَلُو أَنَّ مَا يَرْضِيْكَ عِنْدِي مُمَثَّلاً إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْطِفْكَ إِلاَّ شِعَاعَةٌ . البَيْتُ

١١٦٢\_ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَغْفِرْ ذُنُوْبَاً كَثِيْرَةً

وَيُرْوَىٰ النَّصْفُ الأَخِيْرُ مِنْ قَوْلِ كُثَّيِّرٍ:

فَلاَ خَيْرَ فِي وِدِّ يَكُونُ بِشَافِع

وَلَكِنْ لِعِلْمِي أَنَّـهُ غَيْـرُ نَـافِعَ فَلاَ بِدَّ مِنْهُ مُكْرَهَا غَيْرَ طَايِعَ لَكُنْتُ لِمَا يُرْضِيْكَ أُوَّلُ تَابِعَ

[من الطويل]

تُرِيْبُكَ لَمْ يَسْلَمْ لك الدَّهْرُ صَاحِبُ

١١٦٠ البيت في عيون الأخبار : ١/ ٩٤ .

١١٦١\_ الأبيات في ديوان العباس بن الأحنف : ١٩٧٠ .

١١٦٢ الأبيات في ديوان كثير : ١٥٤ .

وَعَنْ بَعْضِ مَا فِيْهِ يَمُتْ وَهُوَ عَاتِبُ

وَلاَ يَسْلَمْ لَهُ الدَّهْرُ صَاحِبُ

أَسَاءَ وَعَاقَبْتَهُ إِنْ عَثَـر

وَكُــنْ وَفَـاءً إِذَا مَــا غَــدَر

فَدَعْهُ وَلاَ تَعْرِضْ لِحَصْبَاءَ سَاحِلِ

هَذَا تُربِكَ لَمْ تَقُدرْ عَلَى مَنْ تُصَاقِبُ ، وَبَعْدَهُ :

وَمَنْ لاَ يَغْمِّضْ عَيْنَهُ عَنْ صَدِيْقِهِ وَمَنْ يَتَبِعْ جَاهِداً كُلَّ عَثْرَةٍ يَجْدِهَا وَمِثْلهُ قَوْلُ أَبَى زَيْدِ الأَنْصَارِيِّ(١):

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْفُ عَنْ صَاحِبِ بَقِيْتَ بِلا صَاحِبٍ فَاحْتَمِلْ الوَائِلِي فِي الشَّعْر:

۱۱۳۳ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَقْدِرْ عَلَى دُرِّ لُجَّةٍ

وَخَاطِبِ لَيْلٍ فِي القَرِيْضِ زَجَرْتُهُ وَقُلْتُ لَهُ قَوْلَ النَّصِيْحَ المُجَامِلِ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَقْدِر . البَيْتُ . وَيُرْوَى للخالدين .

[من الطويل]

[من الطويل]

١٦٦٤ إذا أَنْتَ لَمْ تَلْبَسْ ثِيَاباً مِنَ التُّقَى تَقَلَّبْتَ عُرْيَاناً وَإِنْ كُنْتَ كَاسِيَا
 وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ إِبْرَاهِيْم بن العَبَّاسِ الصُّوْلِيِّ(١):

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَمْلِكُ أَخَاكَ بِقَلْبِهِ وَخَانَتْكَ آمَالٌ بِه وَمَطَالِبُ غَدَوْتَ بِه مُرَّ المَذَاقِ وَأَجْلَبَتْ عَلَيْكَ بِه فِي النَّائِبَاتِ العَوَاقِبُ

ومنه أَيْضَاً مَا أَنْشَدَ عَبْدُ اللهِ بن جَعْفَرِ :

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَمْلِكُ لِنَفْسِكَ دِرْهَما ۗ تَشِدُّ عليه الكِيْسَ أَم تُسْوَ دِرْهَمَا

(١) البيتان في ربيع الأبرار : ١/ ٤٠٠ .

١١٦٣ - البيتان في محاضرات الأدباء : ١١١/١ .

١١٦٤ البيت في تاريخ بغداد ( بشار ) : ١١٦٦ .

(١) البيتان في التذكرة الحمدونية : ٣٦٩/٤ .

فَكُنْ أَبَداً فِي حِيْلَةِ الدِّرْهَمِ الَّذِي وَلاَ تَتَّكِلْ يَوْمَاً عَلَى ذِي قَرَابَةٍ عَسَاهُ إِذَا وَاسَاكَ يَوْمَاً بِمَالِهِ

مَعْنُ بنُ أَوْسِ المُزْنِيُّ : ١١٦٥ـ إذَا أَنْتَ لَمْ تُنْصِفْ أَخَاكَ وَجَدْتَهُ

أَوَّلُهَا:

لَعَمْرِي وَمَا أَدْرِي وَأِنِّي لأَوْجَلُ وَإِنِّي أَخُوْكَ الدَّائِمِ العَهْدِ لَمْ أَحُلْ وَإِنِّي أَخُوْكَ الدَّائِمِ العَهْدِ لَمْ أَحُلْ أحارِبُ مَنْ حَارَبْتَ مِنْ ذِي عَدَاوَةٍ كَأَنَّكَ يشْفَى مِنْكَ دَاءً مَسَاءتِي وَإِنِّي عَلَى أَشْيَاءَ مِنْكَ دَاءً مَسَاءتِي وَإِنِّي عَلَى أَشْيَاءَ مِنْكَ دَاءً مَسَاءتِي إِنَّي عَلَى أَشْيَاءَ مِنْكَ تُرِيبُنِي إِذَا سَوْءَتِي يَوْمَا صَفَحْتُ إِلَى غَدِ سَتَقْطَعُ فِي الدُّنْيَا إِذَا مَا قَطَعْتَنِي وَفِي النَّاسِ إِنْ رَثْتْ حِبَالَكَ وَاصِلٌ وَفِي النَّاسِ إِنْ رَثْتْ حِبَالَكَ وَاصِلٌ وَفِي النَّاسِ إِنْ رَثْتْ حِبَالَكَ وَاصِلٌ

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَنْصِفْ أَخَاكَ وَجَدْتَهُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ وَيَعْدَهُ وَيَعْدَهُ وَيَعْدَهُ وَيَوْكَبُ وَيَعْدَهُ إِذَا لَا وَيَوْكَبُ حَدَّ السَّيْفِ مِنْ أَنْ تَضِيْمَهُ إِذَا لَا وَكُنْتُ إِذَا مَا صَاحِبٌ رَامَ ظِنَّتِي وَبَدَّا وَبَدَا أَوَ وَبَدَا أَوَ عَلَى وَبَدَا أَوْمُ عَلَى وَبَدَا أَوْمُ عَلَى فَلَمْ أَدُمْ عَلَى إِذَا انْصَرَفَتْ نَفْسِي عَنِ الشَّيْءِ لَمْ تَكَدُ إلَيْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ الشَّيْءِ لَمْ تَكَدُ إلَيْهِ إِلَيْهِ

بِهِ تَتَقَيَّا مَنْ تَطْلِبُهُ اللَّمَا تَقُولُ يُواسِيْنِي إِذَا كُنْتُ مُعْدَمَا فَا رَبِّ مَا يَأْتِيْهِ أَنْ تَتَبَرَّمَا

[من الطويل]

عَلَى قَدَمِ الهِجْرَانِ إِنْ كَانَ يَعْقِلُ

عَلَى أَيِّنَا تَغْدُو الْمَنِيَّةُ أُوَّلُ إِنْ يَرَاكَ خَصْمٌ أُو نَبَا بِكَ مَنْزِلُ وَأَحْبِسُ مَالِي إِنْ هَزَمْتَ فَأَعْقِلُ وَأَحْبِسُ مَالِي إِنْ هَزَمْتَ فَأَعْقِلُ وَسُخْطِي وَمَا فِي - مَا تَعَجَّلُ قَدِيْماً لَذُو صَفْحٍ عَلَى ذَاكَ مُجْمِلُ لِيُعْقِبَ يَوْمَا مِنْكَ أَخِرُ مُقْبِلُ لِيُعْقِبَ يَوْمَا مِنْكَ أَخِرُ مُقْبِلُ لِيُعْقِبَ يَوْمَا مِنْكَ أَخِرُ مُقْبِلُ يَمِيْنَكَ فَانْظُرْ أَيَّ كَفِّ تَبِدَلُ لَيَعْقِبَ لَلْمُ وَفِي الأَرْضِ عَنْ ذَارِ القِلَى مُتَحَوّلُ وَفِي الأَرْضِ عَنْ ذَارِ القِلَى مُتَحَوّلُ وَفِي الأَرْضِ عَنْ ذَارِ القِلَى مُتَحَوّلُ وَفِي الأَرْضِ عَنْ ذَارِ القِلَى مُتَحَوّلُ

كَتَبَ بِهَذِهِ الأَبْيَاتِ الأَرْبَعَ يَزِيْدُ بنُ عَبْدِ المَلِكِ بن مَرْوَانَ . قَالَ دَخَلْتُ عَلَى هِشَام \_\_\_ وَقَدْ سَخَطَ عَلَى \_ وَسَلَّطَ عَلَيْهِ يُوْسُفَ \_ \_ عَلَى العِرَاقِ فَاسْتَدْعَانِي الناسُ إِلَيْهِ وَتَنَفَّسَ الصُّعَدَاءَ \_

١١٦٥ القصيدة في ديوان معن بن أوس: ٩٣ .

يَا خَالِدُ لربَّ خَالِدٍ جَلسَ مَجْلسًا هُوَ أَشْهَى إِلَيَّ حَدَسًا مِنْكَ ، فَعَلِمْتُ أَنَّهُ يُرِيْدُ خَالِد بن عَبْد اللهِ فَقُلْتُ : يَا أَمِيْرَ المُؤْمِنِيْنَ أَو لا تُعِيْدُهُ فَقَالَ : هَيْهَاتَ إِنَّ خَالِدَاً أَدَلَّ فَالِد بن عَبْد اللهِ فَقُلْتُ : يَا أَمِيْرَ المُؤْمِنِيْنَ قَو لَمْ يَدع لِمُرَاجِع مَرْجِعًا عَلَى أَنَّهُ مَا سَأَلَنِي حَاجَةً قَط فَقُلْتُ : يَا أَمِيْرَ المُؤْمِنِيْنَ قد أَذْنَبَ فلو تَفَضَّلْتَ عَلَيْهِ : هَيْهَاتَ إذا\_\_\_\_\_

يَحْيَى بن طَالِبٍ :

[من الطويل]

١١٦٦ ا إِذَا أَنْتَ لَمْ تَنْظُرْ لِنَفْسِكَ خَالِيَاً أَحَاطَتْ بِكَ الأَشْيَاءُ مِنْ حَيْثُ لاَ تَدْرِي قَبْلهُ:

يُـزْهِــدُنِــي فــي كُــلِّ خَيْـرٍ فَعَلْتــهُ إِلَى النَّاسِ مَا جَرَّبْتُ مِنْ قِلَّةِ الشَّكْرِ وَهَذَا غَيْرُ البَيْتِ الَّذِي بِبَابِ إِذَا أَنت جاورتَ امْرأَ السُّوْءَ لَمْ تَزَلْ وَلَيْسَ بِمُكَرَّرٍ .

عَدِيُّ بنُ زَيْدٍ:

وَلَمْ تُنْكِ بِالبُوْسَى عَدُوَّكَ فَابْعِدِ عَلَوَّكَ فَابْعِدِ

عَبْدُ اللهِ بن مُعَاوِيَةَ الجَّعْفَرِي : [من الطويل]

يُسرَادُ الفَتَسَى كَيْمَا يَضُسرُ وَيَنْفَع

١١٦٨ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَنْفَعْ فَضُرَّ فَإِنَّمَا الحَارِثِيُّ :

١١٦٧ ـ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَنْفَعْ بِـوُدِّكَ أَهْلَـهُ

[من الطويل] بِأَهْلِ الهَوَى فَافْقِدْ حَبِيْبَاً وَجَرِّبِ

١٦٦٩ - إِذَا أَنْتَ لَمْ تُوْقِنْ بِمَا صَنَعَ النَّوَى بَعْدهُ:

بِأَنْضَجِ مِنْ كَيِّ الغَضَا المُتَلَهِّبِ إِنَّاضَا المُتَلَهِّبِ [من الطويل]

تَجِدْ حُرُقَاتٍ يَلْذَعُ القَلْبَ حَرُّهَا

١١٦٦ البيتان في الفاضل: ٦٧.

١١٦٧\_البيت في ديوان عدي بن زيد : ١٠٥ .

١١٦٨ البيت في الأمثال لابن سلام: ١٣٠.

١١٦٩ البيتان في المستدرك على صناع الدواوين : ٢١٣.

١١٧٠ إِذَا أَنْتَ لَمْ تُوْلِ يَدَأَ دُوْنَ ثُرُوَةٍ

وَأَيّ إِنَاءٍ لَمْ يَفِضْ عِنْدَ مَلْتِهِ وَلَيْسَ الفَتَى المُعْطِي عَلَى الوَفْرِ وَحْدَهُ

١١٧١ \_ إِذَا أَنْتَ لَمْ يَسْلَمْ ضَمِيْرُكَ لامْرِيءٍ عَلِيُّ بن مسهر الكَاتِبُ :

١١٧٢ - إِذَا أَنْتُمُ أَحْسَنْتُمُ أَوْ أَسَأْتُم ابنُ الرُّوْمِيّ :

١١٧٣ ـ إِذَا إِنْجَازُ وَعْدِكَ كَانَ وَعْدَاً قَىْلَهُ:

أُرَفِّهُ مَا أُرَفِّهُ فِي التَّغاضِي إِذَا إِنْجَازُ وَعْدَكَ . البَيْتُ

أَبُو هِفَّانَ :

١١٧٤ إذَا أنْشَدَكُ مَ شِعْدَرًا

قَالَ الشَّاعِرُ فِي المَعْنَى:

فَإِنْ نَطَقُوا قَالُوا بِمَا قِيْلَ قَبْلَهُمْ

فَلَسْتَ بِمُولٍ نَائِلاً آخِرَ اللَّهْرِ

وَأَيِّ لَـمْ يَنَـلْ سَاعَـةَ الـوَفْرِ وَلَكُنَّهُ المُعْطَى عَلَى العسْرِ وَاليسْرِ

[من الطويل]

فَأَنَتَ الَّذِي تَشْقَى وَذَاكَ المسَلَّمُ [من الطويل]

فَعِنْدِي عَلَى حَالَيْهِمَا الشُّكْرُ وَالعُذْرُ [من الوافر]

فَيَكُفِيْنِي مِنَ الوَعْدَيْنِ وَعْدُ

وَلَيْسَ لَدَيْكَ غَيْرَ المَطْلِ نَقْدُ

[من الهزج]

فَقُ وْلُول أَحْسَ لَانَّا النَّاسَاسُ

يَعْنِي أَنَّ الشِّعْرَ الَّذِي يُنْشِدُكُمْ هُوَ مُنْتَحِلٌ مِنْ شِعْرِ غَيْرِهِ وَيَدَّعِيْهِ لِنَفْسِهِ.

وَإِنْ وَرَدُوا جَاءُوا خِلاَفَ الصَّوَادِرِ

١١٧٠ ـ الأبيات في ديوان دعبل الخزاعي : ١٥٧ .

١١٧٣\_البيتان في ديوان المعاني : ١/١٦٩ ولا يوجدان في الديوان .

١١٧٤ البيت في أبو هفان شاعر عبد القيس : ٤٩ .

هَجَـوْتُ ابـنَ أَبِـي طَـاهِـرَ وَلَـوْتُ السَّعْـرِ وَلَـاتُ الشَّعْـرِ وَلَـاتُ الشَّعْـرِ إِذَا أَنْشَدَكُمْ شِعْرًاً . البَيْتُ

مَعْنُ بِنُ أَوْسٍ:

١١٧٥ إذا انْصَرَفَتْ نَفْسِي عَنِ الشَّيْءِ لَمْ تَكَدْ
 حَسَّانُ بن ثَابتٍ :

١١٧٦ ـ إذَا انْصَرَفَتْ نَفْسِي عَنِ الشَّيْءِ مَرَّةً

١١٧٧ - إذا أَنْعَمْ تَ بِالقَولِ

مَا أَقْرَبَ مَا بَيْنِ نَ

١١٧٨ - إِذَا أَنْعَمُوا أَغْنُوا وَإِنْ قَدَرُوا عَفُوا اللَّهِ : الحُمَيديُّ رحمه الله :

١١٧٩ ـ إِذَا انْفَرَدْتَ بِرَبِّ الناسِ مُنْقَطِعاً .

فَاقْطَعْ رَجَاءكَ مِنْهُمْ أَجْمَعِيْنَ فَهُمْ / اللهُ الرَّاذِيُّ :

١١٨٠ إذًا انْقَضَتْ بِالفَتَى أَيَّامُ نِعْمَتِهِ

وَهُ وَالسَّوَ الْعَيْنِ نُ وَالسَّرَّاسُ وَالسَّرَّاسُ مَا كَانَ بِ مِ بَاسُ

[من الطويل]

إِلَيْهِ بِوَجْهٍ آخِرَ الدَّهْرِ تُقْبِلُ

[من الطويل] فَلَسْتُ إِلَيْهِ آخِرَ السَّدَهُرِ مُقْبِلاً

[من الهزج]

فَــــلاَ تُفْسِـــــدُهُ بِــــالمَطـــلِ

مِطَالِ الوَعْدِ وَالبُخْدِلِ

[من الطويل]

وَإِنْ سَاجَلُوا طَالُوا وَإِنْ حَاوَلُوا نَالُوا

[من البسيط]

إليهِ دُوْنَهُم أَغْنَى عَنِ الناسِ

نَاسُوْنَ وَاقْصِدْ إِلَى مَنْ لَيْسَ بِالنَّاسِي

[من البسيط]

جَاءَت إِلَيْهِ الرَّزَايَا وَهِيَ تَسْتَبِقُ

١١٧٥ ـ ديوان معن بن أوس المزني : ٩٤ .

١١٧٦ البيت في ديوان حسان ( إحياء التراث ) : ٢٠٨ .

١١٧٨ ـ البيت في ديوان الأبيوردي : ٢٧٦ .

قَوْلُ أَبِي الغَمْرِ تَسْتَبِقُ بَعْدَهُ:

وَالدَّهْرُ مِنْ شَرْطِهِ أَنْ لاَ يَدُوْمَ لَهُ لَوْ أَنَّ سَجْناً أَبَى حَبْسَ البَرِيْءِ إِذَا لَوْ أَنَّ سَجْناً أَبَى حَبْسَ البَرِيْءِ إِذَا إِنَّ اللَّجَيْنَ وَإِنْ طَالَ الحِمَاءُ بِهِ وَالسَّيْفُ يُجْلاَ لِيَبْدُو عِثْقُ جَوْهَرِهِ وَالسَّيْفُ يُجْلاَ لِيَبْدُو عِثْقُ جَوْهَرِهِ وَالسَّيْفُ يُجْلاَ لِيَبْدُو عِثْقُ جَوْهَرِهِ وَالسَّيْفُ يُجْلاً لِيَبْدُو عِثْقُ لاَ ضِياءَ وَاليُسْرُ يَأْتِيْكَ بَعْد العُسْرِ مُتَّصِلاً وَاليُسْرُ يَأْتِيْكَ بَعْد العُسْرِ مُتَّصِلاً عَتَبُ الأَمِيْرِ عَلَى مَوْلاَهُ مُمْتَحِناً إِنَّ السَّحَابَ الَّذِي رَاعَتْ صَوَاعِقُهُ إِنَّ السَّحَابَ الَّذِي رَاعَتْ صَوَاعِقُهُ لاَ بَأْسَ أَنْ يَعْتَبَ الدَّهْرُ الخَوُونُ فقد لاَ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا أَوْلُونُ فقد لَمَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَمِي لاَمًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَمِي لاَمًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَمِي لاَمًا اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللْهُ ال

١١٨١\_ إذا انْقَطَع الصَّدِيقُ بِغَيْرِ جُرْمٍ يَعْدهُ:

إِلَى يَوْمِ التَّنَادِي بِلاَ رُجُوْعٍ أَبُو العَتَاهِيَةِ:

١١٨٢ - إذَا انْقَطَعَتْ يَوْمَاً مِنَ العَيْشِ مُدَّتِي

نعُدهُ:

سَيُعْرَضُ عَنْ ذِكْرِي وَتُنْسَى مَوَدَّتِي أَحبك قَوْمٌ حِيْنَ صِرْتَ إِلَى الْغِنَى وَلَيْسَ الْغِنَى الْغِنَى وَلَيْسَ الْغِنَى إِلاَّ غِنَىً زَيَّنَ الْفَتَى

مَا يَجْتَوِيْهِ الفَتَى منه وَمَا يَمِقُ خَلَى لِيُوسُفَ منه البَابُ وَالغَلَقُ خَلَى لِيُوسُفَ منه البَابُ وَالغَلَقُ لَا مِنْهَ إِلاَّ فِضَةٌ يَقَتُ لَا مِنْهَ إِلاَّ فِضَةٌ يَقَتُ وَالطَّرْفُ يَسْتَاطُ رَكْضاً وَهُو مُمْتَزِقُ لَهَا بِآفَةٍ تَعْتَرِيْهَا ثُمَّ تَتَسِتُ وَرُبَّ أَمْنِ أَتَى إِذْ خَنْقَ الغَرَقُ وَرُبَّ أَمْنِ أَتَى إِذْ خَنْقَ الغَرَقُ لَعْمَى وَإِنْ عَضَّ سَاقِي القَيْدُ وَالحَلَقُ نَعْمَى وَإِنْ عَضَّ سَاقِي القَيْدُ وَالحَلَقُ خَالٌ بِسَعِّ الحَيَا يَنْهَلُ أَوْ يَدِقُ يَحْفَرُ بِعْدَ النَّوى فِي عُودِهِ الوَرَقُ يَحْضُرُ بَعْدَ النَّوى فِي عُودِهِ الوَرَقُ لَمَ يَخْفَرُ بَعْدَ النَّوى فِي عُودِهِ الوَرَقُ لَمَ يَخْفَرُ بِي عَرْبٌ وَلا زَهِقُ لَلَمْ يَعْمَدُ بِي غَرْبٌ وَلا زَهِقُ لَلَهُ وَلا زَهِقُ لَ

[من الوافر]

فَ زَادَ اللهُ خُلَّتُ لهُ انْقِطَ اعَ ا

وَإِنْ رَامَ السرُّجُوعَ فَلاَ اسْتَطَاعَا [من الطويل]

فَإِنَّ غَنَاءَ البَاكِيَاتِ قَلِيْلُ

وَيَحْدُثُ بَعْدِي لِلخَلِيْلِ خَلِيْلُ وَكُلُّ غَنِيٍّ فِي العُيُونِ جَلِيْلُ عَشِيَّةَ يَقْرِي أو غَدَاةَ يَنِيْلُ

١١٨١ - البيتان في ترتيب المدارك: ٥/ ٣٢٥ منسوبا إلى أبي العرب.

١١٨٢\_الأبيات في أبي العتاهية أخباره وأشعاره : ٣١٧ .

ولَمْ يَفْتَقِرْ يَوْمَاً وَإِنْ كَانَ مُعْدَمَا إِذَا مَالَتِ الدُّنيَا إِلَى المَرْءِ رَغَّبَتْ أَرَى عللَ اللُّنيَا عَلَى كَثِيْرَةً وَإِنِّي وَإِنْ أَصْبَحْتُ بِالْمَوْتِ مُوْقِناً ابنُ الرُّوْميّ :

١١٨٣ - إذا انْقَلبَ الصَّدِيْقُ غَدَا عَدُوّاً

١١٨٤ ـ إِذَا أُنْكِحَتْ بِنْتُ الزِّنَا وَلَدَ الزِّنَا العَطُويُّ :

١١٨٥ ـ إذَا أَنْكُرْتَ أَخْلاَقَ الصَّدِيْـق

طَرِيْقًا كُنْتَ تَسْلُكُهُ سَلِيْمَا

١١٨٦ ـ إِذَا انْكَسَرَتْ رِجْلُ النَّعَامَةِ لَمْ تَجِدْ حَاتِمْ الطَّائِيُّ:

١١٨٧ ـ إِذَا أُوْطِنَ النَّاسُ البُّيُوْتَ وَجَدْتَهُمْ الفَرَزْدَقُ :

جَـوَادٌ ولَـمْ يَسْتَغْـنَ قَـطُّ بَخِيْـلُ إِلَيْهِ وَمَالَ النَّاسُ حَيْثُ يَمِيْلُ وَصَاحِبُهَا حَتَّى المَمَاتِ عَلَيْلُ فَلِي أَمَالٌ دُوْنَ اليَقِيْنِ طَوِيْلُ

[من الوافر]

مُبِيْنَاً وَالزَّمَانُ إِلَى انْقِلاَب

[من الطويل]

فَلَا شَرَّ إلاَّ دُوْنَ مَا يَلِدَان [من الوافر]

فَلَسْتَ مِنَ التَّحَيُّرِ فِي مَضِيْقِ

فَأَسْبَغَ فَاجْتَنِبْهُ إِلَى طَريْق [من الطويل]

عَلَى أُخْتِهَا نَهْضًا وَلاَ بِأَسْتِهَا حَبُوا

[من الطويل]

عُمَاةً عَن الأَخْبَارِ خُرْقَ المَكَاسِبِ

[من الطويل]

١١٨٣ ـ البيت في ديوان ابن الرومي : ١/ ١٤٩ .

١١٨٤ - البيت في المنتحل : ١٤٥ من غير نسبة . ١١٨٠ ـ البيتان في المنتحل: ١١٩.

١١٨٦ - البيت في المعانى الكبير: ١/ ٣٣٥.

١١٨٧ - البيت في ديوان حاتم الطائي: ٦٥.

### مَخَافَتُهُ مَا فِي بُطُونِ الحَوَامِل ١١٨٨ - إِذَا أَوْعَدَ الحَجَّاجُ أَوْ هَمَّ أَسْقَطَتْ

لَهُ مَوْصُوْلَةٌ مَنْ يُوَقَّهَا أَنْ تُصِيْبَهُ وَكَانُـوا كَـذَي دَاءٍ أَصَـابَ دَوَاءَهُ ۖ طَبِيْبٌ بِهِ تَحْتَ الشَّرَاسِيْفِ دَاخِلِ

يَعِشْ وَهُوَ مِنْهَا مُسْتَخَفِّ الخَوَاصِل شَفِيَتْ مِنَ الدَّاءِ العِرَاقَ فَلَمْ تَدَعْ بِهِ رِيْبَةً بِعْدَ اصْطِفَاقِ الزَّلازِلِ

يَقُوْلُ : مَنْ نَجَا مِنْ قَتْلِهِ عَاشَ مَرْعُوْبَاً مُسْتَخِفًا خَصَائِلَهُ مِنَ الرَّعْدَةِ وَكُلُّ لَحْمِ خَالَطَهُ عَصَبٌ فَهْوَ خَصِيْلَةٌ وَكُلَّمَا اضْطَرَبَ مِنَ اللَّحْمِ عِنْدَ الْفَزَعِ فَهْوَ خَصِيْلَةٌ .

[من الوافر]

# ١١٨٩ إِذَا أَوْلَئِتَ مَعْرُوْفَاً لَئِيْمَا

فَكُن مِنْ ذَاكَ مُعْتَذِراً إِلَيْهِ فَاإِنَّ تَغْفِرُ فَمُجْتَرَمِي ثَقِيْلٌ وَإِنْ أَوْلَيْتَ ذَلِكَ ذَا وَفَاءٍ

/ ٣٠٤/ السَّيِّدُ الرَّضِيُّ:

١١٩٠ إِذَا أَوْلَيْتَنِسِي ظُفْرَاً وَنَسَابَا

أَوَّلُ هَذِهِ الأَبْيَاتِ السَّيِّدِ الرَّضِّيِّ:

إِلَى كَمْ لاَ تَلِيْن عَلَى العِتَابِ حَـذَارَكَ أَنْ تُغَـالِبَنِـي غِـلاَبَـاً هُوَ شَدُّ الضَّرْعِ يَقُوْلُ لاَ إِنْفَادَ للأَذَى

يَعُــدُّكَ قَـدْ قَتلْتَ لَـهُ قَتِيْللاً

وَقُلْ إِنِّى أَتَيْتُكَ مُسْتَقِيْكً وَإِنْ عَاقَبْتَ لَمْ تَظْلِمْ فَتِيْلاً فَقَدْ أَوْدَعْتُهُ شُكْرًاً طويلا

[من الوافر]

فَدُوْنَكَ فَاخْشَ مِنْ ظُفْرِي وَنَابِي

وَأَنْتَ أَصَمُّ عَنْ رَجْعِ الجوابِ فَ إِنِّ لَا أَدرٌ عَلَى العصَابِ

١١٨٨ - الأبيات في ديوان الفرزدق : ٢/ ١٣٧ .

١١٨٩ ـ الأبيات في لباب الآداب لأسامة بن منقذ: ٢٨ من غير نسبة .

١١٩٠ القصيدة في ديوان الشريف الرضي : ١١٩٥ ـ ٢٦٠ .

وَإِنَّكَ إِنْ أَقَمْتَ عَلَى أَذَاتِي وَأَحْلَمُ ثُمَّ يُدْرِكُنِي إِبَائِي إِذَا أَوْلَيْتَنِي . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

فَانَ حَمِيَةَ القُربَاءِ تُطْغِي نَفِرُ إِلَى الشَّرَابِ إِذَا غَصَصْنَا فَلاَ تَنْظُر إِلَى يَعِيْنِ عَجْزِ وَمَنْ لَكَ بِي يَرُدُّ عَلَيْكَ شَخْصِي وَمَا صَبْرِي وَقَدْ جَاشَتْ هُمُوْمِي سَيَرْمِي عَنْكَ بِي مَرْمَى بِعِيْدٌ إِذَا الإِشْفَاقُ هَزَّكَ عُذْتَ مِنْهَ عَيْدٌ وَتَسْمَعُ بِي وَقَدْ أَعْلَنْتُ أَمْرِي

فَاإِنْ أَهْلِكُ فَعَنْ قَدْرٍ حَرِيٍّ وَإِ وَالْمَانُ فَعَنْ قَدْرٍ حَرِيٍّ وَإِ وَالْمَانُ فِي الْأَحْنَفِ (١):

ألاً مَنْ لاَ يُجِينْبُ لنَا كِتَابُ أَمَا فِي حَقِّ حُرْمَتِنَا لَدَيْكُمْ

فَتَحْسَتَ إِلَى انْتِصَارِي كُلِّ بَابِ وَكَمْ يَبْقَى القَرِيْنُ عَلَى الجِذَابِ

فَتَثْلَمُ جَانِبَ النَّسَبِ القُرابِ
فَكَيْهُ فَ إِذَا غَصَصْنَا بِالشَّرَابِ
فَكَيْهُ فَ إِذَا غَصَصْنَا بِالشَّرَابِ
فَرْبَ مُهَنَّدٍ لَهُ فِي ثِيبَابِي
إِذَا أَثْبَتُ رجلي فِي رِكَابِي
إِذَا أَثْبَتُ رجلي فِي فِي رِكَابِي
إلَّك أَمْرٍ وَعَبَّ لَه عُبَابِي
وتَغْدُو غَيْرَ مُنْتَظِرٍ إِيبابِي
بعَض أَنْ مَا مِل أَوْ قَرْعِ نَابِ

وَإِنْ أَمْلِكُ فَقَدْ أَغْنَى طِلاَبِي

وَلاَ هُـوَ يَبْتَدِيْنَا بِالْكِتَابِ وَلاَ هُـوَ يَبْتَدِيْنَا رَدُّ الجَـوَابِ

[من الوافر]

فَقُلْ لِلْحِلْمِ قَدْ ذَهَبَ الوَقَارُ [من الوافر]

فَأَحْظَى القَوْم أَوْفَرَهُمْ بِضَاعَهُ

١١٩١- إِذَا اهْتَـزَّتْ نُهُـوْدٌ فِـي قُـدُوْدٍ البَسَّامِيُّ فِي قَاضٍ :

١١٩٢ - إِذَا أَهْلُ الرُّشَا صَارُوا إِلَيْهِ

<sup>(</sup>١) البيتان في ديوان العباس بن الأحنف : ٦٧ .

١١٩١ البيت في الذخيرة في محاسن الجزيرة : ٥٣٦/٨ .

١١٩٢ ـ الأبيات في ديوان ابن بسام البغدادي : ٤٩ .

فَلاَ رَحِمٌ تُقَرِّبُهُمْ لَدَيْهِ وَلَيْــسَ بِمُنْكِــرِ ذَا الفِعْــلِ مِنْــهُ

١١٩٣ ـ إذا أَهْلُ الكَرَامَةِ أَكْرَمُونِي

١١٩٤ إذا الإِخْوَانُ فَاتَهَمُ التَّلَاقِي

بَعْدَ قَوْلِهِ : فَلاَ صِلَةٌ بِأَحْسَنَ مِنْ كِتَابِ وِمِنْ سَبَبِ القَطِيْعَةِ فِي التَّنَائِي

ابنُ الرُّوْميّ :

١١٩٥ ـ إِذَا الأَرْضُ أَذَّتْ رَيعَ مَا أَنْتَ زَارِعٌ

قَبْلَ قَوْلِ ابن الرُّوْمِيّ : فَهِيَ نَاهِيْكَ مِنْ أَرْضِ

وَمَا الحِقْدُ إِلاَّ تَوْأَمُ الشُّكْرِ فِي الفَّتَى فَحَيْثُ تَرَى حَقْداً عَلَى ذِي إِسَاءَةٍ

إِذَا الأَرْضُ . البَيْتُ

مَنْصُوْرُ بِنُ أَبِي الخُرْجَيْنِ:

١١٩٦ - إذا الأرْضُ لَمْ تُنْبتْ وَقَدْ وَاصَل الحَيَا

بَعْدَ قَوْله أَوْفَرُهُمْ بُضَاعَة :

سِوَى الوَرقُ الصَّحِيْحُ وَلاَ شَفَاعَه لأَنَّ الشَّيْخَ أَفْلَتَ مِنْ مَجَاعَه

[من الوافر]

فَلاَ أَخْشَى الهَوانَ مِنَ اللَّبَامِ

[من الوافر]

فَلاَ صِلَةٌ بِأَحْسَنَ مِنْ كِتَاب

التُّهَاوُنُ بِالكِتَابِ وَبِالجوَابِ .

[من الطويل]

مِنَ البَدْرِ فِيْهَا فَهِيَ نَاهِيْكَ مِنْ أَرْضِ

وَبَعْضُ السَّجَايَا يَنْتَسِبْنَ إِلَى بَعْضِ فَثَمَّ تَرَى شُكْراً لِذِي حَسَنِ القَرْضِ

[من الطويل]

ثَرَاهَا فَلاَ أَحْيَتْ وَلاَ فَارَقَتْ مَحْلاَ

كَتَبَ أبو نَصْرٍ مَنْصُوْرُ بنُ المُسَلِّمِ بن عَلِيِّ بن أَبِي الخُرْجَيْنِ الحَكِيْمِي النَّحَوِيّ وَالْمَعْرُوْفُ بِابْنِ الدُّمَيْكِ إِلَى بعْضِ أَصْحَابِهِ يَقْتَضِيْهِ الإجْرَاءَ عَلَى عَادَةٍ كَانَتْ لَهُ عَلَيْهِ

<sup>119</sup>٣ البيت في الرسائل الأدبية: ٣٨٩.

١١٩٤ البيتان في أدب الكتاب للصولي : ١٦٦ .

١١٩٥ الأبيات في ديوان ابن الرومي : ٢/٠٢٠ .

مِنَ الجوْدِ تَعْلِيْمَا لَهُ ذَلِكَ الفَصْلاَ وَإِنَّ النَّالِ الفَصْلاَ وَإِنَّ الَّـذِي أَوْلاَهُ كَـانَ لَـهُ أَهْـلاَ

[من الوافر] مِن الأَشْيَاءِ جَدَّدَهَا اللَّقَاءُ [من الطويل] بِعَقْلِكَ وَاطْلُبْ سَيْبَ آخَرَ مُقْبِلِ [من المتقارب] فَنَبِّهُ لَهَا عُمْرَاً ثُرَّمَ أَنْهِا

إِلَى ابنِ العَلاَءِ طَبِيْبُ العَدَمْ وَقَوْلُ العَشِيْرَة بَحْرٌ خِضَمْ لأَمْدَحَ رَيْحَانَـة قَبْلَ شَمْ وَمَاتَ العَنَاءُ بِلا أَوْ نَعَمْ قَريب وِبالفِعْلِ تَحْتَ الرَّجَمْ غَنَعْدُو عَلَى نِعَمِ أَوْ نِقَمْ نَصِيْحَاً وَلاَ خَيْرَ فِي المُتَّهَمْ وَفِي آَخِرَهَا هَذِهِ الأَبْيَاتِ وَهِيَ لَهُ يَقُولُ: فَمَا تُضْرَبُ الأَمْثَالُ فِي جَرْيِ عَادَة وَلِكَنَّنَا رُمْنَا بِهَا ذِكْرَ فِعْلِهِ إِذَا الأَرْضُ لَمْ تَنْبُتْ . البَيْتُ ابنُ الوُّوْمِيّ :

١١٩٧ ـ إِذَا الإِغْبَابُ جَدَّدَ حُسْنَ شَيْءٍ جَدَدُ رُسُنَ شَيْءٍ جَدَدُ بِن مُعَاوِيَة العَكْلِيُّ :

١١٩٨ - إذا الأمْرُ ولَّى فَاتَّعِظْ مِنْ طِلاَبِهِ بَشَّارٌ :

١١٩٩ ـ إِذَا أَيْقَظَتْ كَ جِسَامُ الأُمُورِ

قَوْلُ بَشَارٍ فِي عُمَرِ بِنِ الْعَلاَءِ أُوَّلُهُ:

إِذَا مَا عَدِمْتَ فَأَحْيِ السَّرَى
دَعَانِي إِلَى عُمَرٍ جُودهُ
وَلَوْلاَ الَّذِي خَبَّرُوا لَمْ أَكُنْ
وَلَوْلاَ الَّذِي خَبَّرُوا لَمْ أَكُنْ
[إذا قال] تم عَلَى قَوْلِهِ وَبَعْضُ الرِّجَالِ بِمَوْعُودِهِ وَبَعْضُ الرِّجَالِ بِمَوْعُودِهِ يَلَى لَّهُ الْعَطَاءَ وَسَفْكَ الدِّمَا فَقُدُودِهِ فَقُدُ الْعَطَاءَ وَسَفْكَ الدِّمَا فَقُدُ الْعَطَاءَ وَسَفْكَ الدِّمَا فَقُدُ الْعَظَاءَ وَسَفْكَ الدِّمَا فَقُدُ الْعَظَاءَ وَسَفْكَ الدِّمَا فَقُدُ الْعَظَاءَ وَسَفْكَ الْعَمْدَا فَقُلُودِهِ فَقُدُ الْعَظَاءَ وَسَفْكَ الْعَمْدَا فَقُدُ الْعَظَاءَ وَسَفْكَ الْعَمْدَا الْعَلَىٰ فَيْعَالِهُ إِنْ جِئْتَاهُ الْعَلَىٰ فَيْعَالِهُ إِنْ جِئْتَاهُ الْعَلَىٰ فَالْعَلَيْقَ فَيْ إِنْ جِئْتَاهُ الْعَلَىٰ اللَّهُ الْعَلَىٰ اللَّهُ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ اللَّهُ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ اللَّهُ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ اللَّهُ الْعَلَىٰ اللَّهُ الْعَلَىٰ عَلَىٰ الْعَلَىٰ الْ

إِذًا أَيْقَظَتْكَ . السَّتُ وَيَعْدَهُ :

إذا ما غزا. . . . البيَّتُ

١١٩٧ـ البيت في ديوان ابن الرومي : ١/١٥ .

١٩٨٠ البيت في أشعار اللصوص وأخبارهم ( جحدر ) : ٩٧ .

١١٩٩ ـ الأبيات في ديوان بشار : ١٥٩/٤ وما بعدها .

[فتى] لا يَنَامُ عَلَى دَمْنَةٍ تَطُولُ العُفَاةُ بِالْبُوابِ وَالِبِ مَمْكُرُمَةِ البنِ العَلاَءِ سَمِعْتُ بِمَكْرُمَةِ البنِ العَلاَءِ العَلاَءِ المَالِمُ وَاللَّهِ وَالْمَالِمُ وَالْمُحْتُ اللَّهِ وَالْمِي صَدْرِهِ مِنْ اللَّهِ وَالْمُعْتُ اللَّهِ وَالْمِي صَدْرِهِ مَنْ اللَّهِ وَالْمُعْتُ وَالْمِعْتُ وَالْمُعْتُ وَالْمُعْتُونُ وَالْمُعْتُ وَالْمُعْتُونُ وَالْمُعْتُ وَالْمُعْتُ وَالْمُعْتُونُ وَالْمُعْتُونُ وَالْمُعْتُونُ وَالْمُعْتُونُ وَالْمُعِلِّ وَالْمُعْتُونُ وَالْمِعْتُ وَالْمُعْتُونُ وَالْمُعْتُ وَالْمُعْتُونُ وَالْمُعْتُونُ وَالْمُعْتُونُ وَالْمُعْتُمُ وَالْمُعُلِقِي وَالْمُعْتُمْ وَالْمُعْتُمُ وَالْمُعِلِقُونُ وَالْمِعْتُ وَالْمُعْتُمُ وَالْمُعْتُمُ وَالْمُعِلِقُونُ وَالْمُعْتُمِ وَالْمُعْتِمِ وَالْمُعْتُمُ وَالْمُعُلِقُونُ وَالْمُعُلِقُونُ والْمُعْتُمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعْتُمُ وَالْمُعْتُمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعْتُمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعْتُمُ وَالْمُعْتُمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلُمُ وَالْمُعُلُمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ و

14.0/

١٢٠٠ إذا بَاتَ فِي أَمْرٍ يُفَكِّرُ وَحْدَهُ
 أَبْزُونُ العُمَانِيُّ :

١٢٠١ إذَا بَاتَ مَنْ أَحْبَبْتُهُ لِي مُعَانِقًا قَنْلَهُ :

لَقَدْ ذَمَّ طُوْلَ اللَّيْلِ فِي الحُبِّ مَعْشَرٌ وَمَا لِقَصِيْرِ اللَّيْلِ عِنْدِي رَوْنَتُ وَمَا لِقَصِيْرِ اللَّيْلِ عِنْدِي رَوْنَتُ لَّ إِذَا بات مِنْ أَحِبَّتِهِ . البَيْتُ

إِبْرَاهِيْمُ المُوْصَلِّيُّ:

١٢٠٢ إذًا بَارَكَ اللهُ فِي طَائِسٍ فَلا بَارَكَ اللهُ فِي العَقْعَسِ

حَكَى إِسْحَاق بِن إِبْرَاهِيْم المُوْصَلِيّ عَنْ أَبِيْهِ إِبْرَاهِيْم قَالَ : كَانَ لِي وَأَنَا صَبِيٌّ عَقْعَتٌ قَدْ رَبَّيْتُهُ وَكَان يَتَكَلَّمُ بِكُلِّ كَلاَم يَسْمَعُهُ وَاتَّفَقَ أَنْ أَبِي دَخَلَ لِلْخَلاَءِ وَوَضَعَ خَاتَمَاً لَهُ فَصَّة يَاقُوْت عَلَى الدَّكَّةِ ثُمَّ خَرَجَ فَلَمْ يَجِدهُ فَضَرَبَهُ وَضَرَبَ الغُلاَمَ الَّذِي كَانَ مَعَهُ فَلَمْ يَجِدهُ فَضَرَبَهُ وَضَرَبَ الغُلاَمَ الَّذِي كَانَ مَعَهُ فَلَمْ يَجِدهُ فَضَرَبَهُ وَضَرَبَ الغُلاَمَ الَّذِي كَانَ مَعَهُ فَلَمْ يَقِفُ لَهُ عَلَى خَبَرٍ قَالَ إِبْرَاهِيْمُ فَبَيْنَا أَنَا ذَات يوْمٍ فِي دَارِنَا إِذْ بَصَرْتُ بِالعَقْعَقِ قَدْ نَبْشَ يَقِفُ لَهُ عَلَى خَبَرٍ قَالَ إِبْرَاهِيْمُ فَبَيْنَا أَنَا ذَاتَ يوْمٍ فِي دَارِنَا إِذْ بَصَرْتُ بِالعَقْعَقِ قَدْ نَبْشَ

١٢٠١ الأبيات في المستدرك على صناع الدواوين: ١/ ٣٦٠.

١٢٠٢ - الأبيات في ثمار القلوب : ٤٠٢ .

وَلاَ يَشْرَب المَاءَ إِلاَّ بِدَمْ طَوَافَ الحَجِيْجِ بِبَيْتِ الحَرَمْ فَأَنْشَأْتَ تَطْلِبُهَا لَسْتَ ثَمْ فَأَنْشَأْتَ تَطْلِبُهَا لَسْتَ ثَمْ اللهَاءَ وْضَرْبِ البُهَمْ إِنْ البُهَمْ بِخصْبٍ وَبَشْرَنَا بِالنَّعَمْ بِخصْبٍ وَبَشْرَنَا بِالنَّعَمْ يَعَدُوْمُ كَالمضرحِيّ القَرَمْ يَعَدُومُ كَالمضرحِيّ القَرَمْ يَعَدُومُ كَالمضرحِيّ القَرَمْ

[من الطويل]

غَدًا وَهُوَ مِنْ آرَائِهِ فِي كَتَائِبِ

[من الطويل]

فَيَا لَيْتَ لَيْلِي كَانَ أَطْوَلَ مِنْ عُمْرِي

أَضَرَّ بِهِمْ فِي لَيْلِهِمْ أَلَمُ الهَجْرِ عَلَى مَذْهَبِي حَتَّى يَكُوْنَ بِلاَ فَخْرِ

[من المتقارب]

الْفَقْفُ ــــَّ

نعْدهُ:

الفَرَزْدَقُ:

تُرَابَأً وَأَخْرَجَ الخَاتَمَ مِنْهُ فَلَعِبَ بِهِ طَوِيْلاً ثُمَّ دَفَنَهُ فَأَخَذْتَهُ وَجِئْتُ بِهِ إِلَى أَبِي فَسُرَّ بِهِ وَقَالَ يَهْجُو الْعَقْعَقَ :

طَوِيلُ الذَّنَابَى قَصِيْرُ الجِنَاحِ يُقلِّبُ الجِنَاحِ يُقلِّبُ مِيْنَيْنِ فِي رَأْسِهِ

١٢٠٣ - إذا بَسارَى ابسنَ عَبَسادٍ مُبَسارٍ

كَمَا حَاكَى الغُرَابُ القُبْعَ مَشْيَاً

١٢٠٤ إِذَا بَانَ مَحْبُوْبٌ وَعَاشَ مُحِبُّهُ

مَتَى مَا يَجِدُ غَفْلَةً يَسْرِق كَانَّهَما قَطْرَرَكا زَئبَوق

[من الوافر]

إِلَى أَمَدٍ فَذَاكَ لِضُعْفِ حِسِّه

فَلَمْ يَنْجَحْ وَأُنْسِي مَشي نَفْسِهِ

[من الطويل]

فَذَاكَ كَذُوْبٌ فِي الهَوَى غَيْرُ صَادِقُ

[من الطويل]

١٢٠٥ إِذَا بَاهِلِيٌّ تَحْتَهُ حَنْظَلِيَّةٌ لَهُ وَلَدٌ مِنْهَا فَدَاكَ المُدَرَّعُ

قِيْلَ المُذَرَعِ إِذَا كَانَتِ الأَيَّامُ كَرِيْمَةً وَالأَدَبُ خَسِيْسَاً فَإِنَّهُ يِقال لَهُ المُذَرَّعُ وَإِنَّمَا سُمِّيَ بِلَالِكَ لِلرَّقْمَتَيْنِ فِي ذِرَاعِ البَعْلِ . وَإِنَّمَا صَارَتَا فِيْهِ مِنْ نَاحِيةِ الحِمَايةِ وَالمُذَرَّعُ ضِدُّ الْهَجِيْنُ الَّذِي أَبُوْهُ شَرِيْفٌ وَأُمُّهُ وَضِيْعَةٌ وَالأَصْلُ فِي ذَلِكَ أَنْ يَكُوْنَ أَمَةً وَإِنَّمَا قِيْلَ ضِدُ الهَجِيْنُ الَّذِي أَبُوهُ شَرِيْفٌ وَأُمُّهُ وَضِيْعَةٌ وَالأَصْلُ فِي ذَلِكَ أَنْ يَكُوْنَ أَمَةً وَإِنَّمَا قِيْلَ هَجِيْنٌ مِنْ أَجْلِ البَيَاضِ وَكَأَنَّهُمْ قَصَدُوا قَصْدَ الرُّوْمِ وَالصَّقَالِبَةِ وَمَنْ شَبِهَهُمْ . يَقُوْلُ العَرَبِي وَالعَجَمِي وَيُسَمُّوْنَ المَوَالِي العَرَبِي وَالعَجَمِي وَيُسَمُّونَ المَوَالِي وَسَائِرَ العَجَمِي وَيُسَمُّونَ المَوَالِي وَسَائِرَ العَجَمِي وَيُسَمُّونَ المَوَالِي وَسَائِرَ العَجَمِ الحَمْرَاءُ .

[من الوافر]

لِنَفْسِي سَوْفَ إِنْ بَخِلَتْ تَجُودُ

الحَارِثُ بن خَالْدِ المَخْزُوْمِيُّ :

١٢٠٦ إذا بَخِلَتْ عَلَى أَقُولُ سِرًّا

١٢٠٤ البيت في محاضرات الأدباء : ٢/ ٧٢ منسوبا إلى التنوخي .

١٢٠٥ البيت في ديوان الفرزدق : ٢١٦/١ .

١٢٠٦ لم ترد في مجموع شعره للجبوري .

[من الوافر]

أَعَلُّلُهَ إِنَّ وَأُسِدُّ وَجْدًا فَمَا بَرِحَ الهَوَى لَكَ مِنْ فُؤَادِي

سِعِيْدٌ الرُّوْمِيُّ :

١٢٠٧ إذَا بَخِلَتْ عَلَيَّ بِقُرْبٍ وَصْلِ

قَوْلُ سَعِيْدُ الرُّوْمِيُّ عَتِيْقُ الشَّيْخُ السَّعِيْدُ شهَابِ الدِّيْنِ السَّهْرُودِيّ رَحمَهُ اللهُ هَذَا

مَتَى كَرِهَـتْ مُـوَاصِلَتِـي سُعَـادُ وَمَـا أَنَـا إِنْ جَـزَعْـتُ إِذَا سَعِيْــدٌ إِذَا بَخُلَتْ عَلَيَّ بِقُرْبِ وَصْل . البَّيْتُ وَبَعْدَهُ :

> وَرُبَّ مَلِيْحَةٍ نَادَتْ بوَصْلِي وَرَامَتْ بِالمَلاَحَةِ صَيْدَ قُلْبِي

> > السَّرِيُّ الرَّفَاء فِي سَيْفِ الدَّوْلَةِ:

١٢٠٨\_ إِذَا بِدَا الصُّبْحُ فَهْوَ الشَّمْسُ طَالِعَةً

١٢٠٩ إِذَا بَدَأَ الصَّدِيْتُ بِيَوْم سُوْءٍ

/ ٣٠٦/ المُتَنَبِّي:

١٢١٠ إِذَا بَدَا حَجَبَتْ عَيْنَيْكَ هَيْبَتَهُ

شَبيْهَ المَوْتِ أَهْوَنُهُ شَدِيْدُ

عَلَى تَصْرِيْدِ نَائِلُكُمْ يَنِيْدُ

فَإِنِّي بِالبِعَادِ لَهَا جَوَادُ

فَمَا لَبَّى مُنَادِيْهَا الفُوَادُ فَقُلْتُ لَهَا إِلَيْكِ فَمَا يُصَادُ

[من البسيط]

وَإِنْ دَجَا اللَّيْلُ فَهُوَ النَّارُ وَالعَلَمُ

[من الوافر]

فَكُن مِنْهُ لآخَر ذَا ارْتِقَابِ [من البسيط]

وَلَيْسَ يَحْجُبُهُ شَيْءٌ إِذَا احْتَجَبَا

١٢٠٨ البيت في ديوان السري الرفاء : ٤١١ .

١٢٠٩ البيت في معجم الأدباء: ١/ ٢٧٠ منسوبا إلى أحمد بن سليمان.

١٢١٠ الأبيات في ديوان المتنبي شرح العكبري ١١٣/١.

هَذَا البَيْتُ مِنْ قَصِيْدَةٍ لِلمُتَنبِّيِ يَمْدَحُ بِهَا أَبَا الحُسَيْنِ بنِ بُشْرٍ المغِيْثِ بن عَلِيّ العجْلِي يَقُوْلُ مِنْهَا:

> بَيَاضُ وَجْهِ يُرِيْكَ الشَّمْس حَالِكَةً وَسَيْفُ عَـزْم يُـرُدُّ السَّيْفَ هنته هُ عُمْرُ العَـدُوِّ إِذَا لاَقَـاهُ فِي رَهَجِ عَمْرُ العَـدُوِّ إِذَا لاَقَـاهُ فِي رَهَجِ تَحْلُـو مَـذَاقَتـهُ حَتَّـى إِذَا غَضِبَا وَتغبِطُ الأَرْضُ مِنْهَا حَيْثُ حَلَّ بِهَا مُبَرْقِعِي خَيْلُهم بِالبِيْضِ مُتَّخِذِي يَقُوْلُ مِنْهَا :

إِذَا قنى زَمَنِي يَلْوَى تَرِفْتُ بِهَا المَوْتُ أَعْذَبُ لِي وَالصَّبْرُ أَجْمَلُ بِي

البُسْتِيُّ :

١٢١١ إذًا بَكَ اخطب تُ فَارَاؤُهُ

ابنُ الرُّوْمِيّ :

١٢١٢\_ إِذَا بَدَا وَجْهُ ذَنْبٍ فَهْوَ ذُو سِنَةٍ

بَعْدَ قَوْلِهِ يَقْظَانُ :

يُـوْلِيْـكَ كُـلِّ جَمِيْـلِ وَهُـوَ مُقْتَـدِرٌ وَقَ وَتَقَدَّمَ ذَكْرُ بَاقِي الأَبْيَاتِ بِبابِ أَحِيَا بِكَ اللهُ .

البُحْتُرِيُّ فِي الفَتْح بنُ خَاقَانَ :

١٢١٣ إذا بَدَرَتْ مِنْهُ العَزِيْمَةُ لَمْ يَقِفْ

وَدُرُّ لَفْطْ يُسرِيْكَ السَّرُّ مُخْتَلَبَا وَطَبُّ الغَرَارِ مِنَ التَّامُوْرِ مُخْتَضِبَا وَطَبُّ الغَرَارِ مِنَ التَّامُوْرِ مُخْتَضِبَا أَقَلُ مِنْ عُمْرِ مَا يَحْوِي إِذَا وَهَبَا حَالَتْ فَلُو قَطَرتْ فِي المَاءِ مَا شَرِبَا وَتَحْسُدُ الخَيْلَ مِنْهَا أَيُّها رَكِبَا وَتَحْسُدُ الخَيْلَ مِنْهَا أَيُّها رَكِبَا هَامَ الكُمَاةِ عَلَى أَرْمَاحِهمْ عَذَبَا هَامَ الكُمَاةِ عَلَى أَرْمَاحِهمْ عَذَبَا

لَو ذَاقَهَا لَبَكَى مَا عَاشَ وَانْتَحَبَا وَالْبَرُ أَوْسَعُ وَاللَّهُ نُبُا لِمَنْ غَلَبَا

[من السريع] تُغْنِي عَنِ الجَيْشِ وَتَسْرِيْبِهِ

[من البسيط] وَإِنْ بَدَا وَجْهُ خَطْبٍ فَهُو يَقْظَانُ

وَقَـدْ يُسِـيْءُ مُسِـيْءٌ وَهُــوَ مَنَّــانُ

[من الطويل]

وَإِنْ جَازَ عَنْهُ الأَمْسِرُ لَهُ يَتَتَبَّع

١٢١١- البيت في ديوان البستي المورد : ع " لسنة ٢٠٠٥ .

١٢١٢ـ البيتان في ديوان ابن الرومي : ٣/ ٣٧٥ ، ٣٧٦ .

١٢١٣ البيت في ديوان البحتري: ٢/ ١٢٤٠.

[من الطويل]

تَبَاشِيْرَ صُبْحِ تَحْتَ جِنْحِ الغَيَاهِبِ

كَمَا يَتَجَلَّى بِالبَرْقِ سُوْدُ السَّحَائِبِ وَتَخْلِطُهُ لَيْ لا بِنَشْرِ اللَّهُ وَائِبِ

[من الطويل]

تَجَنَّى لَهُ ذَنْبَاً وَإِنْ لَمْ يَكُنْ ذَنْبُ

وَعَاتَبَنِي ظُلْمَا وَفِي شِقِّهِ الذَّنْبُ فَمَا تَنْفَعُ الشَّكُوى إِلَيْهِ وَلاَ العَتْبُ فَهَلا جَفَانِي حِيْنَ كَانَ لِي القَلْبُ

[من الطويل]

حَمِيْدَاً وَطَالَبْتُ القَوَاضِبَ بِالرَّدِّ

[من الوافر]

١٢١٧ إِذَا بُشِّرْتُ عنك بِقُرْبِ دَارٍ نَزَا قَلْبِي إِلَيْكَ مِنَ الوَجِيْبِ

قَوْلُ الرَّضِي : إِذَا بَشَرتُ عَنْكَ بِقُرْبِ دَارٍ ، هُوَ مِنْ أَبْيَاتٍ لَهُ كَتَبَ بِهَا إِلَى البُسْتِيّ يَتَشَوَّقَهُ يَقُولُ مِنْهَا:

هَشَاشَتهُ إِلَى الزَّوْرِ الغَرِيْبِ

١٢١٤\_ إِذَا بَرَزَتْ لَيْلَى رَأَيْتَ لِوَجْهِهَا

فَإِنْ ضَحِكَتْ يَنْجَابُ عَنْ ثَغْرِهَا الدُّجَي تُريْكَ ظَلاَمَ اللَّيْل ضَوْءاً بِوَجْهِهَا سَيْفُ الدَّوْلَةِ بنُ حَمْدَان :

١٢١٥ إِذَا بَرِمَ المَوْلَى بَخِدْمَةِ عَبْدِهِ

تَجَنَّى عَلَّ الذَّنْبَ وَالذَّنْبُ ذَنْبُهُ مُقِيْمٌ عَلَى هَجْرِي كَأَنِّي مُذْنِبٌ وَأَعْرَضَ لَمَّا صَارَ قَلْبِي بِكَفِّهِ إِذَا أَبْرَمَ المَوْلَى . البَيْتُ

١٢١٦ إِذَا بَزَّنِي مَالِي عَطَاءٌ تَرَكْتُهُ

الرَّضيُّ:

وَلَهُ أَنْضًا :

يَهَشُّ لَكُمْ عَلَى العِرْفَانِ قُلْبِي

١٢١٥ الأبيات في قرى الضيف: ١٦/١٥.

١٢١٦ البيت في ديوان الشريف الرضي ( الحلو ): ١/ ٣٤٥ .

١٢١٧ الأبيات في ديوان الشريف الرضي: ١/ ٢٦٢.

وَ الْفِطُ غَيْرَكُمْ وَيَسُوعُ عِنْدِي وَيَسُوعُ عِنْدِي وَيَسُلَسُ فِي الْكُفِّكُم قِيَادِي وَيَسُلُ قَلْبِي وَبِي شَوقٌ إِلَيْكَ يَعِلُ قَلْبِي وَبِي شَوقٌ إِلَيْكَ يَعِلُ قَلْبِي أَغَارُ عَلَيْكَ مِنْ خَلَواتِ غَيْرِي وَمَا أَحْظَى إِذَا مَا غِبْتَ عَنِي وَمَا أَحْظَى إِذَا مَا غِبْتَ عَنِي أَشَاقُ إِذَا ذَكَرْتِكَ مِنْ بِعِيْدٍ أَشَاقُ إِذَا ذَكَرْتِكَ مِنْ بِعِيْدٍ أَنْتَ قَدْمَة الأَمَل المُرتَجَى

إِذَا بَشَّرْتُ عَنْكَ بِقُرْبِ دَارٍ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

أُسَالِمُ حِيْنَ أَبْصِرَكَ اللَّيَالِي وَأَنْسَى كُلَّمَا جَنَبِ السِرَّزَايَا [تميلُ بي الشكوكُ] إِلَيْكَ حَتَى وَتَقْرَبُ فِي قَبِيْلِ الفَضْلِ مِنِّي أكَادُ أُريب فِيْكَ إِذَا الْتَقَيْنَا وَأَيْنَ وَجَدْتَ مِنْ قَبْلِي شَبَابَاً وَإِذَا قَرُبَ المزارُ ، فَأَنْتَ] مِنِّي وَإِنْ بَعُدَ اللَّقَاءُ عَلَى الشَّيَاقِ

١٢١٨ إِذَا بَعُـدَ الحَبِيْبُ فَكُـلُّ شَيْءٍ قَنْلهُ:

لَقَدْ عَدْ العَدْ العَدْ العَدْ العَدْ العَدْ العَدْ العَدْ العَدْدُ عَلَالِي العَدْدُ العَدْدُولُ العَدْدُ العَدُولُ العَدْدُ العَدْدُولُ العَالِمُ العَالِمُ العَالِمُ العَالِمُ العَالِمُ ا

ودَادَكُ مَع المَاءِ الشَّرُوْبِ
وَيَعْسُو عِنْدَ غَيْرِكُم قَضِيْبِي
وَمَا لِي غَيْرُ قُرْبِكَ مِنْ طَبِيْبِ
كَمَا غَارَ الحَبِيْبُ عَلَى الحَبِيْبِ
بِحُسْنِ لِلسزَّمَانِ وَلاَ بِطِيْبِ
وَأَطْرَبُ إِنْ رَأَيْتَكَ مِنْ قَرِيْبِ
عَلَى وَطَلْعَةُ الفَرَجِ القَرِيْبِ

وَأَصْفَحُ لِلزَّمَانِ عَنِ النَّدُوْبِ عَلَى مِسْ الفَسوادِحِ وَالنَّدُوْبِ عَلَى المَقَارِبِ وَالنَّسيْبِ أَمِيْلُ عَلَى المَقَارِبِ وَالنَّسِيْبِ عَلَى بُعْدِ القَبَائِلِ وَالشَّعُوْبِ عَلَى بُعْدِ القَبَائِلِ وَالشَّعُوْبِ مِنْ الأَنْفَاسِ وَالنَّظُرِ المُرِيْبِ مِنْ الْأَنْفَاسِ وَالنَّظُرِ المُرِيْبِ مِنْ الغَرامِ عَلَى مَشِيْبِ يَحِنُ مِنْ الغَرامِ عَلَى مَشِيْبِ مَكَانَ الرُّوْحِ مِنْ عَقْدِ الكُروْبِ مَكَانَ الرُّوْحِ مِنْ عَقْدِ الكُروْبِ تَصَرَامَقْنَا بِالمُدُوبِ تَصَرَامَقْنَا بِاللَّهُ وَالشَّكُوبِ المُدُوبِ وَالسَّالِ القُلُوبِ وَالمَالِيَةُ المُدوبِ المِدوبِ المُدوبِ المِدوبِ المُدوبِ المِدوبِ المُدوبِ المُدوبِ المُدوبِ المُدوبِ المُدوبِ المُدوبِ المُدوبِ المُدوبِ المُدو

[من الوافر]

مِنَ اللَّهُ نُيَا وَللَّاتِهَا بَعِيْدُ

تَصَدَّى لِي لِيَقْتلُنِي الصُّدُودُ

[من الطويل]

وَمَا كُلُّ مُشْتَاقِ يُغَيِّرُهُ البُعْدُ

١٢١٩\_ إِذَا بَعُدَ المُشْتَاقُ رَثَّتْ حِبَالُهُ قَىْلهُ:

أَقَامَتْ عَلَى عَهْدِي فَإِنِّي لَهَا عَبْدُ

أَيَا راهِبي نَجْرَانَ مَا فَعَلَتْ هِنْدُ إِذَا بَعُدَ المُشْتَاقُ . البَيْتُ

/٣٠٧/ السَّيِّدُ الرَضِيُّ:

١٢٢٠ إِذَا بَعُدَتْ دِيَارُكَ عَنْ دِيَارِي

أَبُو فِرَاس :

فَدَيْنَاهُ اخْتِيَاراً وَاضْطِراراً ١٢٢١ إذَا بَقِيَ الأَمِيْرُ قَرِيْرَ عَيْنِ

أَبْيَاتُ أَبِي فِرَاس يُخَاطِبُ سَيْفُ الدَّوْلَةِ وَيَمْدَحَهُ أَوَّلُهَا:

دَع العَبَراتِ تَنْهَمِرُ انْهِمَارَا أتُطَّفْ عَيْنِي وَتَقَرُّ عَيْنِي أَقَمْتُ عَلَى الأَمِيْرِ وَكُنْتُ مِمَّنْ إذا سَارَ الأَمِيْرُ فَلاَ هُدُوْءاً لَعَالً اللهَ يَعْقِبُنِي صَالاَحَالَ فَأَشْفَى مِنْ طِعَانِ الخَيْلِ صَدْراً

إِذَا بَقِيَ الْأَمِيْرُ قَرِيْرَ عَيْنِ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ أَبٌ بِـرٌ وَمَـوْلَـيَ وَابْـنُ عَـمٍ يَمُـدُّ عَلَى أَكَابِرنَا جَنَاحَاً أَرَانِي اللهُ طَلْعَتَهُ سَرِيْعَا وَبَلَّغَــهُ أَمَــانِيْــهِ جَمِيْعَــاً

[من الوافر]

دَجَتْ شَمْسِي وَغَابَ ضِيَاءُ بَدْرِي

[من الوافر]

وَنَارُ القَلْبِ تَسْتَعِرُ اسْتِعَارَا وَلَـمْ أُوْقِـدْ مَعَ الغَـازِيْـنَ نَـارَا يَعِنُ عَلَيْهِ فُرْقَتُهُ اخْتِيَارَا لِنَفْسِي أَوْ يَـؤُوْبُ وَلاَ مَـرَارَا قَرِيْبَاً تقِيْلُ لِنَي العِشَارَا وَأَدْرِكُ مِنْ صُرُوْفِ الدَّهْرِ ثَارَا

وَمُسْتَنَدُ إِذَا مَا الخَطْبُ جَارَا وَيَكُفُلُ عِنْدَ حَاجِتِهَا الصِّغَارَا وَأَصْحَبَهُ السَّلاَمَة حَيْثُ سَارًا وَكَانَ لَـهُ مِـنَ الحَـدَثَانِ جَارَا

١٢١٩\_البيتان في معجم البلدان : ٢/ ١٤٥ وهما منسوبان إلى راهبين بنجران .

١٢٢٠ البيت في المنتحل: ٢٣١ من غير نسبة .

١٢٢١\_ الأبيات في ديوان الأمير أبي فراس : ١١٣\_ ١١٤ .

[من البسيط]

فَكُــلُّ رُزْءِ صَغِيْــرُ القَــدْرِ مُحْتَمَــلُ

وَالصَّبْرُ أَحْسَنُ ثَوْباً حِيْنَ تَبْتَدِلُ

[من الوافر]

بَكَى سَطْحِي لِـذَاكَ بِـأَلْـفِ عَيْـنِ [من الوافر]

فَيَا لُؤْماً لِذَلِكَ مِنْ غُلام

وَلَيْسَ لَدَى الحِفَاظِ بِذِي زِحَامِ

[من البسيط]

فَلَيْسَ غَيْرُ ابْتِسَامِ الوَصْلِ يُضْحِكُهُ

[من الطويل]

صَرَفْتُ لأُخْرَى رِحْلَتِي وَرِكَابِي

[من الوافر]

فَسرَجٌ بُعَيْدَهَا الفَسرَجَ المُطِلاً

١٢٢٢ - إذا بَقِيْتَ لِدِيْنِ اللهِ تَكُلْأُهُ بَعْدهُ:

صَبْراً وَمَعْرِفَةً بِاللهِ صَادِقَةً

177٣ - إذا بَكَتِ السَّمَاءُ لَنَا بِعَيْنِ عُيْنِ عُونِ عُويْفُ القَوَافِي :

١٢٢٤ إِذَا بَكْرِيَّةٌ وَلَـدَتْ غُـلاَمَـاً ىَعْدهُ :

يُزَاحِمُ فِي المَادِبِ كُلَّ عَبْدِ

١٢٢٥ إِذَا بَكَى بِدُمُوعِ الهَجْرِ حِلْفُ هَوًى

١٢٢٦ إذا بَلْدَةٌ أَعْيَا عَلَيَّ طِلاَبُهَا أَبُو الطَّيِّ الرَّازِيِّ :

١٢٢٧ - إذا بَلَغَ الحَوادِثُ مُنتَهَاها

١٢٢٣ البيت في المصون في الأدب : ٨١ منسوبا إلى الصنوبري .

١٢٢٤ البيتان في شرح ديوان الحماسة : ١٠٧١ من غير نسبة ولا يوجد في شعر ( عويف ) .

١٢٢٥ البيت في تاريخ بغداد وذيوله : ١٦/ ٩٩ منسوبا إلىٰ عبد المنعم بن عمر الجلياني .

١٢٢٦ـ البيت في حماسة الخالديين : ٥٣/١ من غير نسبة . ١٣٢٧ـ البيتان في قرىٰ الضيف : ٥/ ٢٥٦ منسوبين إلى الشيخ العميد .

نَشَارٌ:

وَكَمْ خطْب تَجَلَّى حِيْنَ جَلاً

وَكَمْ كَرْبِ تَولَّى ثُمَّ وَلَّى هُوَ طَاهِر بنُ عَبْدِ اللهِ الكَاتِبُ .

[من الطويل]

١٢٢٨ ـ إِذَا بَلَغَ الرَّأْيُ المَشُوْرَةَ فَاسْتَعِنْ

بِحَزْمِ نَصِيْحِ أَوْ نَصَاحَةِ حَازِم قَوْلُ بَشَّارِ : إِذَا بَلِّغَ الرأي المَشُوْرَةَ ، بَعْدَهُ :

فَريْشُ الخَوَافِي قُوَّةٌ لِلْقَوَادِمُ وَمَا خَيْرُ سَيْفٍ لَمْ يُؤَيَّد بِقَائِم لَـؤُوْمَا فَإِنَّ الحَـزْمَ لَيْسَ بِنَائِم شَبَا الحَرْبُ خَيْرٌ مِنْ قُبُوْلِ المَظَالِم وَلاَ تَشْهَدِ الشُّورَى امْرَأَ غَيْرَ كَاتِم وَلاَ تَبْلِغُ العَلْيَا بِغَيْرِ المَكَارِم وَإِنْ كُنْتَ إِذْنَاً لَمْ تَفُزْ بِالعَزَائِمُ عَلْاَقَةَ هَمِّ أَوْ ضَرِيْبَةَ صَارِمٍ أَريْبِ وَلاَ جَلَّى العَمَى مِثْلُ عَالِمَ

وَلاَ تَجْعَل الشُّورَى عَلَيْكَ غَضَاضَةً وَمَا خَيْرُ كَفٍّ أَمْسَكَ الغِلُّ أَختهَا وَخَلِّ الهُوَيْنَا لِلضَّعِيْفِ وَلاَ تَكُنْ وَحَارِبُ إِذَا لَمْ تُعْطَ إِلاَّ ظَلاَمَةً وَادِن عَلَى القُرْبَى المُقَرّبَ نَفْسَهُ فَإِنَّكَ لا تَسْتَطْردُ الهَمَّ بِالمُنَى إِذَا كُنْتَ فَرْدَاً هِزَّكَ القَوْمُ مُقْبِلاً وَرَشِّحْ أَخَا تَقْطَعْ عَلَيْكَ بِرَأْيِهِ فَمَا قَارَعَ الأَبْطَالُ مِثْلَ مُشَيِّع

فِي المَثَلِ : أَوَّلُ الحَزْمِ المَشُوْرَةُ . وَفِيْهِ لُغَتَانِ مَشْهُوْرَةٌ بِسُكُوْنِ الشِّيْنِ وَفَتْح الوَاوِ بضم الشِّيْنِ وَتَسْكِيْنِ الوَاوِ .

قَالَ الأَصْمَعِيُّ لِبَشَّار بن بُرْدٍ يا أَبَا مَعَاذٍ وَاللهِ مَا سَمِعْتُ فِي المَشُوْرَةِ أَحْسَنَ مِنْ قَوْلِكَ إِذَا بَلَغَ الرَّأْيُ المَشُّورَةَ . الأَبْيَاتُ فَقَالَ إِنَّ المُشَاوِرَ بَيْنَ إِحْدَى الحَسَنَتَيْنِ صَوَابٌ يَفُوْزُ بِثَمَرَتِهِ أَوْ خَطَأٌ يُشَارِكُ فِي مَكْرُوْهِهِ فَقُلْتُ . . . . . مَشُوْرَتكَ جَبَاناً وَلاَ حَرِيْصاً وَلاَ بَخِيْلًا وَلاَ وَاحِدًا مِنْ خَمْسَةٍ: القَطَّانُ ، وَالغَزَّالُ ، وَالمُعَلِّمُ ، وَرَاعِي الضَّانُ ، وَالرَّجُلُ الكَثِيْرُ المُحَادَثَةِ لِلنِّسَاءِ . قال ابنُ المُعْتَزِّ : مَشُوْرَةُ المُشْفِقِ الحازم . . . .

كَانَ بَشَّارُ بنُ بُرْدٍ مَدَحَ إِبْرَاهِيْمَ بن عَبْدِ اللهِ بن الحَسَنِ حِيْنَ قَدِمَ البَصْرَةَ مُخَالِفَأ

١٢٢٨\_ القصيدة في ديوان بشار : ١٧٢/٤ وما بعدها .

وَمَا سَالِمٌ عَمَّا قَلِيْلاً بِسَالِم

وَيَصْرَعهُ فِي المَأْزَقِ المُتَالاَحِم

وَرَدْنَ كَلُوْحَاً بَادِيَاتِ الشَّكَائِم

غَـدَا أَرْيَحِيّاً عَاشِقاً لِلْمَكارِم

لِلْمَنْصُوْرِ وَهَجَا فِيْهَا المَنْصَوْرَ فَلَمَّا قُتِلَ إِبْرَاهِيْمُ خَافَهُ فَأَظْهَرَ أَنَّهُ قَالَهَا فِي أَبِي مُسْلِمٍ أَوَّلُهَا (١) :

أَبَا جَعْفَرٍ مَا طُوْلَ عَيْشٍ بِدَائِمٍ عَلَى المَلِكِ الجبَّارِ يَقْتَحِم الرَّدَى وَقَدْ تَرِدُ الأَيَّامُ غُرَّاً وَرُبَّمَا أَقُولُ لِبَسَّامٍ عَلَيْهِ جَلالهُ سِرَاجَاً لِعَيْنِ المُسْتَضِيْى، وَتَارَةً مِنَ الفَاطِمِيِّنَ الدُّعَاةِ إِلَى الهُدَى

سِرَاجَاً لِعَيْنِ المُسْتَضِيْسِ، وَتَارَةً يَكُونُ ظَلاَمَاً لِلْعَدُوِّ المُزَاحِمِ بِنَ الفَاطِمِيِّيْنَ الدُّعَاةِ إِلَى الهُدَى جهَارًا وَمَنْ يَهْدِيْكَ مِثْلُ ابن فَاطِمِ إِذَا بَلَغَ الرَّأْيُ المَشُوْرَةَ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ الأَبْيَات .

أَبُو مُحَمَّدِ الْيَزِيْدِيُّ : [من المتقارب]

١٢٢٩ إِذَا بَلَغَ الغُصْنُ أَقْصَى المَدَى فَلاَ بُدَّ لِلْغُصْنِ مِنْ كَاسِرِ

قَالَ لأَبِي مُحَمَّد اليَزِيْدِيِّ قَائِلٌ : بَادَ شَبَابُكَ ، فَقَالَ : هَذِهِ عَادَتَهُ فِيْمَنْ عَاشَ ، وَلانْقِشَاعُ الشَّحَابِ ، ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُوْلُ :

فَقَدْتُ لَدَاتِي فَمَا مِنْهُمُ سِوَايَ عَلَى الأَرْضِ غَابِرِ إِذَا بَلَغَ الغُصْنِ مَنْ أَدْنَى المَدَى فَلاَ بُدَّ لِلْغُصْنِ مِنْ كَاسِرِ كَأَنِّي مِنْ بَعْدِ هَذَا الكَلاَمَ صَرِيْعٌ عَلَى رَاحَةِ القَابِرِ

قَالَ فَمَا عَاشَ بَعْدَ هَذَا القَوْلُ إِلاَّ دُوْنَ أَسْبُوْع .

/ ٣٠٨/ عَمْرُو بِنُ كُلْثُوْم :

١٢٣٠ إذا بَلَغَ الفِطَامَ لَنَا صَبِيٌّ تَخِرُّ لَهُ الجَبَابِرُ سَاجِدِيْنَا

أَبُو الفَضْلِ بنِ العَمِيْدِ:

ز ~ " [من المتقارب]

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان بشار: ١٦٩/٤.

١٢٢٩ لم ترد في مجموع شعره (شعر اليزيديين لغياض).

<sup>•</sup> ١٢٣٠ البيت في ديوان عمرو بن كلثوم: ٩١.

# ١٢٣١ - إذا بَلَعْ المَرْءُ آمَالَهُ فَلَيْسَ لَهُ بَعْدَهَا مُقْتَرَحُ

حَدَّثَ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيْمُ بن عَلِيّ النَّصِيْبِيُّ قَالَ: كَانَ أبو الفَتْح عَلِيّ بن أَبِي الفَضْلِ بن مُحَمَّدِ العَمِيْدُ قَدْ دَبَّرَ على الصَّاحِبُ ابن عَبَّادٍ حَتَّى أَزَالَهُ عَنْ كِتَابَةِ الأَمِيْر مُؤَيَّدِ الدَّوْلَةِ وَأَبْعَدَهُ عَنْ حَضْرَتِهِ بِالرَّيِّ إِلَى أَصْفَهَانَ وَانْفَرَدَ هُوَ بِتَدْبِيْرِ الأُمُوْرِ لِمُؤَيِّدِ الدَّوْلَةِ كَمَا كَانَ يُدَبِّرُهَا لأَبِيْهِ رُكْنِ الدَّوْلَةِ فَاسْتَدْعَى ابنُ العَمِيْدِ نُدَمَاءهُ وَعَبَّا لَهُمْ مَجْلِسَاً عَظِيْماً وَأَظْهَرَ مِنَ الزَّيْنَةِ وَالآلاَتِ مَا يَفُوْقُ الحَصْرَ وَشَرِبَ وَاسْتَفَزَّهُ الطَّرَبُ وَكَانَ قَدْ شَرِبَ يَوْمَهُ وَلَيْلَتَهُ فَعَمِلَ شِعْرًا غُنِّي لَهُ بِهِ يَوْمَئِذٍ وَهُوَ قَوْلُهُ :

فَلَمَّا أَجَابَا دَعَوْتُ القَدَحْ

دَعَــوْتُ المُنَــي وَدَعــوْتُ العُلَــي وَقُلْتُ لاَيًامِ شَرْخِ الشَّبَابِ أَلا هَلَذَا أَوَانُ الفَرَحْ إِذَا بَلَغَ المَرْءُ آَمَالهُ . البَيْتُ

[من الوافر]

فَ لاَ يَدْخُلُ عَلَى الحُرَم الوَلِيْدُ

[من الطويل]

فَقَدْ أَمِنَتْ مِنْ كُلِّ مَا تَحْذَرُ البُزْلُ

[من الطويل]

نَجَا وَبِهِ الدَّاءُ الَّذِي هُوَ قَاتِلُهُ

[من الرجز]

تَـذْمُمْـهُ يَـوْمَـاً أَنْ تَـرَاهُ قَـدْ نَبَـا

[من الطويل]

١٢٣٢ إذا بَلَغَ الوَلِيْدُ لَدَيْكَ عَشْرَاً

١٢٣٣ إِذَا بَلَغَتْ أَرْضَ الحَبِيْبَةِ نَاقَتَي

١٢٣٤ إذا بَال مِنْ دَاءٍ بِهِ ظَنَّ أَنَّهُ أَبُو بَكْرِ بنِ دُرَيْدٍ :

١٢٣٥\_ إِذَا بِلَوْتَ السَّيْفَ مَحْمُوْدَاً فَلاَ

القُطَامِيُّ:

المَعَرِّيُّ :

١٢٣١ الأبيات في نشوار المحاضرة : ٥/ ٢٢ .

١٢٣٢\_البيت في اللزوميات : ١١٨ .

١٢٣٣\_ البيت في حماسة الخالديين: ١/ ٥٩.

١٢٣٥ البيت في جواهر الأدب : ٢/ ٤١٧ ولا يوجد في الديوان .

فَلَيْسَ لَـهُ بُقِيْا وَلاَ الحِلْمُ زَاجِرُه [من الوافر]

فَتِه كِبْرًا عَلَى ذَاكَ الصَّدِيْتِ

١٢٣٦ إذا تَاقَ قَلْبِي أَوْ تَطَرَّبَهُ الهَوَى المُهَذَّبُ الأنْطَاكِيُّ :

١٢٣٧ إذا تَاهَ الصَّدِيْقُ عَلَيْكَ كِبْرَاً

وَإِنْ سَلَكَ الغَرَامُ بِ مِ طَرِيْقَاً فَخُذْ وَجُهَا سِوَى ذَاكَ الطَّرِيْقِ وَأَرْخِصُ قَدرَ مِنْ أَنْ سِيْمَ رُخْصاً بِقَدْرِكَ بَاعَهُ فِي كُلِّ سُوْقِ وَإِيْجَابُ الحُقُوقِ لِغَيْرِ رَاعِ لحقًكَ رَأْسُ تَضْيِيْعِ الحُقُوقِ

قَالَ بَعْضُ البُلَغَاءِ مَا تَكَبَّرَ عَلَيَّ أَحَدٌ قَطِّ إِلاَّ تَحَوَّلَ دَاؤُهُ فِيَّ أَيْ قَابَلْتَهُ بِمِثْلِ فِعْلِهِ مِنَ النَّكَبُّر وَقَدْ رُوِيَ البَيْتُ الأَخِيْرُ لِزُبِيْنَا النَّصْرَاتِيّ .

فِي المَثْلِ : إِنَّهُ لَمِشَلُّ عَوْنٍ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَصْلُحُ أَنْ تُنَاطُ بِهِ الأُمُوْرُ العِظَامُ . الشَّلُ الطَّرْدُ وَالعَوْنُ جَمْعُ عَانَةٍ أَي أَنَّهُ يَصْلُحُ أَنْ تُشَلَّ عليه الحُمُرُ الوَحْشِيَّةُ .

[من الطويل]

[من البسيط]

يَتِيْدُ فَرَشِّحَهُ لِكُلِّ عَظِيْمٍ

يَتِيْ لُنَ وْكِ أَوْ يَتِيْ لُ لِلَّ وَمِ

إذا تَــوَرَّدْتَــهُ مِــنْ شعبـــهِ كَفَــبُ

١٢٣٨ إِذَا تَابِيهٌ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ رَأَيْتَهُ بَعْدَ قَوْلِهِ : لِكُلِّ عَظِيْم

وَإِنْ تَاهَ تَيَاهُ سِلُواهُ فَإِنَّهُ أَوْ فَإِنَّهُ أَبُو تَمَّام :

١٢٣٩ إِذَا تَبَاعَدَتِ اللُّنْيَا فَمَطْلَبُهَا

\_ الكثب : القُرْب

١٢٣٦ البيت في ديوان القطامي : ٩٣ .

١٢٣٧ الأبيات في ربيع الأبرار: ١/ ٤٠٠.

١٢٣٨ ـ البيتان في الرسائل السياسية : ٤٥١ من غير نسبة .

١٢٣٩ البيت في ديوان أبي تمام : ٣٠٣/١ .

[من السريع]

14.9/

• ١٧٤- إِذَا تَعَشُّوا رَبَطُوا هِرَّهُمْ بُخُلاً بِمَا تَطْرَحُهُ المَائِدَهُ تعْدهُ:

مَا عَرَضَت قط لَهُمْ تُخْمَةٌ وَلاَ تَشَكُّوا مِعْدَةً فَاسِدَه

كَانَ أَبُو الأَسْوَدِ الدُئِلِيِّ يَبْخَلُ فَمَرَّ بِهِ سَائِلٌ وَهُوَ يَقُوْلُ مَنْ يُعَشِّي هَذَا الجَّائِعُ فَقَالَ أَبُو الأَسْوَدِ عَلَيَّ بِهِ فَأَتَاهُ فَعَشَّاهُ حَتَّى اكْتَفَى ثُمَّ ذَهَبَ الرَّجُلُ لِيخْرُجَ فَقَالَ إِلَى أَيْنَ قَالَ أَبُو الأَسْوَدِ عَلَيَّ بِهِ فَأَتَاهُ فَعَشَّاهُ حَتَّى اكْتَفَى ثُمَّ ذَهَبَ الرَّجُلُ لِيخْرُجَ فَقَالَ إِلَى أَيْنَ قَالَ أَرِيْدُ أَهْلِي قَالَ لا وَاللهِ لا أَدَعُكَ تُؤْذِي النَّاسَ بِسُؤَالِكَ اللَّيْلَةَ اطْرَحُوْهُ لِلحَبْسِ فَبَاتَ عَنْدَهُ مُكَبَّلاً إِلَى الصَّبْح ثُمَّ أَطْلَقَهُ .

أبُو مُحَمَّدٍ الخَازِنُ :

١٢٤١ إِذَا تَغَشَّاهُ عَافٍ لاَ يَقُولُ غَدَاً لَا يَقُولُ غَدَاً لَا يَعُدهُ :

سَمَا عُلاً وَنَمَا مَجْدَاً وَفَاضَ نَدَى أَنُو العَلاَء المَعَرِّى:

١٢٤٢ ـ إذا تَفكَّرْتَ فِكْرَاً لاَ يُمَازِحُهُ أَبْيَاتُ المَعَرِّئُ :

لاَ تَفْرَحَنَّ بِفَالٍ إِنْ سَمِعْتَ بِهِ وَالخَطْبُ أَفْظَعُ مِنْ سَرَّاءِ تَأْمُلُهَا إِذَا تَفَكَّرْتَ فِكْراً . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

فَاللَّبُّ إِنْ صَحَّ أَعْطَى النَّفْسَ فَتْرَتَهَا وَمَا الغَوَانِي الغَوَادِي فِي مَلاَعِبِهَا زِيَادَةُ الجسْمِ عَنَّتْ جِسْمَ حَامِلِهِ

[من البسيط]

وَكَيْفَ جِئْتَ وَأَيْنَ الدَّارُ وَابْنُ مَنِ

هَـذِي المَكَـارِمُ لاَ قَعْبَـانِ مِـنْ لبنِ [من البسيط]

فَسَادُ عَقْلٍ صَحِيْحًا هَانَ مَا صَعُبَا

وَلاَ نَظِيْرٌ إِذَا مَا نَاعِبٌ نَعَبَا وَالأَمْرُ الرُّعُبَا وَالأَمْرُ الرُّعُبَا

حَتَّى تَمُوْتَ وَسَمَّى جَدَّهَا لَعِبَا إِلاَّ خَيَالاَتُ وَقُتٍ أَشْبِهَتْ لُعَبَا إِلاَّ خَيَالاَتُ وَقُتٍ أَشْبِهَتْ لُعَبَا إِلَى التُّرَابِ وَزَادَتْ حَافِراً تَعَبَا

١٢٤٢ الأبيات في اللزوميات : ٨٦ .

أَبُو نُواسٍ فِي الأَمِيْنِ:

١٢٤٣ إذا تَفَكَّرْتُ فِسِي هَسَوَايَ لَــهُ

١٢٤٤ إِذَا تَقَضَّى زَمَانِي كُلُّهُ سَهَراً

سَهِرْتُ لَيْلاَتِ وَصْلِي فَرْحَةً بِهِمُ إِذَا انْقَضَى زَمَانِي . البَيْتُ

بَشَّارٌ:

١٢٤٥ إذا تَكَرَّمْتَ أَنْ تُعْطِي القَلِيْلَ وَلَمْ تعْدهُ:

أَوْرِقْ بِخَيْرٍ تُرجَّى لِلنَّوَالِ فَمَا بِثَ النَّوَالِ فَمَا بِثَ النَّوَالَ وَلاَ تَمْنَعِكَ قُلَّته لَيْ الضَّوْفِيَةِ : أَبُو بَكْرِ العَنْبَرِيُّ مِنْ مَشَايِخِ الصَّوْفِيَةِ : 1727 إِذَا تَكَلَّمْتُ لَمْ أَلْفِظْ بِغَيْرِكُمُ

قَلْبِي يَرَاكَ عَلَى بُعْدٍ مِنَ الدَّارِ إِنْ غَابَ شَخْصُكَ عَنْ عَيْنِي فَلَمْ أَرَهُ يَا مَنْ إِلَى وَجْهِهِ حَجِّي وَمُعْتَمِرِي

[من المنسرح]

مَسَسْتُ رَأْسِي هَلْ طَارَ عَنْ جَسَدِي

[من البسيط]

فَمَا أَبَالِي أَطَال اللَّيْلُ أَمْ قَصْرَا

وَلَيْلَةَ الهَجْرِ كَمْ قَضَّيْتُهَا سَهَرَا

[من البسيط]

تَقْدِرْ عَلَى سَعَةٍ لَمْ يَظْهَرِ الجُوْدُ

تُرْجَى الثَّمَارُ إِذَا لَمْ يُوْرِقُ العُوْدُ فَكَلُّ مَا سَدَّ فَقْرَاً فَهُـوَ مَحْمُـوْدُ

[من البسيط]

وَإِنْ سَكَتُ فَأَنْتُمْ عَقْدُ إِضْمَارِي

وَأَنْتَ بِالقُرْبِ مِنْ نَفْسِي بِتذكارِ فَــــانَّ حُبِّـــكَ \_\_ إِنْ حَــجَ قَــوْمٌ إِلَـــى \_\_

١٢٤٣ البيت في ديوان أبي نواس : ٣٣٦ .

١٢٤٤ البيتان في معاهد التنصيص : ٢٦٧/١ .

١٢٤٥ الأبيات في الشعر والشعراء : ٢/ ٧٦٧ .

١٢٤٦ـ البيت الأول والخامس والسادس في قرى الضيف : ٥/ ٧٧ .

وَأَنْتَ صَوْمِي الذي يَرْجُو وَإِفْطَارِي فَلَاتُ صَوْمِي الذي يَرْجُو وَإِفْطَارِي فَالْتَاتُ مِ

أَنْتَ الصَّلاَةَ الَّتِي أَرْجُو النَّجَاةَ بِهَا وَأَنْ إِنِّي وَإِنْ بَعُدَتْ عَنِّي دِيَارُكُمُ فَ إِذَا تَكَلَّمْتُ لَمْ أَلْفِظْ بِغَيْرَكُمُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

نَــوَاظِــرٌ بَیْـنَ إِعْــلاَنِــي وَاِســراري فِیْکُــــمْ وَحُبُّکُـــمُ مِــــنْ - -[من المتقارب] أَنْتُم وَإِنْ بَعُدَتْ عَنَا مَنَازِلُكُمْ اللهُ جَارُكُمُ مِمَّا أُحَاذِرُهُ اللهُ جَارُكُم مِمَّا أُحَاذِرُهُ أَنُو العَتَاهِيَة :

تَـوَقَّع زَوَالاً إِذَا قِيْلَ تَـمّ

١٧٤٧ - إِذَا تَــمَّ أَمْــرٌ بَــدَا نَقْصُــهُ قَوْلُهُ : إِذَا قِيْلَ تم ، قَبْلَهُ (١) :

فَمَا تَقْطَعُ العَيْشَ إِلاَّ بِهَمْ فَمَا تَقْطَعُ العَيْشَ إِلاَّ بِسَمْ

هُمُ وْمُ كَ بِالْعَيْشِ مَقْرُوْنَةٌ حَلَاوَةُ دُنْيَاكَ مَسْمُ وْمَةٌ إِذَا تَمَّ أَمْرٌ بَدَا نَقْصُهُ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

فَلَمْ يَعْلَمِ النَّاسُ حَتَّى هَجَمْ فَإِنَّ المَعَاصِي تُزِيْلُ النَّعَمْ فَإِنَّ الإله سَرِيْعُ النِقَمْ فَكَمْ قَدْدِ دَبَّ فِي مُهْلَةٍ إِذَا كُنْتَ فِي مُهْلَةٍ إِذَا كُنْتَ فِي نِعْمَةٍ فَارْعَهَا وَدَاوِمْ عَلَيْهَا بِشُكْرِ الإلَهِ وَدَاوِمْ عَلَيْهَا بِشُكْرِ الإلَهِ وَتُرْوَى لِعَبْدِ اللهِ بن المُبَارَكِ .

[من الطويل]

يَحْيَى بنُ أَكْثَمَ : ١٢٤٨\_ إِذَا تَمَّ عَقْلُ المَرْءِ تَمَّتْ أُمُوْرُهُ

وَتَمَّتُ أَيَادِيْهِ وَتَمَّ ثَنَاؤُهُ

[من البسيط]

١٣٤٧\_ الأبيات في عيون الأخبار : ٢/ ٣٥٨ من غير نسبة ولا يوجد في الديوان .

<sup>(</sup>١) البيت الثاني في ديوان أبي العتاهية : ٦٤٥ والبيت الأول في الكشكول : ٨٩/٢ والبيت الثالث في صيد الأفكار : ٣٧٨ وكذلك البيتان الرابع والخامس : ٣٧٨ . ١٢٤٨ البيت في صيد الأفكار : ٥٥ منسوبا إلىٰ عبد العزيز بن سليمان الأبرش .

إنَّ المُنَى رَأْسُ أَمْوالِ المَفَالِيْس

إِذَا \_ مَا بِي دَاخِلِ الكِلِيْسِ

فَلَيْسَ يُدْنِيْكَ مِنِّي أَنْ تَكُوْنَ مَعِي

وَاليَّأْسُ أَحْمَدُ مَرْجُوْعَاً مِنَ الطَّمَع

أَنْ لاَ أُعَلَّلَ بَعْدَ اليَوْم بِالخُدعَ

وَاقْطَعْ وَمُتْ عَدْمَاً إِنْ شِئْتَ وَاتَّسِعَ

وَمِنْ لِسَانِي فَصِلْ إِنْ شِئْتَ أَو فَدَعَ

وَلَسْتُ إِنْ سُمْتَنِي نَفْعًا بِمُنْتَفِعَ

١٢٤٩ إِذَا تَمَنَّيْتُ مَالاً ظلْتُ مُغْتَبِطًا

لَوْلاَ المُنَى كُنْتُ فِي غَمٍّ وَفِي حَزَنِ /٣١٠/ مَحْمُوْدٌ الوَرَّاق :

١٢٥٠ إِذَا تَبَاعَدَ عَنْكَ القَلْبُ مُنْصَرِفاً

حَدَّثْتُ بِاليَّاسِ عَنْكَ النَّفْسُ فَانْصَرَفَتْ فَكُنْ عَلَى ثِقَةٍ إِنِّي عَلَى ثِقَةٍ أَقِمْ وَسِر وَارْضَ وَاسْخَطْ مَا حَيِيْتَ وَصِلْ مَحَوْتُ ذَكْرَكَ مِنْ قَلْبِي وَمِنْ أُذُنِي فَمَا يَضرّكَ عِنْدِي اليَوْمَ ضَرُّكَ لِي إِذَا تَبَاعَدَ عَنْكَ القَلْبُ مُنْصَرِفًا . البَيْتُ

[من البسيط]

[من البسيط]

[من البسيط]

خِضَابُهَا دَمُ مَنْ تُصْبِى فَتَغْتَالُ

هُوَ أَبُو طَاهِرُ بن الحُسَيْنِ بن يَحْيَى المَخْزُوْمِيُّ البَصْرِيُّ يَقُوْلُ يَعْدَهُ فِي الدُّنْيَا: كَ أَنَّهَ ا حَيَّةٌ رَاقَتْ مُنَقَّشَةٌ فَ الْأَنَ مَلْمَسُهَا وَالسَّمُّ قَتَّالُ أَخَذَهُ مِنْ قَوْلِ عَلِيّ بن أَبِي طَالِبِ عَلَيْهِ السَّلاَمُ: الدُّنْيَا كَالحَيَّةِ لَيِّنٌ مَسُّهَا

١٢٥١ إذَا تَبَاهَتْ أُوْلُو الْأَمْوَالِ وَافْتَخَرَتْ فَافْخَرْ بِعَقْلِ إِذَا مَا شَابَهُ أَدَبُ طَاهِرُ بنُ الحُسَيْنُ :

١٢٥٢ - إِذَا تَبَرَّجَتِ اللَّذُنْيَا فَعَاهِرَةٌ

١٧٤٩ البيتان في الحيوان: ١٠٦/٥ من غير نسبة .

١٢٥٠ الأبيات في ديوان محمود الوراق: ١٤٥.

١٢٥٢ البيتان في قرئ الضيف : ٥/ ٣٠ .

قَاتِلٌ سمُّهَا يَحْذُرُهُ العَاقِلُ وَيَهْوِي إِلَيْهَا الجاهِلُ.

وَيُرْوَى هَذَا الشِّعْرُ لِعَبْدِ اللهِ بن عَلِيِّ الرَّازِيِّ .

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ أَبِي الفَتْحِ البُسْتِيِّ (١):

إِذَا تَحَدَّثُ مَعْ قَوْمِ لِتُوْنِسَهُمْ مِا تُحَدِّثُ مِنْ مَاضٍ وَمِنْ آتِ فَلاَ تُعِيْدَنْ حَدِيْثَا إِنَّ طَبْعَهُمُ مُسوكَلُّ بِمُعَادَاةِ المعَادَاتِ فَلاَ تُعِيْدَنْ حَدِيْثَا إِنَّ طَبْعَهُمُ مُسوكَلُّ بِمُعَادَاةِ المعَادَاتِ وَمِنْ ذَلِكَ أَيْضَاً (٢):

قَالُوا يسِيْرُوْنَ لاَ سَارُوا بَلَى وَقَفُوا وَلاَ اسْتَقَلَتْ بِهِم لِلْبَيْنِ أَكْوَارُ إِذَا تَحَمَّلَ مَنْ هَامَ الفُوَادُ بِهِ فَمَا أُبَالِي أَقَامَ الحَيُّ أَم سَارُوا وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ مَنْصُوْر الفَقِيْه المِصْرِيِّ (٣):

إِذَا تَخَلَّفْتَ عَنْ صَدِيْتِ وَلَمْ يُعَاتِبْكَ فِي التَّخَلُف فَي التَّفَاقُ التَّهُ فَي التَّذَاقِ التَّهُ فَي التَّخَلُف فَي التَّذِي التَّذَاقِ التَّهُ فَي التَّذَاقِ التَّهُ فَي التَّذَاقِ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ الْعَلَمُ التَّهُ الْعَلَمُ التَّهُ الْعَلَمُ التَّهُ الْعَلَمُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ الْعَلَمُ الْعَلِمُ الْعَلَمُ الْعِلْمُ الْعَلِمُ الْعَلَمُ الْعَلِمُ الْعَلَمُ الْعَلِمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلِمُ الْعَلَمُ الْعَلِمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلَمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلَمُ الْعَلِمُ الْعَلَمُ الْعَ

[من البسيط]

١٢٥٣ ـ إِذَا تَحَلَّيْتَ بِالدُّنْيَا بِلا كَرَمٍ فَإِنَّ أَحْسَنَ مِنْ ذِي الحِلْيَةِ العَطَلُ لَعَطَلُ مَعْدهُ:

لَيْسَ الشُّجَاعُ عَلَى قَتْلِ العِدَى بَطَلاً بَلِ الشُّجَاعُ عَلَى أَمْوَالِهِ البَطَلُ لَيُسَ الشُّجَاعُ عَلَى أَمْوَالِهِ البَطَلُ لَكَ عَسَانُ بن ثَابِتٍ فِي الصِّدِيْقِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: [من البسيط]

١٢٥٤ - إِذَا تَذَكَّرْتَ شَجْواً مِنْ أَخِي ثِقَةٍ فَاذْكُر أَخَاكَ أَبَا بَكْرٍ بِمَا فَعَلاَ

بَعْدَهُ :

<sup>(1)</sup> البيتان في ديوان أبي الفتح البستي ( المورد ) : 3'-7' .

<sup>(</sup>٢) البيتان في ديوان العباس بن الأحنف : ١٣٢ ، ١٣٣ .

<sup>(</sup>٣) البيتان في الإعجاز والإيجاز : ٢١٠ .

١٢٥٤ الأبيات في ديوان حسان بن ثابت : ١٧٩ .

خَيْـرُ البَـريَّـةِ أَتْقَـاهَـا وَأَعْـدَلُهَـا بَعْدَ النَّبِيِّ وَأَوْفَاهَا بِمَا حَمَلاً وَأُوَّلُ النَّاسِ مِنْهُمْ صَدَّقَ الرُّسُلاَ وَالثَّانِي الصَّادِقَ المَحْمُوْدَ مَشْهَدهُ عَاشَ حَمِيْداً لأَمْرِ اللهِ مُتَّبِعَاً بِهَدْي كَصَاحِبهِ المَاضِي وَمَا انْتَقَلاَ

قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَا دَعَوْتُ أَحَدَا إِلَى الإِسْلاَمِ إِلاَّ كَانَ لَهُ تَرَدُّدٌ وَكُرْهُ ۚ إِلاَّ أَبَا ۚ بَكْرِ فَإِنَّهَ لَمْ يَتَلَعْثَم .

وَقَالَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَا أَحَدٌ آمَنَ عَلَيَّ بِصُحْبَتِهِ وَمَالِهِ مِنْ أَبِي بَكْرٍ . قَالَ رَجُلٌ لأَبِي بَكْرِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : لأَسُبَّنَّكَ سَبًّا يَدْخل مَعَكَ قَبْركَ . فَقَالَ الصَّدِّيْقُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : مَعَكَ وَاللهُ يَدْخلُ لاَ مَعِي .

المُتَنبِّي:

ألاَّ تُفَارِقَهُمْ فَالرَّاحِلُونَ هُمُ ١٢٥٥\_ إِذَا تَرَحَّلْتَ عَنْ قَوْم وَقَدْ قَدَرُوا البُحْتُرِيُّ :

دَنَتْ مَسَافَةُ بَيْنَ العُجْم وَالعَرَبِ ١٢٥٦ إِذَا تَشَاكَلَتِ الأَخْلاَقُ وَاقْتَرَبَتْ

أَبُو حَامِدٍ الأَسفَرَايينيُّ:

١٢٥٧ - إذا تَصَـلَدُرْتَ بِلِا آلَـةٍ

١٢٥٨ - إذا تَصَفَّحْتَ أُمُوْرَ النَّاس لَمْ تَلَفَ امْرَأً حَازَ الكَمَالَ فَاكْتَفَى

١٢٥٩\_ إذَا تَضَايَقَ أَمْرٌ فَانْتَظِرْ فَرَجَاً

١٢٥٥ البيت في ديوان المتنبي شرح العكبري: ٣/ ٣٧٢ .

١٢٥٦ البيت في المنتحل: ٢٤٢ من غير نسبة ولا يوجد في الديوان.

١٢٥٧ - البيت في المستطرف: ١١٠٥١ .

١٢٥٨ - البيت في جواهر الأدب : ٢/ ٤١٧ منسوبا إلى ابن دريد .

١٢٥٩ البيت الأول في عيون الأخبار: ٢/ ٣١١.

[من البسيط]

[من البسيط]

[من السريع]

جَعَلْتَ ذَاكَ الصَّدْرَ صَفَّ النِّعَالِ

[من الرجز]

[من البسيط]

فَأَضْيَتُ الأَمْرِ أَدْنَاهُ مِنَ الفَرجِ

قىلە:

يا خائفاً من حروف الدهر مرتعباً إذا تضايق أمرٌ . . . البيت

1811/

١٢٦٠ إِذَا تَمَنَّى جَاهِلٌ أُمْنِيَهُ

عَبْدُ اللهِ بن مُحَمَّد بن أبي عُيَيْنة :

١٢٦١ إِذَا تَنَسَّمَ رِيْحَ الغَدْرِ قَابَلَهَا

البُسْتِيُّ :

١٢٦٢ إذا تَوسَّلْتَ إِلَى حَاجَةٍ

المُتَنبِّي:

١٢٦٣ إذا تَولُّوا عَداوَةً كَشَفُوا

الأَفْوَهُ الأَوْدِيُّ :

١٢٦٤ إِذَا تَوَلَّى سَرَاةُ القَوْم أَمْرَهُمُ

١٢٦٥\_ إِذَا تَـلاَقَى الفُيُولُ وَازْدَحَمَتْ

فَكَيْفَ حَالُ البَعُوْضِ فِي الوَسَطِ

وَمِنْ بَابِ ( إِذَا مَا ) أَنْشَدَنِي شَرَفُ الدَّيْنِ مُحَمَّدُ بنُ الوَحِيْدِ الكَاتِبُ لِنَفْسِهِ :

١٢٦٤ البيت في ديوان الأفوه الاودي : ٦٦ .

١٢٦٥ البيت في الحيوان للجاحظ : ٧/ ٥٦ .

[من الرجز]

يَحْسَبُهَا كَائِنَةً مَقْضِيَّه

وخائضاً في بحار الفكر في لجج

[من البسيط]

حَتَّى إِذَا نَفَحَتْ فِي أَنْفِهِ غَـدْرَا

[من السريع]

فَبِالرُّشَا فَهْيَ رِشَاءُ النَّجَاحِ

[من المنسرح]

وَإِنْ تَــوّلُــوا صَنِيْعَــةً كَتَمُــوا

[من البسيط]

نَمَا عَلَى ذَاكَ أَمْرُ القَوْم فَازْدَادُوا

[من المنسرح]

١٢٦٠ البيت في البصائر والذخائر : ٣٥ /٣٠ .

١٢٦١ البيت في الكامل في اللغة والأدب : ٢٣/٢ .

١٢٦٢ البيت في ديوان أبي الفتح البستي ( المورد ) : ع ُ ـ ٩٦/٢٠٠٥ .

<sup>177</sup>٣ البيت في ديوان المتنبي شرح العكبري: ١٤/٥٥.

مِنَ الثُّقَاتِ بِمَا ذَمُّوا وَمَا شَكَرُوا

حَتَّى تَسَاوَى لَدَيْهِ السَّمْعُ وَالبَصَرُ

سَعْدٌ وَمَرْعَاهُ فِي وَادِيْكَ سَعْدَانِ

فَإِنَّ الشَّيْخَ يَهْدِمُهُ الشِّتَاءُ

ارَ البَنِيْ نِ لَكُ مَ فِ دَاءُ فَ لَكُ مَ فِ دَاءُ فَ لَكُ مَ فَلَ فَ لَكُ مَ فَلَ مَ النَّسَاءُ

إِذَا تَــوَاتَــرَتِ الأَخْبَــارُ عِنْــدَ فَتَــيّ أَفَادَهُ سَمْعُهُ عِلْمَاً كَنَاظِرِهِ ابنُ الرُّوْمِيّ :

١٢٦٦\_ إِذَا تَيَمَّمَكَ العَافِي فَكُوْكَبُهُ الرَّبِيْعُ بنُ ضَبُع :

١٢٦٧ ـ إِذَا جَاءَ الشِّنَاءُ فَــَأَدْفِئُــونِــى أُوَّ لُهَا(١):

أَلاَ أَبْلِــعْ بَنِـــي رَبِيْــعَ وَأَشْـــرَ بَــأَنِّـي قَــدْ كَبــرْتُ وَدَقَّ عَظْمِــي إِذَا جَاءَ الشِّتَاءُ فَأَدْفِئُونِي . البَيْتُ وَبَعْدهُ

وَأَمَّا حِيْنَ يَـذْهَبُ كُـلٌ قَـرٌ فَسِـرْبَـالٌ خَفِيْـفٌ أو رِدَاءُ إِذَا عَـاشَ الفَّتَـى مِئتَيْنِ عَـامَـاً فَقَـدْ ذَهَـبَ اللَّـذَاذَةُ وَالفِتَـاءُ

هُوَ الرَّبِيْعُ بن ضبع بن وَهَبٍ الفَزَارِيُّ عَاشَ مِأْتَي وَأَرْبَعِيْنَ سَنَةً وَأَدْرَكَ الإِسْلاَمُ فَلَمْ يُسْلِمْ.

البُصْرَوِيُّ :

١٢٦٨ إذا جَاءَ القَلِيْ لُ وَفِيْ مِ سِلْمٌ فَ لَا تَرِدِ الكَثِيْرَ وَفِيْ مِ حَرْبُ هُوَ أَبُو الحَسَنِ مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن أَحْمَد بن مُحَمَّد بن خَلَفٍ البُصْرَوِيّ مِنْ أَهْلِ بُصْرَى وَفَاتهُ سَنَة ٤٤٣ أَوَّلُهَا:

وَمَا يَخْلُو مِنَ الشَّهَوَاتِ قَلْبُ نَرَى اللُّنْيَا وَزُخْرُفَهَا فَنَصْبُوا

[من الوافر]

[من البسيط]

[من الوافر]

١٢٦٦ البيت في ديوان ابن الرومي : ٣٤٩ .

١٢٦٧ البيت في ديوان الحطيئة : ٤٥ .

<sup>(</sup>١) الأبيات في شرح أدب الكتاب: ١٩٣.

١٢٦٨ ـ الأبيات في المحاضرات والمحاورات : ٣٧١ ـ ٣٧٠ .

وَلَكِنْ مِنْ خَلَائِقَهَا نَفَارٌ كَثِيْرٌ مَا نَلُومُ السَّاهُ مِا فَيْمَا وَيَعْتَبُ بَعْضُنَا بَعْضَاً وَلَوْلاً فُضُولُ العَيْشِ أَكْثَرُهَا هُمُومٌ

إِذَا جَاءَ الْعَلِيْلُ وَفِيْهِ سِلْمٌ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

فَلاَ يَغْرُرُكَ زُخْرُفُ مَا تَرَاهُ فَتَحْتَ ثِيَابِ قَوْم أَنْتَ فِيْهِمْ إِذَا مَا بُلْغَةٌ جَاءَتْكَ عَفْواً وَكَمْ مِنْ قَاعِدٍ وَالجِدُّ يَسْعَى

١٢٦٩ إِذَا جَاءَ ضَيْفٌ جَاءَ لِلضَّيْفِ ضَيْفَنُ 1817/

١٢٧٠ إِذَا جَاءَ عَبْسِيٌّ جَرَرْنَا بِرِجْلِهِ زِيَادَةُ بنُ بَدْرِ:

١٢٧١\_ إِذَا جَاءَ مَا لاَ بُدَّ مِنْهُ فَمَرْحَبَاً أَنُو نُخَيْلَة :

١٢٧٢ إِذَا جَاءَ مَا لا يُسْتَطَاعُ دِفَاعُهُ

١٢٧٣ إِذَا جَاءَ مُوْسَى وَأَلْقَى العَصَا

وَمَطْلَبُهَا بِغَيْرِ الحَظِّ صَعْبُ تَمِرُ بنا وَمَا لِلدَّهْرِ ذَنْبُ تَعِذُّرُ حَاجَةٍ مَا كَانَ ذَنْبُ وَأَكْثَـرُ مَا يَضِـرُكُ مَا تُحِـبُ

وَعَيْشٌ لَيِّنُ الأَعْطَافِ رَطْبُ صَحِيْتِ حُ السودِّ دَاءٌ لاَ يُطَبُّ فَخُذْهَا فَالغِنَى مَرْعَى وَشُرْبُ لَـــهُ وَمُشَمِّـــرِ يَعْـــدُو فَيَكْبُـــو

[من الطويل]

لِيُوْدِي بِمَا يُؤْتَى الضُّيُوْفُ الضَّيَافِنُ

[من الطويل]

إِلَى النَّارِ وَالعَبْسِيُّ بِالنَّارِ يُفْنَنُ [من الطويل]

بجَيْئَتِهِ إِذَا لَهُ يَجِدُ مُتَأَخَّرًا [من الطويل]

فَمَا لَكَ إِلاَّ الصَّبْرُ مِنْ حِيْلَةٍ تُجْدِي [من المتقارب]

فَقَدْ بَطَلَ السِّحْرُ وَالسَّاحِرُ

١٢٦٩\_البيت في عيون الأخبار : ٣/ ٢٥٦ .

١٢٧٠ البيت في الزاهر في معاني كلمات الناس: ١/٢٧١.

١٢٧٢ شعره ( للخطيب ) ٩٧ .

١٢٧٣ ـ البيت في التمثيل والمحاضرة: ٢١.

فِي المَثَلِ : إِذَا جَاءَ نَهْرُ اللهِ بَطَلَ نَهْرُ مَعْقل .

ابنُ المُعْتَزِّ بِاللهِ :

[من الطويل]

١٢٧٤ - إِذَا جَاءَنَا العَافِي رَأَى فِي وُجُوْهِنَا طَلِاَقَةَ أَيْدِيْنَا وَبَشَّرَهُ البشْرُ [من الطويل]

١٢٧٥ إِذَا جَاءَنِي مِنْكَ المُبَشِّرُ بِالرِّضَا وَهَبْتُ لَهُ رُوْحِي وَمَا مَلَكَتْ يَدِي وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ العَبَّاسِ بن الأَحْنَفِ(١):

إِذَا جَاءَنِي مِنْهَا كِتَابٌ بِعَتْبِهَا فَأَبْكِي لِنَفْسِي خِشْيَةً مِنْ صُدُوْدِهَا وَإِنِّي لأَهْ وَاهَا عَلَى سُوْءِ فِعْلِهَا فَحَتَّى مَتَى رُوْحُ الرِّضَا لاَ يَنَالُنِي

إِبْرَاهِيْمُ بِنُ المَهْدِيُّ :

١٢٧٦- إذًا جَاءَنِي مَنْ يَسْأَلُ الجَهْلَ عَامِدًا

إِذَا كُنْتَ بَيْنَ العِلْمِ وَالجَهْلِ مَاثِلاً وَلَكِنْ إِذَا أَنْصَفْتَ مَنْ لَيْسَ مُنْصِفًا إِذَا كُنْتَ تَأْتِي المَرْءَ تَعْرِفُ حَقَّهُ إِذَا جَاءنِي مَنْ يَطْلَبُ الجهْلَ عَامِدًا ۗ وَلَـم أُعْطـه إِيَّاهُ إِلاَّ لأَنَّه وَلَسْتُ عَلَى الأَشْرَارِ بِالشَّرِّ بَاخِلاًّ وَفِي الأَرْضِ مَنْجَاةٌ وَفِي الصُّرْمِ رَاحَةٌ

خَلَوْتُ بِنَفْسِي حَيْثُ كُنْتُ مِنَ الأَرْض وَيَبْكِي مِنَ الهِجْرَانِ بَعْضِي عَلَى بَعْض وَأَقْضِي عَلَى نَفْسِي لَهَا بِالَّذِي تَقْضِي وَحَتَّى مَتَى أَيَّامُ سخطكَ لاَ تَمْضي

[من الطويل]

فَإِنِّي سَأُعْطِيْهِ الَّذِي جَاءَ يَسْأَلُ

وَخُيِّرْتَ أَنَّى شِيْتَ فَالحِلْمُ أَفْضَلُ وَلَمْ يَرْضَ مِنْكَ الحلْمُ فَالجهْلُ أَمْثَلُ وَيَجْهَلُ مِنْكَ الحَقِّ فَالتَّرْكُ أَجْمَلُ فَإِنِّي سَأُعْطِيْهِ الَّذِي جَاءَ يَسْأَلُ وَإِنْ كَانَ مَكْرُوْهَاً مِنَ الذُّلِّ أَسْهَلُ وَلَسْتُ عَلَى الأَخْيَارِ بِالخَيْرِ أَبْخَلُ وَفِي النَّاسِ عَمَّنْ لاَ يُوَاتِيْكَ مَرْحَلُ

١٢٧٤ البيت في ديوان ابن المعتز ( الاقبال ) : ٤٤ .

(١) الأبيات في ديوان العباس بن الأحنف : ١٩١ .

١٢٧٦- الأبيات في غرر الخصائص الواضحة : ٤٩٩ .

[من الطويل]

عَلَى النَّاسِ طُرًّا إنها تَتَغَيَّرُ

وَلاَ البُخْـلُ يُبْقِيْهَـا إِذَا هِـيَ تُـدْبِـرُ [من الطويل]

فَأَنَتَ الَّذِي تَهْتَرُّ لِلْفَضْلِ سُؤْدَدَا

[من الطويل]

فَآبَتْ وَلَمْ يُهْتَكُ لِجَارَتِهِ سِتْرُ

[من الوافر]

فَانَت وَمَنْ تُجَازِيْهِ سَواءُ

وَيَحْمِيْهِ عَنِ الغَدْرِ الوَفَاءُ لَهَا مِنْ بَعْدِ شِدِّتِهَا رَخَاءُ أَفَادَتْنِي التَّجَارِبُ وَالعَنَاءُ بَدَا لَهُمُ مِنَ النَّاسِ الجفَاءُ

[من الطويل]

فَإِنَّكَ لَآقٍ فِي البِلاَدِ مُعَوّلاً

[من الطويل]

١٢٧٧\_ إِذَا جَادَتِ الدُّنْيَا عَلَيْكَ فَجُدْ بِهَا مَعْدَهُ :

فَلاَ الجوْدُ يُفْنِيْهَا إِذَا هِيَ أَقْبَلَتْ إِبْرَاهِيْمُ الغَزِّيُّ :

١٢٧٨ إِذَا جَادَ مَنْ يَهْتَزُّ لِلْقَوْلِ طَرْبَةً الرَّيَاحِيُّ :

١٢٧٩ إِذَا جَارَةٌ حَلَّتْ إِلَيْهِ وَفَى بِهَا /٣١٣/ أَبُو تَمَّامٍ :

١٢٨٠ إذا جَازَيْتَ فِي خُلُقٍ دَنِيَّاً يَعْدَهُ:

رَأَيْتُ الحرَّ يَجْتَنِبُ المَخَازِي وَمَا مِنْ شِدَّةً إِلاَّ سَيَأْتِي وَمَا مِنْ شِدَّةً إِلاَّ سَيَأْتِي لَقَدْ جَرَّبْتُ هَذَا الدَّهْ حَتَّى لَقَدْ جَرَّبْتُ هَذَا الدَّهْ وَتَّى إِذَا مَا رَأْسُ أَهْلِ البَيْتِ وَلَّى جَابِرُ بنُ ثَعْلَبِ الطَّائِيُّ :

١٢٨١ - إذا جَانِبٌ أَعْيَاكَ فَاعْمِدْ لِجَانِبٍ

قَيْسُ بنُ الخَطِيْمِ:

١٢٧٨ البيت في ديوان إبراهيم الغزي : ٥٩٠ .

١٢٧٩ ـ البيت في شعراء أمويين ( الأبيرد ) : ق م ٢٦٤ .

١٢٨٠ الأبيات في همزيات أبي تمام : ٥٧ ، ٥٨ .

١٢٨١ البيت في شرح ديوان الحماسة للتبريزي : ١١٠ .

١٢٨٢ - إذا جَاوَزَ الاثْنَيْنَ سِرٌّ فَإِنَّهُ بِنَتْ وَتَكْثِيْرِ السُّوشَاةِ قَمِيْنُ

قَمِیْنُ وَحَقِیقٌ وَجَدِیْرٌ وَخَلِیْقٌ وَقَمِنٌ وَاحِدٌ أَي قَرِیْبٌ مِنْ ذَلِكَ وَهَذِهِ حَقِیْقِیَّةٌ وَوَشِیْكُ أَیْضَاً بِمَعْنَی قَرِیْبِ .

وَفِي الْحَدِيْثِ أَنَّ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : مَنْ بَاعَ دَارَاً أَوْ عِقَارَاً فَلَمْ يَرْدُد ثَمَنهُ فِي مِثْلِهِ فَذَلِكَ قَمِنٌ أَلاَّ يُبَارَكُ فِيْهِ أي جَدِيْرٌ .

قَالَ المُبَرَّدُ: هَذَا البَيْتُ إِذَا جَاوَزَ الإِثْنَيْنِ سُرُّ هُوَ لِجَمِيْل بن عَبْد اللهِ بنِ مَعْمَرٍ العُذْرِيّ ، وَقَوْلهُ إِذَا جَاوَزَ الإِثْنَيْنِ بِالهَمْزِ لَحْنُ وَلَكِنْ لِضُرُوْرَةِ الشِّعْرِ هَمَزَ وَإِثْبَأْتُ العُذْرِيّ ، وَقَوْلهُ إِذَا جَاوَزَ الإِثْنَيْنِ بِالهَمْزِ لَحْنُ وَلَكِنْ لِضُرُوْرَةِ الشِّعْرِ هَمَزَ وَإِثْبَأْتُ الهَمْزَات فِي الدّرَجِ خُرُوْجٌ عَنْ كَلاَمِ العَرَبِ وَلَحْنُ فَاحِشٌ إِذْ لاَ يُقَالُ الأَسْمُ وَالإِنْطِلاُقُ وَالأَقْتِسَامُ وَالإِسْتِغْفَارُ وَمَنْ إِبْنُكَ وَعَنْ إِسْمِكَ بِإِثْبَاتِ الهَمْزِ لَكِنْ بِالوَصْلِ فِي الجَمِيْع .

وَمِن بَابِ ( إِذَا جَاوَزَ ) قَوْلُ (١) :

إِذَا جَاوَزَ المَكْرُوْهُ أَقْصَى حُدُوْدِهِ فَهَبْهُ إِذَا كَالمَوْتِ وَاجْعَلْ أَشَدَّهُ اللهُ اللهُ إِذَا جَدَّ جَدُّ العَزْمِ أَنجَعَ مَنْ سَعَى أَبُو المُطَّلِبِ البَصْرِيُّ:

١٢٨٤ إذا جَعَلَ اللَّحْظَ الخَفِيَّ لِسَانُهُ
 مَزِيْدُ بنُ الحَشْكَرِيِّ :

١٢٨٥ إذا جَعَلَ المَوْتَ الفَتَى نُصْبَ عَيْنِهِ قَلَهُ :

وَلَهُ تَكُ فِيْهِ حِيْلَةٌ لِمُحَاوِل كَاهُونِهِ وَافْزَعْ إِلَى صَبْرِ عَاقِلِ كَاهُونِهِ وَافْزَعْ إِلَى صَبْرِ عَاقِلِ وَلاَ نُجْحَ فِي التَّقُويْتِ وَالْقَتَرَاتِ

[من الطويل]

جَعَلْتُ لَـهُ عَيْنِي لِتَفْهَمَـهُ أَذْنَا

[من الطويل]

مَدَى دَهْرِهِ هَانَتْ عَلَيْهِ مَصَائِبُه

١٢٨٢ - البيت في ديوان قيس بن الخطيم : ١٦٢ .

<sup>(</sup>١) البيتان في المذاكرة في ألقاب الشعراء : ٢٧ .

١٢٨٤ البيت في زهر الأداب : ٩٨٣/٤ .

وَأَيْنَ ثوى كِسْرَى وَأَيْنَ مَقَانِبُه ؟ بِبَعْضِ مَضَى المَضْرُوْبُ مِنْهُمْ وَضَارِبُه

وَأَيْنَ الأُلَى قَدْ كَانَ يَفْتِكُ بَعْضُهُمْ إِذَا جَعَلِ المَوْتُ الفَتَى نَصْبَ عَيْنِهِ . البَيْتُ

فَأَيْنَ ثَمُودٌ ثُمَّ عَادٌ وَتُبَّعُ

يَقُوْلُ مِنْهَا:

فَأَسْدُوا نَدَاكُمْ تَسْتُرُوا عَيْبَكُمْ وَلاَ تَحْسِدُوا خَلْقاً عَلَى حُسْنِ حَالَةٍ وَلاَ تَصْحَبُـوا إِلاَّ الشَّـرَافَ فَـإِنَّنِـي عَلِيٌّ بنُ الحُسَيْنِ بن هِنْدُو:

١٢٨٦\_ إِذَا جَعَلْتُكَ لِي ظَهْرًا وَمُعْتَصَمَاً

وَالسَّيْفُ أَحْسَنُ مَا تُلْقَى مَضارِبُهُ إذَا جَعَلْتُكَ . البَيْتُ

مِثْلَهُ قَوْلُ صَالِحُ بِن عَبْدِ القُدُّوْس (١):

وَأَمِّن سَرِّكَ إِنَّ السِّرَّ إِنْ وَقَوْلُ يَزِيْدُ بن الحَكَم بن العَاصِ (٢):

فَلاَ يَسْمَعَنْ سرِّي وَسِرَّكَ ثَالِثٌ

وَسِرُّكَ مَا كَانَ عِنْدَ امْرِي

بهِ فَمُسْدِي الأَيَادِي قَدْ يُكْذَبُ عَائِبُه فَكُلُّ سَتُحْشَى فِي التَّرَابِ تَرَائِبُه أَرَى المَوْءَ مَنْسُوْبَاً إِلَى مَنْ يُصَاحِبُه

[من البسيط]

وَسَاوَرَتْنِي صُرُوْفُ الدَّهْرِ لن أَبِل

إِذَا اسْتَقَلَّ بِكَفِّ الفّارِسِ البَطَلِ

جَــاوَزَ الاثْنَيْــنِ يَفْشُــو وَيَـــذِيْــعُ

أَلاَ كُلُّ سُرٍّ جَاوَزَ اثْنَيْنِ شَائِعُ

وَسِـرُ الثَّـلاَثَـةِ غَيْـرُ الخَفِـي

## ١٢٨٦\_ ديوانه ٢٤٠ .

<sup>(</sup>١) مجموع شعره ( صالح بن عبد القدوس للخطيب ) ١١٩ .

<sup>(</sup>٢) البيت في الكامل في اللغة : ٢/ ٢٢٩ منسوبا إلى جميل ولا يوجد في ديوانه .

<sup>(</sup>٣) البيت في الحيوان للجاحظ : ٣/ ٢٣٠ منسوبا إلى الصلتان السعدي .

[من البسيط]

فَاطْلُبْ سِوَاهُ فَكُلُّ النَّاسِ إِخَوَانُ

الحُسَيْنُ بنُ أَحْمَد بن جِكِيْنَا:

١٢٨٧\_ إِذَا جَفَاكَ أَخٌ قَدْ كُنْتَ تَأْلَفُهُ بَعْدَهُ :

وَإِنْ نَبَتْ بِكَ أَوْطَانٌ نَشَأْتَ بِهَا لاَ تَــرْكَنَــنَّ إِلَــى خــلٍّ وَلاَ زَمَــنِ

فَارْحَـلْ فَكُـلُّ بِـلاَدِ اللهِ أَوْطَـانُ إِنَّ الزَّمَانَ مَع الإخْوَانِ خَوَّانِ وَاسْتَبْقِ سِـرُّكَ إِلَّا عَـنْ أَخِي ثِقَـةٍ إِنَّ الأخِـلَّاءِ لِـلَأَسْـرَارِ خــزَّانِ

هُوَ أَبُو مُحَمَّد الحَسَنُ بن أَحْمَد بن مُحَمَّد بن جَكِيْنَا البَغْدَادِيّ مِنَ الحَريْم الطَّاهِرِيِّ . كَانَ شَاعِرَاً ظَرِيْفاً هَجَّاءً الغَالِبُ عَلَيْهِ الثَّلْبُ وَكَانَ مَجْدُوْدَاً لَمْ يَكُنْ مِمَّنْ نَالَ بِشِعْرِهِ دُنْيَا وَقَلَّ أَنْ يُرَى فِي شِعْرِهِ بَيْتٌ لاَ يَتَضَمَّنُ مَعْنَىً رَائِعًا وَكَانَ غَوَّاصَاً عَلَى المَعَانِي عَجِيْبُ المَقَاصِدِ وَكَانَ يُلَقَّبُ بِالبَرْغُوْثِ وَكَانَ أَبُوهُ أَبُو عَبْدِ اللهِ أَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدُ أيضاً شَاعِراً أَدِيْباً.

أَبُو العَلاَء المَعَرِّيّ :

[من الطويل]

١٢٨٨ إِذَا جَلَّ رَزْءٌ سَاعَدَ المَرْءَ ضِدُّهُ وَلاَ خَيْرَ فِي الإِخْوَانِ مَا لَمْ تُسَاعِدِ

وَمِنْ بَابِ ( إِذَا ج ل ) قَوْلُ أَبُو سَعِيْدٍ الرُّسْتُمِيّ فِي مَنْ يُؤْثِرَ الحَرْبَ عَلَى اللَّذَةِ وَالقَصْفِ :

إِذَا جَلَسُوا لِلشُّرْبِ كَانَ اقْتِرَاحُهُمْ عَلَى مَنْ تُغَنَّيْهُمْ حَدِيْثُ المَلاَحِم فَلَمْ يُصِنْهُمُ إِلاَّ قِرَاعُ سُيُوفِهِم وَلَهُ يلْهِهِم إِلاَّ سَمَاعُ الغَمَاغِمَ

قَالَ الرِّيَاشِيُّ : أَنْشَدْتُ عَبْدَ اللهِ بنَ السَّمْطِ بنَ مَرْوَانَ بن أَبِي حَفْصَةَ :

إِذَا جِئْتُ أَعْطَانِي وَإِنْ أَنَا لَمْ أَجِيء . البيتُ . فَقَالَ لِي : أَحْسَنَ مِنْ هَذَا قَوْلُ أَبِي عَبْدِ اللهِ بنِ طَاهِرِ (١):

١٢٨٧ ـ الأبيات في الكشكول : ٢٤٢/١ .

۱۲۸۸\_اللزوميات ( صادر ) ۱/ ٣٦٥ .

<sup>(</sup>١) الأبيات في الجليس الصالح: ١٢٤.

بِبَغْدَادَ مِنْ أَرْضِ الجَزِيْرَةِ وَابِلُه بِعِشْرِيْنَ أَلفاً صَبَّحَتْنَا رَسَائِلُه وَلَمْ تَحْتَمِلْ أَظْعَانُهُ وَحَمَائِلُه لَعَمْرِي لَنعْمَ الغَيْثُ غَيْثٌ أَصَابَنَا وَنِعْمَ الفَتَى وَالبِيْدُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ وَكُنَّا كَحَيِّ صَبَّحَ الغَيْثُ أَهْلَهُ فَكُنَّا كَحَيٍّ صَبَّحَ الغَيْثُ أَهْلَهُ

قَالَ ثَعْلَبٌ : فَأَنْشَدْتُ هَذَا رَجُلاً كَانَ يَمْدَحُ الخُلَفَاءَ فَقَالَ : أَحْسَنُ مِنْ هَذَا

لَمْ أَسْتَطِعْ سَيْراً بِمَدْحَةِ خَالِدٍ فَلَيْرْحَلَنَ إِلَى نَائِل خَالِدٍ

فَجَعَلْتُ مِـدْحَتَـهُ إِلَيْـهِ رَسُـوْلاً وَلَيَكُفِيَـنَّ رَوَاحِلِـي التَّـرْحِيْـلاَ

قَالَ الرِّيَاشِيُّ : وَأَنْشَدَنِي الأَصْمَعِيُّ مِثْلَهُ (٢) :

جَـزَى اللهُ خَيْـراً وَالجـزَاءُ بِكُفِّـهِ بَنِي الصَّلْتِ إِخْوَانَ السَّمَاحَةِ وَالمَجْدِ أَتَـانِـي وَأَهْلِـي بِـاليَمَـامَـةِ سَيْبُـهُ كَمَا انْقَضَّ سَيْلٌ مِنْ تِهَامَةَ فِي نَجْدِ

[من الطويل]

صَـــلاَحَ بَنِـــي عَمْـــرٍو وَآلِ رَزِيْـــنِ

[من الطويل]

فَخُذْ صَفْوَهَا لاَ يَلتَبِسن بِكَ طِيْنُها

[من البسيط]

فَائَيَّ مَا أُنُورَةٍ أَبْقَيْتَ لِلْعَرَبِ

• ١٢٩- إذا جَمَّةَ المَعْرُوْفِ وَلاَّكَ عَفْوُهَا عَلَيْ بِن أَحْمَد مِنْ شُعَرَاءِ المَغْرِب:

عَلِي بَلَ مُ لَمَّنَاتُ وَلِي مُ اللَّهُ مِنْ شَرَفٍ مِنْ شَرَفٍ مِنْ شَرَفٍ

١٢٨٩ - إِذَا جُمِعِ السَّيْفَانِ فِي الغِمْدِ فَالْتَمِسْ

هُوَ أَبُو الحَسَن عَلِيّ بنْ أَحْمَد الفَخْرِيُّ أَصْلهُ مِنْ بَغْدَادَ قَدِمَ الأَنْدَلُسَ وَأَقَامَ بِهَا وَهُوَ أَحَدُ شُعَرَاءِ المَغْرِبِ يَقُوْلُ قَبْلَهُ :

<sup>(</sup>١) البيتان في الجليس الصالح: ١٢٤.

<sup>(</sup>٢) البيتان في الجليس الصالح: ١٢٤.

١٢٨٩\_ البيت في حماسة الخالديين: ١/٨١.

١٢٩٠ـ البيت في سمط اللآليء: ١/٤٠١.

١٢٩١\_ الأبيات في جذوة المقتبس: ٣٠٨.

المَوْتُ أَوْلَى بِذِي الآدَابِ مِنْ أَدَبِ مَا قَيْلِ لِي شَاعِرٌ إِلاَّ امْتَعَضْتُ لَهُ مَا قَيْلِ لِي شَاعِرٌ إِلاَّ امْتَعَضْتُ لَهُ وَمَا دَهَى الشِّعْرَ عِنْدِي سُخْف مَنْزِلَةٍ صِنَاعَةٌ هَانَ عِنْدَ النَّاسِ صَاحِبُهَا يُرْجَى رضَاهُ وَتَخْشَى مِنْهُ بَادِرةٌ يُرْجَى رضَاهُ وَتَخْشَى مِنْهُ بَادِرةٌ إِذَا جَهَلْتُ . النَّتُ

يَبْغِي بِهِ مَكْسَبًا مِنْ غَيْرِ ذِي أَدَبِ
حَسْبُ امْتِعَاضِي إِذَا نُوْدِيْتُ بِاللَّقِبِ
بَلْ سُخْف دَهْرٍ بِأَهْلِ العِلْمِ مُنْقَلِبِ
وَكَانَ فِي حَالِ مَرْجُو وَمُرْتَقَبِ
أَبْقَى عَلَى حِقَبِ الدُّنْيَا مِنَ الحِقبِ

[من الطويل]

تَتَبَّعَ أَمْرِي فَوْقَ مَا كُنْتُ أَرْتَجِي [من الطويل]

وَأَرْضِ ابنَهُ تَسْتَغْنِ عَنْ كُلِّ شَافِعِ

[من الطويل]

حِجَابَاً وَلَمْ تَدْخُلْ إِلَيْهِ بِشَافِعِ

مِنَ السِّرِّ لَوْلاً ضَجْرَةٌ فِي المَدَامِعِ وَلَمْ يُجْرِ مِنَّا فِي خُرُوقِ المَسَامِعِ

[من المتقارب] وَلاَ الأَذْنُ مَا خَاطَبُوْهَا تَعِي

[من الطويل]

فَدَعْهَا لأُخْرَى يَفْتَحُ اللهُ بَابَهَا

١٢٩٢ ـ إِذَا جِئْتُ أَعْطَانِي وَإِنْ أَنَا لَمْ أَجِيءُ الهَذَلِيُّ :

١٢٩٣ ـ إِذَا جِئْتَهُ فِي حَاجَةٍ فَارْشُ عِرْسَهُ

١٢٩٤ إِذَا جِئْتَهُ لَمْ تَلْقَ مِنْ دُوْنِ نَيْلِهِ قَلَهُ ·

وَلَمْ يَعْلَم الوَاشُوْنَ مَا كَانَ بَيْنَنَا وَلَمْ الوَاشُونَ مَا كَانَ بَيْنَنَا وَلَمْ اللَّهَ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

١٢٩٥ إذا جِئْتُ لاَ العَيْنِ فِيْهِ تَرَى

١٢٩٦ إِذَا حَاجَةٌ سُدَّتْ عَلَيْكَ فُرُوْجُهَا

١٢٩٢ البيت في الجليس الصالح: ١٢٤ منسوبا إلىٰ رؤبة.

١٢٩٣ البيت في محاضرات الأدباء: ١/ ٦٥٩.

١٢٩٤ ـ الأبيات في التذكرة الحمدونية : ٦٣/٤ .

١٢٩٥ البيت في المدهش: ٢١٧.

١٢٩٦\_البيت في شرح ديوان الحماسة : ٢٨٤ .

[من الطويل]

فَارْكَبْ مِنَ الأَمْرِ الَّذِي هُوَ أَسْهَلُ

فَخُذْ طَرَفاً مِنْ غَيْرِهَا حِيْنَ تُسْبَقُ

[من الطويل] الكُمِيْتُ :

فَدَعْهَا لأُخْرَى لَيِّنٌ لَكَ بَابُهَا ١٢٩٧ إذا حَاجَةٌ عَزَّتْكَ لا تَسْتَطِيْعُهَا

اتَّبَعَهُ يَحْيَى بنُ زِيَادٍ فَقَالَ (١):

إِذَا تَـوَعَّـرَ بَعْـضُ مَـا يُسْعَـى لَـهُ المَسِيْبُ بن عَلْسِ:

١٢٩٨\_ إِذَا حَاجَةٌ وَلَّتْكَ لاَ تَسْتَطِيْعُهَا

ىَعْدَهُ : وَالقَصْدُ أَوْلَى فِي الأُمُوْرِ وَأَلْحَقُ فَذَلِكَ أَحْرَى أَن تنالَ حَسِيْمُهَا وَقَدْ رُوِيَتَا لِلأَعْشَى . وَأَوَّلُ مَنْ نَطَقَ بِهَذَا المَعْنَى امْرُؤُ القَيْسِ وَأَتَى بِهِ فِي أَخْصَرِ لَفْظ فَقَالَ :

وَخَيْرُ مَا رِمْتَ مَا يُنَالُ .

وَمِنْهُ أَخَذَ عَمْرو بن مَعْدِ يْكُرِبَ فِي قَوْلِهِ (١):

وَجَــاوِزْهُ إِلَــى مَــا تَسْتَطِيْــعُ إِذَا لَهُ تَسْتَطِعُ شَيْئًا فَدَعْهُ فَتَكَافَأَ إِحْسَانُ المُبْتَدِعِ وَالمُتَّبِعِ.

وَمِثْلُ هَذَا قَوْلُ امْرِي القَيْس وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ نَطَقَ بهذا المَعْنَى (٢):

ولَكِنَّهَا نَفْسَ تُسَاقِطُ أَنْفُسَا فلـو أَنَّهَـا نَفْسُ تَمُـوْتُ احْتَسَبْتُهَـا

١٢٩٧ـ البيت في شرح ديوان الحماسة : ٢٨٤ ولا يوجد في الديوان .

(١) البيت في التذكرة الحمدونية: ٧/ ١١٩.

١٢٩٨\_البيتان في ديوان الأعشىٰ : ١١٩ .

(١) البيت في ديوان عمرو بن معدي كرب : ١٤٥ .

(٢) البيت في ديوان امرىء القيس: ١٠٧.

فَقَالَ عَبْدَةُ بنُ الطَّبِيْبِ مُتَّبِعاً لَهُ وَأَبْرَزَهُ فِي عِبَارَةٍ مُرْهَفَةٍ فَكَافَأَ إِحْسَانُهما ، وَهُوَ قَوْ لُهُ (١) :

فَمَا كَانَ قَيْسٌ هلكه هَلْكُ وَاحِدٍ وَلَكِنَّـهُ بُنْيَــان قَــوْمٍ تَهَــدَّمَــا عَبْدُ الحَمِيْدِ :

١٢٩٩ إذا حَارَبَ الكُتَّابُ كَانَ قَسِيُّهُمْ دُويَّاً وَأَقْلاَمُ اللَّوِيِّ لَهَا نبلاً
 ١٢١٥/

• ١٣٠- إذا حَالَ حَوْلٌ لَمْ يَكُنْ فِي بُيُوْتِنَا مِنَ المَالِ إلاَّ ذِكْرُهُ وَفَضَائِلُهِ قَلَهُ :

يَقُـوْلُـوْنَ مَعْـنُ لاَ زَكَـاةَ لِمَـالِـهِ إِذْ حَالَ حَوْلٌ . البَيْتُ

[من المتقارب]

فَ إِنَّ الطَّبِيْ بَ سَيَسْتَقْبِلُ هِ [من الطويل]

وَكَيْفَ يُزَكِّي الْمَالَ مَنْ هُوَ بَاذِلُه ؟

عَنِ النَّاسِ لَمْ تُسْرِعْ إِلَيْهِ القَوَاذِفُ

لَهُ خَاذِفٌ بِالغَيْبِ مِنْهُمْ وَقَاذِفُ [من المتقارب]

فَقَلْبِسِي يَسِرَاكَ وَلاَ يَطْسِرِفُ

١٣٠١- إذا حَانَ بُـرْءٌ لِسُقْمِ الْمَـرِيءِ بَكْرُ بنُ النَّطَاحِ :

١٣٠٢ - إذا حَبَسَ الإِنْسَانُ غَرْبَ لِسَانِهِ بَعْدَهُ:

وَكُلُّ امْرِي لاَ يَأَمْنُ النَّاسَ غَيْبَهُ ابنُ المُعْتَزِّ:

١٣٠٣- إذَا حَجَبُـوا مُقْلَتِـي أَنْ تَــرَاكَ

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان عبدة بن الطيب : ٨٨ .

١٣٠٠ البيتان في سمط اللأليء: ١/ ٩٥١ .

١٣٠٢ لم ترد في مجموع شعره (عشرة شعراء مقلون ٢٤١ ـ ٢٨٢ ) .

١٣٠٣ البيتان في أشعار أولاد الخلفاء : ٢٣٤ .

قَبَلَهُ :

أَيَا مَنْ فُؤَادِي بِهِ مُدْنَفُ حُجِبتُ فَلِي دَمْعَةٌ تَدْرِفُ إِذَا حَجَبُوا مُقْلَتِي أَن تَرَاكَ . البَيْتُ

قَالَ القَاسِمُ بن مُحَمَّد النُّمَيرِيُّ : مَا رَأَيْتُ رَجُلاً أَصْوَنَ لِنَفْسِهِ وَأَضْبَطَ لِجَأْشِهِ وَأَعَفَّ لِسَاناً وَفَرْجَاً مِنْ أَبِي الْعَبَّاسِ عَبْدِ اللهِ بن المُعْتَزِّ بِاللهِ وَكَانَ أَكْثَر شَعْلهُ سَمَاعُ الْغِنَاءِ وَكَانَ يَعِيْبُ الْعِشْقَ كَثِيْراً وَيَقُولُ : هُو طَرَفٌ مِنَ الْحَمَقِ وَكَانَ إِذَا حَسَّ مِنْ أَحَدِ اللهِ الْغِنَاءِ وَكَانَ يَعِيْبُ الْعِشْقَ كَثِيْراً وَيَقُولُ : هُو طَرَفٌ مِنَ الْحَمَقِ وَكَانَ إِذَا حَسَّ مِنْ أَحَدٍ عَلاَمَةَ عِشْقٍ يَقُولُ وَقَعْتَ وَاللهِ يَا فُلاَنَ وَعُقِلَ عَقْلكَ وَسَخفتَ . فَمَا بَرِحَ كَذَلِكَ إِلَى أَنْ رَأَيْنَاهُ قَدْ عَرَضَ لَهُ مِنْ عَلاَمَاتِ الْعِشْقِ سَهْوٌ شَدِيْدٌ وَفِكْرٌ دَائِمٌ وَزَفِيْرٌ مُتَتَابِعٌ . قَالَ رَأَيْنَاهُ قَدْ عَرَضَ لَهُ مِنْ عَلاَمَاتِ الْعِشْقِ سَهْوٌ شَدِيْدٌ وَفِكْرٌ دَائِمٌ وَزَفِيْرٌ مُتَتَابِعٌ . قَالَ القَاسَمُ بن مُحَمَّدِ النُّمَيْرِيّ فَتَلَطَّفْتُ حَتَّى عَرَّفَنِ حَالَهُ وَأَخْبَرَنِي بِقِصَّتِهِ فَسَعَيْتُ لَهُ بِلِطْفِ الْحِيْلَةِ وَأَعَانَنِي بِحَزْمِ الرَّأْي حَتَّى فَازَ بِالظَّفْرِ .

[من البسيط]

١٣٠٤ إذا حَجَجت بِمَالٍ أَصْلُهُ دَنِسٌ فَمَا حَجَجْتُ وَلَكِنْ حَجَّتِ العِيْـرُ

لاَ يَقْبَـلُ اللهُ إِلاَّ كُـلَّ صَـالِحَـةٍ ما كُـلُّ حَـجٌ لِبَيْتِ اللهِ مَبْرُوْرُ اللهُ إِلاَّ كُـلَّ حَـج لِبَيْتِ اللهِ مَبْرُوْرُ الوافر] الرَّضِيُّ:

١٣٠٥ إذا حُدِّنْتَ أنِّي عَنْكَ سَالٍ فَذَاكَ اليَوْمُ أَعْشَتُ مَا أَكُونُ قَلَهُ:

حَبِيْبِ عَ هَلْ شُهُ وْ الحُبِّ إِلاَّ اشْتِيَ اقْ أَوْ نِ زَاعٌ أَوْ حَنِيْ نُ وَخِيْ نُ وَخِيْ نُ أَوْ حَنِيْ نُ إِذَا خُبِّرْتَ أَنِّي عَنْكَ سَالٍ . البَيْتُ

١٣٠٤ البيتان في ربيع الأبرار: ٢٩٧/٢.

١٣٠٥ البيتان في ديوان الشريف الرضي: ٢/ ٤٣٢ .

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ<sup>(١)</sup>:

إِذَا حَدَّثَتُهُ النَّفْسُ أَمْضَى حَدِيْتُهَا

١٣٠٦ إِذَا حُدِّنْتَ عَنْ حَيٍّ قَتِيْل

وَهَانَ عَلَيْهِ مَا يَرَى فِي العَوَاقِبِ

[من الطويل]

فَإِنِّي ذَلِكَ الحَيُّ القَتِيْلُ

وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ طَرْفَةَ بِنِ الْعَبْدِ (٢):

إِذَا حَدَّثَتُكَ النَّفْسُ أَنَّكَ قَادِرٌ وَإِنْ غَلَبْتُكَ النَّفْسِ إِلاَّ تَطَلُّعَا تَجِــدْهُ عَسِيْــرَاً فِــي الثُّــرَيَّــا مُعَلَّقَــاً

١٣٠٧\_ إِذَا حَدَّثَتْنِي النَّفْسُ بِاليَّاْسِ مَرَّةً

وَصَـدَّقْتهَا فِيْمَا تَقُـوْلُ فَجَـرِّب وَمَنْ يَلْتَمِسْ مَا فِي المَجَرَّةِ يَعْطِب

عَلَى مَا حَوَتْ أَيْدِي الرِّجَالِ فَكَذِّب

[من الطويل]

وَبَالصَّبْرِ أُخْرَى كَذَّبَتْهَا المَطَامِعُ

[من الطويل]

وَإِنْ حَــدَّنُــوا أَدُّوا بِحُسْــنِ بِيَــانِ

١٣٠٨ ـ إِذَا حُدِّثُوا لَمْ يُخْشَ سُوْءُ اسْتِمَاعِهِمْ

كِرَامُ المِسَاعِي لا يَخَافُ جَلِيْسُهِمْ إِذَا نَطَـقَ العـوْرَاءَ غَـرْبُ لِسَانِ إِذَا حُدِّثُوا لَمْ يُخْشَ سُوْءُ اسْتِمَاعِهِمْ . البَيْتُ

[من الطويل]

١٣٠٩ إذًا حُرِمَ المَرْءُ الحَيَاءَ فَإِنَّهُ بِكُلِّ قَبِيْتِ كَانَ مِنْهُ جَدِيْرُ

<sup>(</sup>١) البيت في طبقات الشعراء لابن المعتز : ٣٤٥ منسوبا إلى أبي منصور الأصبهاني .

<sup>(</sup>٢) البيت الأول في المحاسن والاضداد : ٩٩ .

١٣٠٧ لم يرد في ديوانه .

١٣٠٨ : البيتان في أمالي القالي : ٢٣٨/١ .

١٣٠٩ البيت في العقد الفريد: ٢/ ٢٥٤.

[من البسيط]

فَمَا الَّذِي بَعْدَهُ أَرْجُو وَأَرْتَقِبُ

وَخَيْرَ مَنْ يَمَّمَتْهُ العُجْمُ وَالعَرَبُ وَأَعْظَم مَنْ تَسْمُو به الرُّتَبُ وَلاَ وَفَاءٌ وَلاَ فَضْلٌ وَلاَ حَسَبُ ضَوْءُهَا مِنْ جَمِيْعِ الأَرْضِ يَقْتَرِبُ يَدَايَ مِنْكَ بِحَبْلٍ لَيْسَ يَنْقَضِبُ

كَمَا أُحِبُّ وَأَحْوَالِي كَمَا يَجِبُ [من السريع]

إلَيْكَ كَادَتْ نَفْشُهُ تَرْهَتُ

وَكَمْ يُعَنَّنَا وَكَمْ تَرِفُتُ وَ مِنْهُ فَأَنْتَ الْمَالِكُ الْمُعْتِقُ يَمْنَعِ لاَ تَيْمَاءُ وَالأَبْلَتِ وَ يُمْنَعِ لاَ تَيْمَاءُ وَالأَبْلَتِ وَ عُلاكَ فَهُو الكاذِب الأَحْمَقُ مِثْلُكَ فِهِ الخَلْقِ وَلاَ يُخْلَقُ

يَحْيَى بِهِ المُوسِرُ وَالمُمْلِقُ مِنْ دَافِعِ لِلْهَمَّ إِذْ يَطْرُقُ مِنْكَ فَوقع فَوقهَا يُطْلَقُ 1817/

١٣١٠ إذا حُرِمْتُ مُرَادِي فِي زَمَانِكُمُ أَوَّلُ هَذِهِ الأَبْيَاتِ فِي المَدْح:

يا خَيْرَ مَنْ سَمَحَ الدَّهْرُ الضَّنِيْنُ بِهِ لأَنْتَ أَكْرَمُ مَنْ لاَذَ الأَنَامُ بِهِ نَفْساً لَوْلاَكَ مَا كَانَ لاَ مَجْدٌ وَلاَ شَرَفٌ لأَنْتَ كَالشَّمْسِ تَبْدُو رِفْعَةً وَعُلاً وَ عَطْفَا عَلَيَّ وَإِنْعَاماً فقد عَلِقَتْ إِذَا حُرِمْتُ مُرَادِي . البَيْتُ وَبَعْدَهُ مَهْمَا بِقَيْتُم فَاَيَامِي بِجُوْدِكُمُ ابنُ شَمْسِ الخِلاَفَةِ :

١٣١١\_ إذا حَسُودٌ نَظَرَتْ عَيْنُهُ

كَمْ يَحرِمُ الدَّهْرُ وَكَمْ تَرْزُقُ مَلَكُمتَ رِقِّمِ عَدْرُقُ مَلَكُمتَ رِقِّمِ عَدْرُقُ مَلَكُمتَ رِقِّم وَخُدَاثِهِ مَعْقِملٌ ذُرَاكَ مِدْنُ إِحْمَدَاثِهِ مَعْقِملٌ لَكَ الْعُلَم وَقُمْنُ فَمْمَنْ يَدَّعي لَكَ الْعُلَم وَقُمْنُ فَيْمَا مَضَى لَمَ الْمَرْتُ عَيْنَهُ . البَيْتُ وَبَعْدهُ : إِذَا حَسُودٌ نَظَرَتْ عَيْنَهُ . البَيْتُ وَبَعْدهُ : يَقُولُ مَنْهَا :

قَدْ جُدْتَ بِالْمَالِ فَجُدْ بِالَّذِي وَالقُوتُ مَا أَبْغِي وَحَسْبِي بِهِ وَهَا إِنْ فَالْمُعْلَى وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

[من الوافر]

سُكُـوْتٌ وَاسْتِمَـاعٌ لِلْمُغَنِّـي

وَبَدَّلَ حَظِّي بَاطِلُ الخَصْم بِالحَقِّ عَلَيَّ وَصَمْتِي عَنْ إِجَابَتِهِ نُطْقِي

وَمِنْ بَابِ ( إِذَا ح ف ) قَـوْلُ أَبِي عَـامِرِ الفَضْـلُ بِـن إِسْمَـاعِيْـل التَّمِيْمِـيّ الجُرْجَانِيّ (١): إِذَا حَفَــزَتْــكَ نَــائِبَــةٌ لأَمْــرٍ

فَجِئْتَ إِلَى صَغِيْرٍ أَوْ كَبِيْرٍ

وَمِنْ بَابِ ( إِذَا حَلَّ ) قَوْلُ القُمِّيِّ الزُّبَيْدِيِّ (٢) :

١٣١٢\_ إذًا حَضَــرَ الغِنـَــاءُ فَلَيْــسَ إلاَّ

وَمِنْ هَذَا بَابُ ( إِذَا ح ظ ) قَوْلُ :

إِذَا حَظُّ خَصْمِي رَدَّ حَقِّى بَاطِلاً

فَنُطْقِيَ صَمْتِي إِنْ أَطَالَ تَعَصُّبَا

فَكَاثِوْهُ بِهَازٌ بَعْدَ هَازً

إِذَا حَلَّ ذُوْ نَقْصِ مَحَلَّةَ فَاضِل وَأَصْبَحَ رَبِّ الجاهِ غَيْـرُ وَجيْـهِ فَإِنَّ حَيَاةَ المَرْءِ غَيْرُ شَهِيَّةٍ إِلَيْهِ وَإِنَّ المَوْتَ غَيْرُ كُرِيْهِ

أَبُو الشَّمَقْمَقِ:

١٣١٣ ـ إِذَا حَكَّ فِيْلٌ ظَهْرَ فِيْلِ بِظَهْرِهِ رَأَيْتَ بَعُوْضًا بَيْنَ ذَلِكَ يَهْلِكُ

وَأَيُّ طَلَاقٍ لِلنِّسَاء الطَّوالِقِ

فَأَنْتَ امْرُؤٌ لَمْ يَتَّعِظْ بِالتَّجَارِبِ

١٣١٤ - إِذَا حَلَفُوا قَالُوا طَلاَقُ نِسَائِهِمْ

١٣١٥ إِذَا حَلَّ أَمْرٌ ثُمَّ لَمْ تَتَّعِظْ بِهِ

١٣١٢ ـ البيت في محاضرات الأدباء : ١/ ٨٢٤ .

(١) البيتان في معجم الأدباء : ٥/٢١٦٧ .

(٢) البيتان في معجم الأدباء: ٣/ ١١٣٧.

۱۳۱۳\_مختارات من شعره ( صادر ) .

فَإِنَّ الرُّبْدَ بِالمَخْضِ الكَثِيْرِ

[من الطويل]

[من الطويل]

[من الطويل]

[من البسيط]

جَعَلْتَ فِيْهِ عَلَى مَا قَبْلَهِ تِيْهَا

دَارٌ مُبَارَكَةُ المَلِكِ الَّذِي فيها دَارٌ غَدَا النَّاسُ يَسْتَسْقُونَ أَهْلِيْهَا فَمَنْ يَمُرُّ عَلَى الأُوْلَى يُسَلِّهُا فَإِنَّ رِيْحَـكَ رُوْحٌ فِي مَعَانِيْهَا [من الطويل]

فَأَهْوِنْ بِذَمٍّ جَاءَ مِنْ عِنْدَ نَاقِصِ

وَمَــدَّ إِلَيْهَــا طَــرْفَــهُ المُتَحَــاوِصِ وَأَعْيَا مَنَاطُ النَّسْرِ كِفَّةَ قَانِص لِشَأْوِي فَطَالِبهَا بِمِثْلِ خَصَائِصِي وَصَبْرِي لاحْتِمَالِ القَوارِص وَغَوْصِي عَلَيْهَا لَمْ ينَل فَهْمُ غَائِصِ إِلَى خَلْقِ مِثْلَ الوَدِيْكَةِ خَالِصِ لَـدَيَّ وَلا ظِلُّ الـوَفَاءِ بِقَـالِـصِ وَلاَ أَنا عَمَّا اسْتَكْتُمُوْنِي بِفَاحِص

[من الطويل]

فَلَيْسِ عَلَيْهَا لِلْكِرَامِ قَرَارُ

المُتَنَبِّي فِي كَافُورُ:

١٣١٦ إذا حَلَلْتَ مَكَاناً بَعْدَ صَاحِبهِ

يُهَنِّيهِ عِنْدَ انْتِقَالِهِ إِلَى دَارِ الحَرَم:

أَحَـقُ دَار بِأَنْ تُلدْعَى مُبَارَكَةً وَأَجْدَرُ الدَّوَرَانِ تُسْقَى بسَاكِنهَا هَـذِي مَنَازِلُكَ الأُخْرَى نُهَنِّيهَا لاَ ينكرُ العَقْلُ مِنْ دَارِ تَكُوْنُ بِهَا

١٣١٧ إِذَا حُمِدَتْ عِنْدَ الأَفَاضِلِ سِيْرَتِي

قَبْلُ قَوْلِهِ : إِذَا حُمِدَتْ عِنْدَ الْأَفَاضِلِ سِيْرَتِي . البَيْتُ أَقُولُ لَهُ لَمَّا اشْرَأَبَّ لِغَايَتِي

لَقَدْ فَاتَ قَرْنُ الشَّمْس رَاحَةَ لاَمِسِ فَإِنْ حَدَّثَتُكَ النَّفْسُ أَنَّكَ مدْركُ نَفْسى طَالِبَا وَسَمَاحَتِي مُنِيْلاً وَعِلْمِي بِمَا لَمْ يَحْوِ خَاطِرُ عَالِم وَتَـرْكِـي لأَخْـلاَقِ اللِّئَـام وَغَثَّهَـا وَمَا عَهْدُ أَحْبَابِي القَدِيْمُ بِضَائِع وَلاَ أَنَا عَمَّا اسْتَوْدَعُونِي بِذَاهِلِ

> إذًا حُمِدَتْ . البَيْتُ مهْيَارُ:

١٣١٨ إذا حَمَلَتْ أَرْضٌ تُرَابِ مَذَلَّةٍ

١٣١٦ الأبيات في ديوان المتنبي: ١٣١٨ .

١٣١٧ الأبيات في مسالك الأبصار ١٢/ ١٣٠.

١٣١٨ الأبيات في ديوان مهيار الديلمي: ١/ ٣٨٣.

وَفُكَّ المَطَايَا فَالمنَاخُ أَسَارُ

مَعَ الظُّلْمِ غِبْنٌ لِلعُلَى وَخَسَارُ

وَأُخْرَى لَهَا البَغْضَاءُ وهِيَ تُـزَارُ

## قَبَلَهُ :

تَغَرَّبْ فَبِالدَّارِ الحَبِيْبَةِ دَارُ مَقَامِي عَلَى الزَّوْرَاءِ وَهْ يَ حَبِيْبَةٌ مَقَامِي عَلَى الزَّوْرَاءِ وَهْ يَ حَبِيْبَةٌ وَكَمْ خِلَةٍ مَجْفُوةٍ وَلَها الهَوَى إِذَا حملتْ أَرْضٌ ترَابَ مَذَلَّةٍ . البَيْتُ وَمِنْ بَابِ ( إِذَا حَمَلَت ) قَوْلُ كُثَيِّر (١) :

إِذَا حَمَلَتْ نَفْسِي لِنَفْسِ مودّةً مِنَ النَّاسِ أَوْ شَحْنَاءَ رَاثَ انْحِلاَلُهَا يَقُولُ : إِذَا أَحْبَبْتُ أَوْ أَبْغَضْتُ لَمْ أَتَحَوّلُ عَنْ ذَلِكَ . . . .

البُسْتِيُّ :

١٣١٩\_ إِذَا حَوَى فَاضِلٌ ذُو هِمَّةٍ نَشَبَا بَنِي

وَمِنْ بَابِ إِذَا (ح ى ) قَوْلُ البُسْتِيِّ (١) :

إِذَا حَيَــوَانٌ كَــانَ طِعْمَــةَ غَيْــرهِ وَلاَ شَـكً أَنَّ المَـرْءَ طِعْمَـةَ دَهْـرِهِ

/٣١٧/ السَّيِّدُ المُرْتَضَى:

١٣٢٠ إذا حَيِيْتُ بلا عَيْبٍ أُعَابُ بِهِ بَعْدَهُ:

وَلَيْسَ يَنْفَعُنِي بَيْنَ الرِّجَالِ إِذَا كَا أَبُو هِلاَلِ العَسْكَرِيُّ :

[من البسيط]

بِـــهِ لِبَنِيْـــهِ بَعْـــدَهُ رُتَبَــا

تَـوَقَّـاهُ كَـالفَـارِ الَّـذِي يَتَّـقِ الهِـرَّا فَمَا بَالَهُ يا وَيْحَهُ يَأْمَنُ الدَّهْرَا ؟

[من البسيط]

فَإِنَّنِي بَعْدَ غِشْيَانِ الرَّدَى بَاقِي

نَتْ فُرُوْعِي خِبَاثاً طِيْبُ أَعْرَاقِي [من الطويل]

<sup>(</sup>١) لم يرد في ديوانه .

۱۳۱۹ البیت في التذكرة الحمدونیة : ۸/ ۱۰۰ والبیت في المستدرك علیٰ دیوان أبي الفتح ( الضامن ) مجلة المجمع العلمي ، دمشق : مج $^7$ 7 ج $^3$ / ۷۳۲ .

<sup>(</sup>١) البيتان في ديوان أبي الفتح البستي ( المورد ) : ع السنه ٢٠٠٦ ١٣٣ .

١٣٢٠ لم ترد في ديوانه (الصفار).

١٣٢١\_ إذا خَالَفَ القَوْلُ الفَعَالَ فَإِنَّهُ

فَلاَ مَرْحَباً بالخِلِّ يُبْدِي لِيَ الهَوَى الهُذْلُوْلُ بن كَعْبِ العَنْبَرِيُّ:

١٣٢٢\_ إِذَا خَامَرَ أَقْوَامٌ تَقَحَّمْتُ غَمْرَةً عَلِيُّ بنُ مسهر:

١٣٢٣\_ إِذَا خَامَرَ العُمْرَ المُفَارِقَ ذِلَّةٌ يَقُوْلُ مِنْهَا:

وَمَا الدَّهْرُ إِلاَّ طَاعِنٌ وَمُخَيمٌ وَمَــا العُمْــرُ إلاَّ تَــارَتَــانِ فَنَضْــرَةٌ وَعِيْدُ المَنَاياَ بِالفَنَاءِ مُصَدَّقٌ هُوَ الدَّهْرُ إِنْ يَبْخَلْ وَيَغْدُرْ فَشِيْمَةٌ وَمِنْ بَابِ ( إِذَا ختم ) قَوْلُ آخَر :

إِذَا خَتَمَ الرَّقِيْبُ عَلَى لِسَانِي فَأَشْكُو مُضْمِرًا فَيَجِيْثُ عَنْهُ وَيَشْكُو وَجْدَهُ فَأَجِيْبُ عَنْهُ

١٣٢٤ إذا خَدَمْتَ المُلُوكَ فَالبسْ نَعْدَهُ :

البُسْتِيُّ :

لَعَمْرِي هَبَاءٌ لاَ يُفِيْدُ وَلاَ يُجْدِي

وَأَفْعَالَهُ تُوْمِي إِلَيَّ غَيْرِ مَا يُبْدِي [من الطويل] يَهَابُ حُمَيَّاهَا الأَلَدُ المُدَاعِسُ

[من الطويل]

فَأَيُّ حَيَاةٍ لِلْكَرِيْمِ تَطِيْبُ

وَمَا النَّاسُ إِلاَّ جَاهِلٌ وَلَبيْبُ تَرُوْقُ وَأُخْرَى لا عَرَتْكَ شُخُوْبُ وَوَعْدُ الأَمَانِي بِالبَقاءِ كَذُوبُ وَإِنْ جَادَ يَـوْمَـاً أَوْ وَفَى فَعَجيْبُ

لَجَأْتُ إِلَى مُنَاجَاةِ الضَّمِيْر جَــوَابُ مُــوَافِــقِ فَطِــن خَبيْــرِ فَأَلْسُننَا الضَّمَائِر فِي الصَّدُورِ

[من مخلّع البسيط]

مِنَ التَّوَقِّي أَعَزَّ مَلْبَس

١٣٢١ البيتان في المستدرك على شعر أبي هلال: ٤٢.

١٣٢٢ البيت في شرح ديوان الحماسة: ٤٩٥.

١٣٢٤ البيتان في ديوان أبي الفتح البستي ( الأندلس ) : ٢٦٦ .

وَكُنْ إِذَا مَا خَرَجْتَ أَخْرَسُ

وَكُــنْ إِذَا مَــا دَخَلْـتَ أَعْمَــي

وَمِنْ بَابِ ( إِذَا خ د م ) قَوْلُ البُسْتِيّ (١) :

إِذَا خَدَمَ السُّلْطَانَ قَوْمٌ لِيَشْرِفُوا خَدَمْتُ إِلَهِي وَاعْتَصَمْتُ بِحَبْلِهِ

فَخِدْمَةُ مَنْ يُؤْتِي السَّلاَطِيْنَ مِلْكَهُمُ

بِهِ وَيَنَالُوا كُلِّ مَا يُتَشَرَّفُ لِيَعْصِمَنِي مِنْ كُلِّ مَا أَتَخَوَّفُ وَيَنْزَعُهُ مِنْهُمْ أَجَلُ وَأَشْرَفُ

[من الطويل]

وَإِنْ كَانَ قَدْ سَاسَ الأُمُوْرَ وَجَرَّبَا [من الطويل]

تَضَعْضَعَ أَصْحَابُ المُتَقَّفَةِ السُّمْرِ

وَيُصْدِرُ آرَاءَ المُلُوكِ وَمَا يَدْري

[من البسيط]

فَسرَاقِبِ اللهُ فِي الأَرْوَاحِ وَالحُسرَم

قَوْلُ عَبْد الرَّحْمَن بن عِيْسَى هُنَا يُخَاطِبُ بِهِ أَخَاهُ عَلِيَّ بن عِيْسَى الوَزِيْرَ وَيَحْسُنُ أَن

وَالْقَتَلُ بِالسَّيْفِ دُوْنَ الْقَتْلِ بِالْقَلَم

فَسَافِرْ إِلَى أَرْضِ بِهَا مَغْرِبُ الشَّمْسِ

[من الطويل]

١٣٢٥ إذَا خَلَلَ اللهُ امْرَأَ زَالَ عَقْلُهُ فِي القَلَم:

١٣٢٦ إِذَا خَرَّ يَوْمَا سَاجِدَا عِنْدَ وجْهَةٍ

يُمــرّ أَقْــوَامَــاً وَيُنْعِــشُ مَعشَــرَاً عَبْدُ الرَّحْمَنِ بن عِيْسَى :

١٣٢٧ إذا خَطَطْتَ بحَرْفٍ أَوْ نَطَقْتَ بهِ

يَكُوْنَ عَلَى دَوَاةِ المُلُوْكِ مَكْتُوْبَا وَبَعْدَهُ:

فَالْفِعْلُ وَالْقَوْلُ مَقْرُوْنَانِ فِي قرَنِ وَمِنْ بَابِ ( إِذَا خِفْتَ ) قَوْلُ :

إِذَا خِفْتَ إِنْسَاناً وَفِي الشَّرْقِ دَارهُ زِيَادَةُ بنُ زَيْدٍ العذرِيُّ :

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان أبي الفتح البستي ( المورد ) : ع لسنة ١٢٨/٢٠٠٦ .

١٣٢٦ البيتان في أدب الكتاب للصولى: ٧٨.

١٣٢٧ - البيتان في المنتحل: ٢٥٩.

عَمَايَتَهُ يَرْكَب بِكَ العَزْمُ مَرْكَبَا فَايَتُهُ يَرْكَب

فَنَفْسي عَلَى نَفْسِي مِنَ الكَلْبِ أَهْوَنُ

[من الطويل]

فَأَصْعِبْ بِهِ حَتَّى تَذِلَّ مَرَاكِبُه

[من الطويل]

وَفِيْكَ وَفِيْهِمْ لِلَّقَاءِ تَشَوُّقُ

[من الطويل]

قُلُوْبُ ذَوِي الإِلْحَادِ تَحْتَ النَّرَائِبِ

[من الطويل]

حَدَاهَا النَّدَى وَاسْتَنْشَقَتْهَا المَطَامِعُ

[من الوافر]

رَأَيْتَ الأَرْضَ خَاشِعَةً تَمِيْدُ

١٣٢٨ - إِذَا خِفْتَ شَكَّ الأَمْرِ فَارْمِ بِعَزْمَةٍ

وَإِنْ وِجْهَةٌ سُدَّت عَلَيْكَ فُرُوْجُهَا

وَمِنْ بَابِ ( إِذَا خِفْتُ ) قَوْلُ (١) :

إِذَا خِفْتُ ضَيْماً أَوْ خَشِيْتُ ظَلاَمَةً أَي : لاَ أقِيْمُ بِحَيْثُ أُضَامُ وَأُظْلَمُ .

الجَمَالُ العَبْدِيُّ:

١٣٢٩ ـ إِذَا خِفْتَ فِي أَمْرٍ عَلَيْكَ صُعُوْبَةً

1411/

١٣٣٠ إذا خِفْتَ مِنْ قَوْمٍ مَلاَلاً فَخَلِّهِمْ
 ابنُ فَرَج الأَنْدَلُسِيُّ :

١٣٣١\_ إِذاً خَفَقَتْ أَعْلاَمُهُ خَفَقَتْ لَهُ

أَبُو تَمَّام :

١٣٣٢ إِذَا خَفَقَتْ بِالبَذْلِ أَرْوَاحُ جُوْدِهِمْ

القَائِدُ أَبُو المَجْدِ:

١٣٣٣ إِذَا خَفَقَتْ بُنُودُكَ فِي مَقَامِ

بَعْدَهُ :

١٣٢٨ البيتان في حلية المحاضرة: ١٥٥.

<sup>(</sup>١) البيت في الأوائل : ٢٧٠ .

١٣٢٩ البيت في التذكرة الحمدونية : ٧/ ٣٨ .

<sup>•</sup> ١٣٣٠ البيت في المحمدون من الشعراء: ٩١ منسوبا إلى محمد بن الحسين .

١٣٣١ البيت في جذوة المقتبس: ٢٠٦.

١٣٣٢ البيت في ديوان أبي تمام ( الصولي ) : ٣/ ٦٣٢ .

١٣٣٣ الأبيات في الوافي بالوفيات: ٣/ ٩٤.

وَإِنْ طَـرَقَـتْ جِيَـادُكَ دَارَ قَـوْم وَإِنْ بَرَقَتْ سُيُسوفَكَ فِي عَدُوٍ

١٣٣٤ إذَا خِفْنَا مِنَ الرُّقَبَاءِ عَيْنَاً بَعْدَهُ :

وَفِي عمر الحَوَاجِب مُسْتَرَاحٌ ابنُ شَمْس الخِلاَفَةِ:

١٣٣٥ - إذا خَفِيَ السَّرَاةُ بِكُلِّ أَرْضِ إِبْرَاهِيْمُ بِنِ هَرِمَةً :

١٣٣٦ إذا خَفِيَ القَوْمُ اللَّئَامُ رَأَيْتَنِي

١٣٣٧ ـ إذَا خَلَتْ مِنْكَ أَرْضٌ لاَ خَلَتْ أَبَدَأَ

المُتَنبِّي فِي سَيْفِ الدُّولَةِ:

١٣٣٨ - إذَا خَلَعْتَ عَلَى عِرْض لَهُ حُلَلاً

هَذَا مِثْلُ قَوْلِ أَرْسُطَالِيْس : إِذَا تَجَرَّدَتِ اللَّطَائِفِ عَنِ الشَّكُوْكِ كَسَتِ الصُّوْرَةَ رَوْنَقَاً .

أبيات المتنبي أولها:

أَعْلَى المَمَالِكِ مَا يُنْضِى عَلَى الأَسَلِ

فَشَمُّ الشَّامِخَاتِ لَهَا وُهُودُ فَمَا مِنْ قَائِم إِلاَّ حَصِيْدُ

[من الوافر]

تَكَلَّمَتِ العُيُونُ عَن القُلُوب

لِحَاجَاتِ المُحِبِّ إِلَى الحَبيْبِ [من الوافر]

فَأَنَتَ الشَّمْسُ لَيْسَ بِهَا خَفَاءُ

[من الطويل]

مُقَارِنَ شَمْسِ فِي المَجَرَّةِ أَوْ بَدْرِ

[من البسيط]

فَلاَ سَقَاهَا مِنَ الوَسْمِيِّ بَاكِرُهُ [من البسيط]

وَجَدْتَهَا مِنْهُ فِي أَبْهَى مِنَ الحُلَل

وَالطَّعْنُ عِنْدَ محياهنَّ كَالقُبَلِ

١٣٣٤\_البيت في الزهرة : ١/ ١٥٠ منسوبا إلىٰ ابن طاهر ولا يوجد في ديوان المجنون .

١٣٣٦ البيت في ديوان إبراهيم بن هرمة : ١٢٧ .

١٣٣٧ البيت في قرئ الضيف: ١/ ٢٧٢.

١٣٣٨-القصيدة في ديوان المتنبي شرح العكبري : ١٤ وما بعدها .

وَمَا تقرُّ سُيُوْفٌ فِي مَمَالِكِهَا حَتَّى مِثْلُ الأَمِيْرِ بَغَى أَمْرًا فَقَرَّ بِهِ وَعَــزْمَــةٌ بَعْثَهَا هِمَّــةٌ زُحَــلٌ تَتْلُو أَسنَّتُهُ الكُتْبَ الَّتِي نَفَذَتْ يلْقَى المُلُوْكَ فَلاَ يَلْفِي سِوَى جَزَرِ قَدْ عَرَّضَ السَّيْف دُوْنَ النَّازِلاَتِ بِهِ وَوَكَّلِ الظِّنِّ بِالأَسْرَارِ فَانْكَشَفَتْ

تُقَلْقِلُ دَهْراً قَبْل فِي القُلْل الْعُلْلِ طُوْلُ الرِّمَاحِ وَأَيْدِي الخَيْلِ وَالإِبْلِ مِنْ تَحْتِهَا بِمَكَانِ التُّرْبِ مِنْ زُحَل وَتَجْعَلُ الخَيْلَ أَبْدَالاً مِنَ الرُّسُل وَمَا أَعَدُّوا فَلاَ يَلْقَى سِوَى نَفَل وَظَاهِرَ الحَزْم بَيْنَ النَّفْسِ وَالغِيَلِ لَهُ ضَمَائِرُ أَهْلِ السَّهْلِ وَالجَبَلِ

إِذَا خَلَعْتَ عَلَى عَرْضِ لَهُ حُلَلاً . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

بذِي الغَبَاوَةِ مِنْ أِنِشَادِهَا ضَرَرٌ فَمَا يَكْشَفْكَ الأَعْدَاءُ عَنْ مَلَل وَكَمْ رَجَالٍ بِلا أَرْضِ لِكِثْرَتِهِمْ مَا زَالَ طَرْفكَ يَجْرِي فِي دِمَائِهُمُ إِنَّ السَّعَادَةَ فِيْمَا أَنْتَ فَاعِلَهُ أَجْرِ الجيَادَ عَلَى مَا كُنْتَ مُجْرِيْهَا فَلاَ هَجَمْتَ بِهَا إِلاَّ عَلَى ظَفَرٍ

كَمَا تَضِرُ رِيَاحُ الوَرْدِ بِالجعَلِ مِنَ الحُرُوْبِ وَلا الآرَاءُ عَنْ زَلَلِ تَرَكْتَهُمْ جَمْعَهُمْ أَرْضًا بلا رَجُل حَتَّى مَشَى بِكَ الشَّارِبِ الثَّمِلِ وُفِّقْتَ مُرْتَحِلاً أَوْ غَيْرَ مُرْتَحِل وَخُذْ بِنَفْسِكَ فِي أَخْلاقِكَ الأُولِ وَلاَ وَصَلْتَ بِهَا إِلاَّ إِلَّى أَمَلِ

[من الطويل]

وَإِنْ نَالَ يُسْرَأُ مِنْ أَجَلِّ المَوَاهِب

[من الطويل]

مَرمتهَا فَالدَّهْرُ بِالنَّاسِ قُلَّبُ

وَأَحْسَنُ مُهْرَيْكَ الَّذِي هُوَ يُرْكَبُ

١٣٣٩ إِذَا خُلِقَ الإِنْسَانُ طَلَّ حِمَامُهُ

المَعَرِّيّ :

نَعْدَهُ :

/ ٣١٩/ عَبَّادُ بن عَبَّادٍ بن حَبيْبٍ بنِ المُهَلَّبِ:

١٣٤٠ إِذَا خَلَّةُ نَابَتْ صَدِيْقَكَ فَاغْتَنِمْ

فَاحْسن ثَوْبَيْكَ الَّذِي أَنْتَ مُلْسِنٌ

١٣٣٩ البيت في ديوان المعري : ٥١ .

<sup>•</sup> ١٣٤٠ الأبيات في الجليس الصالح ٥٨٦.

حِذَارَ زَوَالِ أَوْ غِنَى عَنْكَ يُعْقَبُ

وَبَادِرْ بِمَعْرُوفِ إِذَا كُنْتَ قَادِراً إِذَا كُنْتَ قَادِراً إِذَا كُنْتَ فِي الأَمْرَيْنِ تَأْتِي مُخَيَّراً وَأَخِّر زَمَانَ الشَّرِّ إِنْ كَانَ نَازِلاً وَأَخِّر زَمَانَ الشَّرِّ إِنْ كَانَ نَازِلاً وَكُفَّ عَنِ السَّوْءَاتِ لاَ تَقْرِبَنَّهَا وَكُمْ فَائِتٍ فِي فَوْتَةٍ لَكَ خِيْرةً وَكَمْ مُلْائِتٍ فِي فَوْتَةٍ لَكَ خِيْرةً وَكَمْ مُلْائِقَةً كَانَ دَاؤُهُ

فَ أَبْقَ اهُمَ الله أَوْلَى وَأَوْجَبُ وَلَوْ سَاعَةً إِنْ القُلُوْبَ تُقَلَّبُ فَكَلُّ مُسِيءٍ مُحْسِنٍ حِيْنَ يُعْتَبُ وَإِذْرَاكُهُ لَوْ نُلْتَهُ كَانَ يُعْطبُ بِإِذْرَاكِهَا وَالغَيْبُ عنه مُحَجَّبُ

[من البسيط]

[من البسيط]

فَاجْلِدْ عُمَيْرَةَ لا بَأْسٌ وَلا حَرَجُ

فَأَيْنَ مَوْضِعُ إُحِسَانِي وَغُفْرَانِي [من الطويل]

تَـدُلُّوْنَ إِذْ لاَلَ المُقِيْمِ عَلَى العَهْدِ

فَلَمْ أَرَ فِيْكُمْ مَنْ يَدُوْمُ عَلَى العَهْدِ وَتَأْبُوْنَ إِلاَّ أَنْ تَحِيْدُوا عَنِ القَصْدِ فَبَعْدَ اخْتِبَارٍ كَانَ فِي وَصْلِكُمْ زهدِي

وَإِلاَّ فَصِدُّوا وَافْعَلُوا فعل ذِي الصَّدِّ وَهَاأَنَا ذَا فِيْكُمْ نَذِيْرٌ لِمَنْ بَعْدِي إِذَا انْصَرَفَتْ نَفْسِي فَهَيْهَاتَ مِنْ رَدِّ ١٣٤١ - إذا خَلَوْتَ بِأَرْضٍ لاَ أَنِيْسَ بِهَا أَبُو فِرَاس بن حَمْدَانَ :

١٣٤٢ ـ إذَا خَلِيْلِيَ لَمْ أَغْفِرْ إِسَاءَتَـهُ

١٣٤٣ - إذا خُنتُمُ بِالغَيْبِ عَهْدِي فَمَا لَكُمْ أَنشَدَ ابنُ الأعْرَابِيّ :

وَصَلْتُكُمْ جُهْدِي وَزِدْتُ عَلَى جُهْدِي تَوَادُتُ عَلَى جُهْدِي تَا أَنَّيْتُكُمْ بِقَيَا الصَّدِيْتِ لِتَقْصِدُوا فَإِنْ مَسَّ فِيْكُمْ زَاهِدًا بَعْدَ رغْبَةٍ

إِذَا حَنْتُمْ بِالغَيْبِ عَهْدِي فَمَا لَكُمْ . البَيْتُ وَبَعْدَهُ : صِلُوا وَافْعَلُوا فِعْلَ المُدِلِّ بِوَصْلِهِ وَإِلاَّ فَصِ ضَلُوا وَنْعَلَ المُدِلِّ بِوَصْلِهِ وَإِلاَّ فَصِ فَكُمْ مِنْ نَذِيْرٍ كَانَ لِي قَبْلُ فِيْكُمُ وَهَاأَنَا وَعَنْكُمْ وَهَاأَنَا تَعَـزُّوا بِيَـأُسِ عَـنْ هَـوَايَ فَـإِنَّنِـي إِذَا انْصَرَ

١٣٤١ البيت في الحيوان للجاحظ: ٥/ ١٠٠ .

١٣٤٢ - البيت في ديوان الأمير أبي فراس : ٣٠٢ .

١٣٤٣ الأبيات في الموشى : ١٤٧ - ١٤٧ منسوبا إلى الخليع .

لأَعْلَمُ أَنَّ الضِّدَّ يَنْبُو عَنِ الضِّدِّ كَنَبْوَتِكُمْ عَنِّي فَفِي السُّحْقِ وَالبُعْدِ مَضَتْ هَدْرَاً مِنْ غَيْرِ أَجْرٍ وَلاَ حَمْدِ

فَوَاأَسَفَا مِنْ صَبْوَةٍ ضَاعَ شُكْرهَا جَاريَةٌ:

١٣٤٤\_ إِذَا خُيِّــرْتُ بَيْــنَ فَتَــى وَشَيْــخ

أَرَى الغَدْرَ ضِدًّا لِلْوَفَاءِ وَإِنَّنِي

أَبَى القَلْبُ إِلاَّ نبوَةً عَنْ جَمِيْعَكُمْ

[من الوافر]

فَمَيْلِي مَا اسْتَطَعْتُ إِلَى الشَّبَابِ

قَالَ رَجُلٌ شَيْحٌ لِجَارِيَةٍ أَرَادَ شِرَاءَهَا : لاَ يُغرنَّكِ هَذَا الشَّيْبُ فإن عِنْدِي لَكِ قُوَّةً . فَقَالَتِ الجَّارِيَةُ : أَيَسُرُّكَ أَنْ يَكُوْنَ عِنْدَكَ عَجُوْزٌ مُغْتَلِمَةٌ وَأَنْشَدَتْ :

إِذَا خُيِّرْتِ بَيْنَ فَتَىً وَشَيْخٍ . البَيْتُ

[من الطويل]

غَضارَتُهُ ظُنَّ الشَّبَابُ خِضَابَا

يُخَالُ سَوَادًا أَوْ يُظَنُّ شَبَابَا

[من الطويل]

[من المتقارب]

وَلاَ سِيَّمَا إِذَا بَدَتِ الخِيَامُ

وَرَجْعُ الطَّوْفِ دُوْنَ السَّيْرِ عَامُ

فَ أَنْ تَ وَإِنْ لُمْتَ لَهُ أَلْ وَمُ

١٣٤٥ إِذَا دَامَ لِلْمَرْءِ الشَّبَابُ وَلَمْ تَدُمْ

ابنُ الرُّوْمِيّ :

فَكَيْفَ يَظِنُّ المَرْءُ أَنَّ خِضَابَهُ

١٣٤٦ إذا دَنَتِ المَنَازِلُ زَادَ شَوْقِي بَعْدَهُ:

فَلَمْحُ العَيْنِ دُوْنَ الحَيِّ شَهْرِ تَشَّادٌ :

١٣٤٧ إِذَا ذَاعَ سِـرُكَ مِـنْ مُخْبِـرٍ

قَبْلَهُ :

١٣٤٥ البيتان في ديوان ابن الرومي : ١٥٨ .

١٣٤٦ البيتان الأول والثاني في قرئ الضيف: ١/ ٣٥.

١٣٤٧ الأبيات في ديوان بشار : ١٨٥/٤ .

وَتَبْغِي لِسِرِكَ مَنْ يَكْتُمُ وَتَبْغِي لِسِرِكَ مَنْ يَكْتُمُ فُ وَمَنْ لَا تَحَوَّفُهُ أَخْزَمُ

[من الطويل] إِلَى خَيْرِ مَا يُنْمِى إِلَيْهِ المَعَاشِرُ

تَشْتَفِي مِنْهُ العُيُونُ النَّوَاظِرُ

هَــمُّ إِذَا عَــرضَ السَّــارُوْنَ يَشْجِيْنِـي

وَعَـايِـرٍ فِـي سَـوَادِ العَيْـنِ يُـرْدِيْنِي لَيْـلُ السَّلِيْـمِ وَأَعْيَـا مَـنْ يُــدَاوِيْنِـي شَيْبِي وَقَاسَيْتُ أَمْرَ الغلْظِ وَاللَّيْنِ تَبَوْحُ بِسِرِكَ ضِيْقَا بِهِ وَكِثْمَانِكَ السِّرَكَ ضِيْقَا بِهِ وَكِثْمَانِكَ السِّرَّ مِمَّانْ تَخَا إِذَا ذَاعَ سِرُّكَ مِنْ مُخْبِرٍ . البَيْتُ عَديُّ بنُ الرَّقَاع :

١٣٤٨ - إذا ذكر الأقوامُ أَحْسَابَهُمْ نَمَا يعْدَهُ:

فَتَى يَمْلأُ الأَبْصَارَ حَتَّى يَهبْنَهُ ثَابتُ قُطْنَة :

١٣٤٩ ـ إذا ذكرت أبا غَسَانَ أَرَّقَنِي أَبَا غَسَانَ أَرَّقَنِي أَبُاتُ ثَابِت قُطْنَة أَوَّلُهَا :

يا هِنْدُ كَيْفَ بِنُصْبِ بَاتَ يُبْكِيْنِي كَانَ يُبْكِيْنِي كَانَ لَيْكِيْنِي كَانَ لَيْكَانِي كَانَ لَيْكَانِي لَا لَكَامُ مِنْ قَوْمِي وَعَذَّرَنِي لَهَاجَنِي الدَّهْرُ مِنْ قَوْمِي وَعَذَّرَنِي يَقُوْلُ مِنْهَا:

إِذَا ذَكَرْتُ أَبَا حَسَّانَ أَرَّقَنِي . البَيْتُ وَبَعْدَهُ

كَانَ المُفَضَّلُ عِزَّاً فِي ذَوِي يَمَنٍ غَيْشًا لَكَى أَزْمَةٍ غَبْرَاءَ شَاتِيَةٍ غَبْرَاءَ شَاتِيَةٍ إِنِّي تَذَكَّرْتُ قَتْلَى لَوْ شَهِدْتَهُمُ لِا خَيْرَ فِي العَيْشِ إِنْ لَمْ نَجْنِ بَعْدَهُمُ لَا خَيْرَ فِي العَيْشِ إِنْ لَمْ نَجْنِ بَعْدَهُمُ

وَعِصْمَةً وَثِمَالاً لِلْمَسَاكِيْنِ مِنَ السِّنِيْنَ وَمَأْوَى كُلِّ مَسْكِيْنِ مِنَ السِّنِيْنَ وَمَأْوَى كُلِّ مَسْكِيْنِ فِي حَوْمَةِ الحَرْبِ لَمْ يَصْلُوا بِهَا دُوْنِي خَرْبَا تُنْبِىء بِهِمْ قَتْلِي فَتَشْقِيْنِي خَرْبَا تُنْبِيء بِهِمْ قَتْلِي فَتَشْقِيْنِي

وَمِنْ بَابِ ( إِذَا ذَكَرتُ ) قَوْلُ الأَمِيْرِ سَدِيْد الْمَلْكِ أَبِي الحَسَنِ عَلِيّ بن مُقْلِّد

١٣٤٨ البيتان في ديوان عدي بن الرقاع: ١٩٩.

١٣٤٩ القصيدة في ديوان ثابت قطنة : ٦٢ ، ٦٥ ، ٦٦ .

بن مُنْقِذٍ جَدٍّ أُسَامَةَ بن مُرْشِدٍ فِي الاسْتِعْطَافِ(١):

إِذَا ذَكَرْتُ أَيَادِيْكَ الَّتِي سَلَفَتْ أَكَادُ أَقْتِلُ نَفْسِي ثُمَّ يَمْنَعُنِي

١٣٥٠ إذا ذكرَتْكِ النَّفْسُ حَنَّتْ صَبَابَةً
 مَجْنُونُ بَنِي عَامِر :

١٣٥١ إذا ذَكَرَتْكِ النَّفْسُ مُتُ صَبَابَةً أَوْدُ مِثْلِهِ أَوْتُ مِبَابَةً أَوْدُ بِمِثْلِهِ أَوْدُ بِمِثْلِهِ إِذَا ذَكَرَتْكَ النَّفْسُ مُتَّ صَبَابَةً . البَيْتُ وَهُوَ قَيْسُ بن مَعاذ العَقِيْلِيّ .

سَعِيْدُ بنُ حُمَيدُ الكَاتِبُ :

١٣٥٢ إذا ذُكِرُوا أَعْرَضْتُ لاَ عَنْ مَلاَلَةٍ

تَجَنَّبُتُهُمُ وَالقَلْبُ صَابِ إِلَيْهُمُ عَلَى أَنَّهُمْ أَخْلاً مِنَ الأَمْنِ عِنْدَنَا إِذَا ذُكِرُوا أَعْرَضْتُ . البَيْتُ

١٣٥٣ إذا ذكروا عِنْدَهُ عَالِمَا

ب . مَعَ سُوْءِ فِعْلِي وَزَلاَّتِي وَمُجْتَرمِي عِلْمِي بِأَنَّكَ مَحْمُوْلٌ عَلَى الكَرَم

[من الطويل]

إِلَيْكِ وَفَاضَتْ مِنْ جُفُوْنِي دُمُوْعُهَا

[من الطويل]

وكَادَ فُوَادِي عِنْدَ ذَاكَ يَطِيْرُ وَكَالَهُ يَطِيْرُ وَيَعْتَادُ قَلْبِي حَسْرَةٌ وَزَفِيْرُ

[من الطويل]

وَذِكْ رُهُ مُ شَيْءٌ إِلَى مُحَبَّبُ

بِنَفْسِي ذَاكَ المَنْزِلُ المُتَحَبَّبُ فُ وَأَعْذَبُ مِنْ صَفْوِ الحَيَاةِ وَأَطْيَبُ

[من المتقارب]

ربا حَسَداً وَرَمَاهُ بِعَابِ

١٣٥٢ ـ الأبيات في نفحة اليمن: ٥٥.

١٣٥٣\_ البيتان في تصحيفات المحدثين: ١/ ٢١ .

<sup>(</sup>١) البيتان في المستطرف : ٢٠٢/١ .

١٣٥١ لم يرد في ديوانه ( فرّاج ) .

وَلَيْسَ مِنَ العِلْمِ فِي كَفِّهِ إِذَا مَا

١٣٥٤ إِذَا ذَلَّتْ حَيَاتُكَ فِي مَكَانٍ

١٣٥٥ إذًا ذُمَّ مَحْبُوسٌ لِقِلَّةِ صَبْرِهِ نَعْدَهُ:

وَإِنْ ذَلَّ مَنْكُوبٌ لِحَادِثِ نَكْبَةٍ أُحَاذِرُ مَأْثُورَ الأَحَادِيْثِ فِي غَدٍ دَيْسَقُ بنُ طَارِقِ اليَرْبُوْعِيُّ :

١٣٥٦ إِذَا ذُو المَالِ ضَنَّ بِمَا لَدَيْهِ

أَبُو بَكْر بن دُرَيْدٍ:

١٣٥٧\_ إِذَا ذَوَى الغُصْنُ الرَّطِيْبُ فَاعْلَمَنْ

ذَوَى يَذْوِي ذَيَّا ۚ: ذَبُلَ . قُصَارَاهُ آخِرُ أَمْرِهِ . تَوَىَّ هَلاَكٌ . يُقَالُ تَوَى يَتْوَى تَوَىّ شَدِيْداً . نَفَادٌ بِالدَّالِ غَيْرِ المُعْجَمَةِ فَنَاءٌ وَهُوَ مِثْلُ الهلاكِ .

١٣٥٨ - إذا ذَهَبَ الحِمَارُ بِأُمِّ عَمْرِو فَلاَ رَجَعَتْ وَلاَ رَجَعَ الحِمَارُ يُقَالُ فِي الْمَثَلِ : « أَحْمَل الْعَبْدَ عَلَى فَرَسِ فَإْنِ هَلْكَ هَلْكَ وَإِنْ عَادَ فَلَكَ » يُضْرَبُ

انْتَقَى العِلْمُ غَيْرَ التُّراب

[من الوافر]

فَمُتُ لِطِ لاَبٍ عِزِّكَ فِي مَكَانِ

[من الطويل]

فَصَبْرِي جَمِيْلٌ لا يُذَمُّ عَلَى الحَبْسِ

وَجَدْتُ مَتَى أُنْكَبِ مُنِيْفَاً عَلَى الشَّمْس وَأَبْقَى جَمِيْلِ الذَّكْرِ فِي اليَوْم وَالأَمْسِ

[من الوافر]

وَأَشْفَتَ فَهُو مُحْتَاجٌ فَقِيْرُ

أنَّ قُصَــارَاهُ نَفَـادٌ وَتَــوَى

[من الرجز]

[من الوافر]

١٣٥٤ البيت في ديوان الابيوردي : ٣٤٢ .

١٣٥٦ - البيت في محاضرات الادباء: ١/ ١٨٩.

١٣٥٧ البيت في جواهر الأدب : ٢/ ٤٠٢ .

١٣٥٨ ـ البيت في التمثيل والمحاضرة : ٣٤٥ .

فِي كُلِّ مَا هَانَ عَلَيْكَ أَنْ تُخَاطِرَ بِهِ وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِ العَوَامِ : عَصْفُوْرٌ بِقُرْصه وَحجرٌ مَجّانٌ .

يقال فِي المَثَلِ (١) : اتْبَعِ الدَّلْوَ بِالرِّشَا .

ويقال : اتْبَع الفَرَسَ لِجَامَهَا وَالنَّاقَةَ زِمَامَهَا .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : إِنَّكَ قَدْ جُدْتَ بِالفَرَسِ وَاللِّجَامِ أَيْسَرُ خَطباً فَاتْمِمِ الحَاجَةَ .

قَالَ المُفَضَّلِ: هَذَا المَثَلُ لِعَمْرِو بن ثَعْلَبَةَ الكَلْبِيّ أَخِي عَدِيّ بن جَنَابٍ وَكَانَ ضِرَارُ بن عَوْفِ الضَّبِيِّ أَغَارَ عَلَيْهِمْ فَسَبَى يَوْمَئِذٍ سَلْمَى بِنْتَ وَائِلِ الصَّائِغِ وَكَانَت يَوْمَئِذٍ مَرَارُ بن عَوْفِ الضَّبِيِّ أَغُارَ عَلَيْهِمْ فَسَبَى يَوْمَئِذٍ سَلْمَى بِنْتَ وَائِلِ الصَّائِغِ وَكَانَت يَوْمَئِذٍ أَمَةً لِعَمْرو بن ثَعْلَبَةَ وَهِي أَمُّ النَّعْمَان بن المُنذِرِ ، فَمَضَى بِهَا ضِرَارٌ مَعْ مَا غَنِمَ فَأَدْرَكَهُ عَمْرُو بن ثَعْلَبَةَ وَكَانَ لَهُ صَدِيْقاً فَقَالَ أَنْشِدُكَ الإِخَاءَ وَالمَودَّةَ عَلَى أَهْلِي فَجَعَلَ يَرِدُ شَيْئاً شَيْئاً حَتَى بَقِيَت سَلْمَى وَكَانَت قَدْ أَعْجَبَتْ ضِرَاراً فَأَبَى أَنْ يَرُدَّهَا فَقَالَ عَمْرُو : يا أَبَا قُبَيْطَةَ اتْبَعِ الفَرَسَ لِجَامِهَا وَالنَّاقَةَ زِمَامَهَا فَأَرْسَلَهَا مَثَلاً .

[من الوافر]

غُبَارُ الشَّيْبِ أَوْ ذُلُّ الخِضَابِ [من الوافر]

وَيَبْقَى العَيْشُ مَا بَقِيَ الشَّبَابُ

وَلَيْسَ يُغَيِّرُ الهَرَمَ الخِضَابُ [من الوافر]

وَيَبْقَى الودُّ مَا بَقِيَ العِتَابُ

١٣٥٩\_ إِذَا ذَهَبَ الشَّبَابُ فَلَيْسَ إِلاَّ

/271/

١٣٦٠ إِذَا ذَهَبَ الشَّبَابُ فَلَيْسَ عَيْشٌ تَعْدَهُ:

يُغَيَّرُ بِالخِضَابِ الشَّيْبَ يَبْدُو عَلِيُّ بن الجهم :

١٣٦١ إِذَا ذَهَبَ العِتَابُ فَلَيْسَ وُدُّ

<sup>(</sup>١) المثلان في محاضرات الأدباء : ١/ ٦٤١ .

١٣٥٩ البيت في محاضرات الأدباء: ٢/ ٣٦٥ من غير نسبه .

١٣٦١ ـ البيتان في الجليس الصالح: ٥٩٣ من غير نسبة ولا يوجدان في الديوان.

إِذَا مَا رَابَنِي مِنْهُ اجْتِنَابُ

أُعَـاتِبُ ذَا الْمرُوءةِ مِن صَـدِيْقِي إِذَا ذَهَبَ العِتَابُ . البَيْتُ

أَبُو مُحَمَّدٍ التَّمِيْمِيُّ :

١٣٦٢ إِذَا ذَهَبَ القَرْنُ الَّذِي أَنْتَ فِيْهِمْ

إِذَا كَانَتِ السَّبْعُوْنَ دَاؤُكَ لَمْ يَكُنْ وَإِنَّ امْرَءاً قَدْ عَاشَ سَبْعِيْنَ حِجَّةً

خَطِیْبُ تَأُهَّبَ فَالخُطُوْبُ تَنُوْبُ تَنُوْبُ تَنُوْبُ تَنُوْبُ تَنُوْبُ تَنُوْبُ تَنُوْبُ تَنُوْبُ لَيَالَهُ لَيْلَهُ أَتَأْمِرُ هَذَا الخُلْقَ بِالبِرِّ وَالتَّقَى سَفَاهَا لِهَذَا الخَلْقَ بِالبِرِّ وَالتَّقَى سَفَاهَا لِهَذَا الرَّأْي مِنَّا وَشَوْهَةً

إِذَا امْرَءًا قَدْ سَارَ سَبْعِيْنَ حِجَّةً . البَيْتُ

البُحْتُرِيُّ يَصِفُ شِعْرَهُ:

١٣٦٣ إِذَا ذَهَبَتْ شَرْقاً وَغَرْباً فَأَمْعَنَتْ

العُتبِيُّ :

١٣٦٤ ـ إذَا رَآنِي فَعَبْـدٌ خَــافَ معتبــةً

أَبُو نُوَاسٍ فِي تَفْضِيْلِ الخَمْرِ عَلَى المَذِيْقِ:

[من الطويل]

وَخُلِّفْتَ فِي قَرْنٍ فَأَنَتَ غَرِيْبُ

لِدَائِكَ إِلاَّ أَنْ تَمُوْتَ طَبِيْبُ إِلَّا أَنْ تَمُوْتَ طَبِيْبُ إِلَّا أَنْ تَمُوْتِ طَبِيْبُ إِلَى مَنْهِلٍ مِنْ وِرْدِهِ لَقَرِيْبُ

وَيُرْوَى : سَادَ سَبْعِيْنَ حِجَّةً . وَقَدْ ضَمَّنَهُ بَعْضَهُمْ فَقَالَ :

وَلاَ تَرَ حَظَّا أَنْ يُقَالَ خَطِيْبُ وَلاَ مثلهُ يَوْمٌ إِلَيْكَ يَوُوْبُ وَلاَ مثلهُ يَوْمٌ إِلَيْكَ يَوُوْبُ وَلَيْسَ لَنَا فِيْمَا تَقُووُلُ نَصِيْبُ وَسُحْقَاً لِمَنْ يَغْتَلُّ وَهُو طَبيْبُ

[من الطويل]

تَبَيَّنَتَ مَنْ تَزْكُو لَدَيْهِ الصَّنَائِعُ

[من البسيط]

وَإِنْ نَاأَيْتُ فَشَمَّ الغُمْرُ وَاللَّاءُ

[من الوافر]

١٣٦٢ البيت الأول في محاضرات الأدباء: ٢/ ٣٦٠ والبيت الثالث في مختصر تاريخ دمشق: 17١٥ والبيت الثاني في بهجة المجالس: ٢٢٤.

١٣٦٣ البيت في قشر الفسر: ٢/ ٢٤٠ ، ديوان البحتري: ٢/ ١٣٠٦.

١٣٦٤ البيت في شعر العتبي ( مجلة كلية الآداب ) : ع٣٦/ ٤٩ .

## ١٣٦٥ إذا رَابَ الحَلِيْبُ فَبُلْ عَلَيْهِ أَوَّلْهَا:

دَعِ الأَطْلَالَ تَسْفِيْهَا الجُنُوبُ وَخَلِّ لِرَاكِبِ الوَجْنَاءِ أَرْضَا وَخَلِّ لِرَاكِبِ الوَجْنَاءِ أَرْضَا بِللهُ نَبُّهُا عُسْرٌ وَطَلْحٌ وَلاَ تَانُخُدْ عَنِ الأَعْرَابِ لَهُ وَأَلَى وَلاَ تَانُخُدْ عَنِ الأَعْرَابِ لَهُ وَأَ وَكَا تَانُخُدُ عَنِ الأَعْرَابِ لَهُ وَأَ وَكَا اللَّهُ وَالأَلْبَانَ يَشْرَبُهَا رِجَالٌ وَعَالَا الْحَلِيْبُ فَبُلْ عَلَيْهِ . البَيْتُ إِذَا رَابَ الحَلِيْبُ فَبُلْ عَلَيْهِ . البَيْتُ إِذَا رَابَ الحَلِيْبُ فَبُلْ عَلَيْهِ . البَيْتُ فَا أَعْلَيْهِ . البَيْتُ فَا أَعْلَيْبُ مِنْ مُ صَافِيَةٌ شَمُولُ اللَّهُ مَا فَيْ مَعْنِ لَوْمِي فَا أَعْلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ الْعَلَيْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْلِقُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُعْلِقُلْمُ اللْمُولِي اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

أَنْشَدَ عَبْدُ اللهِ بن المُبَارَكِ الخُرَاسانِيّ رَحَمَهُ اللهُ (١):

إِذَا رَافَقْتَ فِي الأَسْفَارِ قَوْمَا الْعَيْدُ النَّفْسِ ذَا بَصَرٍ وعِلْمٍ وَعِلْمٍ وَلَا تَانُخُذُ بِعَثْرَةِ كُلِّ يَوْمٍ مَتَى تَانُحُذُ بِعَثْرَتِهِمْ يَقِلُوا مَتَى تَانُحُذُ بِعَثْرَتِهِمْ يَقِلُوا

١٣٦٦ إذا رَامَ التَّحَلُّقَ جَاذَبَتْهُ أَبُو إِسْحَاق الصَّابِيءُ:

## وَلاَ تَحْرَجْ فَمَا فِي ذَاكَ حُوبُ

وَتُبْلَى عَهْدَ جِدَّتِهَا الخُطُوبُ

تَخُبُ بِهَا النَّجِيْبَةُ وَالنَّجِيْبُ
وَأَكْثُ رُ صَيْدها ضَبْعُ وَذِيْبُ
وَلَا عَيْشًا فَعَيْشَهُم جَدِيْبُ
وَلاَ عَيْشًا فَعَيْشَهُم جَدِيْبُ
رَقِيْقُ العَيْشِ بَيْنَهُم خَدِيْبُ

يَطُوْفُ بِكَاسِهَا سَاقٍ أَدِيْبُ فَرَاجِي تَوْبَتِي عِنْدِي يَخِيْبُ مِنَ الفِتْيَانِ لَيْسَ لَـهُ ذُنُوبُ فَشِقِّهِ الأَنَ جَيْبَكِ لاَ أَتُـوْبُ

فَكُنْ لَهُمُ كَذِي الرَّحمِ الشَّفِيْتِ عَمِي العَيْنَيْنِ عَنْ عَيْبِ الرَّفِيْتِ وَلَكِنْ قُلْ هَلمَّ إِلَى الطَّرِيْتِ وَتَبْقَى عَلَى الزَّمَانِ بِلاَ صَدِيْتِ

[من الوافر]

خَـ لاَئِقُــ أَلِـ الطَّبْعِ اللَّئِيْمِ السَّعْفِ اللَّئِيْمِ

١٣٦٥ الأبيات في ديوان أبي نواس ( ابن منظور ) : ٧٥ .

(١) الأبيات في ديوان ابن المبارك : ٣٨ .

١٣٦٦\_ البيت في الآداب النافعة: ٣٩.

١٣٦٧- إذا رَامَ الكَرِيْمُ شَكَاةَ بِثِّ يقول الصابيء ، مثله :

وَأَيَّام تُعَالُ عَلَى عَالَا عَلَا عَلَا عَالَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا الْنَاسُ بِسي فِيْهَا ثَرَاءً مَكَانِي مِنْ خَصَائِصِهَا مَكِيْنٌ وَلَحَيْفَ مَكِيْنٌ وَلَاسِمُ آلِ اجْتِهَا دَاً وَاحْتِفَالاً وَلَحْتِفَالاً إِذَا رَامَ الكَرِيْمُ شَكَاةً بَثُ . البَيْتُ

١٣٦٨ - إذا رَامَ وَجْهَ الرُّشْدِ تَاهَ مَضَلَّةً أَبُو تَمَّام :

١٣٦٩ إِذا رَأُوا لِلْمَنَايَا عَارِضاً لَبِسُوا
 يَقُوْلُ أَبُو تَمَّام مِنْهَا قَبْلَهُ :

نَأُوا عَنِ المَصّْرَعِ الأَدْنَى فَلَيْسَ لَهُمْ فِي مَوْقِفٍ وَقَفَ المَوْتُ الزُّعَافُ بِهِ فَي مَوْقِفٍ وَقَفَ المَوْتُ الزُّعَافُ بِهِ قَلُوا وَلَكِنَّهُمُ طَابُوا فَأَنْجَدَهُمْ إِذَا رَأُوا لِلْمَنَايَا عَارِضًا لَبِسُوا . البَيْتُ يَقُوْلُ مِنْهَا :

يَكَادُ حِيْنَ يُلاَقِي القَرْنَ مِنْ حَنَقٍ /٣٢٢/

• ١٣٧- إِذَا رَأَيْتُ ازْوِرَارَاً مِنْ أَخِي ثِقَةٍ

فَغَايَتُهُ التَّجَمُّ لَ وَالسُّكُ وَتُ

وَحَظِّي مِنْ خَصَائِصِهَا يَفُوتُ وَحَسْبِي مِنْ ظنُوْنِ النَّاسِ قُوْتُ وَنَفْسِي مِنْ خَصَاصَتِهَا تَمُوْتُ وَنَفْسِي مِنْ خَصَاصَتِهَا تَمُوْتُ وَلَكِسنْ أَعْيَتِ الحِيَلَ البُخُوثُ

[من الطويل]

وَإِنْ رَامَ بَابَ الْخَيْرِ عُوْجِلَ بِالقُفْلِ [من البسيط]

مِنَ اليَقِيْنِ ذُرُوْعَاً مَا لَهَا زَرَدُ

إِلاَّ السَّيُوفُ عَلَى أَعْدائِهِمْ عُدَدُ فَالمَّجْدُ يُوجَدُ وَالأَرْوَاحُ تُفْتَقَدُ جَيْشٌ مِنَ الصَّبْرِ لاَ يُحْصَى لَهُ عَدَدُ

قَبْلَ السَّنَانِ عَلَى حَوْبَائِهِ يَرِدُ [من البسيط]

ضَاقَتْ عَلَيَّ بِرَحْبِ الأَرْضِ أَوْطَانِي

١٣٦٧ الأبيات في قرئ الضيف : ٢/ ٣٤٣ .

١٣٦٩ الأبيات في ديوان أبي تمام ( الصولي ) : ٢٦/١ .

١٣٧٠ الأبيات في عيون الأُخبار : ٣/ ١٢٥ .

بَعْدَهُ :

وَإِنْ صَدَدْتَ بِوَجْهِي كَي أُكَافِئهِ وَمَا صُدُوْدُ ذَوَاتِ الدَّلِّ أَرْمَضَنِي وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ ابنُ الرُّوْمِيِّ(١): إِذَا رَأَيْتَ اَمْرَأً فِي حَالِ عُسْرَتِهِ وَيُرْوَى: أَخَاً أَيَّامَ عُسْرَتِهِ

ويروى . مَانِي السَّرَيِّ فَلَا تَمَانَ لَكُ أَنْ يَسْتَفِيْكَ غِنْـيً

وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ أَبِي العَلاَءِ الأَسَدِيّ بِهَجْوِ الصَّاحِبِ ابن عَبَّادٍ (٢):

إِذَا رَأَيْتَ لَحِيًا فِي مُرَقَّعَةٍ فَاعْلَمْ بِأَنَّ الفَتَى المِسْكِيْنَ قَدْ قَذَفَتْ

ذُو النُّوْنِ المِصْرِيُّ:

١٣٧١\_ إِذَا رَأَيْتُ التَّيَّهَ مِنْ ذِي الغِنَى

قَبَلَهُ :

لَبِسْتُ بِالعِفَّةِ ثَوْبَ الغِنَى أَنطَ قَ لِسَانِي العَّبْرُ لِسَانِي أَنطَ قَ لِسَانِي إِذَا رَأَيْتُ التِّيْهُ . البَيْتُ

أَبُو تَمَّام :

١٣٧٢ إِذَا رَأَيْتَ الغُلاَمَ قَدْ طَلَعَتْ

قَبَلَهُ :

فَالعَيْنُ غَضْبَى وَقَلْبِي غَيْرُ غَضْبَانِ لَكِنَّمَا الهَجْرُ عِنْدِي هَجْرُ أَخْوَانِي

مُصَافِيَاً لَكَ مَا فِي وُدِّهِ دَخَلُ

فَإِنَّهُ بِانْتِقَالِ الحَالِ يَنْتَقِلُ

يَأْوِي المَسَاجِدَ حُرَّاً ضُرُّهُ بَادِ بِهِ الخُطُوْبُ إِلَى لَوْم ابنِ عَبَّادِ

[من السريع]

تهت عَلَى التَّائِهِ بِاليَّأْسِ

فَصِرْتُ أَمْشِي شَامِخَ الرَّاسِ فَمَا أَخْضَعُ بِالقَوْلِ لِجُلاَّسِي

[من المنسرح]

بِخَدِّهِ لِحْيَةٌ فَقَدْ هَلَكَا

<sup>(</sup>١) البيتان في الصداقة والصديق : ٢٦٨ من غير نسبة ولا يوجدان في الديوان .

 <sup>(</sup>۲) البيتان في قرئ الضيف : ۳/ ۳۲٦ .

١٣٧٢ البيتان في ديوان أبي تمام ( الصولي ) : ٣/ ١٨٥ .

عَلَيْكَ قَدْ كُنْتَ قَبْلهَا مَلِكَا

وَمُ ــ تَ حَيَّا بِلِحْيَــةٍ طَلَعَــتْ إِذَا رَأَيْتَ الغُلاَمَ . البَيْتُ

السَّرِيُّ الرَّفَاء :

١٣٧٣ إذا رَأَيْتَ القَوَافِي الغُرِّ سَائِرةً [ومن هذا الباب : ](١)

إِذَا رَأَيْتَ السودَاعَ فافرح وَانْتَظِرِ العَوْدَ عَنْ قَرِيْبِ أَبُو مُحَمَّد الخَازِن :

١٣٧٤ إِذَا رَأَيْتُكَ لَمْ أَشْتَقْ إِلَى بَلَدِي

أَبُو الطَّيِّبُ المُتَنبِّي:

١٣٧٥ إِذَا رَأَيْتَ نُيُوْبَ اللَّيْثِ بَارِزَةً

سَيْفُ الدَّوْلَةِ ابن حَمْدَانَ أَوَّلُهَا:

وَاحَــرّ قَلْبَــاهُ مِمَّــنْ قَلْبُــهُ شَبِـمُ مَا لِي أُكَتِّمُ حُبَّاً قَدْ بَرَى جَسَدِي إِذَا كَانَ يَجْمَعُنَا حُبُّ لِغُرِّتِهِ يَقُوْلُ مِنْهَا:

[من البسيط]

فَإِنَّهُ لَ رِيساحُ الطَّوْلِ وَالكَرَم

ولا يمينك البعكاد فَ إِنَّ قَلْبَ السَوَدَاعِ عَادُوا

[من البسيط]

وَلَـمْ أَحِـنَّ إِلَى أَهْلِى وَلاَ وَطَنِى

[من البسيط]

فَلَا تَظُنَّنَّ أَنَّ اللَّيْثَ مُبْتَسِمُ

وَمَنْ بِجِسْمِي وَحَالِي عِنْدَهُ سَقَمُ

وّيَدَّعِي حُبّ سَيْف الدَّوْلَةِ الْأُمَمُ

فَلَيْتَ أَنَّا بِقَدرِ الحُبِّ نَقْتَسِمُ

قَوْلُ المُتَنَبِّيّ : إِذَا رَأَيْتَ نُيُوْبَ اللَّيْثِ بَارِزَةً . البَيْتُ مِنْ قَصِيْدَةٍ غَرَّاءَ يَمْدَحُ بِهَا

قَدْ نَابَ عَنْكَ شَدِيْدُ الخَوْفِ وَاصْطَنَعَتْ لَكَ المَهَابَةُ مَا لاَ تَصْنَعُ البُّهُمُ أَلْزَمْتَ نَفْسَكَ شَيْئاً لَيْسَ يَلْزَمُهَا أَنْ لاَ يُـوَارِيْهُ مُ أَرْضٌ وَلاَ عَلَمُ

١٣٧٣ ـ الأبيات في ديوان السري الرفاء : ٤٤٣ .

<sup>(</sup>١) البيتان في حماسة الظرفاء : ١٧ منسوبا إلى أبو عبد الرحمن النيلي . 1٣٧٥ القصيدة في ديوان المتنبي شرح العكبري : ٣/ ٣٦٢ وما بعدها .

ما فَانْنَنَى هَرَبَا تَصَرَّفَتْ بِكَ فِي آثَارِهِ الهِمَمُ وَيَي كُلِّ مُعْتَرَكٍ وَمَا عَلَيْكَ بِهِمْ عَارٌ إِذَا انْهَزَمُوا فِي كُلِّ مُعْتَرَكٍ وَمَا عَلَيْكَ بِهِمْ عَارٌ إِذَا انْهَزَمُوا فِي مُعَامَلَتِي فِيْكَ الخِصَامُ وَأَنْتَ الخصْمُ وَالحَكَمُ وَي مُعْامَلَتِي فِيْكَ الخِصَامُ وَأَنْتَ الخصْمُ وَالحَكَمُ مَنْ اللَّحْمَ فِيْمَنْ شَحْمُهُ وَرَمُ مَنْكَ صَادِقَةً أَنْ تَحْسَبَ الشَّحْمَ فِيْمَنْ شَحْمُهُ وَرَمُ اللَّنْ اللَّهُ اللَّنْ وَارُ وَالظَّلَمُ اللَّذِيْلَ بِنَاظِرِهِ وَأَسْمَعَتْ كَلِمَاتِي مَنْ بِهِ صَمَمُ أَعْمَى إِلَى أَدْبِي وَأَسْمَعَتْ كَلِمَاتِي مَنْ بِهِ صَمَمُ وَيَعْمَى إِلَى أَدْبِي وَالسَّهُ وَالسَّهُ وَالْمَاتِي مَنْ بِهِ صَمَمُ أَنْ عَنْ شَوَارِدِهَا وَيَحْتَصِمُ وَيَسْهَ وُ الخَلْقُ جَرَّاهَا وَيَخْتَصِمُ وَلَي جَهْلِهِ ضَحِكِي حَتَّى أَتْمَ أَنْ اللَّهُ لَا أَنْ السَّةُ وَفَى إِلَى جَهْلِهِ ضَحِكِي حَتَّى أَتْتُهُ يَلِهُ فَرَاسَةٌ وَقَلَمُ أَلَاثُ فَارً وَالطَلَقُ وَلَى الْمُعْتَ عَلَيْهِ فَحِكِي حَتَّى أَتْتُهُ يَلِهُ فَرَاسَةٌ وَقَلَمْ أَلِهِ فَصَعْمُ وَلَا الْمُعْتَ عَلَى الْمَاتِي فَلَاهُ وَلَاهِ الْمَاتِي وَلَاسَاتُ وَلَاسَاتُ وَلَالَاهُ وَالْمُوالِهِ فَا وَلَاسَاتُ وَلَا اللْعَلْمُ وَلَا الْمُوالِهِ فَا مِنْ عَلَى اللْعَلْمُ الْمُعَمْ فَيْ الْمُعْلَى وَالْمَاتِي وَالْمَالِمُ وَالْمَالِي وَلَا الْمُعْمَاتِي وَلَاهُ الْمُولِي وَلَالْمَالِمُ الْمَالِي فَلِهِ الْمُعْمِلِهِ وَلَا اللْمُعْمَالِهُ وَالْمُعْمَالِهِ فَالْمُ وَلَاهُ اللْمُعْمِلِهُ وَالْمُوالِهُ وَلَا اللْمُعْمِلِهُ وَلَا اللْمُعْمِلِهِ فَا عَلَيْهِ وَلَيْهِ وَلَا اللْمُعْمِلِهُ وَلَالْمُ الْمُعْمَالِهُ وَلَا اللْمُعْمَالِهُ وَلَا اللْمُعْمِلِهُ وَلَا اللْمُعْمِلِهِ وَلَا اللْمُعْمِلِهُ وَلَا اللْمُعْمِلِهُ وَلَا اللْمُعْمِلِهِ وَلَا الْمُوالِهُ وَلَا الْمُعْمِلِهُ وَلَالْمُ الْمُعْلِهُ وَلَا اللْمُعْمِل

أَكُلَّمَا رُمْتَ جَيْشًا فَانْثَنَى هَرَبَا عَلَيْكَ هَـزْمَهُمُ فِي كُلِّ مُعْتَرَكٍ عَلَيْكَ هَـزْمَهُمُ فِي كُلِّ مُعْتَرَكٍ يا أَعْدَلَ النَّاسِ إِلاَّ فِي مُعَامَلَتِي فِيْكَ أَعِيْدُهَا نَظْرَاتٍ مِنْكَ صَادِقَةً وَمَا انْتِفَاعُ أَخِي اللَّذُنْيَا بِنَاظِرِهِ وَمَا انْتِفَاعُ أَخِي اللَّذُنْيَا بِنَاظِرِهِ أَنَا الَّذِي نَظَرَ الأَعْمَى إِلَى أَدَبِي أَنَا الَّذِي نَظَرَ الأَعْمَى إِلَى أَدَبِي أَنَا مُ مِلْءَ جُفُونِي عَنْ شَوَارِدِهَا وَجَاهِلٍ مَدَّهُ فِي جَهْلِهِ ضَحِكِي وَجَاهِلٍ مَدَّهُ فِي جَهْلِهِ ضَحِكِي

إِذَا رَأَيْتَ نُيُوْبَ اللَّيْثِ بَارِزَةً . البَّيْتُ وَبَعْدَهُ :

فَالخَيْلُ وَاللَّيْلُ وَالبَيْدَاءُ تَعْرِفُنِي صَحِبْتُ فِي الفَلَوَاتِ الوَحْشَ مُنْفَرِدَاً يا مَنْ يَعِنُّ عَلَيْنَا أَنْ نُفَارِقَهُمْ مَا كَانَ أَخْلَقنَا مِنْكُمْ بِتَكْرِمةٍ إِنْ كَانَ سَرَّكُمُ مَا قَالَ حَاسِدُنَا وبينَنَا لَـوْ رَغِبْتُـمْ ذَاكَ مَعْـرفَـةً كم تطلبونَ لنا عَيباً فَيُعْجزُكُمْ ما أَبعد العيبَ والنقصانَ عَنْ شَرَفِي لَيْتَ الغَمَامَ الَّذِي عِنْدِي صَوَاعِقُهُ أَرَى النَّوَى نَقِيْضِي كُلَّ مَرْحَلَةٍ إِذَا تَرَحَّلْتَ عَنْ قَوْم وَقَدْ قَدرُوا شَـرُ البلادِ بِلاَدٌ لاَ أَنِيْسَ بهَا وَشَـرُ مَا قَنَصَتْهُ رَاحَتِى قَنَصَ قَنَصٌ هَــذَا عِتَــابُـكَ إِلاَّ أَنَّــهُ مِقَــة

وَالحَرْبُ وَالضَّرْبُ وَالقِرْطَاسُ وَالقَلَمُ حَتَّى تَعَجَّبَ مِنِّى القُورُ وَالأَكَمُ وجْدَانْنُا كُلِّ شَيْءٍ بَعْدَكُمْ عَدَمُ لَوْ أَنَّ أَمْرَكُم مِنْ أَمْرنَا أَمَم فَمَا لِجُرْح إِذَا أَرْضَاكُمُ أَلَمُ إِنَّ المَعَارِفَ فِي أَهْلِ النُّهَى ذَمَمُ وَاللهُ يَكْرَهُ مَا تَأْتُونَ وَالْكَرَمُ أَنَا الثُّريَّا وَذَانِ الشَّيْبُ وَالهَرَمُ يُزيْلُهُنَّ إِلَى مَنْ عِنْدَهُ الدِّيمُ لاَ تَشْتَعِلْ بِهَا الوَخَّادَةُ الرُّسُمُ أَلاَّ تُفَارِقَهُمْ فَالرَّاحِلُونَ هُمُ وَشَرُّ مَا يكسبُ الإِنْسَانَ مَا يَصِمُ شهب البُزَاة سَواءٌ فِيهِ وَالرَّخَمُ قَـدْ ضُمِّنَ الـدّرّ إِلاَّ أَنَّـهُ كَلِـمُ

[من الطويل]

وَنَعْلَيْنِ مِنْ جِلْدٍ فَأَنْتَ أَمِيْنُ

وَكَانَ دَهَانِي زَيْبَتُ وَعَبِيْرُ وَعَبِيْرُ وَعَبِيْرُ وَعَبِيْرُ وَعَبِيْرُ وَعَبِيْرُ وَعَبِيْر

١٣٧٦ إِذَا رُحْتَ فِي دُرَّاعَةٍ وَعَبَاءَةٍ

أَنْشَدَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ فِي نَوَادِرِهِ:

يَقُولُوْنَ هَـذِي زِبْدَةٌ فَـادَّهِـنْ بِهَـا أَبَعْدَ المَلاَءِ الصُّفْرِ أَصْبَحْتُ رَاعِياً إِذَا رُحْتَ فِي درَّاعَةٍ . البَيْتُ

[من الوافر]

١٣٧٧ - إِذَا رُزِقَ الفَتَى وَجْهَا وقَاحَا تَقَلَّبَ فِي الأُمُورِ كَمَا يَشَاءُ

وَمِنْهُ الحَدِيْثُ : إِذَا لَمْ تَسْتَحِي فَاصْنَع مَا شِئْتَ .

أي مَنْ لَمْ يَسْتَح صَنَعَ مَا شَاءَ لفظهُ لفظ أَمْرٍ وَمَعْنَاهُ الخَبَرُ .

قَبْلَهُ :

وَرُبَّ قَبِيْحَةٍ مَا حَالَ بَيْنِي وَرُبَّ قَبِيْحَةٍ مَا حَالَ بَيْنِي

وَمَنْ يَكُ لِلأُمُوْرِ وَلاَ لِشَيْءِ

وَبَيْنَ رُكُوبِهِا إِلاَّ الحَيَاءُ

يُعَالِجهُ لَهُ فِيْهِ عَنَاءُ

[من الرجز]

لَمْ يَنْبَحِ الكَلْبُ عَلَى الغَرِيْبِ

وَخَالَفَهُمْ فِي الرِّضَا وَاحِدُ عَلَى عَقْلِهِ أَنَّهُ فَالسِدُ

١٣٧٨ إِذَا رَضِيْ الرَّاعِي بِفِعْلِ الذِّيبِ

وَمِنْ بَابِ ( إذا رَضي ) قَوْلُ <sup>(١)</sup> :

إِذَا رَضِي النَّاسُ عَنْ أَحَدٍ فَقَدَدُ دَلَّ إِجْمَاعُهُمَ دُوْنَهُ

١٣٧٧ - الأبيات في مجمع الأمثال: ٣/ ٢١٠.

١٣٧٨ - البيت في محاضرات الأدباء: ١٠٦/١.

<sup>(</sup>١) البيتان في الطليعة من شعراء الشيعة : ٨٤ .

تعْدَهُ:

/٣٢٣/ العَامِرِيُّ :

[من البسيط]

١٣٧٩ إِذَا رَضِيْتُ بِمَيْسُوْرٍ مِنَ القُوْتِ بِقِيْتُ مَا عِشْتُ حُرًّا غَيْرَ مَمْقُوْتِ

فَلَسْتُ آسَي عَلَى ذُرِّ وَيَاقُوْتِ

لَعَمْ رُ اللهِ أَعْجَبَنِ يِ رَضَاهَا

يُقَالُ سَخِطْتُ عَلَيَّ وَرَضِيْتُ عَنِّي فَلَمَّا كَانَ ذَلِكَ فِي ضِدِّهِ حَمَلَ عَلَيْهِ عَلَى سَبِيْلِ التَّجَوُّزِ على مَا جَرَتْ بِهِ عَادَتِهِمْ في حَمْلِ الشَّيْءِ على ضِدِّه فَعَلَيَّ هَاهُنَا بِمَعْنَى عَنِّي . التَّجَوُّزِ على مَا جَرَتْ بِهِ عَادَتِهِمْ في حَمْلِ الشَّيْءِ على ضِدِّه فَعَلَيَّ هَاهُنَا بِمَعْنَى عَنِّي . [من الطويل]

فَلاَ زَالَ غَضْبَانَاً عَلَيَّ لِثَامُهَا [من الطويل]

لِعِلْمِي بِهِ أَنْ سَوْفَ يَتْبُعُهُ عَتْبُ

عَشِيْرَ الَّذِي أَلْقَى فَيَلْتَثِمُ الشَّعْبُ وَلَمْ أَرْ غَيْرِي حَشْوُ أَثْوَابِهِ الحُبُّ

وَأَسْأَلُهَا مَرْضَاتَهَا وَلَهَا الذَّنْبُ وَعَطْفَكُمُ صَرْبُ

١٣٨١ - إذا رَضِيَتْ عَنِّي كِرَامُ عَشِيْرَتِي العَبَّاسُ بن الأَحْنَفِ :

يَاقُوْتَ يَوْمِي إِذَا مَا دَرَّ خلفَكَ لي

١٣٨٠ إِذَا رَضِيْتَ عَلَيَّ بَنُو قُشَيْرٍ

١٣٨٢ - إذا رَضِيَتْ لَمْ يُهْنِنِي ذَلِكَ الرِّضَا قَلَهُ :

أَلاَ لَيْتَ ذَاتَ الخالِ تَلْقَى مِنَ الْهَوَى عَشِيْرَ وَلَمْ أَرَ مَنْ لاَ يَعرِفُ الحُبُّ غَيْرَهَا وَلَمْ أَ إذَا رَضيَتْ لَمْ يُهْنِنِي ذلكَ الرِّضَا . البَيْتُ وَبَعْدهُ

وَأَبْكِي إِذَا مَا أَذَنَبْتُ خَوْفَ صَدِّهَا وَصَالُكُم هَجْرٌ وَحُبُّكُم قِلَى

١٣٧٩ البيتان في ذيل طبقات الحنابلة: ٢/ ٤٨٤ .

١٣٨٠ البيت أدب الكتاب لابن قتيبة : ٥٠٧ منسوبا للقحيف العقيلي .

١٣٨١ ـ البيت في زهر الأداب : ٣٢٧/١ .

١٣٨٢ ـ الأبيات في ديوان العباس بن الأحنف : ٣٤٠ .

وأَنْتُمُ بِحَمْدِ اللهِ فِيْكُم فَضَاضَةٌ وَكُلَّ ذَلُوْلٍ مِنْ مَرَاكِبِهِمْ صَعْبُ عِمْرَانُ بنُ نَاجِيَةً : [من الطويل]

١٣٨٣ - إذا رَكِبَتْ قَيْسٌ لِحَرْبِ تَبَاشَرَتْ ضِبَاعُ الفَيَافِي وَالنُّسُوْرُ الكَوَاسِرُ

وَيُرْوَى قَوْلُ عِمْرَانَ بِنِ نَاجِيَة : إِذَا أَلْجَمْتَ قَيْسٌ . البَيْتُ

وَقَدْ تَدَاوَلَ هَذَا المَعْنَى جَمَاعَةٌ قَالَ النَّابِغَةُ (١):

إِذًا مَا غَزَا بِالجَّيْشِ حَلَّقَ فَوْقَهُمْ وَقَالَ أَبُو تَمَّام (٢):

وَقَدْ ظُلِّلَتْ عِقْبَانُ أَعْلاَمِهِ ضُحَىً وَقَالَ حُمَيْدُ بن ثَوْرِ فِي ذِئْبِ (٣) :

> إِذَا مَا غَدَا يَوْمَاً رَأَيْتَ غَيَايَةً وَقَالَ بَشَّارٌ (٤):

> إِذَا مَا غَزَا بُشِّرَتْ طَيْرُهُ وَقَالَ دِعْبَلٌ (٥):

> وَإِذَا اغْتَدَى عَكَفَتْ عَلَيْهِ سَحَابَةٌ وَقَالَ مُسْلِمُ بن الوَلِيْد (٦):

قَدْ عَوَّدَ الطَّيْرَ عَادَاتٍ وَثِقْنَ بِهَا

عَصَائِبَ طَيْرٍ تَهْتَدِي بِعَصَائِبِ

بِعِقْبَاذِ طَيْرٍ فِي الدَّمَاءِ نَوَاهِلُ

مِنَ الطَّيْرِ يَنْظُرْنَ الَّذِي هُوَ صَانِعُ

بِفَتْحِ وَبَشَرَنَا بِالنِّعَمِ

لِلطَّيْرِ تَطْلَبُ عِنْدَهُ أَرْزَاقَهَا

فَهُنَّ يَتْبَعْنَهُ فِي كُلِّ مُرْتَحَل

١٣٨٣ البيت في محاضرات الأدباء: ٢/ ١٨٨.

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان النابغة الذبياني ( الهلال ) : ١١ .

<sup>(</sup>٢) البيت في ديوان أبي تمام ( الصولي ) : ٢٢٣/٢ .

<sup>(</sup>٣) البيت في ديوان حميد بن ثور: ١٥٣.

<sup>(</sup>٤) البيت في ديوان بشار : ١٦١/٤.

<sup>(</sup>٥) لم يرد في ديوانه ( الدجيلي ) .

<sup>(</sup>٦) البيت في ديوان صريع الغواني: ١٢.

وَقَالَ المُتَنَبِّيِّ (١):

يُطَمِّعُ الطَّيْرَ فِيْهِمْ طُوْلُ أَكْلِهُمُ وَقَالَ عَمْرو بن برَّاقِ (٢):

وَلَوْ كَانَ سَيْفِي فِي يَمِيْنِي تَبَاشَرَتْ وَقَالَ المُتَنَبِّيُ (٣):

وَإِذَا لَقُ وَا جَيْشًا تَيَقَ نَ أَنَّهُ وَإِذَا لَقُ وَا جَيْشًا تَيَقَ نَ أَنَّهُ وَقَالَ ابنُ أُخْتِ تَأَبَّطَ شَرَّاً (٤):

تَضْحَكُ الضَّبْعُ لِقَتْلَى هُذَيْلٍ وَعَتَاقُ الطَّيْرِ تَهْفُو بَاطِنَاً وَعَالَ أَبُو تَمَّام (٥):

لَئِنْ ذَمَّتِ الأَعْدَاءُ سُوْءَ صَنِيْعِهَا

المَعَرِّيُّ :

١٣٨٤ إذا رَكِبْتَ لإدْرَاكِ العُلاسُفُناً

١٣٨٥ إذا رَكِبُوا الأَعْوَادَ قَالُوا فَأَحْسَنُوا

حَتَّى تَكَادُ عَلَى أَحْيَائِهِمْ تَقَعُ

ضِبَاعُ اللَّـوَى مِـنْ جَمْعِهِـمْ بِقَتِيْـلِ

مِنْ بَطِنِ طَيْرٍ تنـوفـةٍ مَحْشُـوْرُ

وَتَرَى النِّئْبَ لَهَا يَسْتَهِلُ تَتَخَطَّاهُمُ فَمَا تَسْتَقِلُ تُتَخَطَّاهُمُ فَمَا تَسْتَقِلُ

فَلَيْسَ يُؤَدِّي شُكْرَهَا الذِّئْبُ وَالنَّسْرُ

[من البسيط]

فَالبَحْرُ يَحْمِلُ مَا لاَ يَحْمِلُ النَّهرُ

[من الطويل]

وَلَكِنَّ حُسْنَ القَوْلِ يُفْسِدُهُ الفِعْلُ

<sup>(</sup>١) البيت في ديوان المتنبي شرح العكبري: ٢/ ٢٢٥.

<sup>(</sup>٢) البيت في الكامل في اللغة والادب: ١/ ٥٩ .

<sup>(</sup>٣) البيت في ديوان المتنبي شرح العكبري : ٢/ ١٣٤ .

<sup>(</sup>٤) البيتان في المعاني الكبير: ١/٢١٤.

<sup>(</sup>٥) البيتان في ديوان أبي تمام ( الصولي ) : 7/17 .

١٣٨٤\_ البيت في ديوان المعري : ١١٩ .

١٣٨٥\_ البيت في شعر عبد الله بن الزبير الأسدي : ١٠٦ .

وَإِنْ جَلَسُوا كَانُوا صُدُوْرَ المَجَالِس

البُحْتُرِيُّ :

١٣٨٦\_ إِذَا رَكِبُوا زَادُوا المَوَاكِبَ بَهْجَةً

نَعْدَهُ:

الأَحْوَصُ :

وَلَيْسَ يَلْقَى الحَزْمَ إِلاَّ ابنُ حَازِم

١٣٨٧\_ إذاً رُمْتَ شَيْئَاً وَلَوْ فِي السَّمَاءِ

وَلَيْسَ يَسُوْسُ النَّاسَ إِلاَّ ابنُ سَائِس [من الطويل]

فَلاَ يُقْنِعَنَّكَ شَكْءٌ سِوَاهُ

[من الطويل]

[من الطويل]

مِنَ الحُبِّ مِيْعَادُ السُّلُوِّ المَقَابِرُ ١٣٨٨ إِذَا رُمْتُ عَنْهَا سَلْوَةً قَالَ شَافِعٌ

قَالَ جَعْفَرُ بن هِشَام قَالَ لي هِشَامُ بن عَبْدِ المَلِكِ : مَا سَمِعْتُ بِأَشْعَر مِنَ القَائِل : إِذًا رُمْتَ عنها سَلْوَةً . البَيْتُ

فَقُلْتُ وَأَحِسَنُ مِنْهُ قَوْلُ الأَحْوَصُ:

سَتَلْقَى لَهَا فِي مُضْمرِ القَلْبِ وَالحَشَا

سَرِيْرَةُ وُدٍّ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ

[من الطويل]

فَإِنَّ الْأَعَادِي وَاحِدٌ وَالحَبَائِبُ ١٣٨٩\_ إِذَا رُمْتُـمُ قَتْلِـي وَأَنْتُـم أَحِبَّتِـى

/ ٣٢٤/ مُحَمَّد بن عَبْدُ الجَّبَّار أَبُو النَّضْر: [من المتقارب]

فَرَاع لَـدَيْهِ السرِّضَا وَالغَضَـب ١٣٩٠ إِذَا رُمْتَ مِنْ سَيِّدٍ حَاجَةً

فإن التَّهَجُّمَ لَيْلُ المُنَّى

١٣٨٦ ـ البيتان في ديوان البحتري : ٢/ ١١٢٤ .

١٣٨٨ البيتان في ديوان الأحوص: ١٤٥.

١٣٨٩ البيت في زهر الأكم: ١/ ٢٥٠.

١٣٩٠ البيان في نفحة اليمن: ١٩٦.

وَإِنَّ الطَّلِاقَةَ صُبْعِ الأَرَب

[من الطويل]

وَأَيْنَ النُّرَيَّا مِنْ يَدِ المُتَنَاوِلِ ؟

أُخَطِّطُهُ فِي رُقْعَةٍ بِالأَنَامِلِ

خَرَّتْ أَعَالِيْهِ وَارْتَجَتْ أَسَافِلُهُ

فَذَاكَ الوَقْتُ أَعْطَشَ مَا أَكُونُ

حَنِيْنَا لَيْسَ يُشْبِهُ لَهُ حَنِيْنَ نُ

وَصَبْرٍ حِيْنَ أَطْلِسَهُ يَخُونُ

[من الطويل]

وَحَيْفَاً عَلَى الأَحْرَارِ زَادَ تَكَرُّمَا [من الطويل]

إِلَى جَامِعِيْهِ فَالشَّرَاءُ هُوَ الفَقْرُ [من الطويل]

بَيَاضَ النَّنَايَا عَنْ بِيَاضِ الفَوَائِدِ

١٣٩١ إِذَا رُمْتُ وَصْفَ الشَّوْقِ قَصَّرْتُ دُوْنَهُ بَعْدَهُ :

وَهَيْهَاتَ شَوْقٌ لَيْسَ يُدْرَكُ وَضْعهُ السَّرِيُّ فِي سَيْفِ الدَّوْلَةِ:

١٣٩٢ إذا رَمَى بَلَداً مِنْهُ بِجَائِحَةٍ مَنْهُ بِجَائِحَةٍ مَنْهُ بِجَائِحَةٍ مَنْصُوْرُ بنُ التَّلْمِيْذِ:

١٣٩٣ - إذا رَوَّى فَمِي مِنْ خَمْرِ فِيْهِ قَبَلَهُ :

وَلِي سَكَن أَحُن إليه وَجْدَاً إليه وَجْدَاً إِذَا رَوَى فَمِي مِنْ خَمْرِ فِيْهِ . البَيْتُ وَبَعْدهُ

وَمَا أَشْكُو سِوَى عَزْمٍ ضَعِيْفٍ القَاضِي الجُّرْجَانِيُّ :

١٣٩٤ إِذَا زَادَتِ الأَيَّامُ فِيْنَا تَحَامُلاً المَعَرِّيُّ :

١٣٩٥\_ إِذَا زَادَكَ المَالُ افْتِقَارَاً وَحَاجَةً

ابنُ هِنْدُو :

١٣٩٦\_ إِذَا زَارَنِي العَافِي أَرَاهُ تَبَسُّمِي

١٣٩١ عجز البيت في الذخير في محاسن أهل الجزيرة : ٥٠٣/٨ ، البيتان في ديوان السري الرفاء ٣٧٥ .

١٣٩٤ البيت في ديوان القاضي الجرجاني: ١٣٣.

١٣٩٠ البيت في ديوان المعري: ١١١ .

١٣٩٦\_ ديوانه ١٩٦.

الغَزِيُّ :

١٣٩٧ إذَا زَانَ قَوْماً بِالمَنَاقِبِ وَاصِفٌ سَابِقٌ البَرْبَرِيُّ :

١٣٩٨ إِذَا زَجَرْتَ لَجُوْجَاً زِدْتَهُ عُلَقاً بَعْدَهُ:

فَعُدْ عَلَيْهِ إِذَا مَا نَفْسُهُ جَمَحَتْ وَمِنْ بَابِ ( إِذَا زِخ ) قَوْلُ:

إِذَا زَخْرَفَ النَّاسُ أَقْوَالهم وَالهم فَ فَدَعُوالهم فَ النَّاسُ أَقْوَاله وَالْكَ لَهُ المُحْبِ مَقْبُولَةٌ إِيَاسُ بن القَائِفُ :

١٣٩٩ إِذَا زُرْتُ أَرْضًا بَعْدَ طُوْلِ اجِتِنَابِهَا / ٣٢٥/

١٤٠٠ إِذَا زُرْتُ المُلُوْكَ فَإِنَّ حَسْبِي قَلَهُ :

الأَحْوَصُ :

١٤٠١ إِذَا زُرْتُكُمْ يَا سَلْمُ يَحْسِدُنِي العِدَا

[من الطويل]

ذَكَرْنَا لَهُ فَضْلاً يَزِيْنُ المَنَاقِبَا [من البسيط]

وَلَجَّتِ النَّفْسُ مِنْهُ فِي تَمَادِيْهَا

بِاللِّيْنِ مِنْكَ فإن اللَّيْنَ يثنيهِا

لِيَظْهَرَ مَا بَيْنَهُمْ مِنْ وِدَادِ لَيَظْهَرَ مَا بَيْنَهُمَ مِنْ وِدَادِ لَكَيَّ وَشَاهِدُهَا فِي فُوَادِي

[من الطويل]

فَقَدْتُ صَدِيْقِي وَالبِلاَدُ كَمَا هِيَا [من الوافر]

شَفيْعَاً عِنْدَهُمْ أَنْ يُخْسِرُوْنِسِي

بِوَجْهِ فِي مُطَالَبَتِي مَصُوْنِ وَإِنْ أُحْرَمُ فَعَيْرَ المُسْتَكِيْنِ

[من الطويل]

ألاً رُبَّ مَحْسُودٍ عَلَى غَيْرٍ مُنْعِم

١٣٩٧ البيت في ديوان إبراهيم الغزي: ٣٣٢.

١٣٩٨ البيتان في سابق البربري ( ماجستير ) : ١٧١ .

١٤٠٠ البصائر والذخائر : ٣/ ٦٢ .

١٤٠١ لم يرد في (شعر الأحوص الأنصاري لعادل سليمان).

[من الطويل]

[من الطويل]

عُمَرُ بنُ أَبِي رَبِيْعَةَ :

١٤٠٢ إِذَا زُرْتَنَا فَانْظُرْ بِطَرْفِكَ غَيْرِنَا

العَوَّامُ بِنُ عُقْبَةً :

١٤٠٣ إِذَا زُرْتُهَا بَيْنَ النِّسَاءِ مَنَحْتُهَا صُدُوْدَاً كَأَنَّ النَّفْسَ لَيْسَتْ تُريْدُهَا هُوَ العَوَّامُ بن عُقْبَةَ بن كَعْب بن زُهيْر بن أبي سَلْمَي .

[من البسيط]

مِنَ المَكَارِمِ كَي يَنْمُو لَكَ الشَّجَرُ

لِكَي يَحْسَِبُوْا أَنَّ الهَوَى حَيْثُ تَنْظُرُ

مِن عَادَةِ المَنِّ أَنْ يُؤْذَى بِهِ الثَّمَرُ

[من الطويل]

رُدِدْنَ وَلَـمْ يُـوْجَـدْ لَهُـنَّ طَـرِيْـقُ

بِكُمْ مِثْلَ مَا بِي إِنَّكُمْ لَصَدِيْقُ

[من الطويل]

وَصَلِكَ رَفِيْقِي قُلْتُ اللهُ أَكْبَرُ

[من الوافر]

١٤٠٤\_ إِذَا زَرَعْتَ جَمِيْلاً فَاسْقِهِ غَدَقَاً

وَلاَ تَشَبِه بِمَنِّ فَالَّذِي زَعَمُ وا رَأَيْتُ هَذَيْنِ البَيْتَيْنِ عَلَى فَصِّ خَاتم. الصِّمَّةُ القُشَيْرِيُّ:

٥ • ١ ٤ - إذا زَفَرَاتُ الحُبِّ صَعَّدْنَ فِي الحَشَا يَقُوْلُ مِنْهَا:

لعَمْرِي لَئِنْ كُنْتُمْ عَلَى النَّأْي وَالغِنَى وَيُرْوَى هَذَا الشِّعْرِ لأَبِي طَرَادٍ البَّكْرِيِّ .

١٤٠٦ إِذَا زَلَّ حَدُّ السَّيْفِ عَنْ حَبْل عَاتِقِي ابنُ هِنْدُو :

١٤٠٢ البيت في ديوان عمر بن أبي ربيعة ( دار القلم ) : ٦٦ .

١٤٠٣ البيت في التذكرة الحمدونية: ٦/ ١٦٦.

١٤٠٤ البيت في غرر الخصائص الواضحة : ٣٢٥ .

١٤٠٥ البيتان في شعر الصمة القشيري ( الذخائر ) : ع لسنة ٢٦/٢٠٠٠ .

١٤٠٧ إذا زَمَانٌ ذَمَمْنَاهُ تَولَّى قَلَهُ :

أَمَا مِنْ صَاحِبٍ أَشْكُو لَدَيْهِ إِذَا زَمَنْ ذَمَمْنَاهُ تَوَلَّى . البَيْتُ وَبَعْدهُ : لَعَنَّا العَامِرِيَّ وَكَانَ حَيَّا

أَبُو القَاسمِ مُحَمَّد بن القَاسمِ الأَنْبَارِيِّ:

١٤٠٨\_ إِذَا زِيْدَ شَرَّاً زَادَ صَبْرًا كَأَنَّمَا

لأَنَّ فَتِيْتَ المِسْكِ يَـزْدَادُ طِيْبُـهُ الْمِسْكِ تَـزْدَادُ طِيْبُـهُ الْمِسْكِ تَـزْدَادُ طِيْبُـهُ المُ

18.٩ إِذَا زِيْنَةُ الدُّنْيَا مِنَ المَالِ أَعْرَضَتْ / ١٤٠٦ أَبُو الطَّيِّبُ المُتَنَبِّى:

١٤١٠ إذا سَاءَ فِعْلُ المَرْءِ سَاءَتْ ظُنُوْنُهُ
 بَعْدَ قَوْلِهِ : مِنْ تَوَهَّم .

وَعَادِي مُحِبِّيهِ يَقْولُ عُدَاتهُ يَقُولُ مُهَا:

وَمَا كُلُّ هَاوٍ للجَّمِيْلِ بِفَاعِلٍ وَمَا كُلُّ هَاوٍ للجَّمِيْلِ بِفَاعِلٍ وَأَحْسَنُ وَجْهٍ فِي الوَرَى وَجْهُ مُحْسِنِ

أَنَّى يُشَوِّ قُنَا إِلَيْهِ

وَأَمْلِا بِالشِّكَايَةِ مَسْمَعَيْهِ

فَحِیْنَ مَضَی تَرَحَّمْنَا عَلَیْهِ [من الطویل]

هُوَ المِسْكُ مَا بَيْنَ الصَّلاَيَةِ وَالفِهْرِ

عَلَى السَّحْقِ وَالحَرِّ اصْطِبَارِاً عَلَى الضُّرِّ [من الطويل]

فَأَزْيَنُ مِنْهَا عِنْدَنَا الحَمْدُ وَالشُّكْرُ [من الطويل]

وَصَدَّقَ مَا يَعْتَادُهُ مِنْ تَوَهُّمِ

وَأَصْبَحَ فِي لَيْلٍ مِنَ الشَّكِّ مُبْهَمِ

وَلاَ كُلُ فَعَالٍ لَـهُ بِمُتَمِّمٍ وَلاَ كُلُ مُنْعِمٍ وَأَيْمَنُ كُفُّ مُنْعِمٍ

۱٤۰۷ ديوانه ٢٦٥ - ٢٦٦ .

٨٠٠٨ البيتان في معجم الأدباء : ٦٦١٧/٦ .

١٤٠٩ - البيت في ديوان أبي تمام ( الصولي ) : ٣/ ٦١٧ .

١٤١٠ الأبيات في ديوان المتنبي شرح العكبري: ١٣٧/٤ وما بعدها.

وَأَشْرَفُهُمْ مَنْ كَانَ أَشْرَفُ هِمَّةٍ لِمَنْ تَطْلب الدُّنيًا إِذَا لَمْ تُردْ بهَا أُصَادِقُ نَفْسَ المَرْءِ مِنْ قَبْل جسْمِهِ وَأَحْلَمُ عَنْ خُلِّي وَأَعْلَمُ أَنَّهُ وَإِنْ بَذَلَ الإِنْسَانُ لِي جُوْدَ عَابِس وَأَهْوَى مِنَ الفِتْيَانِ كُلِّ سُمَيْدَع خَطَتْ تَحْتَهُ العِيْسُ الفَلاَةَ وَخَالَطَتْ وَلاَ عِفَّةُ فِي سَيْفِهِ وَسِنَانِهِ وَمَا مَنْزِلُ اللَّذَّاتِ عِنْدِي بِمَنْزِلٍ تحِبُّهُ نَفْسٌ مَا تَـزَالُ مَليْحَـةً رَضِيْتُ بِمَا تَرْضَى بِهِ لِي مِنْ مَحَبَّةٍ وَمِثْلُكَ مَنْ كَانَ الوَسيْطُ فُـؤَادَهُ وَلَمْ أَرْجُو إِلاًّ أَهْل ذَاكَ وَمَنْ يُرِدْ يُرْوَى لأَمِيْرِ المُؤْمِنِيْنَ عَلَيْهِ السَّلاَمُ: ١٤١١\_ إِذَا سَاءَنِي دَهْرٌ عَزَمْتُ تَصَبُّرَاً

وَإِنْ سَرَّنِي لَمْ أَبْتَهِجْ بِسُرُوْرِهِ البُحْتُرِيُّ فِي الفَّتْحِ بِنُ خَاقَانَ :

نَعْدَهُ :

١٤١٢\_ إِذَا سَارَ كُفَّ اللَّحْظُ عَنْ كُلِّ مَنْظَرِ

١٤١٣ ـ إذا سَارَ مِنْ خَلْف ٱمْرِيءٍ وَأَمَامِهِ

وَأَكْثَرُ إِقْدَامَا عَلَى كُلِّ مُعظَمِ السَرُوْرَ مُحِبِ أَوْ إِسَاءَةَ مُجْرِمِ وَأَعْرِفُهُا فِي فِعْلِهِ وَالتَّكَلُّمِ مَتَى أُجْزِهِ حِلْماً عَلَى الجهْلِ يَنْدَم مَتَى أُجْزِهِ حِلْماً عَلَى الجهْلِ يَنْدَم مَتَى أُجْزِهِ حِلْماً عَلَى الجهْلِ يَنْدَم مَجَزِيْتُ بِجُودِ التَّارِكِ المُتَبسِم مَخِرِيْتُ المُقَوم نَجِيْبٍ كَصَدْرِ السَّمْهَرِيِّ المُقَوم بِهِ الخَيْلُ كَبَّاتِ الخَمِيْسِ العَرَمْرَمِ فِلكَنْهُ فِي الكَفِّ وَالفَرجِ وَالفَم وَلكَنْهُ فِي الكَفِّ وَالفَرجِ وَالفَم إِذَا لَم مُرْمِيًّا بِهَا كُلِّ محرم مِنَ الضَّيْمِ مَرْمِيًّا بِهَا كُلِّ محرم وَلَكَنْهُ النَّفْسَ قَوْدَ المُسلِم وَكَلَّم وَكَلَّم وَكَلَّم وَكَلَّم عَنْدِ السَّحَائِبِ يظلم وَكَلَّم مِنْ غَيْرِ السَّحَائِبِ يظلم مَواطِرَ مِنْ غَيْرِ السَّحَائِبِ يظلم مَواطِر مِنْ غَيْرِ السَّحَائِبِ يظلم مَوْلِ السَّعَائِبِ يظلم مَوْلِ السَّعَائِبِ يظلم مَوْلِ السَّعَائِبِ يظلم مَوْلِ السَّعَائِبِ يظلم مَوْلِي السَّعَائِبِ يظلم مَوْلِ السَّعَائِبِ يظلم مَوْلِ السَّعَائِبِ يظلم مَوْلِ السَّعَائِبِ يظلم مَوْلِ السَّعَالِي السَّعَائِبِ يظلم مَوْلِ السَّعَائِبِ يظلم مَوْلِ السَّعَائِبِ يظلم السَّعَائِبِ يظلم المَوْلِ السَّعَائِبِ السَّعَائِبِ السَّعَائِبُ السَّعَائِبِ السَّعَالِ السَّعَائِبِ السَّعَالَ السَّعَالِ السَّعَالَ السَّعَالِ السَّعَالِ السَّعَالِ السَّعَالَ السَّعَالَ السَّعَائِ السَّعِلَ السَّعَالِ السَّعَالِ السَّعَالِ السَّعِلَ السَّعَالَ الْعَلْمِ السَّعَالِ السَّعَالِ السَّعَالِ السَّعَالِ السَّعِلَ السَّعَالَ السَّعَالَ السَّعَالَ السَّعَالَ السَّعَالِ السَّعَائِ السَّعِلَ السَّعِلَ السَّعَالَ السَّعَالَ السَّعَالِ السَّعَائِ السَّعَالِ السَّعَالَ السَّعَالَ الْعَلْمَ الْعَلْمِ السَّعَالِ السَّعَالَ الْعَلْمَ الْعَلْمَ الْعَلْمَ الْعَلْمَ الْعَلَامِ

[من الطويل]

فَكُلُ بَلاَءٍ لاَ يَلدُوْمُ يَسِيْرُ

فَكُـــلُّ سُـــرُوْرٍ لاَ يَـــدُوْمُ حَقِيْـــرُ [من الطويل]

سِوَاهُ وَغُضَّ الصَّوْتُ عَنْ كُلِّ مَسْمَعِ
[من الطويل]

وَأُوْحِشَ مِنْ إِخْوَانِهِ فَهْوَ سَائِرُ

١٤١١\_ البيتان في أنوار العقول: ٢١٤ .

١٤١٢ - البيت في ديوان البحتري: ٢/ ٢٣٩.

١٤١٣ - البيت في التذكرة الحمدونية : ١٤٩/٤ .

لَمَّا سَمِعَ مُعَاوِيَةُ بن أبِي سُفْيَانَ بِمَوْتِ عُتْبَةَ تَمَثَّلَ هَذَا البَيْتِ.

[من المتقارب]

فَقُلْ لِلْحَوَادِثِ مَا شِئْتِ كُونِي [من الطويل]

إلَيْكَ فَعُمْرِي ضائِعٌ وَزَمَانِي

إِلَيكَ وَلَمْ أَظْفَر بِطِيْب تَدَانِ وَلاَ فَزْتُ مِنْ دَهْرِي بِنَيْلِ أَمَانِي [من الطويل]

وَإِنْ حَارَبُوا كَانُوا قُلُوْبَ مَوَاكِبِ

وَكَبَتْ دُوْنَ مَرْمَى خَطْوِهِ المُتَقَارِبِ حَدَّثَتْ عَجَائِبُهُ عَنْ فِعْلِهِ بِالعَجَائِبِ [من المتقارب]

شَهِيْدًا عَلَى أَنَّنِي فَاضِلُ

فَصَمْتِي جَوَابٌ لَـهُ لَـوْ وَعَـى وَرَفْضِي لَـهُ مَـرَضٌ قَـاتِـلُ

[من الطويل]

وَبَيْنَكَ تَأْمَنْ كُلَّ مَا تَتَخَوَّفُ

١٤١٤ إذا سَاعَدَتْكَ صُرُوْفُ اللَّيَالِي

١٤١٥ إذًا سَاعَةٌ لَمْ أَحْظَ فِيْهَا بِنَظْرَةٍ وَمِثْلَهُ :

إِذَا سَاعَةٌ لَمْ أَحْظَ فيها بنَظْرَةٍ فَلاَ سَرَّنِي عَيْشِي وَإِنْ كَـانَ رَائِقَـاً مُحَمَّد بن الحَسن الآمِدِيُّ:

١٤١٦ ـ إِذَا سَالَمُوا كَانُوا صُدُوْرَ مَرَاتِب بَعْدَ قَوْلِهِ : مَوَاكِب

جَوَادُ مَدَىً لَوْ رَامَتِ الرِّيْحُ شَأْوَهُ وَبَحْــرُ نَـــدَى لَـــوْ زَارَهُ البَحْــرُ ابنُ القَّتَايَةَ المُوْصِلِّي:

١٤١٧ إذًا سَبَّنِي نَاقِصٌ كَانَ لِي نَعْدَهُ :

هُوَ أَبُو زَكَرَيّاءَ يَحْيَى المُظَفَّر بن سَلاَمَةَ المَوْصِلِيُّ المَعْرُوفُ بِابْنِ القَثَايَةِ.

١٤١٨ إِذَا سُدْتَ قَوْمَاً فَاجْعَلِ الجُوْدَ بَيْنَهُمُ

١٤١٦ الأبيات في التذكرة الحمدونية: ١٤١٦. ١٤١٨ - البيت في أمالي القالي : ١/ ٢٣٩ .

المنخَّلُ اليشكري:

١٤١٩\_ إِذَا شُـدْتَـهُ شُـدْتَ مِطْـوَاعَـةً

/ ٣٢٧/ زِيَادُ بنُ مُنْقِذٍ :

• ١٤٢ ـ إذا سُدَّ بَابٌ عَنْكَ مِنْ دُوْنِ حَاجَةٍ نَعْدَهُ :

فَإِنَّ قراب البَطْنِ يَكْفِيْكَ ملْؤُهُ وَلاَ تَكُ مبْدَالاً لِعرْضِكَ وَاجْتَنِبْ ابنُ مسهر الكَاتِبُ:

١٤٢١ـ إِذَا سِرْتُ عَنْ مِلْكِي وَخَانَتْ عَشِيْرَتِي

يَزِيْدُ بِنُ مُعَاوِيَةً بِنُ أَبِي سُفْيَانَ :

١٤٢٢ إذا سِرْتُ مِيْلاً أَوْ تَغَيَّبْتُ سَاعَةً

أُمُّ خَالِدٍ امْرَأَةُ يَزِيْدُ بنُ مُعَاوِيَةَ بنُ أَبِي سُفْيَانَ وَاسْمُهَا حَيَّةُ بِنْتُ الرَّجُلِ الصَّالِحِ أَبِي هَاشِمَ بن عتبَة بن رَبِيْعَة وَكَانَتْ مِنْ عَقَائِلُ النِّسَاءِ وَكَانَ يَزِيْدُ مُؤْثِرًا لَهَا وَإِيَّاهاَ عَنَى فِي هَذَا البَيْتِ بَقَوْلِهِ أُمّ خَالِدٍ .

وَلَمَّا بَايَعَ أَهْلُ الشَّامِ مَرْوَان بن الحَكَمِ حِيْنَ تَزَوَّجَهَا عَلَى أَنْ يَكُوْنَ الأَمْرُ لابْنِهَا خَالِدٍ حِيْنَ يُرَاهِقُ وَطَفَقَ مَرْوَانُ يَدُبُ إِلَى خَالِدٍ عقاربَهُ وَيُسْمِعُهُ القَبيْحَ بِحَضْرَةِ أَهْل الشَّام فَقَالَ لَهُ يَوْمَاً : يَا بْنَ الرَّطْبَة فَقَالَ خَالِدُ : أَنْتَ مُخْتَبَرٌ أُمِيْنٌ . َ ثُمَّ أَنَّهُ أَخْبَرَ أُمَّةُ بِالقِصَّةِ فَقَالَتْ : يا بُنَيَّ لاَ تَسْمَعْهَا مِنْهُ ثَانِيَةً فَدَخَلَ مَرْوَانُ عَلَيْهَا فِي صَكَّةِ عُمَيِّ وَقَالَ عِنْدَهَا فَطَرَحَتْ مِثَالاً عَلَى وَجْهِهِ وَأَمَرَتْ جَوَارِيْهَا فَجَلَسْنَ عَلَيْهِ وَلَمْ يَبْرَحْنَ حَتَّى لَعَقَ أَصْبَعَهُ .

[من المتقارب]

وَمَهْمَا وَكُلْتَ إِلَيْهِ كَفَاهُ

[من الطويل]

فَدَعْهُ لأُخْرَى يَنْفَتِحْ لَكَ بَابُهَا

وَيَكُفِيْكَ سَوْءَاتِ الْأُمُوْرِ اجِتِنَابُهَا رُكُوْبَ المَعَاصِي تَجْتَنِبْكَ عِقَابُهَا

[من الطويل]

فَلِي الأَرْضُ مِلْكٌ وَالبَرِيَةُ مَعْشَرُ

[من الطويل]

دَعَتْنِي دَوَاعِي الحُبِّ مِنْ أُمِّ خَالِدِ

١٤١٩ـ البيت في الشعر والشعراء : ٢/ ٦٤٠ .

<sup>•</sup> ١٤٢٠ الأبيات في عيون الأخبار : ٣/ ٢٠٥ .

١٤٢٢ البيت في مختصر تاريخ دمشق : ٧/ ٣٢٠ ، ديوانه ٣٩ .

قِيْلَ : هَذَا غَزَلُ بَيْتٍ قَالَهُ مَلِكٌ .

جَرِيْرٌ:

١٤٢٣ ـ إِذَا سَرَّكُمْ أَنْ تَمْسَحُوا وَجْهَ سَابِقِ

يَقُوْلُ جَرِيْرٌ مِنْهَا:

فَلَيْسَ لِسَيْفِي فِي العِظَام بَقِيَّـةٌ أَلاَ لاَ تَخَافُونِي فِي مَلِمَةٍ الأَحْوَصُ :

١٤٢٤ إِذَا سُرَّ لَمْ يَفْرَحْ وَلَيْسَ لِنَكْبَةٍ قَلَهُ:

فَمَنْ يَكُ عَنَّا سَائِلاً بشَمَاتَةٍ فقَدْ عَجَمَتْ مِنَّا الحَوَادِثُ مَاجِداً

إِذَا سُرَّ لَمْ يَفْرَح . البَيْتُ

لَمَّا دَخَلَ أَبُو يَعْقُوْبُ إِسْحَقُ بنُ عُمَارَةَ الجصَّاصُ إِلَى عِيْسَى بن مُوْسَى بعد أَنْ خُلِعَ وَسُلِّمَ العَهْدُ إِلَى المَهْدِيّ قَالَ : أَيُّهَا الأَمِيْرُ أَنْتَ وَاللهِ كَمَا قَالَ الأَحْوَصُ ، وَأَنْشَدَ الأَبْيَاتُ الثَّلاَثُ هَذِهِ .

[من الطويل] عَلَى حَذَرٍ مِنْ غَمِّهِ فِي عَوَاقِبِه

[من الطويل]

قَضَيْتُ لَهَا فِيْمَا تُرِيْدُ عَلَى نَفْسِي

١٤٢٥ - إِذَا سَرَّنِي فِي أَوَّلِ الأَمْرِ لَمْ أَزَلْ

أَبُو حَفْصِ الشَّطْرَنْجِيُّ :

١٤٢٦ـ إذًا سَرَّهَا أَمْرٌ وَفِيْهِ مَسَاءَتِي

[من الطويل]

جَوَادٍ فَمُدُّوا وَابْسَطُوا مِنْ عِنَانِيَا

وَلِلسَّيْفِ أَشْوَى وَقْعَةً مِنْ لِسَانِيَا وَخَافًا المَنَايَا أَنْ يَفُوْتَكُمَا بِيَا

[من الطويل]

أَلَمَّتْ بِهِ بِالخَاشِعِ المُتَضَائِلِ

لِمَا سَاءنَا أَوْ شَامِتَاً غَيْرَ سَائِلِ صَائِلِ صَبُوْراً عَلَى عَضَّاتِ تِلْكَ الزَّلاَزِلِ

١٤٢٣ الأبيات في ديوان جرير ( الصاوي ) : ٦٠٦ .

١٤٢٤ الأبيات في ديوان الأحوص: ٢١٧ ، ٢٣١ .

<sup>1270</sup> البيت في ربيع الأبرار: ١٩٢١.

١٤٢٦ الأبيات في الأغاني: ١٩٣/٥.

هُوَ أَبُو حَفْصِ الشَّطْرَنْجِيُ الضَّرِيْرُ مَولَى المَهْدِي يَقُوْلُ بَعْدَهُ:

وَمَا مَرَّ يَوْمٌ أَرْتَجِي فِيْهِ رَاحَةً فَأُخْبِرُهُ إِلاَّ بَكَيْتُ عَلَى أَمْسِ

فِي المَثَلِ : إِذَا عَزَّ أَخُوْكَ فَهُنْ . قَالَ المُفَضَّلُ : إِنَّ المَثَلَ لِهَذِيْلِ بِنِ هُبَيْرَةَ التَّغْلِبِيِّ كَانَ أَغَارَ عَلَى بَنِي ضَبَّةَ فَغَنِمَ ، فَأَقْبَلَ بِالغَنَائِمِ ، فَقَالَ لَهُ أَصْحَابَهُ : أَقْسِمُهَا بَيْنَنَا . فَقَالَ لَهُ أَصْحَابَهُ : أَقْسِمُهَا بَيْنَنَا . فَقَالَ : إِنِّي أَخَافُ إِنْ تَشَاغَلْتُمْ بِالاقْتِسَامِ أَنْ يُدْرِكَكُمْ الطَّلَبَ . فَأَبُوا عَلَيْهِ ، فَعِنْدَها قَالَ : إِذَا عَزَّ أَخُوْكَ فَهُنْ . فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا .

[من البسيط]

١٤٢٧ ـ إِذَا سَرَى البَرْقُ مِنْ أَكْنَافِ أَرْضِهِمْ أَقُوْلُ مِنْ فَرْطِ شَوْقِي لَيْتَنِي المَطَرُ

[من الوافر]

١٤٢٨ إذا سَقَطَ الجِدَارُ وَلَمْ يُغَبِّرْ فَمَا بَعْدَ السُّقُوطِ لَهُ غُبَارُ

[من الوافر]

١٤٢٩ إذا سَقَطَ الذُّبَابُ عَلَى طَعَامٍ سَاأَتْرُكُهُ وَنَفْسِي تَشْتَهِيْهِ

كَذَاكَ الأُسْدُ تَأْنَفُ شُرْبَ مَاءٍ إِذَا رَأَتِ الكِلاَبَ يَلغْنَ فِيْهِ

/ ٣٢٨/ زِيَادُ بنُ مُنْقِذٍ العَدَوِيُّ :

١٤٣٠ إِذَا سَقَى اللهُ أَرْضًا صَوْبَ غَادِيَةٍ فَلاَ سَقَاهُ إِلاَّ النَّارَ تَضْطَرِمُ

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : كَانَ زِيَادُ بن مُنْقِذٍ العَدَوِيُّ نَزَلَ صَنْعَاءً فَاسْتَوْبَاءَهَا وَكَانَ مَنْزِلُهُ بِنَجْدٍ فِي وَادِي أَشِيِّ فَقَالَ يَتَشَوَّقُ بِلاَدَهُ وَيَذُمَّ صَنْعَاءَ :

١٤٢٧ البيت في المنتحل: ٢٢٣.

١٤٢٨ البيت في محاضرات الأدباء: ٢/ ٧٦٤.

١٤٢٩ البيتان في ثمرات الأوراق: ٢/ ٢٢٨.

<sup>1870-</sup> الأبيات في شرح ديوان الحماسة للتبريزي: ٢/١٥٢، خزانة الأدب للبغدادي ٥/١٥٠.

عَنْسًا وَلاَ بَلَداً حَلَّتْ بِهِ قَدَمُ

وَأَدَّى أَشِياً وَفِتْيَانٌ بِهِ هُضُمُ

فِي اللِّقَاءِ إِذَا تَلَقَّاهُمُ بُهُمُ

إِلاَّ يَـزِيْـدَهُـمُ حُبَّـاً إِلَـيَّ هُـمُ

وَفِي الرِّجَالِ إِذَا صَاحَبْتَهُمْ خَدَمُ

فَلاَ سَقَى اللهُ أَهْلَ الكُوْفَةِ المَطَرَا

وَلاَ شُعُوبُ هَـوَىً مِنِّي وَلاَ نُقَـمُ لاَ حَبَّذَا أَنْتِ يَا صَنْعَاءُ مِنْ بَلَدٍ شعوبُ : قرية بَصَنْعَاءَ . نقمُ : قرية بَصَنْعَاءَ

> وَلاَ أُحِبُّ بِلاَدَاً قَدْ رَأَيْتُ بِهَا إِذَا سَقَى اللهُ أَرضًا . البَيْتُ وَبَعْدَهُ :

وَحَبَّذَا حِيْنَ تُمْسِى الرِّيْحُ بَاردَةً هُمُ البُحُورُ عَطَاءً حيْنَ تَسْأَلهُمْ لَمْ أَلْقَ بَعْدَهُمْ حَيَّا فَأُخْبِرُهُمْ مُخَدَّمُونَ ثِعَالٌ فِي مَجَالِسِهم

ىَعْدُهُ :

التَّارِكِيْنَ عَلَى طُهْرٍ نِسَاءهُمْ وَالسَّارِقِيْنَ إِذَا مَا اللَّيْلِ جَنَّهُمُ

النِّجَاشِيُّ: ١٤٣١ - إذا سَقَى اللهُ أَرْضًا صَوْبَ غَادِيَةٍ

وَالنَّاكِحِيْنَ بشَطَّى دِجْلَةَ البَقَرَا وَالَّدَارِسِيْنَ إِذَا مَا أَصْبَحُوا السُّورَا

[من البسيط]

[من البسيط]

١٤٣٢ - إذا سَقَى اللهُ أَرْضَاً صَوْبَ غَادِيةٍ فَلاَ سَقَى اللهُ غَيْثًا أَهْلَ بَغْدَادِ

قَالَ أَبُو يَعلَى أَنْشَدَنِي جَدِّي أَبُو الفَصْلِ مُحَمَّدُ بن مُحَمَّد بن الهبَّارِيَّةِ لِنَفْسِهِ فِي ذَمّ ىَغْدَادَ :

> إِذَا سَقَى اللهُ . البَيْتُ وَبَعْدهُ أَرْضٌ بها الحُرُّ مَعْدُوْمٌ كَأَنَّ لَهَا بِل كُلُّمَا شِئْتَ مِنْ عَلَقِ وَزَانِيَةٍ

مَا قِيْلَ فِي مَثَل لا حرَّ فِي الوَادِي وَمُسْتَحِدً وَصَفْعَانٍ وَقُـوًادٍ

١٤٣١ ـ الأبيات في ديوان النجاشي : ٣٦ .

١٤٣٢ - الأبيات في معجم البلدان: ١/٢٦٠.

إِبْرَاهِيْمُ الصُّوْلِيُّ : [من البسيط]

١٤٣٣ ـ إِذَا سَقَى اللهُ مَرجُوًا لِنَائِبَةٍ غَيْثًا فَلاَ شُقِيَتْ أَطْلاَلُكَ المَطَرَا [من الوافر]

١٤٣٤\_ إِذَا سَكَتُوا رَأَيْتَ لَهُمْ حُلُوْمَاً ۖ وَإِنْ نَطَقُــوا رَأَيْــتَ لَهُــمْ عُقُــوْلاً

حَسَّانُ بن ثَابِتٍ : [من الطويل]

١٤٣٥ - إذا سَلَكَتْ حَوْرَانَ مِنْ أَرْضِ عَالِجٍ فَقُـوْلاً لَهَا لَيْسَ الطَّرِيْتُ هُنَالِكَ

وَيُرْوَى بَيْتُ حَسَّانَ عَلَى هَذِهِ الصِّيْغَةِ.

إِذَا سَلَكَتْ عَسْفَانَ مِنْ بَطْنِ يَاجِجٍ فَقُولاً لَهَا لَيْسَ الطَّرِيْقُ هُنَالِكَ إِذَا سَلَكَتْ عَسْفَانَ مِنْ بَطْنِ يَاجِجٍ فَقُولاً لَهَا لَيْسَ الطَّرِيْقُ هُنَالِكَ كَانَ أَبُو سُفْيَانَ بن حَرْبٍ قَدْ اجْتَنَبَ طَرِيقَهُ مِنْ خَوْفِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم

فَقَالَ حَسَّانُ يُوبِّخهُ : إِذَا هَبَطَّت . فَتَّى مِنْ قُرَيْشِ :

١٤٣٦ إِذَا سَلَكَتُ قَصْدَ السَّبِيْلِ سَلَكْتُهُ وَإِنْ هِيَ عَاجَتْ عُجْتُ حَيْثُ تَعُوْجُ

حَدَّثَ ابنُ مُجَاهِدٍ عَنْ أَحْمَد بن يَحْيَى قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّد بن سَلاَم قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّد بن سَلاَم قَالَ حَدَّثَنَا مُوْسَى قَالَ كَنَّا عَلَى بَابِ ابن عُمَيْرٍ مَرَّتْ بِنَا امْرَأَةٌ جَمِيْلَةٌ يَدْفَعُ بَعْضُهَا بَعْضَاً فَلَمَّا أَلْبَثْنَا مُوْسَى قَالَ كَنَّا عَلَى بَابِ ابن عُمَيْرٍ مَرَّتْ بِنَا امْرَأَةٌ جَمِيْلَةٌ يَدْفَعُ بَعْضُهَا بَعْضَاً فَلَمَّا أَلْبَثْنَا مُوسَى قَالَ كَنَّا ارْتَدَعَ فَقُلْنَا هَاهُنَا طَلبتكَ أَنْ أَقْبَلَ فَتَى مِنْ قُرَيْشٍ عَلَيْهِ قَمِيْصٌ قُوْهِي وردَاءٌ فَلَمَّا رَآنَا ارْتَدَعَ فَقُلْنَا هَاهُنَا طَلبتكَ فَتَبَعَهَا وَقَالَ :

إِذَا سَلَكَتْ قَصْدَ السَّبِيْلِ . البَيْتُ

[من الطويل] فَمَا المَالُ إلاَّ مِثْلُ قَصِّ الأَظَافِرِ

١٤٣٧\_ إِذَا سَلِمَتْ رُؤْوسُ الرِّجَالِ مِنَ الأَّذَى

<sup>1877</sup> البيت في الطرائف الأدبية: ١٥٩.

١٤٣٤ البيت في معجم البلدان : ٤/ ٣٤ منسوبا إلى المرار الفقعسي .

١٤٣٥ البيتان في ديوان حسان ( العلمية ) : ١٧٦ .

١٤٣٦\_البيت في البصائر والذخائر : ١٥٣/١ .

١٤٣٧ البيت في السحر الحلال: ٦٧.

وَإِخْسُوَانُسهُ فَسَالِحَسَادِثَسَاتُ جُبَسَارُ

عبد الله بن طاهر:

١٤٣٨- إذَا سَلِمَتْ لِلْمَرْءِ فِي النَّاسِ نَفْسُهُ قَىلَهُ:

يَقُولُونَ آفَاتٌ وَشَتَّى مَصَائِبٌ إِذَا سَلِمَتْ لِلْمَرْءِ مِنْهِنَّ نَفْسُهُ . البَيْتُ

فَقُلْتُ مَقَالاً مَا عَلَيْهِ غُبَارُ

نَادَمَهُ عُبَيْدُ اللهِ بن عَبْدِ اللهِ بنِ طَاهِرٍ لِعَبْدِ اللهِ بن المُعْتَزِّ فَاسْتَنْشَدَهُ أَحْسَنَ شِعْرِهِ فَأَنْشَدهُ : يَقُوْلُوْنَ آفَاتٌ . البَيْتَانِ فَأَمَرَ لَهُ بِعَشْرَةِ آلاَفِ دِرْهَمٍ وَوَلاَّهُ شُرْطَةَ بَغْدَادَ .

[من البسيط]

[من الطويل]

مِنَ الزَّمَانِ فَرُكْنِي غَيْرُ مُنْهَدِم [من الطويل]

خُطُوْبُ اللَّيَالِي سَهْلُهَا وَشَدِيْدُهَا

عَلَى الدَّهْرِ وَالأَشْيَاءُ يَبْلِي جَدِيْدُهَا وَلَيْلَى حَرَامٌ أَنْ تَنه عهودها وَللْحَبْسِ حُرَّاسٌ قَلِيْلُ هُجُودُهَا تحسّر أَنْفَاسَ الرّياح وُرُودُهَا قُلُوب العَاشِقِيْنَ جَلِيْدُهَا بخَدَّي لَمَّا التَّفَّ بِالجِيْدِ جِيْدُهَا ١٤٣٩ إذَا سَلِمْتَ مُوَقَّى كُلَّ حَادِثَةٍ / ٣٢٩/ عَلِيٌّ بنُ الجَهْمِ :

١٤٤٠ إذا سَلِمَتْ نَفْسُ الحَبيْبِ تَشَابَهَتْ يَقُوْلُ مِنْهَا قَبْلَهُ:

خَلِيْلَــيَّ مَــا لِلحُــبِّ يَــزْدَادُ جــدَّةً وَمَا العُهُودُ الغَانِيَات ذَمِيْمَةٌ أَلَمَّتْ بِنَا وَاللَّيْلُ مُرْخ سُدُوْلَهُ فَقُلْتُ لَهَا إِنِّي تَجَشَّمْت خُطةً فَقَالَتْ أَطَعْنَا الشَّوْقَ بَعْدَ تَجَلُّدٍ وَأَعْلَتِ الشَّكْوَى وَفَاضَتْ دُمُوْعَهَا فَقُلْتُ لَهَا وَالدَّمْعُ شَتَّى طَرِيْقُهُ . الأَنْيَاتُ الثَّلاَثُ .

قَلَهُ:

١٤٣٨ـ البيتان في الإعجاز والإيجاز .

<sup>•</sup> ١٤٤٠ الأبيات في ديوان علي بن الجهم : ٥٠ ، ٥١ .

وَنَارُ الهَوَى فِي القَلْبِ ذَاكَ وَقُوْدُهَا فَإِنَّ خَلاَخِيْلَ السِّجَالِ قُيُودُهَا فَإِنَّ خَلاَخِيْلَ السِّجَالِ قُيُودُهَا وَالطويل]
[من الطويل]
قَطِيْعَتَهَا تِلْكَ السَّفَاهَةُ وَالإِثْمُ

بُعْداً وَسَحْقاً مِنْ هَالِكِ مُودِي

بِمَيِّتٍ فِي الحَيَاةِ فَهُو أَنَا [من الوافر]

أُولَئِكَ شَـرُ مَـنْ تَحْتَ السَّمَـاءِ

نَــزَلْــتَ وَكُــلُّ رَابِيَــةٍ خِــوَانُ [من الوافر]

لِنِي الرَّأْيِ المُسَدَّدِ فِي التَّوانِي

فَقُلْتُ لَهَا وَالدَّمْعُ شَتَّى طَرِيْقَهُ إِذَا سَلِمَتْ نَفْسُ الجَّلِيْل . البَيْتُ وَبَعْدهُ فَلاَ تَجْزَعِي إِمَّا رَأَيْتِ قُيُودَنَا مَعْنُ بنُ أَوْسِ المُزنِيُّ :

1881 ـ إِذَا سُمْتُهُ وَصْلَ القَرَابَةِ سَامَنِي وَمِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ الأَخْطَل (١): إِذَا سَمِعْتَ بِمَوْتٍ لِلْبَخِيْل فَقُلْ

دا سمِعت بِموتٍ لِلبَحِيلِ فَقَلَ جَعْفَرُ بنُ شَمْسِ الْخِلاَفَةِ :

1887 إذا سَمِعْتُمْ مِنْ فَاقَةٍ وَأَسَى عَلِي اللهِ عَلِي المَهْمِ :

١٤٤٣ إذًا سُمِّيْتُم لِلنَّاسِ قَالُوا

أَبُو العَلاَء المَعَرِّيِّ : 1888 إِذَا سَمَّيْتَهُ فِي أَرْضِ جَـدْبِ

أبو الفَتْح البُسْتِيُّ :

١٤٤٥ إِذَا سَنَحَ السُّرُوْرُ فَأَيُّ عُـنْرٍ

قَلَهُ:

في الحاشية: « يذكيٰ ».

١٤٤١ البيت في ديوان معن بن أوس : ٤١ .

<sup>(</sup>١) البيت في الحيوان : ٣/ ٢٢ من غير نسبة ولا يوجد في الديوان .

١٤٤٣ البيت في ديوان علي بن الجهم : ٨٥ .

<sup>1888</sup>\_سقط الزند ( الحياة ) ٢٦ .

<sup>1880</sup> ـ ديوان أبي الفتح السبتي ( رند ) : ٣٦٧ .

أَوَانٍ أُنْتِ فِي هَلِذَا الأَوَانِ فَمَا عَيْشُ الفَتَى إِلاَّ غِنَاهُ

> ١٤٤٦ إِذَا سُؤْتَنِي يَوْمَاً رَجَعْتُ إِلَى غَدِ بَدْرُ بنُ عَلْبَاءَ العَامِريُّ :

مَعْنُ بنُ أَوْس :

١٤٤٧ إذًا سِيْم مَوْلاَكَ الهَوَانَ فَإِنَّمَا السَّمَوأَل بن عَادِيَاء:

١٤٤٨ - إِذَا سَيِكٌ مِنَّا خَلاَ قَامَ سَيِّكٌ

١٤٤٩ إذا سَيِكُ مِنَّا مَضَى لِسَبِيْلِهِ / ٣٣٠/ تَمِيْمُ بنُ حَبيْبِ الدَّارِيّ :

١٤٥٠ إِذَا شَابَ الغُرَابُ أَتَيْتُ أَهْلِي

الشُّعْرُ لِتَمِيْم بن حَبِيْبِ الدَّارِيّ صاحب رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم وَلَهُ حِكَايَةٌ طِويْلَةٌ تَتَضَمَّنُ أَنَّهُ اختطَفَ \_ أَهْوَالاً عَظِيْمَةً وَأُعِيْدَ إِلَى بَيْتِهِ بَعْدَ مدَّةٍ طَوِيْلَةٍ وَذَلِكَ فِي ولاَيَةِ عُمَر بن الخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عنه يقُوْلُ:

أَرَى عُمُري يَـذُوْبُ وَلَسْتُ أَدْرِي وَقَدْ لاَقَيْت ضَنْكَاً بَعد جهد

إِذَا شَابَ الغُرَابَ . البَيْتُ وَبَعْدهُ :

عَنِ الرَّاحِ المررُوْقِ فِي الأَوَانِي بِسرَاح أَوْ غِنَاءٍ أَوْ غَسوَانِي [من الطويل]

لِيُعْقِبَ يَوْمَاً مِنْكَ آخرُ مَقْبِلُ

[من الطويل] تُسرَادُ بِهِ فَاقْصِدْ لَهُ وَتَشَدِّدِ

[من الطويل]

قَــوُّولٌ لِمَـا قَـالَ الكِـرَامُ فَعُـولُ

[من الطويل]

أَقَمْنَا بِأَطْرَافِ الأسنَّةِ سَيِّدَا [من الوافر]

وَصَارَ القَارُ كَاللَّبَن الحَلِيْب

مَتَى وَصَلَ المُبَاعِدِ وَالقَرِيْبِ

وأَهْ وَالا تَواتَ رُبِ الكُرُوبِ

١٤٤٦ البيت في في ديوان معن بن أوس : ٩٣ .

١٤٤٧ البيت في التذكرة الحمدونية : ٧/ ٤٤ .

١٤٤٨ البيت في ديوانا عروة بن الورد والسموأل : ٩١ .

<sup>•</sup> ١٤٥- البيت الأول في الجليس الصالح: ٧٣ .

لأَنِّي مُذْ بُلِيْتُ بِكُلِّ بَلْوَى تَخَطَّ الرِّيتِ بِكُلِّ بَلْوَى تَخَطَّ الرِّيتِ مِكْلِّهِ الم

سَفِيْانَ بن عُيَيْنَة مِنْ كَلاَمٍ أَنَّ رَجُلاً رَكبَ المَرْكبِ فَوَقَعَ لاَ يَرَى أَحَداً فَتَمَثَّلَ فَقَال : إذا شَابَ الغُرَابُ . البيتُ

فِيْهِ يَكُوْنُ وَرَاءَهُ فَرحٌ قَرِيْبُ

قَدْ أَقْبَلَتْ فَلَوَّحَ لَهُمْ فَحَمَلُوْهُ فَأَصَابَ خَيْرًا كَثِيْرًا .

عُلْقُمَةُ بن عَبْدَةَ فِي النِّسَاءِ:

١٥٥١ - إذا شَابَ رَأْسُ المَرْءِ أَوْ قَلَّ مَالُهُ

عَبْدُ اللهِ بن سبرة الحُارِث:

١٤٥٢ ـ إذا شَالَتِ الجوْزَاءُ وَالنَّجْمُ طَالِعٌ

وَإِنِّي إِذَا ضَانَ الأَمِيْثُ بِإِذْنِهِ أَنِيهِ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّيْلِيُّ :

١٤٥٣ إِذَا شَامَ الفَتَى بَرْقَ المَعَالِي

قَبَلَهُ :

أَعَاذِلَتِي عَلَى إِتْعَاب نَفْسِي إِنْعَاب نَفْسِي إِذَا شَامَ الفَتَى . البَيْتُ

أَبُو تَمَّامِ الطَّائِيُّ:

١٤٥٤ ـ إِذَا شَجَرَاتُ العُرْفِ جُذَّتْ أُصُولُهَا

[من الطويل]

فَلَيْسَ لَـهُ فِي وُدِّهِـنَّ نَصِيْبُ

[من الطويل]

فَكُلُّ مَخَاضَاتِ الفُرَاتِ مَعَابِرُ

عَلَى الإِذْنِ مِنْ نَفْسِي إِذَا مَا شِئْتُ قَادِرُ

فَأَهْوَنُ فَائِتٍ طِيْبُ الرُّقَادِ

وَرَعِينِي فِي السُّرَى رَوْضَ السُّهَادِ

[من الطويل]

فَفِي أَيِّ فَرْعٍ يَنْبُثُ الْـوَرَقُ النَّضْـرُ

1801 - البيت في المفضليات: ٣٩٢ .

١٤٥٢ ـ البيتان في شرح ديوان الحماسة : ٣٤٣ .

١٤٥٣ البيتان في الكشكول : ٧٧/٢ .

١٤٥٤ ـ البيت في ديوان أبي تمام ( الصولي ) : ٣/٤ ٣٠ .

دِيْكُ الجِّنِّ : [من الوافر]

١٤٥٥ إذا شَجَرُ المَودَّةِ لَم تَجدْهُ بِغَيْثِ البِرِّ أَسْرَعَ فِي الجَفَافِ دِيْكُ الجِّنِّ اسْمُهُ عَبْدُ السَّلاَم بن رَغبان ، قبلهُ :

أَبِ عُثْمَانَ مَعتبةً وَضِنًّا وشافي النّصح يَعْزَلُ بِالأشَافِي جَمْعُ الشفي الَّذِي \_ بهِ .

إِذَا شَجَرُ المَوَدَّةِ لِم تَجِدْهُ . البَيْتُ

المُتَنبِّي يُخاطِبُ سَيْفَ الدُّولَةِ:

١٤٥٦ ـ إِذَا شَدَّ زَنْدِي حُسْنُ رَأْيِكَ فِي يَدِي

١٤٥٧\_ إِذَا شَــــُـُوا عَمَــائِمَهُــمْ ثَنَــوْهَــا

يَبيْعُ وَيَشْتَرِي لَهُمُ سِواهُمْ وَلَكِنْ فِي الطِّعَانِ هُمُ تِجَارُ

أبو عمرو القسطليّ من شعراء المغرب: [من الوافر]

١٤٥٨ - إذا شَذَّتْ عَنْ العَرَبِ المَعَانِي فَلَيْسِسَ إِلَى تَعَرُّفِهَا سَبِيْلُ

هُوَ أَبُو عَمْرِو أَحْمَد بن مُحَمَّد بن دَرَّاجِ الكَاتِبُ القَسْطَلِيُّ مَنْسُوْبٌ إِلَى مَوْضِع بِالْأَنْدَلُسِ يُعْرَفُ بِقَسْطَةِ دَرَّاجٍ.

حسان بن ثابت في الخمر:

تَنَقَّلَ عَنْهَا مَاؤُهَا وَحَيَاؤُهَا

1500 ـ البيتان في ديوان ديك الجن : ١٠٦ .

١٤٥٩ إِذَا شَرِبَتْ مَاءَ الحَيَاةِ وُجُوْهُنَا

١٤٥٦ البيت في ديوان المتنبي شرح العكبري : ٢٩٠ .

١٤٥٧ ـ البيتان في ديوان المعاني : ٢/ ٨٥ ولا يوجدان في الديوان .

١٤٥٨ ـ البيت في تاريخ الأدب الأندلسي : ٢٠٥ منسوبا إلى ابن دراج .

1804 البيت في التذكرة الفخرية : ٣١٣ من غير نسبة ولا يوجد في الديوان .

[من الطويل]

ضَرَبْتُ بِسَيْفٍ يَقْطَعُ الهَامَ مُعْمَدَا

[من الوافر]

عَلَى كَسرَم وَإِنْ سَفَسرُوا أَنَسارُوا

[من الطويل]

[من الطويل]

/ ٣٣١/ التَّنُوْخِيُّ :

١٤٦٠ إِذَا شَعَبُوا لَمْ يَصْدَعِ الشَّعْبَ صَادِعٌ وَإِنْ صَدَعُوا أَعْيَا عَلَى كُلِّ شَاعِبِ

[من الطويل]

١٤٦١ إِذَا شَقِيَ الإِنْسَانُ بِالنَّاسِ لَمْ يَزَلْ

يُقَالُ عَلَيْهِ فَوْقَ مَا هُو فَاعِلُه [من الطويل]

١٤٦٢ إِذَا شَنِئَتْ عَيْنُ امْرِيءٍ عَيْبَ نَفْسِهِ

فَعَيْنُ سِوَاهُ بِالشَّنَاءَةِ أَجْدَرُ

قَبَلَهُ :

ابنُ الرُّوْمِيّ :

وَسِبْتَ مَا أَجَادَ المَهَا عَنْكَ يَنفرُ وَإِنْ كَانَ فِي أَحْكَامِهَا مَا يجوّرُ بِعَيْنِكَ مَرْأَى الشَّيْبِ فَالبِيْضُ أَعذرُ

كَبِرْتَ وَفِي خَمْسٍ وَخَمْسِيْنَ مَكْبَرٍ وَمَا ظَلَمَتْكَ الغَانِيَات بِهَجْرِهَا أَعِدْ طَرْفكَ المرْآةِ وَانْظُر فَإِنْ نَبَا إِذَا شَنِئَتْ عَيْنُ الفَتى . البَيْتُ وَبَعْدهُ إِذَا كُنْتَ تَمْحُو صِبْغَةَ اللهِ قَادِراً وَيَقْرُبُ مِنْهُ قَوْلُ ابنُ المُعْتَزِ (١) :

فَأَنْتَ عَلَى مَا يَصْبَغُ النَّاسُ أَقْدَرُ

تَـوَلَّـى الجهْلُ وَانْقَطَعَ العِتَابُ لَقَـدْ أَبْغَضْتُ نَفْسِي فِي مَشِيْبِي وَقَالَ أيضاً فِي الشَّيْبِ وَالخضَابِ(٢):

وَلاَحَ الشَّيْبُ وَافْتَضَحَ الخُضَابُ فَكَيْفَ تُحِبُّنِي الخُودُ الكعَابُ

يا ذَا الَّذِي كَتَمَ المَشِيْبَ وَقَدْ فَشَا ضَحِكَ النِّسَاءُ وَقُلْنَ حِيْنَ رَأَيْنَهُ

قُلْ لِي مَتَى سَقَطَ الغُرَابُ عَلَيْكَا أَنقَ صِ خَضَابَكَ ذَا وَزِدْنَا نَيْكَا

١٤٦٢\_ الأبيات في ديوان ابن الرومي : ٢/ ١٢٨ .

<sup>(</sup>١) البيتان في ديوان ابن المعتز ( الإقبال ) : ٣٣٤ .

<sup>(</sup>٢) البيتان في ديوان ابن المعتز ( بغداد ) ٣ / ٦٩٩ .

[من الوافر]

وَإِنْ شُئِلُوا النَّوَالَ فَهُمْ بُحُوْرُ

[من الطويل]

وَلَكِ نَ إِخْ وَانَ البَ لاَءِ قَلِيْ لُ

فَأَمَّا كَلاَمَاً فَالكَذُوْبُ يَقُوْلُ

[من الطويل]

فَعِشْ عَيْشَ خَالٍ مِنْ عَلاَءٍ وَمِنْ وَفْرِ

وَمَرْتَبَةٍ بَيْنَ الْأَنَامِ تَرِيْنُ عَلَى صَنْعَةِ الخَطِّ القَوِيِّ تُعِيْنُ إِذَا اجْتَمَعَتْ قَرَّتْ بِهِنَّ عُيُونُ عَلَيْهِ أَرَاهُ العَجْزَ كَيْفَ يَكُونُ

وَتَحْرِمَهُ سَيْبَ العَطَايَا السَّوَابِغِ فِي الأَذَى وَالضَّرِّ أَقْصَى المَبَالِغِ

[من الطويل]

عَلَى حَالَةٍ إلاَّ رَضِيْتَ بِدُوْنِهَا

١٤٦٣\_ إِذَا شَهِدُوا الحُرُوْبَ فَهُمْ لُيُوْثٍ

١٤٦٤ - إذا شِئْتَ إِخْوَانَ الرَّخَاءِ وَجَدْتَهُمْ قَلَهُ :

أَخُوْكَ الَّذِي يُعْطِيْكَ مِنْهُ بِفِعْلِهِ إِذَا شِئْتَ أَخُوانَ الرَّخَاءِ . البَيْتُ السَّيِّدُ الرَضِيُّ :

١٤٦٥ إِذَا شِئْتَ أَنْ تَبْقَى خَلِيًّا مِنَ العِدَا

وَمِنَ البَابِ :

إِذَا شِئْتَ أَنْ تَحْظَى بِحُسْنِ كِتَابَةٍ تَخَيَّرُ ثَـلاَثَـاً وانتخبها فَـإِنَّهَـا مِـدَادَاً وَطَـرْسَـاً مُحْكَمَـاً وَيَـرَاعَـةً فَنَجْـلُ هِـلاَل ٍ لَـوْ تَعَـذَّرَ بَعْضُهَـا هُوْ فَنَجْـلُ هِـلاَل ٍ لَـوْ تَعَـذَّرَ بَعْضُهَـا

مِنْ هَذَا البَابِ قَوْلُ أَحْمَد بن عَلَوِيَّة (۱): إِذَا شِئْتَ أَنْ تَبْلِي الْمُسرَءاً بِبَلِيَةٍ فَعِدْهُ وَمَاطِلْهُ فَإِنَّكَ بِالِغُ بِهِ

١٤٦٦ إِذَا شِئْتَ أَنْ تَحْيَا غَنِيًّا فَلاَ تَكُنْ

<sup>1870 -</sup> البيت في ديوان الشريف الرضى : ١/٥٥٢ .

<sup>(</sup>١) البيتان في محاضرات الأدباء: ١/ ٢٥٦.

١٤٦٦-البيت في اللطائف والظرائف: ٩٥.

السَّيِّدُ الرَّضِيُّ:

١٤٦٧ ـ إِذَا شِئْتَ أَنْ تَدْرِي امْرَأَ كَيْفَ طَبْعُهُ

ىَعْدَهُ :

فَلاَ تَتَخِذْ خِلاً يَسُرُكَ بَعْضَهُ

١٤٦٨ ـ إِذَا شِئْتَ أَنْ تُعْطِي مِنَ الأَمْرِ رسُوْلَكَا

١٤٦٩\_ إِذَا شِئْتَ أَنْ تُقْلَى فَزُرْ مُتَوَاتِرَاً

أَوْجَزُ وَأَعْجَزُ وَذَاكَ مَنْ بَابِ نظم --

/mmy/

١٤٧٠ إِذَا شِئْتَ أَنْ تَقْنِي لِنَفْسِكَ صَاحِبَاً قَلَهُ:

أُعَاذِلَتِي عَلَى إِتْعَاب نَفْسِي

إِذَا شَامَ الفَّتَى . البّيثُ

أَبُو عُثْمَانِ الجَّاحِظُ:

١٤٧١ ـ إِذَا شِئْتَ أَنْ تَلْقَى المَحَاسِنَ كُلُّهَا

قَوْلُ أَبِي عُثْمَانَ الجَّاحِظِ:

[من الطويل]

فَدَعْهُ وَسَلْ مِنْ قَبْلِهَا كَيْفَ أَصْلُهُ

وَإِنْ غَابَ يَوْمَا عَنْكَ سَاءكَ كُلُّهُ

[من الطويل]

فَكُنْ أَبَداً فِي كُلِّ أَمْرِ رَسُوْلَكَا

[من الطويل]

وَإِنْ شِئْتَ أَنْ تَـزْدَادَ حُبًّا فَزُرْ غِبًّا

هَذَا مَأْخُوْذٌ مِنْ قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ : زُرْ غِبًّا تَزْدَدْ حُبًّا . وَهَذَا

[من الطويل]

فَمِنْ قَبْلِ أَنْ تَلْقَاهُ بِالوُّدِّ فَأَغْضِبُه

وَرَعِينِي فِي السُّرَى رَوْضَ السُّهَادِ

[من الطويل]

فَفِي وَجْهِ مَنْ تَهْوَى جَمِيْعُ المَحَاسِنِ

١٤٦٧ ـ البيتان في ديوان الشريف الرضي : ٢/ ٢١٩ .

١٤٦٩\_ البيت في عيون الأخبار : ٣٣/٣ .

١٤٧٠ البيت في غرر الخصائص : ٥٣٧ .

١٤٧١ ـ البيتان في البديع لابن المعتز : ١٧٦ .

وَجَدَّاهُ فِي المَاضِيْنَ كَعْبٌ وَحَاتِمُ

يَكْشِفُ أَخْلاَقَ الرِّجَالِ الدَّرَاهِمُ

وَتَقْتِلُهُ غَمَّاً وَنُحْرِقَهُ هَمَّا

شَمْسَ الضُّحَسى وَبَلدْرَ التَّمَام

هَانُ فِي مَأْقطٍ ألَدِّ الخِصَام

جَمَعَ الحُسْنَ كُلَّهُ فِي نِظَام

أي وَمَجْرَى الأرْوَاحِ فِي الأَجْسَامِ

[من الطويل]

إِذَا شِئْتَ أَنْ تَلْقَى المَحَاسِنَ . قَبْلَهُ

يَقُوْلُوْنَ فِي البُسْتَانِ لِلْعَيْنِ نُزْهَةٌ وَفِي الخَمْرِ وَالمَاءِ الَّذِي غَيْرَ آسِن

إِذَا شِئْتَ أَنْ تَلْقَى المَحَاسِنَ كُلَّهَا . البَيْتُ

وَمِنْ بَابِ : ( إِذَا شِئْتَ ) أَيْضًا أَنْشَدَ الأَصْمَعِيُّ (١) :

إِذَا شِئْتَ أَنْ تَلْقَى أَخَاكَ مُعَبّسًا فكشفه عُمَّا فِي يَلَيْهِ فَإِنَّمَا

وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ أَبُو الفَتْحِ البُسْتِيِّ (٢):

إِذَا شِئْتَ أَنْ تَلْقَى حَسُوْداً رَاغِماً

فَسَام العُلَى وَازْدَدْ مِنَ الفَضْلِ إِنَّهُ

مَنِ ازْدَادَ فَضْلاً زَادَ حَاسِدَهُ غَمَّا وَيَقْرُبُ مِنْ قَوْلِ الجَاحِظِ: إِذَا شِئْتَ أَنْ تَلْقَى المَحَاسِنَ كُلَّهَا. البَيْتُ قَوْلُ بَعْض

المُحدثِيْن (٣):

قَدْ رَأَيْنَا الغَزَالَ وَالغُصْنَ وَالنَّجْمَيْن فَوحَت البَيَانِ يَعْضُدُهُ البُورِ مَا رَأَيْنَا سِوَى الحَبِيْسَةِ شَيْئًا هِيَ تُجْرِي مَجْرَى الأَصَالَةِ فِي الرَّ

عُبَيْدُ اللهِ بن عُتْبَةَ بن مَسْعُوْدٍ:

١٤٧٢ - إذا شِئْتَ أَنْ تَلْقَى خَلِيْلاً مُمَاذِقاً

لَقِيْتَ وَإِخْوانُ الصَّفَاءِ قَلِيْلُ

هَذَا غَيْرُ البَيْتِ المُتَقَدِّم بِبَابِ : إِذَا شِئْتَ أَخْوَانَ الرَّخَاءِ وَجَدْتَهُمْ وَلَيْسَ بِمُكَرَّرٍ .

<sup>(</sup>١) البيتان في حماسة الخالديين: ١/ ٩٣.

<sup>(</sup>٢) البيتان في ديوان البستي( رند ) : ٣٢٥ .

<sup>(</sup>٣) الأبيات في الكامل في اللغة : ٣/٣٣ ، ٤٤ منسوبة إلى أبي عبد الرحمن العطوي . ١٤٧٢ - البيت في ربيع الأبرار: ١/٣٦٩.

قِيْلَ لَقِيَ عُبَيْدُ اللهِ بن عُتْبَةَ بن مَسْعُوْدٍ وَهُوَ ابن أَخِي عَبْدُ اللهِ بن مَسْعُوْدٍ الزُّهْرِيَّ رَحَمَهُمَا اللهُ فَقَالَ :

إِذَا شِئْتَ تَلْقَى خَلِيْلاً مُمَاذِقاً . البَيْتُ

فَقَالَ الزُّهْرِيِّ : يَرْحَمُكَ اللهُ أَنْتَ فِي فَهْمِكَ وَدِيْنِكَ تَقُوْلُ الشِّعْرَ فقالَ المَصْدُوْرُ إِذَا نَفَتَ بَرَاءَ .

[من الطويل]

١٤٧٣ ـ إذا شِئْتَ أَنْ تُهْدِي إِلَى مَنْ تُحِبُّهُ أَجَلَّ الهَدَايَا فَالثَّوَابُ أَجَلُهَا الهَدَايَا فَالثَّوَابُ أَجَلُهَا البُحْتُرِيُّ :

١٤٧٤ ـ إِذَا شِئْتَ أَلاَّ تَعْذُلَ الدَّهْرَ عَاشِقاً عَلَى كَمَدٍ مِنْ لَوْعَةِ الحُبِّ فَاعْشَقِ

هُوَ مِنْ قَصِيْدَةٍ لِلبُّحْتُرِيِّ يَمْدَحُ بِهَا الفَّتْحُ بنُ خَاقَانَ يَقُوْلُ مِنْهَا:

وَكُنْتُ مَتَى أَبْعُدْ عَنِ الْحِلِّ أَكْتَئِبْ لَهُ رَبَاعٌ مِنَ الْفَتْحِ بِن خَاقَان لَمْ تَزَلْ وَبَاعٌ مِنَ الْفَتْحِ بِن خَاقَان لَمْ تَزَلْ فَلاَ الْعَائِذُ اللاَّحِي ُ إليها بِمُسلِم يَجُلُ بِهَا خَرْقٌ كَأَنَّ عَطَاءهُ يَجُلُ بِهَا خَرْقٌ كَأَنَّ عَطَاءهُ لَي يَجُلُ بِهَا خَرْقٌ كَأَنَّ عَطَاءهُ لَي يَجُلُ بِهَا خَرْقٌ كَأَنَّ عَطَاءهُ لَي يَجُلُ فِي الجُودِ لاَ يَسْتَطِيعُهُ لَي لَهُ خلقٌ فِي الجُودِ لاَ يَسْتَطِيعُهُ لَي لَهُ خلقٌ فِي الجُودِ لاَ يَسْتَطِيعُهُ لَي إِذَا جَهَلُوا مِنْ حَيْثُ يَحْتَضِرُ العُلَى إِذَا جَهَلُوا مِنْ حَيْثُ يَحْتَضِرُ العُلَى الْمَالَ عَلَى الأَعْدَاءِ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ بِينْضٍ مَتَى تشهر عَلَى القَوْمِ يُغْلَبُوا يَقُولُ مِنْهَا :

لَكَ الفَضْلُ وَالنُّعْمَى عَلَيَّ مُبِيْنَةٌ

وَمَتَى أَظْعَنْ عَنِ اللَّارِ أَشْتِ قِ عِيِّ لِعَدِيْمٍ أَوْ فَكَاكَا لِمُوْتَقِ عِيِّ لِعَدِيْمٍ أَوْ فَكَاكَا لِمُوْتَقِ وَلاَ الطَّالِبُ المحْتَاجُ مِنْهَا بِمُخْفِقِ تلاحتُ سَيْلَ اللَّيْمَةِ المُتَبعِّقِ وَأَسْفَارُ وَجْهٍ بِالطَّلاَقَةِ مُشْرِقُ رَجَالٌ إِذَا رَامُوا العُلَى بِالتَّخَلُّقِ رَجَالٌ إِذَا رَامُوا العُلَى بِالتَّخَلُّقِ دَرَى كَيْفَ يَسْمُو بِهَا فِي ذُرَاهَا وَيَرْتَقِي وَشَارَفَهُمْ عن كُلِّ غَرْبٍ وَمَشْرِقِ وَخَيْلٌ مَتَى تَرْكُضْ إِلَى النَّصُّرِ [تَسْبِقً] وَخَيْلٌ مَتَى تَرْكُضْ إِلَى النَّصُّرِ [تَسْبِقً]

وَمَا لِي إِلاًّ وُدُّ صَدْرِي ومنطقُ

١٤٧٤ ـ القصيدة في ديوان البحتري : ٣/ ١٥٠٩ وما بعدها .

وَإِنْ شِئْتَ أَنْ تَلْقَى الحِمَامَ فَفَارِقِ

الرَّضِيُّ :

١٤٧٥ إِذَا شِئْتَ أَلاَّ تَهْجُرَ الغَمَّ فَاغْتَرِبْ

جَحْدَرُ بن مُعَاوِيَةَ العُكْلِي :

١٤٧٦ إِذَا شِئْتَ تَدْرِي مَا نُفُوْسُ قَبِيْلَةٍ

البُحْتُرِيُّ :

الرَّضيُّ :

١٤٧٧ إِذَا شِئْتَ حَازَ الحَظُّ دُوْنَكَ وَاهِنَّ

وَأَخْطَارُهَا فَانْظُرْ إِلَى مَنْ يَرُوْسُهَا [من الطويل]

وَنَازَعَكَ الأَقْسَامَ عَبْدٌ مُجَدَّعُ

[من الطويل]

[من الطويل]

[من الطويل]

١٤٧٨ إِذَا شِئْتَ سَلَّمْنَا فَكُنَّا كَرِيْشَةٍ مَتَى تَلْقَهَا الأَرْوَاحُ فِي الجَوِّ تَذْهَبِ

قَدِمَ بَعْضُ الأُدَبَاءِ عَلَى أَمِيْرٍ فَكَتَبَ رُقْعَةً وَدَفَعَهَا إِلَى الحَاجِبِ وَفِيْهَا مَكْتُوْبٌ: إِذَا شِئْتَ سَلِّمْنَا فَكُنَّا كَرِيْشَةٍ. البَيْتُ

فَلَمَّا قَرَأُهَا الأَمِيْرُ قَالَ لِلْحَاجِبِ قُلْ لَهُ قَدْ خَفَّفْتَ جِدًّاً. فَكَتَبَ أُخْرَى فيها (١): وَإِنْ شِئْتَ سَلِّمْنَا فَكُنَّا كَرَاكِبٍ مَتَى \_\_\_\_ مِنْ لِقَائِكَ يَذْهَبُ فَقَالَ الأَمِيْرُ أَمَّا هَذَا فَنَعِم وَأَذِنَ له وَأَجَازَهُ.

[من الطويل]

١٤٧٩ - إِذَا شِئْتُ قَلَبْتُ الزَّمَانَ وَصَافَحَتْ لِحَاظِي أُمُوْرًا كُلُّهُ نَّ عُجَابُ / ٣٣٣/

\* \* \*

١٤٧٥ ديوان الشريف الرضى : ٢/ ٥٤ .

<sup>.</sup> ١٦٢/١ البيت في ديوان اللصوص ( جحدر ) : ١٦٢/١ .

١٤٧٧ - البيت في ديوان البحتري: ٢/ ١٣٧٠ .

١٤٧٨ - البيت في محاضرات الادباء: ١/ ٢٥٨ .

<sup>(</sup>١) البيت في محاضرات الادباء: ١/ ٢٥٩.

١٤٧٩ ـ البيت في ديوان الشريف الرضى : ١/ ١١٥ .

## فهرس الموضوعات

0	حرف الألف
---	-----------



## AD-DURR AL-FARĪD WA BAYT AL-QAṢĪD

## BY MUHAMMED BEN EIDAMER AL-MUSTA'SIMI (D.710H.)

## EDITED BY DR. KAMEL SALMAN AL-JUBOURI

